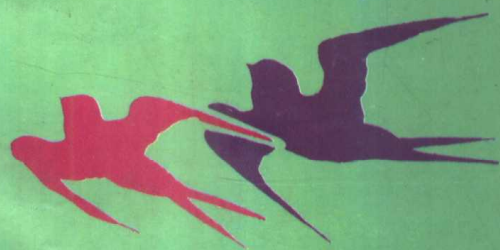


双飞记

——中国人的志气歌

黄际昌



中国人事出版社

双 飞 记

——中国人的志气歌

黄际昌 著

中国人事出版社

(京)新登字 099 号

图书在版编目(CIP)数据

双飞记:中国人的志气歌/黄际昌著. —北京:中国人
事出版社,1994

ISBN 7—80076—547—4

I. 双… II. 黄… III. ①报告文学—中国—当代②胡鸿烈
—生平事迹 IV. ①I25②K827.7

中国版本图书馆CIP数据核字(94)第11336号

中国人事出版社出版

(100028 北京朝阳区西坝河南里17号楼)

新华书店经销

农民日报印刷厂印刷

*

1995年2月第1版 1995年2月第1次印刷

开本:32 毫米 1/32 印张:9

字数:227千字 印数:1—5000册

定价:11.00

向全国青少年推荐这本好书

代 序

张 黎 群

“天假以缘”，每当我遇上喜庆的人和事时，便爱讲这句话。1993年6月的一天，心血来潮，迳去造访黄际昌夫妇，承他惠赠一部人物传记专著《双飞记——中国人的志气歌》。

我随即浏览一遍目录，不忍释手，往下读了二十几页正文，同时还听他追述自己发现主题的经过，写作的动机，追述这书中所描绘过的“一门四博士”的精彩故事。我听着听着，脑海里浮现出“传主”少年立志，发愤攻读，胸怀祖国，贡献社会，培育新秀的一幅人生画卷。在香港有这样的为人好事，应当让内地的学友们都来阅读这本书。我向际昌再要十几本。他倾囊相赠。

我高兴地将《双飞记》分赠给《中国青少年犯罪研究会》的诸位会长、主编，推荐他们阅读。大家反映是一本值得细看的好书。“传主”的做人处世的作风、艰苦创业尽心育人的精神，令人钦佩。

同年10月，我率“学会”代表团去香港参加“社会发展与社会秩序”研讨会。受到钟期荣、胡鸿烈两位博士的热情真挚的接待。钟期荣博士拨冗陪我们观光香港，且游且看且谈，彼此增加了了解。她的儿子胡怀中（也是博士、教授）身抱微恙，仍亲自开车送我们去香港风景胜地进午餐。昨日曾读其书，今日亲见其人，更觉得《双飞记》作者所描写的人物情景，凿凿可信，重读更为

亲切。于是，我请求钟博士，是否可以给我几本，回内地转赠更多的人阅读。承她慨然答应，当即赠我30本。

从香港返回北京，我将手头上几十本《双飞记》分送出去，人们欣然传阅。张美英博士（我们学会的学术部主任）告诉我：“这本书具有深刻的教育意义，月前北京大学的学生借去传阅，至今还没有送回来。”类似的反应不绝如缕。我由此想到，如能将此书重印，在莘莘学子、芸芸少年中广为传播，必将有助于树立一代人风范，1994年4月，胡鸿烈博士来北京参加全国政协会议，我去他下榻的北京饭店贵宾楼拜访他时，表示了我们的意愿：“《双飞记》的确是一本好书，我们希望在大陆出版发行。”我同作者商量此事，作者打算，付印前要做一些修改，还须续写一章，以反映“传主”及其事业的近况。

社会的发展，要靠一代一代人承先启后，不断开拓奋进。“榜样的力量是无穷的”，面对着大变动时代的青少年，尤须正面的引导。我和“学会”的同志们，正在为青少年物色良师益友之际，竟能见到《双飞记》，目睹胡、钟风采，自然十分高兴。这正是今世纪、今日中国青少年的一面明镜！

