

中國圖書集成

東漢書卷一百一十五

東
溪
試
茶
錄

宋子安集

中
華
書
局

東溪試茶錄

此據百川學海本
排印初編各叢書
僅有此本

東溪試茶錄

宋 宋子安集

隄首七園山川特異峻極廻環勢絕如甌其陽多銀銅其陰孕鉛鐵厥土赤墳厥植惟茶會建而上羣峰益秀迎抱相向草木叢條水多黃金茶生其間氣味殊美豈非山川重複土地秀粹之氣鍾於是而物得以宜歟北苑西距建安之洄溪二十里而近東至東宮百里而遙東宮有三十六名其一也過洄溪踰東宮則僅館成餅耳獨北苑連屬諸山者最勝北苑前枕溪流比涉數里茶皆氣舛然色濁味尤薄惡況其遠者乎亦猶橘過淮爲枳也近蔡公作茶錄亦云隔溪諸山雖及時加意製造色味皆重矣今北苑焙風氣亦殊先春朝隋常雨霽則霧露昏蒸晝午猶寒故茶宜之茶宜高山之陰而喜日陽之早自北苑鳳山南直苦竹園頭東南屬張坑頭皆高遠先陽處歲發常早芽極肥乳非民間所比次出壑源嶺高土決地茶味甲於諸焙丁謂亦云鳳山高不百丈無危峰絕崦而崗阜環抱氣勢柔秀宜乎嘉植靈卉之所發也又以建安茶品甲於天下疑山川至靈之卉天地始和之氣盡此茶矣又論石乳出壑嶺斷崖缺石之間蓋草木之仙膏丁謂之記錄建溪茶事詳備矣至於品載止云北苑壑源嶺及摠記官私諸焙千三百三十六耳近蔡公亦云唯北苑鳳凰山連屬諸焙所產者味佳故四方以建茶爲目皆曰北苑建人以近山所得故謂

之壑源。好者亦取壑源口南諸葉。皆云彌珍絕。傳致之間。識者以色味品第。反以壑源爲疑。今書所異者。從二公紀土地勝絕之目。具疏園隴百名之異。香味精麤之別。庶知茶於草木爲靈最矣。去畝步之間。別移其性。又以佛嶺葉源沙溪附見。以質二焙之美。故曰東溪試茶錄。自東宮西溪南焙北苑皆不足品第。今略而不論。

揔敘焙名

北苑諸焙或還民間或隸北苑前書未盡今始終其事

舊記建安郡官焙三十有八。自南唐歲率六縣民探造。大爲民間所苦。我宋建隆已來。環北苑近焙。歲取上供。外焙俱還民間。而裁稅之。至道年中。始分游坑陷江汾常西濠洲西小豐大熟六焙隸南劍。又免五縣茶民。專以建安一縣民力裁足之。而除其口率。泉慶曆中。取蘇口曾坑石坑重院還屬北苑焉。又丁氏舊錄云。官私之焙千三百三十有六。而獨記官焙三十二。東山之焙十有四。北苑龍焙一。乳橋內焙二。乳橋外焙三。重院四。壑嶺五。謂源六。范源七。蘇口八。東宮九。石坑十。建溪十一。香口十二。火梨十三。開山十四。南溪之焙十有二。下壘一。濠洲東二。汾東三。南溪四。斯源五。小香六。際會七。謝坑八。沙龍九。南鄉十。中壘十一。黃熟十二。西溪之焙四。慈善西一。慈善東二。慈惠三。船坑四。北山之焙二。慈善東一。豐樂二。

