

歷明內廷規制考略志選銓政代銓



歷代銓選志

袁定遠
訂編

中華書局

歷代銓選志

清 吏部文選司郎中 袁定遠訂編

唐虞三代

書曰。天工人其代之。又曰。爾安百姓。何擇非人。此選賢任能所以致太平而發頌聲者也。唐虞之世。四岳九官十二牧。二十有二人。咸服在列。中外有統。天工寅亮。未聞其更禹而明刑。易皋陶而治水。遷稷而典禮。易夔而敷教。蓋各名一官。各辨一體。以盡其才。而世守其業。故上不致枉其才。而下亦不致負其職。用之者惟知明日達聰。以共安天下之民。視才之稱否。而不以位之崇卑爲輕重。效用者亦惟知同心一德。以共安天下之民。究績之成否。而不以事之勞逸爲美惡。若皋陶知人官人之謨。則又盡性術之變。以收俊乂之用。而三德六德。所由宣嚴於邦家。翕受敷施。所由贊襄於有位。豈非任官之極軌哉。嗣是自夏而商。迄于成周。莫不迪知忱恂于九德之行。而禹以之籲俊。則宅乃事。宅乃準。而官與人相得。君道從此而昭明。湯以不釐。則用三有宅。克卽宅。稱三有俊。克卽俊。而實與名相符。功德從此而懋著。文以之敬事。則克知三有宅心。灼見三有俊心。而罔有兼于庶狱庶慎。惟有司之牧夫。是訓用達。所由克宅厥心。以克立茲常事。司牧人而克俊有德。武王承之。則建官惟賢。位事惟能。厥義德不敢替。厥容德率謀從。而所以立政。惟任人。準夫牧作三事。於是近而侍御。內而都邑。外而候甸。遠而夷微盧蒸。皆得其人。周道所以日隆。

也。迨周公相成王，董正治官，立六典，建三百六十屬，悉統於太宰，而以馭羣臣，則有八柄：一曰爵以馭其貴，二曰祿以馭其富，三曰予以馭其幸，四曰置以馭其行，五曰生以馭其福，六曰奪以馭其貧，七曰廢以馭其罪，八曰誅以馭其過。以作勸勉，則有六敍：一曰以敍正其位，二曰以敍進其治，三曰以敍作其事，四曰以敍制其食，五曰以敍受其會，六曰以敍聽其治。當其時數於司徒，士造于樂正，官辨于司馬，版掌于司士，其始也。倫材度德，不遑進也。司馬論進士之賢者告于王，而定其論，論定然後官之。任官然後爵之，位定然後祿之，而官方無僥倖之徑，其旣也謹方馭柄，不苟薦也。司士歲登下其損益之數，辨其年歲與其貴賤，周知邦國都家縣鄙之數，卿大夫士庶子之數，以詔王治，而以德詔爵，以功詔祿，以能詔事，以久奠食。凡邦國三歲則稽士任而進退其爵，而朝廷鮮冒濫之失，士亦不得懷餘力于心，進亦不負兼官之責于君，衆正效能而萬幾理，羣賢豫附而泰階平，皆是道也。周衰，用人不令而政亂，小人援親黨以相左右，于是節彼霜之刺興，北山雨無正之詩作，任官之制紊而周道蕩然矣。及齊桓公圖霸，任管仲爲相，仲立五鄉之長，五屬之大夫，使各退而修德，進賢正月之朝，公親命之，鄉屬之賢公親見之，凡役于官者，令官長期而書代以告。晉文公始莅政，屬百官賦職任功，舉善援能，官方定物，正名育數，昭舊族，明賢良，尊貴寵，賞功勞，于是胥藉狐筭，樂卻之屬，實掌近官，諸姬之良掌，其中官異姓之能掌，其遠官政平民阜焉，獨至秦用商鞅爲政，務於富強，舉仕進之途，唯開田與勝敵爲法，斬一首者爵一級，欲爲官者爲五十石之官，斬二首爵二級，欲爲官者爲百石之官，官爵之遷與斬首之功相稱，宗室非有軍功，論不得爲屬籍。

