

星馬

宗哲美 著



叻報
叻報
叻報

人物誌

集趙孟頫隸書

東南亞人物叢刊

宋哲美 著

星馬人物誌



集趙孟頫篆書



東南亞人物叢刊

宗哲美 著

星馬人物誌



集趙孟頫篆書



東南亞人物叢刊

東南亞研究所出版叢書叢刊題詞在賀

提高學術研究
促進文化交流

南洋大學校長黃憲松



一九七一年十月五日於新加坡

11/11/71

東南亞研究所出版叢書第利題正有賀

提高學術研究
促進文化交流

南洋大學校長黃羣松



一九七一年十月五日於新加坡

香港東南亞研究所
成立三十週年紀念

是東南亞學之先鋒
為南洋研究的總匯

王秀南敬賀



東南亞人物叢刊

編撰凡例

① 本叢刊以撰述東南亞傑出人物，成功立業及其立身處世之道，足資楷模；流芳久遠，激勵來茲；且於現代東南亞史料的整理有所裨益為旨趣。

② 本叢刊係採分集編撰方式，每個國家自成一單元為原則。刊錄對象，包括各民族各階層人物。凡有豐富資料，且具重大影響者即撰述個人傳記專著。

③ 撰述內容，以出身經歷、卓越成就，對社會有重大貢獻，而立邁、立功、立言者為主。凡逸事、日記、書信等具其價值者，皆可刊入。期能做到簡而不漏，繁而不誕；深入簡出，傳真求是。可當勵志類讀物，也可作為專門研究參考書。成書時代不同，所載內容各異。編撰續集時，則作必要的增訂。

④ 編撰工作艱鉅，尚祈有心人士熱誠匡助，世之博雅君子有以指正；俾益臻完善，是所盼幸。

東南亞人物叢刊序

—

東南亞人物叢刊的編撰，為我們研究工作計劃之一。一九六五年元月，「東南亞學報」創刊時，即廣為進行。

編撰一部人物誌，要有極大勇氣與能耐精神，始可完成的一種艱鉅工作。我們須將每個人物的時代背景、人格修養、事業成就及其對社會的貢獻，真實地、客觀地、謹嚴地，加以記述。讓他們的精神面貌，呈現在世人眼前，產生深遠影響，得以流芳久遠。而對溝通各民族間的感情，與促進互相諒解；且於東南亞現代史料的整理，盼能有所裨益。

東南亞人物叢刊，是東南亞各地學者專家的集體創作，貴在精誠合作；須要人力與物力的配合，編者與作者依照「編撰凡例」，努力去做；有關人士予以支持，這些都是成功的重要因素。

在東南亞研究工作上，這部人物叢刊，還是一種創作。要做到像世界各大出版機構經營企業那樣的編印人物誌，每年出版一巨冊，仍須共同努力！

——一九六九年元月

二

傳記 (Biography)，在中國文學上佔有重要地位。不但內容豐富，而且於學術理論亦多貢獻。歷代大史學家照耀千古的鉅著，就以人物為主。

史家與傳記家的重任之一，即在把過去或同時代傑出人物的事蹟與貢獻、思想與言行，常時刻劃在世人記憶裏。人性中蘊含著念舊與懷古的本能，對名人傳記最容易發生閱讀興趣。表揚偉大人物，正可提高人格尊嚴與人生價值，更能提高對生命的想像和追求。傳記文學，對社會組織與人類行為有極大影響。在教育或社會立場，都有其重大意義。

西方新傳記學派宗師史屈萊基 (Lytton Strachey) 著「維多利亞女王」(Queen

Victoria)、「維多利亞時代名人」(Eminent Victorians) 二書，他以嚴正的客觀態度，記述各人的真實事蹟，並引證各人的書信、日記，作了巧妙的安排，使人得見其真相，成爲動人的名著。新傳記學派在心理上打破了偶像崇拜，而出以藝術造型的手法，把謹嚴選擇裁剪的現成材料，予以線條與色彩的調和；但在人物面貌上，却不妄加一筆。他們只求表白事實真相，而不菲薄任何人，也不隨便加以評語；讓人們自己去欣賞和體會。這也是新傳記學派把握的一個原則。

現代新傳記家所記述的是，對社會有重大貢獻的人物。他們對每個人的生平事蹟，都有深切的認識；對每個人的時代背景，更有超脫的見解。傳記既是各人的活動事蹟，記述的理論與技術，應該隨着時代而改進。東南亞有許多類型的人物，允宜記述。讓他們的事業貢獻及其言行，從傳記文學中流傳到後世。

華人移植東南亞，徵諸載籍，歷史悠久，與各民族情誼深厚。其胼手胝足，刻苦耐勞，貢獻才力於當地開發和經濟繁榮；或憑個人才德，見義勇爲，立功立業，深受社會敬仰者所在多有。今日時代變遷，華人在若干地區，參與國家現代化建設，亦多傑出之士；無不以己立立人、己達達人的宏願，服務社會，造福人羣。凡此事蹟，尤須廣爲蒐集闡述。俾存史實，激勵來茲。

鑒往知來，自強不息。一個人物的成敗得失，一個時代的治亂興衰；都可從傳記與歷史中，得到寶貴啓示。承先啓後，繼往開來。史家與傳記家們正企盼著大有作爲的新時代人物出現！爲東南亞的繁榮進步與世界人類光明前途，開拓新的世紀！