《双飞记》如实地描述“第一代鹰”比翼双飞的历程。胡鸿烈、钟期荣是出身于内地书香门第的一对才人。他俩博古通今，周游全球，倾家尽产全力在香港创办教育基地——由中学到大专，形成独具特色的“树仁体系”。辛勤耕耘几十载，卓有成效。胡先生是中国人民政治协商会议的常委，钟女士是港事顾问，其爱国、爱港、敬业乐群之心，历历可见。再看“第二代鹰”他们的两位公子耀苏和怀中，也都是学有所成、业有所建，跟进健飞，堪称“承先启后”的范例。

《易经》云：“神而明之，存乎其人。”本书的传主，兼收东方文化与西方文化之精华，而择定“仁”，作为做人之本、树人之基，足见他们对我中华民族的优秀传统文化传统领悟之深，酷爱之切。君不见，两代人之维系为何？仁也！其旨其德其道，存乎“一门四

士”之内。有如孔夫子所云：“吾道一以贯之”。胡、钟氏以“仁”贯之于家庭内外、校园内外，数十年如一日，两代同于一辙。难得难得！窃以为，其恪守仁道，即取之于儒学，又吸取了现代科学，不拘泥旧臼，学中有创更，难能可贵。这也为我们内地治学执教者提供良好的榜样。

胡博士与我初次见面时即坦诚相告：“我们身居境外繁都闹市，五光十色，社会上什么怪事都有，各种引力俱在，我们不改初衷，我行我素！”诚然，他们坚持正道才披荆斩棘建起学府，踏波劈浪独树一帜。钟校长风趣地说：“在香港这样商业社会，人家对办学的事不屑一顾，只有我们书呆子才来做这类傻事”。其言未免过谦，他们夫妇正是发扬“愚公精神”，才在香港做出人所不逮的大事业。

“长江后浪推前浪，世上新人胜旧人”。固属自然规律。但作为后生，并不是注定人人均可成合格“接班人”。玉不琢不成器，生铁不炼不成钢。胡鸿烈、钟期荣深明此理，乃着力于“以仁树人”的百年大计。他们对其子孙，对莘莘学子，既重言教，亦重身教，双管齐下，多方影响，致使后生们从小立志，勤学成材，服务社会。树仁学院赢得“桃李满香江，校誉扬天下”的好评。

《双飞记》生动而翔实地记载胡氏钟氏的奋斗史，也概述树仁教育体系形成和发展的历史。这本书于一九九〇年在香港出版，港澳及海外读者反映很好。我们在内地再次出版，可以预期，将会得到更多的青少年及热心青少年工作的人士的关注。

此书作者黄际昌同志，年轻时做过青年工作，后来到新闻工作岗位。他曾任人民日报驻香港首席记者，阅时近五载。他以新闻记者的特殊敏感，以青年工作者的拳拳爱心，密切结合而产生这部佳作《双飞记》。这也是“天假以缘”乎？

我认为，支持《双飞记》一书，以及同一类型的佳作的问世，是出版业的正道正业所在。环视当今书刊市场，“黄潮”横流，文字垃圾充斥，污染社会环境，贻害青少年，此风不可长！而《双

飞记》这类佳作，就是它们的克星。一物可降一物！望志同道合的人士，都来努力争取多出有益的读物，不辜负时代的使命和读者的企盼。

一九九四年四月三十日

写于北京万寿庄寓所

引言

一个偶然的机遇，我认识了钟期荣女士，她文质彬彬，态度谦和，讲一口纯正的长沙话，听来耳熟，果然是湖南省长沙人。香江遇同乡，自然拉起家常了。

她说她年轻的时候，就很想做一名新闻记者，没有如愿，竟在教育岗位上“钉”了将近四十年。她自报家门，现任香港树仁学院校长。还有一位校监胡鸿烈。哦，原来这位大律师是她风雨同舟的亲爱的老伴。

过了几天，我到树仁学院探访。在那里，第一次见到胡鸿烈先生，年已六十开外，思路敏捷，风度潇洒，他讲的绍兴话很有味。我在树仁停留半天，发现一个有趣的现象，他们两口子对话，都不呼名字，她叫他“大律师”，他称她“钟博士”。我见缝插针地细问一番，却引出新的话题来了：博士之家！

