

网络魔鬼聊斋

搜狐视线 狂飙

赵牧 / 主编

勇气，直面惨淡
理性，缘于期待
视野，以人为本
关注，E网情深

搜 狐
S O H U . c o m

西苑出版社

搜狐视线

狂飙

顾 问：张朝阳

主 编：赵 牧

副主编：袁 墨 韩 薇

西苑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

搜狐视线狂飙/赵牧主编. —北京: 西苑出版社,
2003.1

ISBN 7-80108-714-3

I. 搜… II. 赵… III. 社会问题-中国-文集
IV. D669-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 003082 号

搜狐视线狂飙

主 编 赵 牧

出 版 人 杨宪金

出版发行 西苑出版社

通讯地址 北京市海淀区阜石路 15 号 邮政编码 100039

电话 68214971 传真 68247120

网 址 WWW.xycbs.com E-mail aaa@xycbs.com

印 刷 北京毕诚彩印厂

经 销 全国新华书店

开 本 880 毫米×1230 毫米 1/32

印 张 11.125 插页 4

字 数 280 千字

2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80108-714-3 / D·116

定价: 22.50 元

(凡西苑版图书有缺漏页、残破等质量问题本社负责调换)



搜狐公司董事长：张朝阳

搜 狐
SOHU.com



搜狐视线全家福（左起）：黄章晋、
袁墨、阿布、赵牧、荣跃

视线专栏作家·视线专栏作家·视线专栏作家·视线专栏作家·视线专栏作家

赵牧



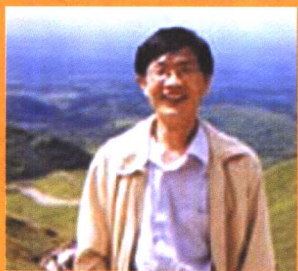
许知远



童大焕

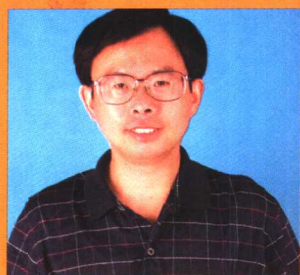


刘洪波



搜 狐
SOHU.com

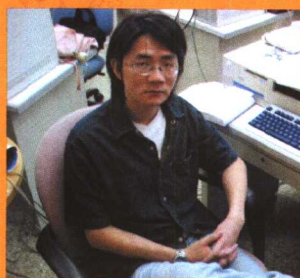
视
线
专
栏
作
家
·
视
线
专
栏
作
家
·
视
线
专
栏
作
家
·
视
线
专
栏
作
家
·
视
线
专
栏
作
家



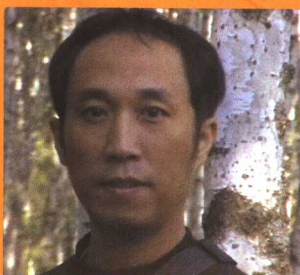
潘多拉



郭光东



连清川



马少华

总 序

——网络聊斋的精神

舒 霖

每一个时代都有每一个时代的主题词。回望上个世纪后期：80年代的主题词是冷战；90年代的主题词是市场竞争。世纪之交，我们又迎来了一个全新理念的主题词，叫网际网络。

真是一年一小变，十年一大变！无论是当年柏拉图的“理想国”还是诺查丹玛斯的“大预言”，网际网络这个词都未曾被想像得到，即使是十年二十年以前，人们对网络空间的认知也仅仅是一种科学幻想。是 Internet 魔鬼般的神奇，使得人类的这种科学幻想变成了指间的现实。且不论人类的力量有多大，但人类的能量定然可以征服整个地球则是毋庸置疑的。叔本华就说过：“人类是地球上的魔鬼！”想来也是，从古至今，发生在地球上的一切毁灭和创造，不都是靠人来完成的么？

在网络空间里，人类得到的最大的好处莫过于可以“零距离”沟通与对话。随着电脑走进千家万户，网络的开发利用更是一发不可收拾：电子邮箱、手机短信、网友论坛、BBS 聊天室……只要一上网，整个地球就都在你的视线里。无论你想知什么事，想说什么话，一个键盘外加一只鼠标，你就能随心所欲。

莫道足不出户，两耳不闻窗外事；莫道语不出口，友朋不知君子心。如今人们完全有理由提出要以“网眼看世界”了，既然在“网”这个平台上能知得万象说得具象，关门闭户但又何妨？侯小强《互联网精神》中说：“互联网就是这样的一种东西，它