東南亞人物叢刊，是一部重要文獻。在各地學人的合作下，繼續編撰。其中所提供的史料，可作東南亞史的研究參考。從人物誌到現代史的整理，這是我們共同努力的一大目標。深望當代通人，不吝指教；有識之士，予以匡助；俾能完成這種艱鉅工作。

叢刊

一九七八年八月

星馬人物誌序

東南亞的華人，對東南亞經濟的、文化的，以至社會的、政治的發展，都扮演重要角色。報導的人很多，即如巴素 (Victor Purcell) 的 *The Chinese in Southeast Asia*，郭湘章譯為《東南亞之華僑》、王慶武的 *A Short History of the Nanyang Chinese*，張奕善譯為《南洋華人簡史》、崔貴強等的《東南亞華人問題之研究》，以至國別的華人史論叢等，都有精闢的介紹華人先輩，披荆斬棘，筚路藍縷，在東南亞土地上，滴滴血和汗。

星、馬華人自是東南亞的一環，報導的人也不少。如黃枝連的《馬華社會史導論》、宋哲美的《馬來西亞華人史》、柯木林等的《新加坡華族史論集》、巴素的 *The Chinese in Malaya*，張奕善譯為《近代馬來亞華人》、王秀南的《王氏立姓開族百世譜》、吳華的《新加坡華族會館志》及《馬來西亞會館史略》、曾心影的《閩人創業史》、星馬各會館特刊所載的先賢，以至拙作《新加坡先驅人物》等，在在介紹華人的先驅者，以及繼往開來諸先賢的生平，他們都是足式

的人物。但有的語焉不詳，有的偏於所屬，難及全面。從星、馬的範疇看，宋哲美教授的《星馬人物誌》，相當全面。諸凡政治、政黨、經濟、工商、企業、文化、教育、藝術、音樂，以及社會工作者等，大多是華裔人物。由於蒐集資料問題，友族人物雖在其撰述範疇之內，但為數極少。

在《星馬人物誌》、《印度尼西亞人物誌》、《東南亞年鑑·人物誌》，以及早於五十年代撰述的《世界文學家傳》，撰述人物達五百多篇。個人傳記專著一種，尚在撰述中多種。他是當代撰述人物傳記最多的一人。

在宋教授的筆觸下，綜合的告訴世人，星、馬與印尼華裔人物，都是社會國家創業、推進文化，以至促進各民族和諧共處的賢能人物，留給後人的好榜樣。

現在，《星馬人物誌》第四集，又出版了。用傳記文學體裁，精闢撰述，情文並茂，而勾勒先驅者，以及繼往開來的後進者，一如宋教授撰述的大旨，殊堪讚頌。本書不僅是勵志類讀物，且於華人移民史料的整理，尤其重要參考價值。

邱步民

一九九〇年四月於新加坡

東南亞
人物叢刊

星馬人物誌

第四集 目錄

東南亞人物叢刊序

邱序

新加坡共和國

黃金輝先生	新加坡總統	一
李光耀先生	新加坡總理	七
吳作棟先生	新加坡第一副總理	一九
王鼎昌先生	新加坡第二副總理	二五
鄧炳明醫生	醫學大師	二九

邱新民教授	東南亞史學家	四七
周穎南先生	海外文藝家	六三
沈文炳執事	社會組訓工作領袖	九一
黃福華先生	星馬企業家	一〇七
黃光明先生	樹膠商聞人·電子工業家	一一九
陳篤山先生	新加坡銀行家	一二七
莊右銘先生	教育家·企業家	一三九
林再欽先生	中藥企業家	一五五
許鎮國先生	冷藏食品大王	一六三
李慶傳先生	現代企業家	一六九
陳麗水先生	商界聞人·繪畫能手	一七七
翁世華博士	新加坡語言學者	一八一

* 馬來西亞聯邦 *

蘇丹阿茲蘭沙	馬來西亞最高元首	一八九
拿督斯里馬哈地	馬來西亞總理	一九五
拿督林良實	馬華公會總會會長	二〇一

拿督李金獅	馬華公會署理總會長	二〇五
賽胡申·阿拉達斯博士	馬來亞大學校長	二〇九
丹斯里拿督楊忠禮博士	馬來西亞建築家	二一三
王培坤先生	電氣工業家	二二三
拿督陳強漢	鑛產企業家	二三五
高級拿督張愈昌	柔佛企業家	二三九
拿督祝清坤局紳	檳州企業家	二四九
丹斯里拿督黃文彬	砂勞越州企業家	二五七
丹斯里拿督黃植濂	沙巴州企業家	二六五
拿督林荔清局紳	巴生企業家	二六九
丹斯里高級拿督張國林局紳	企業家·慈善家	二七七
拿督林金樹局紳	馬六甲企業家	二八三
張金福局紳	雪州企業家	二八九
邱名崐先生	星馬文學家	二九五
撰述後記		三〇一
附錄：星馬人物誌（第一、二、三集）名錄		三〇三
東南亞研究所出版書刊目錄		三〇五

WHO'S WHO IN SOUTH EAST ASIA-A PREFACE

新加坡總統

黃金輝先生



黃金輝先生

黃金輝先生，是一位老報人、傑出外交家。出任總統四年期間，勤政愛民，政通人和，為新加坡史上，最孚眾望的一位總統。

和藹可親，平易近人，始終保持一貫作風，確實做到了融洽每個新加坡人。他的高尚品格，慈祥風範，關懷民生疾苦，深受全民的愛戴和擁護。

他是新加坡第一位華裔總統，一九八九年八月，獲選連任。他對國家和人民的最大心願是，希望看見新加坡人民，都有美好生活，子子孫孫都有美好生活。