明尊卑爵秩等級，各以差次，有功者顯榮，無功者雖富無所紛華。然究使其俗急首功而棄禮義，干貨利，冒上凌等，其弊可勝救哉。

兩漢

漢興定制，凡郡國之官，非傳相，其自別駕長史而下，皆刺史守相得辟除署用。又調僚屬及部民之賢者，舉爲秀才廉吏，而貢于王廷，多拜爲郎，居三署，無常員，或至千人。屬光祿勳，故卿校牧守居閒待詔，或郡國貢送公車徵起，悉在焉。光祿勳復于三署中銓第郎吏，歲舉秀才廉吏，出爲他官，以補缺員。至于郡縣，首相高第者，則擢二千石，二千石有治行者，則擢九卿。九卿稱職者，則擢爲御史大夫。初，高惠之時，疏節闊口，視成周忱恂之制已遠。然貴廉潔，賤貪汚，買人贅婿及吏坐喊者，俱不得推擇爲吏，而宏易簡恕，下賢之至意，怛然。故漢官爲多循。武帝即位，董仲舒對言：「今之郡守、縣令、民之師帥，所使承流而宣化也。故帥不帥，則主德不宣，恩澤不流。今吏既亡教訓之功，或不承用主上之法，暴虐百姓，與奸爲市，貧窮孤弱，冤苦失職，甚不稱陛下之意。且古所謂功者，以任官稱職爲差，而非積日累久之謂也。是以有司竭力窮志，務盡其業以赴功。今則不然，累日以取貴，積久以致官，是以廉恥貽亂，賢不肖混淆，未得其真臣，恐青衿子奴僕，日殞出于隆散，斯亦曩時版籍傾牛之儻也。」漢之得人，于茲爲盛。儒雅則公孫宏、董仲舒、倪

寬篤行則石建、石慶，質直則汲黯、卜式。推賢則韓安國、鄭當時，定令則趙禹、張湯，文章則司馬遷、相如，滑稽則東方朔、枚皋，應對則嚴助、朱買臣，歷數則唐都、洛下閔，協律則李延年，運籌則桑宏羊，奉使則張騫，蘇武，將率則衛青、霍去病，受遺則霍光、金日磾，其餘不可勝記。是以興造功業，制度遺文，後世莫及也。雖然，帝誅罰深必，士罕能自全。又其時外事征伐，內闢用度，入物者補贍，出貨者除罪，選舉陵遲，廉恥相冒。已府庫益虛，乃募民能入奴婢，得以終身復爲郎，增秩。其後賦稅既竭，猶不足供戰士，乃置買武功爵，吏道雜而多端，雖招尊賢良文學方正之士，或至公卿大夫。然法令慘急，俗驚功利云。至宣帝勵精圖治，綜覈名實，常曰：庶民所以安其田里而無嘆息愁恨之心者，政正訟理也。與民共此者，其唯良二千石乎？每拜刺史、首相，必親見咨問，又以太守吏民之本數變易，則下不安。民知其將久，不可欺罔，乃服從其教。故二千石有治效，不輒遷，以璽書勉勵，增秩賜金，或爵至關內侯。公卿缺，則選諸所表，以次用之。而侍中尚書以功勞遷，及有異善者，厚加賞賜。官得其才位，必久安。漢世良吏盛于此時，職是故也。元帝永光元年，詔丞相御史舉質朴敦厚遜讓有行者，光祿歲以此科第郎從官。成帝始二年，始制常侍曹尚書一人，主公卿。又有二千石曹尚書一人，掌郡國二千石，蓋選曹之所起也。哀帝嗣統，欲匡成帝之政，多所變動。丞相王嘉上疏，以爲聖王之功，在於得人。因薦儒者公孫光、滿昌，及能吏蕭咸、薛修等，皆故二千石有名稱。天子納而用之。大抵漢時未立資格，而資格甚嚴。若郡縣守相之高第者，然後爲二千石。二千石之有治行者，然後爲九卿。九卿之稱職者，然後爲御史大夫。至于丞相，則非御史大夫之任職者不遷。此其大