提供了一个互动性很强的平台，来自民间的声音参与到了建构主流话语的行动中来……人们开始挑战权威，开始挑战现存秩序，人们惊奇地发现现实的世界原来并不是意识形态或形而上学层面的东西，它就存在于我们的周围，来自民间，来自街谈巷议。人们可以自主地选择自己喜欢关注的话题，人们可以自由地发表自己的看法。”不论是支招还是讨伐，也不论是立论还是驳论，都不受语速的限制和文体的限定，更不用承受他人的掌声之重和嘘声之轻，只要对是非黑白善恶美丑的感悟以及从网上与天下网友似聊似辩似论似侃中得到的阐发，无论是对是错，都能得到公允的宽容。

网络的话题包罗万象：既有永恒的也有时尚的；既有焦点的也有热门的；既有国际的也有国内的，既有时事的也有文化的……无论什么样的话题，只要堪称为话题的，自然就有其可辩性，自然就会出现赞同的和反对的观点碰撞。所以有人将网上聊天称作“网辩”的确不无道理。“网辩”较之近年方兴未艾的电视辩论，有突出的两个特点：一是多元性；一是广泛性。如果说电视辩论是对儒雅文化的一次复兴，那么如今的“网辩”因引得越来越多网民的参与，则更是儒雅到网雅的一种必然。毕竟，在辩论面前，参与总是比当看客好。

走进 sohu.com，走进 sina.com，走进 cctv.com，走进……我们开聊！我们开辩！

有人说真理越辩越明，网辩自然也不例外。但就网辩本身而言，其过程更像是“仁者见仁之仁、智者见智之智”的对话。每一个话题从发起到结束，在网上发表观点或跟帖都是公说公的道、婆说婆的理。所以，要把网上对话比作魔鬼聊斋也不为过。但凡网友之辩就是只见其文不见其身的魔鬼角力。你又何尝不是？

网辩的目的并非以饱学鸿儒、学富五车来衡量辩者的水准，而是注重辩论或对话的参与过程。至于辩出真理嘛，自然并非一蹴而就，但肯定会越来越接近真理。诚如密尔在《论自由》中所

言：“在每一个可能有不同意见的题目上，真理依赖于两种冲突的观点在较量中达到的平衡。”如果一个话题一下子就让真理明了，还叫话题吗？

互联网是一种特殊的媒体。它承载着民众的思维，传播着民众的声音。在法律划定的界限内，互联网不回避问题，不粉饰太平，不王顾左右，不言不由衷，不掩耳盗铃，不充当某些职能部门“只报喜不报忧”的工具。不要小看你在网上说了什么，也不要认为你的话无足轻重。这没关系，只要你的话出自善意，只要你的话符合现实，只要你的话坦荡磊落，你就是代表了民众的一种声音。马基雅维里在《论提图斯》里说过：“人民的声音就是上帝的声音——我们看到大众的意见对事态的预言如此灵验，以致有人会觉得好像人民有什么神秘的本领，能预知善和恶。”网络对话或辩论其实也是为权力者聆听民众声音敞开的一扇窗口。从这扇窗口，可以听到民众的各种抱怨和呼声，可以看到民众的各种困惑和建议，可以悟到工作或政策上的不足与失误——以此为依据相应地调整管理机制，岂不更得民心？于是我们才有了收集精彩的网民言论编辑出版的动议。

让天下人读天下人；天下人说天下事——这就是“网络魔鬼聊斋”的精神所在！

前 言

——告别“女媧时代”

赵 牧

赫鲁晓夫在台上谴责斯大林，台下有人递上纸条，上面写着：“斯大林犯下这么严重的罪行，作为政治局委员，你当时是什么态度？为什么不起来制止他？”赫鲁晓夫接到纸条大声读了出来。然后说：“这条子没署名，是谁写的请站起来。”全场一片死寂。赫鲁晓夫接着说：“这个人害怕了，他不敢站起来，那么我告诉你，我当初和你现在一样。”赫鲁晓夫性格粗鲁，这粗鲁中又透着几分机智和明显的坦诚。通览古今政坛，像这样有趣的另类人物实为罕见。

“我当初和你现在一样”——他的机智反诘，不但为他的性格平添了很多人性味的东西，也活生生描绘出专制的权力堵塞言路的危险，很多事情只能眼睁睁看着它滑向悲剧之途。受到指责当然不是件愉快的事。但这个故事却表明，社会要健康发展，任何人都不能有被批评的豁免权。

有个文友曾说，以前在纸质媒体上发表文章，从不知自己的文章常有漏洞。网络出现后，他每每在浏览网友的反驳质疑的跟帖中发现，自己的文章常常会有许多自己根本意识不到的漏洞！这就是互联网技术了不起的贡献之一。当一个人面对责难却无可逃避更不可能打击报复对手时，他就会认真审视自身的“漏洞”，并小心修补。