胡鸿烈：1952年在法国巴黎大学获“法学博士”学位，1954年在英国伦敦获“大律师”衔。

钟期荣：1952年在法国巴黎大学获“法学博士”学位。

他们的大公子胡耀苏，是牛津大学博士；

耀苏的弟弟怀中，是加州大学柏克莱博士。

2+2=4！一门四博士！

这一意外的发现，令我惊喜，蓦地萌发一股创意：要把这一家子“书香门弟”好好写一写。

我看中这一家子的“文化结构”了。

钟期荣和胡鸿烈的初次邂逅，不是在情场上，而是在考场上。两个不约而同地参加同期全国高等科考，一个考外交官名列榜首，另一个考司法官独占鳌头。男才子遇上女才子，相见钟情，热烈追逐，终成伴侣。这第一代人才，都是生于礼仪之邦，自幼受吴楚文化的熏陶，是地地道道的中国知识份子。又同年同月同日负笈欧洲，接触西方世界，受到现代教育，有别于蜗居故里斗室的乡儒。用胡大律师自己的话来说：“我和钟，都是普普通通的中国人，不多一只眼、一鼻梁，只不过受到了点现代教育，都能用国语和英语同世界对话。”

第二代却在这家的文化结构中显示另一个新的层面。胡耀苏出生于前苏联，受的是英法文化教育；而胡怀中生于巴黎，受的是英、美的文化的影响。他兄弟俩在香港这个东、西文化冲撞和交融的岛地上生活了一二十年，渡过了他们的青年期，显然不同于前一輩青年。对这第二代的文化构成，我一时难以作出定性分析，姑且称之为“混合型”吧。在这里，补叙一笔，耀苏的爱妻是一位德国籍的女士，与欧洲文化保持着深厚的“血缘关系。可以想见，西方文化已深深地渗入这个家庭。换句话说，其成员的组合，有助于东方文化和西方文化的密切交流。水乳交融，积之数代，将会产生什么新的文化“基因”呢？实在是耐人寻味的课题。

我同他们两代人多次交谈之后，再也不用古香古色的中国“书香门弟”的模式去看待他们了，也不再套用“ $2+2=4$ ”的算式去图解这一社会细胞了。

我如饥似渴的向他们提出一连串的问号——

一门攻出了四位博士，有什么成功的诀窍？

钟校长，您名登“世界名人录”，确有其事？

大律师，您曾同周恩来、尼赫鲁合影过？

钟校长，听说你们两位会写书，署有您大名的竟有八部之多？

大律师，您还是“太平绅士”、“国际狮子会终身会员”？您曾出席过英联邦国会议员会议？

钟校长，您是香港《基本法》的咨询委员，对“九七”前景有什么展望？

你们同心合力办中学校、大专院校，教了几十年书，何不写成一部大书，供海内外同行借鉴？

听说你们的树仁学院毕业生中，已出了博士，还有许多人已成香港社会上有建树的精英？

树仁——树仁，今日桃李满香江，已成佳话。

我在香港世面走访，不时听到对“树仁”的议论，仁者见仁，智者见智。声音嘈杂，很不一致。钟校长和胡校监，自然成了个中话题的核心。有人说他们“顽固”，有人赞他们开明。有人笑他们是“智叟”，也有人称之为“愚公”。

在如此纷繁的反应中，我却听到来自几个方面的清晰的回声。一些六十年代曾经失足的“阿飞式”青年，许多在港、九街头做过小贩的老人，分布在香港各行各业的树仁毕业生们，以极诚恳的语调和深深的敬意，称赞钟校长和胡校监都是真正的好人，真正的！顶呱呱！

我把听到的这一切评价，转告给他们。我的话音刚落，他两口子都笑了。她只是淡淡地微笑。他却仰头哈哈大笑。彼此的笑声互相感染，她笑出泪水来了。

为什么会笑出眼泪？

我每一次提问，都引出了他们一段段故事。

而传奇性的故事又促使我发出更多的提问。

我发现这个“知识密集型”的家庭，与社会有着千丝万缕的联系：他们与台湾海峡两岸的文化联系自然密切，与香港各界的联系更不待言，一些欧洲、美洲、澳洲、东南亚的知名文人，都是他们的座上客。