北苑

曾坑石坑附

建溪之焙三十有二。北苑首其一。而園別爲二十五。苦竹園頭甲之。鼯鼠窠次之。張坑頭又次之。苦竹園

頭連屬窠坑。在大山之北。園植北山之陽。大山多脩木叢林。鬱蔭相及。自焙口達源頭五里。地遠而益高。以園多苦竹。故名曰苦竹。以高遠居衆山之首。故曰園頭。直西定山之隈。土石廻向如窠然。南挾泉流積陰之處。而多飛鼠。故曰鼯鼠窠。其下曰小苦竹園。又西至于大園。絕山尾。疎竹翳翳。昔多飛雉。故曰雞藪窠。又南出壤園麥園。言其土壤沃宜麴麥也。自青山曲折而北。嶺勢屬如貫魚。凡十有二。又隈曲如窠巢者九。其地利爲九窠十二壠。隈深絕數里。曰廟坑。坑有山神祠焉。又焙南直東。嶺極高峻。曰教練壠。東人張坑。南距苦竹帶北。岡勢橫直。故曰坑。坑又北出鳳凰山。其勢中跬。如鳳之首。兩山相向。如鳳之翼。因取象焉。鳳凰山東南至于袁雲端。又南至于張坑。又南最高處曰張坑頭。言昔有袁氏張氏居於此。因名其地焉。出袁雲之北。平下。故曰平園。絕嶺之表。曰西際。其東爲東際。焙東之山。縈紆如帶。故曰帶園。其中曰中歷坑。東又曰馬鞍山。又東黃淡窠。謂山多黃淡也。絕東爲林園。又南曰抵園。又有蘇口焙。與北苑不相屬。昔有蘇氏居之。其園別爲四。其最高處曰會坑。際上又曰厓園。又北曰官坑。上園下坑。園慶曆中始入北苑。歲貢有會坑上品一斤。叢出於此。會坑山淺土薄。苗發多紫。復不肥乳。氣味殊薄。今歲貢以苦竹園茶充之。而蔡公茶錄亦不云會坑者佳。又石坑者。涉溪東北。距焙僅一舍。諸焙絕下。慶曆中分屬北苑。園之別有十一。曰大畚。二曰石雞望。三曰黃園。四曰石坑古焙。五曰重院。六曰彭坑。七曰蓮湖。八曰嚴厓。九曰烏石高。十曰高尾。山多古木脩林。今爲木焙取材之所。園焙歲久。今廢不開。二焙非產茶之所。今附見。

之。

壑源附

建安郡東望北苑之南山。叢然而秀。高峙數百丈。如郭郭焉。民謂所謂其絕頂西南下視建之地邑。謂之郭山。山起壑源口而西。周抱北苑之羣山。逶迤南絕其尾。巋然山阜高者爲壑源頭。言壑源嶺山自此首也。大山南北以限沙溪。其東曰壑水之所出。水出山之南。東北合爲建溪。壑源口者在北苑之東北。南徑數里。有僧居曰承天。有園隴北。稅官山。其茶甘香特勝。近焙受水。則渾然色重。粥而無滓。道山之南。又面至于章歷。章歷西曰後坑。西曰連焙。南曰焙山。又南曰新宅。又西曰嶺根。言北山之根也。茶多植山之陽。其土亦埴。其茶香少而黃白。嶺根有流泉。清淺可涉。涉泉而南。山勢回曲。東去如鉤。故其地謂之壑嶺坑。頭茶爲勝。絕處又東別爲大窠坑頭。至大窠爲正壑嶺。寔爲南山。土皆黑埴。茶生山陰。厥味甘香。厥色青白。及受水則渟渟光澤。民謂之冷粥而視其面渙散如粟。雖去社芽葉過老。色益青明。氣益鬱然。其止則苦去而甘至。大民謂之草木。他焙芽葉遇老。色益青濁。氣益勃然。甘至則味去而苦留爲異矣。大窠之東。山勢平盡曰壑嶺尾。茶生其間。色黃而味多土氣。絕大窠南山。其陽曰林坑。又西南曰壑嶺根。其西曰壑嶺頭。道南山而東曰穿欄焙。又東曰黃際。其北曰李坑。山漸平下。茶色黃而味短。自壑嶺尾之東南。溪流繚繞。岡阜不相連附。極南塢中曰長坑。踰嶺爲葉源。又東爲梁坑。而盡于下湖。葉源者。土亦多石。茶生其中。色