者之有常格也。博士高第者爲尙書，次者爲御史，否則以次補諸太學博士，弟子至二歲通一藝以上，補文學掌故，其高第爲郎中，文學掌故，郡屬備員。此其小者之有常格也。諸官初除，必先試守，試守一歲，然後爲真，則稱號有常格矣。有市籍者不得爲官，入材爲官者不得名職，則流品有常格矣。然其間遷轉，唯上所命，初不以品秩高下爲升降，士亦俯首聽命而莫敢有所請。如張釋之十年不得調，揚雄三世不徙官，至有爲太僕立功，自高至文而猶未離乎舊職，則何其淹滯若此也。若賈誼超遷，歲中至大中大夫，公孫宏徒步數年至宰相封侯，王仲翁大將軍長史，三歲至光祿大夫，又何其遷之甚速也。彼其黜陟進退，雖未必皆當乎賢否，而其用舍一出于上，固未始有資格之拘也。用人惟視才績，而等級次第亦自有品節存乎其間，其以明經文學進者，多除博士或大夫侍中，如嚴助、朱買臣、疏廣平當之徒是也。其以勇猛材武進者，多除太僕或中郎將驂乘，如夏侯英、公孫賀、衛綰之徒是也。張湯以律法進退，則先以法官處之，始爲內史，後爲廷尉，皆法官也。黃霸以入粟補官，則先以財賦處之，始爲卒吏，後爲均輸，皆掌財也。雖其始有分別，而積功累勳，無不可任，固未始有流品之格也。第至千大臣不職，去之可也，收其印綬可也，亦何至左遷他官以奪之？孔光免丞相爲博士，久之復爲光祿大夫，位次丞相，月餘爲御史大夫，未幾復爲丞相，以至韓安國、蕭望之、翟方進之徒，皆以御史大夫爲他官，彼常執天子之政矣，常正百官而統其權矣。今一旦降尊就卑，使之與僚佐比肩而治事，豈所以待大臣哉？武帝始用儒者爲宰相，革去軍功刀筆之選，誠一代之良法矣。而其後亦唯意所用，不專用儒生，汲黯謂刀筆吏不可爲公卿，蓋有激而言。

然終漢之世，清濁混淆，上下無別。以宦官典領尚書，以儒術直祕閣，尚書郎掌代王言，而以令史久次補之，宜乎丁邯恥以孝廉而爲郎也。使其陞遷上至公卿，而有限法，則雖流品不分，何害哉？後漢光武改常侍曹尚書爲吏曹尚書，其時選舉于郡國屬功曹于公府屬東西曹于天臺屬吏曹，亦曰選部，而尚書令總之。尚書之重始此。其所進用，以歲月先後爲之次。時帝以二千石長吏多不勝任，有纖過即見斥逐，交易紛擾。百姓不甯，朱浮疏言：物暴長者必夭折，功卒成者必亟壞。如摧長久之業而造速成之功，非國家之福也。天下非一時之用，海內非一旦之功。顧游意于經年之外，望化于一世之後，天下幸甚。帝下其議，羣臣多同于浮。自是牧守代易頗簡焉。十二年詔舊制光祿勳舉三署郎，以高功久次才德尤異者爲茂才四行。明帝永光元年，命司隸校尉部刺史歲上墨綬長吏，視事三歲以上，理狀尤異者各一人，與計偕上。至章帝時，貢舉率非次。尚闕閑，而所徵舉皆特拜，不復簡試，故守職者益懈，而吏事浸疏。韋彪諫以爲天下樞要在於尚書，而聞者多從郎官超升此位，雖曉習文法，長于應對，然察察小慧，類無大能。宜簡州宰賢名者，專心向公奉職周密，尋至順帝陽嘉初，宦倅用事，引援子弟，吏事日非。李固曰：夫化以職成，官山能理。古之進者，有德有命。今進者惟利與力，伏聞詔書務求廣博，疾惡嚴暴，而今長吏多殺伐致聲者，必荷遷賞。其存寬和，無黨援者，輒見斥逐。是以淳厚之風不宣，刁薄之俗未革。宜審擇其人，以毗聖政。招廣舉，罷退宦官，則升平可致。帝覽其對，多所納用。朝廷爲之肅然。久之，尚書令左雄議改察舉之制。于是選舉清平，多得其人。乃一時英能承風俊乂成事。若李固、周舉之淵謨宏深，黃瓊、胡廣之政職練達，桓

