

- 第一章 汉字的性质
- 第二章 现代汉字和现代汉字学
- 第三章 现代汉字的字频统计与分析
- 第四章 现代汉字的字量研究
- 第五章 现代汉字的简化和整理
- 第六章 现代汉字的字形分析
- 第七章 现代汉字的构字法
- 第八章 现代汉字的字音研究
- 第九章 现代汉字的字序研究
- 第十章 现代汉字的规范化

二十世纪中国语言学丛书

二十世纪的现代汉字研究

· 苏培成 ·

书海出版社

- 第十一章 现代汉字和中文信息处理
- 第十二章 海峡两岸的书同文
- 第十三章 汉字的评价和前途

二十世纪中国语言学丛书
二十世纪的现代汉字研究

商务 出版社

责任编辑:景慧芝

张雪琴

复审:杜厚勤

终审:杭海路

图书在版编目(CIP)数据

二十世纪的现代汉字研究/苏培成著. —太原:书海出版社, 2001. 8

(二十世纪中国语言学丛书)

ISBN 7-80550-373-7

I. 二… I. 苏… III. 汉字—现代—研究
IV. H12

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第045841号

二十世纪的现代汉字研究

苏培成 著

*

书海出版社出版发行

030012 太原市建设南路15号 0351-4922102

<http://www.sxep.com.cn> E-mail: sxep@sx.cei.gov.cn

新华书店经销 山西省经贸委印刷厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:20.125 字数:450千字

2001年8月第1版 2001年8月太原第1次印刷

印数:1-2700册

*

ISBN 7-80550-373-7

G·335 定价:34.00元(平)

二十世纪中国语言学丛书

学术顾问指导委员会

首席顾问：吕叔湘

顾问(按姓氏笔画为序)：

马学良	王 均	邢公畹	张 斌
张志公	季羨林	周有光	胡裕树
俞 敏			

编纂出版委员会

主 任：张成德 张凤瑞

执行主任：宋富盛

委 员(按姓氏笔画为序)：

于根元	王 宁	王希杰	王梦辉
石 锋	邢福义	刘 坚	刘叔新
许宝华	许威汉	孙宏开	张凤瑞
张成德	宋富盛	严 修	苏培成
杜厚勤	李行健	李晋荃	陈庆延
陈章太	杭海路	周 荐	赵 诚
胡明扬	费锦昌	袁 晖	袁 宾
曹先擢	梁申威	温端政	詹伯慧
潘 慎	戴庆厦		

总 策 划：袁 晖 杭海路

策划人员(按姓氏笔画为序)：

王梦辉	刘德斌	杭海路	袁 晖
梁申威			

总 序

20 世纪是伟大的世纪。在这 100 年中，政治的变革，经济的增长，科学的进步，艺术的繁荣，整个社会的发展，都远远超过了以往任何一个世纪。

语言学是一门相当古老的学科。在 20 世纪，它一改其往昔慢悠悠的步履，以前所未有的快节奏，跨起大步。特别在后半个世纪，其变革发展的速度越来越快。

中国的语言学也是如此。长期以来，中国的语言研究是为注释经典和语文教育服务的，属于语文学的范畴。随着中国的变化和发展，西学东渐，中国的传统语文学开始吸取西方语言学中先进的东西。在东西方文化交融和碰撞的过程中，《马氏文通》这部划时代的著作在中国的土地上出现了。

《马氏文通》是迎着 20 世纪的曙光应运而生的。它给传统语文学画了一个句号，使中国语言学开始从语文学中独立出来，开创了中国语言学的新篇章。

经过一个世纪的艰苦奋斗，中国语言学在各个领域建立了自己的理论体系，形成了一支比较稳定的学术队伍，取得了相当丰硕的研究成果。有些分科的研究，已引起了世界语言学界的注目，显示了中国的现代语言学逐渐走向成熟。

这些成绩的取得有多方面的原因。首先它得力于本世纪中多次思想解放潮流的影响。五四时期，“科学”、“民主”的呼声，促进了中国的学者学习西方先进科学理论的巨大积极性，使得一些对我有用的国外先进理论得以在中国这块土地上生根、发芽、开花、结果。中华人民共和国成立初期，苏联的语言学理论使人感到耳目一新，对中国语言学的发展起了一定作用。但是，由此而削弱甚至拒绝了对其他先进语言理论的学习和吸取，不能不说是一个缺陷。到了80年代，改革开放的春风，融化了“文化大革命”覆盖在学术土壤上的冰层，吹绿了一片片学术园地，在语言学这块苗圃上，也开始绽放出一朵朵鲜艳的花蕾；经过十余年的耕耘，这块土地上的作物长势喜人，丰收在望。其次是得力于外国先进语言学理论与中国传统语言学思想的碰撞与交融。中国语言学的每一次进展，几乎都与吸取外国先进理论有密切关系。当然，中国语言学又很注意自己固有的理论传统，学者们也比较注意中国语言的特点，力求做到外国理论与中国语言实际相结合，与本土经验相结合。第三，是学者们可贵的敬业精神。应当看到，从世纪初寥若晨星的研究人员（其中不少并非专职研究语言学）发展到现在数以千计的专业研究人员，这个变化是巨大的。许多学者在这块贫瘠的土地上默默耕耘，贡献了自己的青春，贡献了自己的一生。真可谓“筚路蓝缕，以启山林”。正是由于一批又一批为语言学事业献身的“拓荒者”的坚韧不拔、安贫乐道的敬业精