多黃青。無粥面粟紋而頗明爽。復性重喜沉爲次也。

佛嶺

佛嶺連接葉源下湖之東。而在北苑之東南。隔壑源溪水。道自章阪東際爲丘坑。坑口西對壑源。亦曰壑口。其茶黃白而味短。東南曰曾坑。今屬北苑其正東曰後歷。曾坑之陽曰佛嶺。又東至于張坑。又東曰李坑。又有硬頭後洋。蘇池。蘇源。郭源。南源。畢源。苦竹坑。歧頭。槎頭。皆周環佛嶺之東南。茶少甘而多苦。色亦重濁。又有篋源。篋音賾。未詳此字。石門江源白沙。皆在佛嶺之東北。茶泛然縹塵色而不鮮明。味短而香少爲劣耳。

沙溪

沙溪去北苑西十里。山淺土薄。茶生則葉細。芽不肥乳。自溪口諸焙。色黃而土氣。自巖溪南曰挺頭。又西曰章坑。又南曰永安。西南曰南坑。際其西曰研溪。又有周坑。范源。溫湯。滌源。黃坑。石龜。李坑。章坑。章村。小梨。皆屬沙溪。茶大率氣味全薄。其輕而浮。浮浮如土色。製造亦殊。壑源者不多留膏。蓋以去膏盡則味少而無澤也。茶之面無光澤也。故多苦而少甘。

茶名

茶之名類錄別故錄之

茶之名有七。一曰白葉茶。民間大重。出於近歲。園焙時有之。地不以山川遠近。發不以社之先後。芽葉如紙。民間以爲茶瑞。取其第一者爲闢茶。而氣味殊薄。非食茶之比。今出壑源之大窠者六。葉仲元葉世萬葉世榮葉馬葉

世積。整源巖下一。葉務源頭二。葉圖整源後坑。葉久整源嶺根三。葉公林坑黃源一。葉丘坑一。葉用畢源一。王大佛嶺尾一。游道沙溪之大梨源上一。高石巖一。葉大梨一。葉坪溪嶺根一。任道次有柑葉茶。樹高丈餘。徑頭七八寸。葉厚而圓。狀類柑橘之葉。其芽發即肥乳。長二寸許。爲食茶之上品。三曰早茶。亦類柑葉。發常先春。民間採製爲試焙者。四曰細葉茶。葉比柑葉細薄。樹高者五六尺。芽短而不乳。今生沙溪山中。蓋土薄而不茂也。五曰精茶。葉細而厚密。芽晚而青黃。六曰晚茶。蓋雞茶之類。發比諸茶晚。生於社後。七曰叢茶。亦曰藥茶。叢生高不數尺。一歲之間。發者數四。貧民取以爲利。

採茶辨茶須知
造之始故大

建溪茶比他郡最先。北苑整源者尤早。歲多暖則先驚蟄十日。卽芽。歲多寒則後驚蟄五日始發。先芽者氣味俱不佳。唯過驚蟄者最爲第一。民間常以驚蟄爲候。諸焙後北苑者半月。去遠則益晚。凡採茶必以晨興。不以日出。日出露晞。爲陽所薄。則使芽之膏腴出耗於內。茶及受水而不鮮明。故常以早爲最。凡斷芽必以甲不以指。以甲則速斷不柔。以指則多溫易損。擇之必精。瀝之必潔。蒸之必香。火之必良。一失其度。俱爲茶病。民間常以春陰爲採茶得時。日出而採。則芽葉易損。建人謂之採摘不鮮是也。

茶病試茶辨味必須知
茶之病故又次之

芽擇肥乳。則甘香而粥而着。盡而不散。土瘠而芽短。則雲脚渙亂。去盡而易散。葉梗半則受水鮮白。葉梗

短則色黃而泛。梗謂芽之身除去白合處。民以茶之色味俱在梗中。茶烏蒂白合。茶之大病。不去烏蒂。則色黃黑而惡。不去白合。則味苦澀。丁謂之備矣。蒸芽必熟。去膏必盡。蒸芽未熟。則草木氣存。則知去膏未盡。則色濁而味重。受煙則香奪。壓黃則味失。此皆茶之病也。受煙謂過黃時。火中有煙。使茶香盡而煙臭不去也。壓去膏之時。久留茶黃。未造使黃。經宿香味俱失。弁然氣如假雞卵臭也。