我们每次谈话，海阔天空。从他们的言谈中，常常得知许多

最新的、来自世界各方的文化信息。“听君一席话，胜读十年书”。此话用在这里并不夸大。

在大背景前来观察这个小家庭的成员，实在有兴味。读者，您是否乐意随着我的笔，去追觅他们走过的踪迹呢？



一门四博士（从左至右）：胡鸿烈、胡怀中、胡耀苏、钟期荣

目 录

代序	1
引言	5
人才的摇篮	1
烽火连天	15
考场姻缘	27
负笈欧洲	40
探索“迷失的一代”	52
“双打”默契	65
善意和爱心的结晶	79
“匹夫”之忧	92
琢玉构想	104
为民争权益	117
难关从头越	129
海外取经	141
法播香江	152
政坛春秋	161
宝马山创业	170
亲辟“瓜园”	182
热线通校外	193
大陆议政	206
岛上风波	215
导善禁恶	224
雏鹰起飞	235
桃李满香江	247
迎接“九七”飞向新世纪	256
香港版后记	266
北京版后记	269

人才的摇篮

南宋著名诗人陆游有歌：“千金不须买画图，听我长歌歌镜湖。”这美丽的镜湖究竟在何方？胡鸿烈不假思索地告诉我：嗨，就在我出生地——浙江省绍兴县境内。

在他记忆里，儿时终日嬉游的镜湖，水的确是清清的、净净的，照得见人影，数得清游鱼，身一沾上湖水，心里凉爽极了。绍兴，是秀色可餐的江南水乡啊！城内也是河道纵横，小桥流水，素有“东方威尼斯”的美誉。胡鸿烈，如同所有水乡的孩子一样，个个都亲水的，湖水明如镜，能不爱绍兴！

也许是家乡的秀丽风光太迷人了。小鸿烈整天同邻里的孩子们结伴去嬉水逛山。玩到像只泥猴似的傍晚才进家门。倚门盼归的伯母，见了他就像捧了宝贝似的，疼都来不及，那里舍得责骂一声，这是一位“天之骄子”！

他是1920年出生，父亲早丧，那时他才11岁。小小的鸿烈离开娘胎，就过继给伯父家了，伯父已另娶一妾，伯母得不到丈夫的温暖，就把鸿烈当作宝贝儿子，相依为命了。小鸿烈在伯母的疼爱中自由自在地玩，兴高采烈地玩，眨眼已长到9岁。这时，他忽然觉得寂寞，原来同他一起嬉玩的小朋友，一个个背着书包进学堂了，同龄的校外孩子很少了。这时，鸿烈心底升起一种不安：“我也要背书包！”按当时绍兴的规矩，7岁儿童即可上学。鸿烈跨进绍兴县立第二小学校门时，算是一个“迟到生”。上第一年

级，他发现四周的同学年龄比他小，他的心灵里有点恐惶，又有点不服。“难道我是一只笨鸟？”“龟兔赛跑，慢走的龟也会胜过懒兔子！”于是，他默默地使暗劲，下决心要追上去，要飞起来。放学回家，囫圇吞枣般的吃完了晚饭，就在煤油灯下做起功课来。伯母在一旁陪伴着，侍候着，看见他两眼熬红，眼缝眯成一条线，就催鸿烈去睡。他揉揉眼，故意睁得圆圆的，又读他的书。伯母没有猜透身边这个宠儿的童心，正在加快地开窍哩。

他读完一年级，就跳了一级，跃升三年级；刚读完三年级，再跳一级，就升上五年级，把五年级读完，不等小学毕业（那时实行小学六年制），就以同等学历，去投考绍兴初级中学。这是一所省立的官办中学校，当时在绍兴城里是一所最具有声望的中学校。鸿烈他偏要去攀攀高。他通过考试，被录取了，名列第七（读者，请想想，一个9岁才受启蒙教育的顽童，一旦萌发不甘落后的念头，付出双倍的努力，日夜跟进，连跳三级，跨进中学门槛。是靠天才，还是靠勤奋？相信聪明的读者们会自作判断）。在小小的绍兴城内，特别是同他渡过童年时光的少年朋友们，都当做一件“稀罕新闻”口口相传。