神，才鼓舞了一代又一代后来居上者。

同国外语言学(特别是西方语言学)相比较，中国语言学的人文性十分浓厚，而西方语言学则与自然科学的关系较深。中国语言学的人文性有一定的长处，这当然与中国悠久的人文传统有密切的联系。这就使中国语言学在文化意蕴、研究方式以及语言政策的制订等方面都带有自身的特点。人文性成为中国语言学所关注的一个重要特性。当然，由于与自然科学的联系相对脱节，也就不可避免地对语言学的发展起了某种制约作用，中国语言学的发展不尽如人意，自然科学的含量较低，也是其中一个原因。

从《马氏文通》开始，经过一个世纪的努力，我们有了自己的语言学。中国语言学的发展是可喜的，特别是80年代以来，虽然还有不少困难，但势头越来越好。本丛书中每一册都真实而科学地记载着中国现代语言学发展的轨迹。不仅总结这100年来的辉煌成就，而且还要找出问题，找出不足，展望下一世纪中国现代语言学的走向。这是一项十分有意义的工作。这项工作做得好，的确是功在当代，利及子孙，是功德无量的。当然，我们在总结这100年的语言学进展时，要科学地、实事求是地进行评析，要反对党同伐异和门户之见，要提倡在学术面前一律平等，对各学派一视同仁，促进中国语言学的健康发展。

担任本丛书学术顾问和参加本丛书撰写的，都是这些领域中的知名学者。由于这套丛书毕竟是个人的著作，这就决定了这些书只能是作者的一家之言，书中表述的是作者自己的观点；在学术上不能强求一致，应当允许有不同的意见，以利百家争鸣；其正确与否，既要听取专家、读者的意见，还要接受时间的考验和历史的验证。

我们诚挚欢迎大家提出批评意见,以便再版时加以修订,使其日臻完善。

“二十世纪中国语言学丛书”编纂出版委员会

1996年9月

前 言

现在摆在读者面前的是一部关于现代汉字研究的学术史著作，也是这个领域里的第一部著作。

文字是记录语言的符号体系，文字和语言有密切的关系，因此我们要联系语言来研究文字，要从汉字记录的是什么样的汉语这个角度来研究汉字。什么是现代汉字？现代汉字指的是现代汉语用字，也就是现代白话文用字。以现代汉字作为研究对象、建立起来的汉字学的新的分支学科，就是现代汉字学。现代汉语的形成在 20 世纪的初年，现代汉字的形成和现代汉语同步，也在 20 世纪的初年。因为现代汉字在现实生活中具有重要的作用，是我们一天也不能离开的文字，所以对它的研究从它形成的时候就开始了。粗略地说，现代汉字的研究到现在已经有了 100 多年的历史。在人类的历史上 100 多年是短暂的一瞬。就在这 100 多年间，现代汉字研究从无到有、从小到大，初步形成了自身的学科体系和研究方法，解决了现代汉字在学习和应用中的不少问题。100 多年的现代汉字研究，可以分为前后两个阶段，这就是民国时期和新中国时期。民国时期是现代汉字研究的发轫期、襁褓期，新中国时期是现代汉字研究的成长期、发育期。现代汉字研究还很年轻，还不成熟，但是它朝气蓬勃、

方兴未艾。

学术史的研究对学术的发展有重要意义，它可以鉴古知今，帮助我们看清前进的方向，跨过荆棘，冲破迷雾，朝着既定的目标前进。现代汉字研究的时间虽然不长，但是内容相当丰富，经验和教训也相当不少。其中最重要的经验是要科学地评价汉字，坚持汉字改革，目的是使汉字变得容易学习、方便应用，造福当代及我们的子孙后代。在我们努力前进的时候，要随时警惕并排除复古思潮的干扰。人类社会已经跨入了21世纪，信息化和世界化是当代发展的两大趋势，现代汉字在中国实现信息化和世界化的努力中肩负重任，应该做出自己的贡献。在这个时候，我们回顾现代汉字研究走过的道路，探讨其间的利弊得失，以提高效率，减少失误，应该说是很有意义的。在这部著作里，我们介绍了100多年来出版的有关现代汉字研究的重要论著，并对其得失稍加评论，希望给关心现代汉字研究的读者提供点滴的帮助。