焉、揚厚以儒學進。崔瓊、馬融以文章顯。吳祐、蘇章、种嵩、龔巴、牧民之良幹。龐參、虞詡、將師之宏規。王襲、張皓、虛心以推士。張綱、杜喬、直道以糾違。郎顗、陰陽詳密。張衡、機術特妙。東京之士，于茲盛焉。及孝溫之時，賢宦充朝。重封累職，傾動朝廷。卿校牧守之選，多出其門。任人及子弟爲官，布滿天下。競爲貪淫。朝野嗟怨。于是大尉揚秉條奏，牧守以下五千餘人，或死或免。天下振肅焉。久之，帝倅南陽，左右通奸利，多特敕除拜。又占賣官錢各有差。靈帝光和元年，初開西邸，自關中侯虎賁羽林皆入錢。是時段熲、樊陵、張溫等雖有功勤名譽，然皆先輸貨財而後登公位。崔烈因傅母入錢五百萬，得爲司徒。帝欲以揚績爲太尉，時拜三公者皆輸東園禮錢千萬。中使督之，績乃坐使人于單席舉繡袍示之曰：「臣之所資唯此而已。」劉陶爲京兆尹，列職當出修宮錢直千萬。陶既清貧，而恥以錢買職，稱疾不聽政。帝重陶之才，特原其罪，嗟乎！銓衡不平，則輕重錯繆。斗斛不平，則多少混亂。繩墨不陳，則曲直不分。乃望其風向草偃，庶事之康，何異懸瓦礫而責夜光，絃不調而索清音哉。

魏晉

魏初，毛玠與崔琰並典選，舉用皆清正之士。由是天下士莫不以節廉自勵。時有長吏還者，垢面羸衣，常乘柴車。魏武嘆曰：「孤之法不如毛尚書。」使吏部人人如玠，風俗之易何難？和洽言于公曰：「天下大器，在位與人，不可以一節儉也。儉素過中，自以處身則可以此稽物所失，或多今朝廷之議吏，有著新衣乘好車者，即不謂之廉潔。至令士大夫故汗辱其衣，厭其輿服。朝廈大吏，或自望壘飧以入官寺。夫立教觀俗，貴

處中庸爲可繼也。乃從一概難堪之行以御殊途。勉而爲之必至疲瘁。古之大教在通人情而已。凡激詭之行則容僞矣。乃令禁之。勢稍衰止。魏文帝時。吏部尙書陳羣以選用不盡人材。乃立九品官人之法。其武官之選。則仰護軍主之。自明帝太和之後。俗用浮靡。遞相標目。有四聰八達之稱。司徒董昭言。古之有天下者。莫不貴朴忠之士。疾虛僞之人。謂浮言華貌。敗俗傷化也。今年少不以學問爲本。而專交游爲業。國事不以孝弟清修爲首。而以趨勢游利爲先。至乃往來禁奧。交通探問。此法之所不取。刑之所不赦也。帝曰善。詔郎吏通一經以上。任牧民者亟登用。其浮華不務實者罷之。會詔以侍中盧毓爲尙書。吏部尋詔曰。選舉無取有名。名如畫地作餅。不可啖也。毓對曰。名不足致異人。可以得常士。常士慕善畏教。方乃有時。名非所當疾也。臣愚既不足得異人。但當循名按實。徐有以驗其後耳。毓選舉先性行而後才言。或問之曰。才所以爲善也。故大才成大善。小才成小善。今稱有才而不爲善。是才不中器。與不才同。故所舉皆一時名德焉。晉興依魏九品之制。內官則有吏部尙書司徒左長史。外官則州有大中正。郡國有小中正。皆掌選舉。凡吏部選用必下中正徵其行實。世籍乃行。其後中正任久。愛憎由己。而九品之制漸壞。遂計官資以定品格。天下惟以居位者爲貴。無復銓衡之實。尙書劉毅以爲今立中正。定九品。不精才實。務依黨利。不均稱尺務。隨愛憎所欲與者。猶虛以成舉。所欲下者。吹毛以求疵。或以貨賂自通。或以計協登進。是以上品無寒門。下品無勢族。慢主罔時。實爲亂源。宜罷中正。除九品。棄魏氏之弊法。立一代之美制。司空衛瓘亦表請除九品。復古鄉議里選。使舉善進才。各由鄉論。人知善否之教。不在交游。則華競自