回忆这段“连跳三级”的往事，今天的胡鸿烈无意承认自己有什么过人之处，却夸起他的家乡是个“人文荟萃”、“人文渊薮”的地方。身在其间，得了几分灵气！

中国古代少有的圣君之一夏禹，曾经治水成功，完成他父亲没有完成的大业。禹王的陵墓就在距绍兴城六公里的会稽山麓。早在二千四百多年前，这里是越国国都。越王勾践曾经战败被吴国俘虏去当亡国奴。勾践立志复国，磨练身心，每天睡觉不睡舒服的床上，偏要睡在横七竖八的薪柴上面，屋梁悬挂着一颗苦胆，天天用舌尖去舔它。咽下一口口的苦汁。用这样“卧薪尝胆”的不怕苦难的精神砥砺自己，勉励同仇。经过“十年生聚”，终于消灭吴国，复建越国。禹王的“子代父劳”的功绩，越王“卧薪尝胆”的精神，催动着鸿烈童心早熟。一股子犟劲不知不觉地替代

了他娇嫩的稚气。

其时，中国的东三省，开始遭到日本军国主义势力的蚕食。绍兴城处于南方，却也传来北国“救亡歌曲”：

“我的家，在东北松花江上，那里有我的同胞，还有那衰老的爹娘。‘九一八’，‘九一八’，从那个悲惨的时候，脱离了我的家乡，抛弃那无尽的宝藏，流浪，流浪……。”

难道中国人要被迫当亡国奴？

难道二十世纪的中国要出现亡国的‘勾践’？

那时，绍兴城按照民间习俗，常唱“社戏”，急管繁弦，且歌且舞。伯母年轻时就因失去欢快而心情抑抑不乐，总想带着侄儿去看社戏解闷。鸿烈陪伴前去，心情很矛盾：伯母解了自己的内忧，当然是值得一陪的；可是国有外患，有谁去平！！每想到这样的“国难邦忧”，他闷闷然。“社戏”的锣鼓声、管弦声，反而搅得他心里烦乱不安。他想起南宋一位昏君来了，那是“宋高宗皇帝”叫赵构，为逃避北方侵略势力的锋锐，从中原迁都到越州（改名为“绍兴府”），虽然口喊要“中兴社稷”，却日夜寻欢作乐，要宫女为他演唱。想到这里，听着锣鼓管弦声，鸿烈心里阵阵酸楚，不禁念起一首古诗来：

“商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。”

管弦救不了中国，一定要拿枪杆子！

鸿烈在绍兴中学，成绩很佳，几乎每期都在全班拿第一名，而且在同班学友中间成了“一杆旗”。初中二年级，就当上童军队长。他敢作敢为。有一天，他们一队童军开到东湖去露营，遇到一对正在荡舟的青年夫妇，发生了冲突，这位童军队长，为了维护童军的威严，拿起石头向那对夫妇发起了攻击，对方落荒而逃，他们却得胜回“朝”。学校很不以为然，认为胡鸿烈投石打人，有损校誉，有失军威，本想严处童军队长，打算开除胡鸿烈的学籍。学校有人为他讲情，说他成绩出众，把他放走太可惜；他年轻血气方刚，可以批评教育，校方最后决定：责成胡鸿烈写一份悔过书，

暂行留校察看。并通知家长，今后要配合校方严加管教。这场东湖风波，在胡鸿烈心灵里留下久久难忘的印记。

他第一次懂得做人做事要守规矩，“无以规矩，不成方圆”。他对那位级任老师范崇照先生，口服心服。范先生在出面处理这件“投石事件”时，对胡鸿烈是讲之以理，责之以法，动之以情。胡鸿烈日后当上大律师，处理头绪纷繁的案件时，他还常常追思绍兴中学这位范先生的风范。