1995年12月，在北京香山举行全国语言文字应用学术研讨会期间，袁晖先生找到我，要我承担这本著作的编写工作，我接受了袁晖先生的建议。1996年我以“二十世纪的现代汉字研究”为题申请国家九五社科基金的支持，得到了批准。在那之后的五年多的时间里，我断断续续地进行工作，直到2001年的4月才勉强完稿。回顾书稿的撰写，不足之处很多：有些重要的资料没有找到；有的资料虽然读了，但是不敢说完全读懂，如果有误解作者意思的地方，我要向有关作者表示歉意；至于分析评论中的偏颇之处一定会有不少，期待着读者的批评和指教。至于汉字教学、汉字心理学研究等方面，在这部著作里本应加以论述，但是因为

准备不够，短期内难以完成，只得留待异日再来补葺。这是一部带有草创性的书，筚路蓝缕，自不待言。我相信有关现代汉字的鸿篇巨制不久就会问世，现代汉字研究很快就会进入一个新阶段。

责任编辑 景慧芝 张雪琴
复 审 杜厚勤
终 审 杭海路
封面设计 李松年
内文设计 何瑞珠
监 制 赵宏生

二十世纪中国语言学丛书

* 二十世纪的古汉语研究 严修

* 二十世纪的汉语词汇学 许威汉

* 二十世纪的汉语修辞学 袁晖

二十世纪的汉语方言研究

陈章太 唐伯慧等

* 二十世纪的汉语俗语研究

温端政 周荐

* 二十世纪的现代汉字研究 苏培成

二十世纪的中国理论语言学 王希杰

二十世纪的汉语语法学 陈昌来

* 二十世纪的中国语言应用研究

于根元

* 二十世纪的中国少数民族语言研究

戴庆厦等

二十世纪的中国语音学

石锋等

二十世纪的汉字史与汉字理论研究

王宁

二十世纪的汉字古文字研究

赵诚

二十世纪的近代汉语研究

袁宾等

二十世纪中国语言学大事记

陈章太等

目 录

总 序	(1)
前 言	(1)
 第一章 汉字的性质	 (1)
第一节 民国时期对汉字性质的研究	(1)
第二节 语素文字说	(5)
第三节 表意文字说	(12)
第四节 意音文字说	(20)
第五节 其他理论	(26)
 第二章 现代汉字和现代汉字学	 (34)
第一节 现代汉字	(34)
第二节 现代汉字学	(44)
 第三章 现代汉字的字频统计与分析	 (60)
第一节 综合性的字频统计	(60)
第二节 专项的字频统计	(77)
第三节 字频统计的应用	(84)
第四节 字频统计的研究	(90)

第四章 现代汉字的字量研究	(99)
第一节 汉字的总字数.....	(99)
第二节 现代汉字的总字数.....	(107)
第三节 常用字.....	(112)
第四节 通用字.....	(126)
第五节 专门用字.....	(138)
第六节 专业用字.....	(145)
第七节 新造字.....	(151)
第八节 限制和减少现代汉字字数.....	(163)
第五章 现代汉字的简化和整理	(183)
第一节 汉字的简化.....	(183)
第二节 汉字的整理.....	(235)
第三节 汉字的进一步简化和整理.....	(271)
第六章 现代汉字的字形分析	(283)
第一节 笔画.....	(285)
第二节 部件.....	(309)
第三节 整字.....	(349)
第七章 现代汉字的构字法	(359)
第一节 从造字法到构字法.....	(359)
第二节 字符理论和构字法.....	(364)
第三节 形声字研究.....	(370)
第四节 现代汉字的理据性.....	(387)

第八章 现代汉字的字音研究	(394)
第一节 现代汉字读音的标准.....	(394)
第二节 异读字.....	(406)
第三节 多音多义字.....	(428)
第四节 同音字.....	(438)
 第九章 现代汉字的字序研究	(447)
第一节 民国时期的字序研究.....	(448)
第二节 新中国的字序研究.....	(462)
第三节 字序法的深入研究.....	(497)
 第十章 现代汉字的规范化	(505)
第一节 民国时期的汉字规范化.....	(505)
第二节 新中国的汉字规范化.....	(510)
第三节 汉字规范史的研究.....	(527)
 第十一章 现代汉字和中文信息处理	(532)
第一节 汉字在人机界面的应用.....	(532)
第二节 汉字的代码.....	(535)
第三节 汉字的输入.....	(540)
第四节 汉字的输出.....	(550)
第五节 汉字信息处理研究.....	(553)
 第十二章 海峡两岸的书同文	(559)
第一节 台湾地区使用汉字的情况.....	(559)
第二节 海峡两岸汉字异同的研究.....	(566)

第三节	海峡两岸书同文的展望·····	(570)
第十三章	汉字的评价和前途·····	(581)
第一节	汉字的评价·····	(581)
第二节	国家的文字政策·····	(605)
第三节	汉字的前途·····	(612)