息各求于已.又宜尊告制.使朝臣其相舉任.帝雖善之.而皆不能用.是時山濤爲吏部尚書.每官缺.輒擬數人.隨帝意所欲.然後明奏.而所用者或非舉首.衆情不察.以濤任意輕重.或出譖言.而濤行自若.一年之後.衆情始服.嗣是任選十有餘年.其所甄拔.各爲題目.時稱山公啓事.濤罷.王戎爲吏部.戎始爲甲午年制.凡選舉.皆先理百姓.然後拔用.然未嘗進寒素.退虛名.但與世浮沈.戶調門選而已.及劉頌爲吏部.復建九班之制.令百官在職.不遽遷.時仕者務速進.故尼不行.至惠帝之後.權在羣下.政出多門.勢位之家.更相薦援.有如互市.每朝會.貂蟬盈坐.時人爲之諺曰.貂不足.狗尾續.名器之濫.一至於此.及三王起義.又制己亥格.其後論功雖小.亦皆依用.元帝時.陳顥典法兵二曹.與王導書曰.中華所以傾弊四海.所以士崩者.正以取才失所.先自望而後實事.浮競驕馳.互相貢薦.言重者先顯.言輕者後者.遂相波扇.乃至凌遲.今宜張明賞罰.拔卓茂于密縣.顯朱邑于桐鄉.然後大業可舉.盛治可期耳.然俗弊已久.終不能革.簡文帝時.衆言漸多.而遷徒每速.王彪之曰.得賢之道.在于莅任.莅任之道.在于能久.天下凡庸之族.衆賢能之才寡.才寡于世.而官多于朝.得不賢鄙共進.清濁同官.官衆則闕多.闕多則選速.前後去來.更相代補.所以職事未修.朝風未澄也.職事之修.在于省官.朝風之澄.在于并職.官省則選清而得久.職并則吏簡而俗靜.選清則勝人久于其事.事久則中才猶足有成.今內外百官.較而計之.固應有并省者也.凡餘諸官.無綜事實者.可令大官隨才而領之.或因缺而省之.委之以職分責之.以有成能否.因考績而著.清濁因黜陟而彰.庶官之選差清.莅職之日差久.無奉祿之虛費.簡吏寺之煩役矣.然士風趨競.禮教