1935年，日寇入侵中国的狂焰越烧越大。当时正在念初中三年级最后一期的胡鸿烈，如坐针毡，报国心切。“好铁要打钉，好男要当兵”！他偷偷地离开校门，瞒着家人，瞒着亲友去投考海军。从绍兴城出发，急步赶到杭州参加初试，一次取十名，当中有他一名。名单报送到南京海军总部，总部进行复试，他被正式录取了。他兴高采烈地登上一艘军舰，舰名叫“通济号”。海风习习，大浪滔滔，他立身甲板上，放眼远眺，心胸为之开阔。他想起了故乡的人杰：勾践、秋瑾……，他想起了民族英雄岳飞……。一个个都在身后推动着他，乘长风破巨浪向前，向前。军舰开进福建省的马尾，那时马尾是我国的一个重要的海军基地。胡鸿烈平生第一次过着这军事生活，头几天情绪很热烈，很惬意。过了几天，就觉得不那么自在了。又过了几天，觉得不那么称心了。他身在军舰上，看到、听到当时军队里许多“黑幕新闻”，心里热度明显下降了。光靠这么几条军舰、一片片赤诚之心、一堆血肉，就能挽救祖国的危难么？他摇头，他深深地疑虑。当年的“甲午海战”，清朝的海军不可谓不勇，但由于朝廷腐败，国力太弱，终不免灭顶之灾。今天，最紧要的是治国，要有治国的人才！在马尾生活了十四个昼夜，辗转反侧苦思冥想了十四个昼夜，他毅然决定，返回绍兴念完初中再作它图。于是他又坐上“通济号”折返上海，星夜赶回绍兴，当时，已过了一个学期的三分之一了，照校规不许再跟读。但是，校方惜才，给胡鸿烈这位优材生一个机会，破例地允许他读完最后一个学期，迎接全省初中会考。胡鸿烈又采

取以往用过的“快龟赶兔”的战法，奋起直追，后来居上。在全班仍属佼佼者。

离全省会考只有一个星期了，全省会考生都进入最紧张的备考状态。祸灾突降胡鸿烈的头上。一天，他与一个姓马的青年发生冲突，动手打架，对方拿起一个饭碗，打中胡鸿烈的前额，顿时鲜血淋漓。觉得天旋地转。会考的那一天，胡鸿烈带着伤，包着头走进杭州考场。颇有点“小罗通盘肠大战”的气概。当时亲友都为他捏一把汗，能过这一关？放榜了然：胡鸿烈竟在全浙江省三万五千多名考生中，名列榜首。至今还为绍兴中学学友们津津乐道：带伤上场，胜出万人之上。会稽奇人！

他参加会考取了第一名。按照规定，可以在全省范围内任意挑选任何一所高中，完全免费入校。而且，他拿到了一笔奖金。

奖学金到了手，他想起了一位老人——他的生母。自父亲去世后，母亲独自担起全家的生计，含辛茹苦，艰难度日。自己过继之后，仍常常惦记着她。今天，既能免费入学了，省下这笔奖学金给亲爱的妈妈做养老金，尽一份做儿子的心意好了。

他选中号称“人间天堂”的杭州，上杭州高中。高中这三年，是他更加用功的三年。从马尾归来，他的求学的目的性明确，求知的欲望更强烈。他时时觉得祖国在呼唤。在期待他们一代有志青年，学成之日即报国之时。高中第一年，他的各科成绩均佳，总平均达到九十分以上。数学一科达满分——一百分。他利用假日，靠步行和骑自行车参观游览这江南名城胜景。

西湖十景，他游了不知多少遍。苏堤春晓、柳浪闻莺、三潭印月……都激发自己的创意；雷峰塔下、虎跑泉边，曾牵动他离乡背井的眷恋。他在绍兴时觉得家乡的山最美，水最明。今天到了杭州，才知道“山外有山楼外有楼”。每当钱塘江的潮水上涨，他总要赶到江口观潮，那大潮涌来，如万马奔腾，如万鼓齐鸣，气势非凡！正好抒发报国志士的豪情。回看家乡小桥流水，水波不兴，别是一番滋味。他面对着退潮，默默自许：人生几何，贵在