写文章如此，治理国家也是如此。这就像一条船，船身有漏

洞会有沉没的危险。因此也可以说，挑刺的人无论动机、客观效果都是在提醒你修补漏洞。众多网友为一篇文章指错有意义；对种种重大社会难题以及应对措施能坦然（得益于网络技术革命提供的极大便利）发表看法、表示怀疑，其意义之更加重大是不言而喻的。

把互联网上的文章结集成书，《搜狐视线狂飙》并非创举。但大量收录网友跟帖“支招与讨伐”，使之成为本书的重要有机组成部分，却是出版业的最新尝试。这尝试不论能否获得商业成功，我都认为它有着异乎寻常的意义。

中国上古有个《女娲补天》的神话，现在还有多少人会期待这样的神话？一百多年前的《国际歌》就已经说得很明白：从来都没有什么救世主，也不靠神仙皇帝。我们的生存环境正变得日益复杂，人类社会就像一艘内部结构复杂的巨轮，上面有无数乘客，这艘巨轮往哪开？运转是否良好？是否有触礁风险（更不用说不可避免的“跑冒滴漏”的常见故障），都与每一个乘客有关，每一个乘客都拥有无可置疑的关注权利。

这个时代，已经是没有人可以包打天下的时代。

在人类历史上，也没有任何时代像今天这样更需要“科学”和“民主”来化解社会矛盾和危机。小到一个城镇，大到一个国家，乃至国与国之间的关系都是如此。

《搜狐视线狂飙》的内容，全部来自搜狐网的重头栏目——“搜狐视线”。“搜狐视线”的历史只有一年，在这一年中，它积累了大量公众关注也与他们切身利益密切相关的话题，从这个意义上讲，可以说是“老杜文章无一字无来处”，而“支招与讨伐”部分不但是最好的注脚，也是我们已经告别“女娲补天”的证明。

2002年12月26日

网络魔鬼聊斋

搜 狐 视 线
S@HU.com



目录

总序——网络聊斋的精神/舒霖 1

前言——告别“女娲时代”/赵牧 4

一、“狐说”·支招·讨伐

话题 1 笨蛋就没有生育的权利?/3

话题 2 触目惊心的资本外逃黑洞/10

话题 3 经济适用房“经济”了谁?/26

话题 4 民告官的瓶颈何时才能打破/40

话题 5 扔掉“号衣”走天涯/53

话题 6 一流大学和义务教育谁更重要/74

话题 7 无力供儿读书，老父跳楼自杀/92

话题 8 谁是中国后现代“贫血”族?/105

话题 9 该死的户口/122

话题 10 媒体的职业道德底线/133

话题 11 中国童工现象大揭秘/145

- 话题 12 我们每天都在被愚弄/157
- 话题 13 普通话该不该普及/170
- 话题 14 啥叫“性革命”?/182
- 话题 15 人体彩绘是是非非/200
- 话题 16 老夫少妻也时尚?/214
- 话题 17 报告领导，我要结婚!/230
- 话题 18 被技术扒光衣服的时代/246
- 话题 19 他们为什么而自杀?/257
- 话题 20 罪犯“安乐死” 老百姓有话说/274
- 话题 21 “公决”东北虎/285

二、视线时评

暴力取证的警察也是受害者

搜狐视线专栏作家 郭光东/297

乱世中知识分子的道德责任

搜狐视线专栏作家 连清川/300

造鼎有什么“现代理念”

搜狐视线专栏作家 刘洪波/304

泡沫之后的幸存者

搜狐视线专栏作家 许知远/307

骗文凭者在骗谁?

搜狐视线专栏作家 郝烈山/312

中美关系的合理方向

搜狐视线专栏作家 庄礼伟/314

贪官与女色有必然联系吗?

搜狐视线专栏作家 刘洪波/318

民工待遇与“人文奥运”

搜狐视线专栏作家 焦国标/321

美女为啥硬要代表我

搜狐视线专栏作家 黎明/323

恢复新闻业的本来面目

搜狐视线专栏作家 童大煊/327

农民同胞，我的骨肉兄弟

搜狐视线专栏作家 郝烈山/330

保护“私产”可能入宪？

搜狐视线专栏作家 张天蔚/334

给弱者“上纲上线”

搜狐视线专栏作家 潘多拉/337

女上司入男厕的若干假设

搜狐视线专栏作家 李忠卿/340

编辑手记/韩薇 342

搜 狐 视 线
sohu.com



■ ————— 狂

飙 —————

一、“狐说”·支招·讨伐