陵遲，大人溺于成俗，執政撓于羣言，衡石爲之失平，清濁安可復分哉。

唐

唐制選有文武。文選吏部主之，武選兵部主之。皆爲三銓。尚書侍郎分主之。每歲五月頒格于州縣。以十月會于省。其以時至者乃考其功過同流者五五爲聯。京官五人保之。如刑家之子。工賈異類及假名承僞。隱冒升降者有罰。文書稟錯隱倖者取放之。凡擇人之法有四。一曰身體貌豐偉。二曰言。言辭辨正。三曰書。楷法遒美。四曰判。文理優長。四事皆可取。則先德行。德均以才。才均以勞。得者爲畱。不得者爲放。五品以上不試。上其名中書門下。六品以下始集而試。觀其書判已試而銓察其身言已銓而注。詢其便利而擬。已注而唱不厭者得反通其辭。三唱而不厭。德多集厭者爲甲。上于僕射。乃上門下省。給事中讀之。黃門侍郎省之。侍中審之。然後以聞。主者受旨而奉行焉。謂之奏受。視品及流外。則判補皆給以符。謂之告身。凡官已受成。皆廷謝。凡試判登科。謂之入等。甚拙者謂之蘆縷。未選滿而試文三篇。謂之宏詞。試判三條。謂之拔萃。中者即受官。貞觀二年。侍郎劉林甫言。隨制以十一月爲選始。至春乃畢。今選者衆。請四時註擬。從之。十九年。馬周以四時選爲勞。乃復以十一月選。至三月畢。高宗總章二年。少長伯裴行儉始設長名榜。引銓注法。復定州縣升降爲八等。其後員外郎張仁禕又造樣銓歷等程式。而銓總之法密矣。然是時入仕者衆。庸愚咸集。有僞主符告而矯爲官者。有接承他名而參調者。有遠人無親而置保者。試之日。冒名假手。多非其實。至武后時。天官侍郎魏元同請復古辟舉之法。不報。長安二年。舉人授拾遺。補

閼、御史、著作佐郎、大理評事、衛佐、凡百餘人。明年引見風俗使舉人悉授試官。高者至鳳閣舍人給事中。試官之起自此始。中宗時，韋后及太平安樂公主用事于側門，降墨敕斜封授官號。凡數千員，內外盈溢。無廳事以居，當時謂之三無坐處。言宰相御史及員外郎也。韋氏敗，始以宋璟爲吏部尚書。姚元之爲兵部尚書，悉奏罷斜封官，量闕畱人雖資高考深，非才實者不取。初，尚書銓掌七品以上選，侍郎銓掌分品以下選。至是，通其品而掌焉。未幾，璟元之等罷，又盡復斜封別勅官。元宗即位，廟精爲治，詔擇京官有善政者補刺史，而悉集新除縣令宣政殿觀臨，以治人之策而擢其高第者，又詔員外郎御史諸供奉官皆進名勅授。而兵吏部各以員外一人判南曹。由是銓司之任輕矣。其後戶部侍郎于文融又建議置十銓，乃以蘇頌等分主之。吳兢諫曰：「易稱君子之思不出其位，言使官也。奈何以萬乘之君下行選事？」帝悟，遂復以三銓還有司。開元十八年，侍中裴光庭兼吏部尚書，始作循資格賢愚一槩，必與格合，乃得銓授。于是淹滯不收者皆便之。及光庭卒，中書令蕭嵩以爲非求才之方，奏罷之。又銓選故事，必三銓三注三唱，而後擬官。李春始畢，乃過門下省揚國忠建議，選人視官資書判狀迹功優，宜對衆定留放，乃先遣吏密定員闕。一日，會左相及諸司長官于都堂注唱，以誇神速。由是門下過官三銓注官之制皆廢。肅代以後，兵興天下多故，銓法益濫。德宗時，試太常寺沈旣濟極言其弊曰：「近世爵祿其失之者四太而已。入仕之門太多，世胄之家太優，祿利之資太厚，督責之令太薄。臣以爲當輕其祿利，重其督責。請令五品以上及臺司長官宰臣進敍，兵吏二部得參議焉。六品以下或僚佐之屬，聽州府辟用，則銓擇之任委于四方。」

結奏之成，歸于二部。必先擇牧守，然後授其權。高者先署而後聞，卑者聽版而不命。其牧守將帥，或選用非公，則吏部兵部得察而舉之。聖主明目達聰，迭聽遐視，罪其私冒不任舉者，小加譴黜。大正刑典，責成授任，誰敢不勉。夫如是，則賢者不獎而自進，不肖者不抑而自退矣。天子雖嘉其言，然重于改作，不能用。初，吏部歲常集人，其後數歲一集，選人猥至，文簿紛雜，因得以爲奸利。士或十年不得官，而闕員亦累歲不補。陸贊爲相，乃憲其弊，命吏部據內外員三分之計，闢集人歲以爲常。是時士人大率二年居官，十年待選，而考限遷除之法浸壞。憲宗時，宰相李吉甫復定考選之格，著爲令甲焉。按唐之銓選，其制不一。凡流外兵部禮部舉人郎官得自主之謂之小選。太宗時，以歲旱穀貴，東人選者集于洛州，謂之東選。高宗上元二年，以嶺南五管黔中都督府得卽任土人而官或非其才，乃遣郎官御史爲選補，謂之南選。其後江南淮南福建大抵因歲水旱，皆遣選補使卽選其人，而廢置不當選法，又不著，故不復詳焉。

宋

宋設官分職，其入仕有貢舉、奏廕、攝署、流外、從軍，凡五等，而其選人自京府、留守、節度觀察判官下，至于錄、簿尉，凡七等。吏部銓惟注擬州縣官幕職，兩京諸司六品以下官皆無選。文臣少卿監以上，中書主之。京朝官則審官院主之，武臣刺史副率以上，內職樞密院主之。使臣三班院主之。其後分典選之職爲四文選曰審官東院，曰流內銓。武選曰審官西院，曰三班院。元豐定制而後銓注之法悉歸吏部。于吏部有四選之法，以審官東院爲尚書左選，文臣之升朝者歸焉。流內銓爲侍郎左選。初仕幕職州縣官歸焉。以

審官西院爲尚書右選，武官之升朝者歸焉。初，太祖始削外權，命文臣往莅藩郡，然內外所授官多非本職，唯以差遣爲資歷。建隆四年，詔選朝士分治劇邑，其重其事，常參官宰縣。自此始，先是，選格未備，乾德二年，命陶穀考正選法之違複者，而補其缺漏，定其經式。自是銓法漸有倫矣。帝又慮銓曹惟用資歷，而才傑或沈滯，詔吏部取赴選人歷任課績多而無缺失者，進中書引驗拔擢之。令選人應格者，到卽赴集，不必限四時。又令諸道節度觀察使于部內官選才識優茂、德行敦篤者，各二人。防禦團練使各舉一人，遣詣闕庭，觀其器業而進用焉。凡被舉擢官于誥命署舉主姓名，他日不如舉狀，則連坐之。太宗時，選注者往往得引對親擢。又時或臨軒注選，謂宰相曰：「朕欲擇一河北轉運使。」日閱班部，多不詳操履。朕何自信知？今後臣僚授任，並詳具履歷狀，乃引對，庶得考觀其行能。時帝尤嚴牧守之任，詔諸道使者察部內履行著聞，政術尤異，文學茂異者，州長史擇判司簿尉之清廉明幹者，具名以聞，驛召引對，授之知縣，聽政之暇，每取兩省兩制清望官名籍，擇其有德行者，悉令舉官所舉之人，須析其簿里及歷任殿最以聞，不得有隱。咸平閒，祕司丞陳彭年請用唐故事，舉官自代，馮拯等請令臺省六品以上諸司上表，讓一人以自代，其表付中書門下，每官缺，以見舉多者量授之。遂著爲令。至真宗時，選人須三任六考，有奏薦功賞，乃得遷，無功薦，有至四十年不遷者。仁宗即位，曰：「此豈人情之所樂耶？」其亟代之，于是銓注引見率常至旰食，時中書可否，多用例入，學士劉沆進言曰：「近臣保薦辟請，動逾數十，皆浮薄權豪之流，交相薦舉，有司以之貿易，遂使授官公選，多出私門。又職掌吏人遷補有常，而或減選出官超資換職，堂除便蒙先

次差遣之類。此近臣保薦之弊一也。審官、吏部銓、三班、當入川廣，乃求近地。當近地，又求在京及堂除升陟省府館職檢討之類。此近臣陳匱親屬之弊二也。其敍錢穀管庫之勞，捕盜招安之賞，常格雖存，僥倖猶甚。以法則輕，以例則厚。執政者不能持法，多以例與之。此敍勞干進之弊三也。願詔三事毋用例，事行衆頗不悅。而諫官孫洙亦言資格之弊，傷治爲甚。因是舉官擢人悉詔近臣舉廉幹吏選任。毋拘資格，至文行之士，錢穀之才，刑名之學，各因時所求而薦焉。天聖後進者頗多，物議始戒。近臣非受詔毋輒舉官，又下詔風厲。毋薦舉爲阿私。慶歷中，宋興六十有餘年矣。天下承平久，磨勘法用而銓壅。大臣任子，彌濫天子優游寬容。賢不肖並進，范仲淹參大政，上言今者文資武職，不限內外，不問勞逸，輒磨勘敍遷，雖甚猥鄙。而卿監丞郎固可坐而至也。此豈黜幽陟明意哉？而亦諸司因循不自奮之由也。請自今二府臣僚有大功善加爵命，爲特恩。自餘不許。非時進秩，其京朝官有高才異能，奇略嘉謨，爲上著信及外任以善政聞者，自以特恩改擢。自餘須在職三年，始與磨勘。其武臣磨勘年，委樞密院比文資定奪以聞。又曰：古公卿以德任官，士世祿不世官。春秋譏世卿重官材也。祖宗朝任子法，臺省六品諸司五品以上，登朝歷兩任乃聽，則猶有限度也。自祥符中天子以世隆平，嘉與臣下同其大慶，許大臣任子歲一人，遂沿不改。經二十年，則一家兄弟子孫京官多至二十人，蓋濫極矣。請自今兩府遇國大慶，許任一子，餘不得陳乞。又曰：今刺史縣令，古之諸侯百姓之舒慘休戚繫焉，故歷代盛時，靡不重之。今獨累資考以授，懦弱者多縱吏以蠶民，強幹者每近名而賊物，則國本殘矣。時論是之。英宗時，御史中丞賈歸言，皇祐中始限監司。

奏舉之數，其法益密。而磨勘待次者已不減六七十人。皇祐及今，纔十年耳，而猥多至于三倍。向也法疏，而其數省，今也法密，而其數增。此何故哉？薦吏者歲限定員，務充數而已。如郡守歲許薦五人，而歲終不滿其數，則人人以爲遺已。當舉者避謗畏譏，欲止不敢。此所以舉多而真才實廉未免混于無能也。宜明詔天下，使有司明法，不必滿所限之數。天子納其言。下詔舉京官者，視原數率三分減一。神宗卽位，欲更制度，始刊削舊例，務從簡便。因廢南曹而歸併之銓，悉罷內外長吏舉官法。明年，令吏部定選格。其法各隨所任職事，以人任功狀，循格以俟擬注。元祐初，左司諫王巖叟言：自罷辟舉而通選格，可以見功過，而不可以見人才。中外病之。于是遂復內外舉官法，及司馬光爲相，奏設十科取士。一曰行義，純固可以師表。二曰節操，方正可備獻納。三曰智勇，過人可備將帥。四曰公正聰明，可備監司。五曰經術，精通可備講讀。六曰學問該博，可備顧問。七曰文章典麗，可備著術。八曰善聽獄訟，盡公得實。九曰善治財賦，公私俱便。十曰練習法令，能斷請讞。科每歲須于十科內舉三人，仍具保狀，任中書置簿記之。異時有事，須才，卽執籍按科隨試。官闕，則取常試有效者授職。若任官無狀，坐繆舉者。紹聖初，改定銓試格。崇甯以後，又復元豐制。迄重和之際，貽賂公然。隨其厚薄爲注闕之高下，而取償于莅官之後。有剛正無貳者，則定差之牘，脫漏言詞，隱落節目，待其參會，已半年所矣。是以闕多而不調者衆。銓法大壞。高宗紹興元年，起居郎胡寅言：典章文物，廢墜無幾，百司庶官不可缺者，莫如吏部。姑置侍郎一員，郎中二員，胥吏二十人。則所謂磨勘員，假奏薦常程之事，可接而舉矣。詔令三省議除其弊，嚴立賞禁，仍遷能