

孔門弟子



戊辰年松雪







孔子文化大全

孔子聖蹟圖

曲阜市文物管理委員會 收藏

孔 祥 林 校訂

山東省出版總社 組織出版
山東美術出版社 出版



Illustrations of Major Events in Confucius' Life

The Complete Works of
Confucian Culture

By Qufu Administrative Commission of Cultural Relics

Checked by Kong Xianglin

Publication Sponsored by the Shandong General Press
Published by the Shandong Fine Arts Publishing House

封面圖 劉暉畫

責任編輯 馬濟民

耿本清

孔子文化大全

孔子聖蹟圖

曲阜市文物管理委員會 收藏

孔 祥 林 校訂

山東省出版總社組織出版

地址：中國·山東省濟南市勝利大街39號

電話：610051 電報掛號：0238

*

出版：山東美術出版社

印刷：山東新華印刷廠

國內外總發行：中國·東方圖書公司

地址：中國·山東省濟南市經四路227號

電話：612539 電報掛號：0238

*

787×1092毫米16開本 7 $\frac{1}{2}$ 印張 6000字

1988年5月第1版 1988年5月第1次印刷

ISBN 7—5330—0141—9/J·142

Cover Illustration by Liu Hui
Executive Editors: Ma Jimin and
Geng Benqing

The Complete Works of Confucian Culture
Illustrations of Major Events in Confucius' Life
By Qufu Administrative Commission of Cultural Relics

Checked by Kong Xianglin

Organized and Published
by Shandong General Press
Add: 39 Shengli Street, Jinan, Shandong, China
Tel: 610051 Cable: 0238

*

Published by
Shandong Fine Arts Publishing House
Printed by
Shandong Xinhua Printing House
Distributed by China Orient Books Company

Add: 227 Jingsi Road., Jinan,
Shandong, China
Tel: 612539 Cable: 0238

*

First Published May, 1988
First Printed May, 1988
ISBN 7—5330 0141—9/J·142

主 編 苗楓林

副主編 杜秀明 初甫川 王國華

編 委 (以姓氏筆劃爲序)

王國華 杜秀明 初甫川

李 木 李德明 宋日亭

苗楓林 孫汝泰 陳延昭

趙炳南 趙耀堂 蔣寶德

The Editorial Committee of
“The Complete Works of Confucian Culture”

Editor in Chief	MIAO FENG LIN
Deputy Editor in Chief	DU XIU MING
	CHU FU CHUAN
	WANG GUO HUA
Editorial Committee Members	(according to the sequence of names' strokes of Chinese characters)
	WANG GUO HUA
	DU XIU MING
	CHU FU CHUAN
	LI MU
	LI DE MING
	SONG RI TING
	MIAO FENG LIN
	SUN RU TAI
	CHEN YAN ZHAO
	ZHAO BING NAN
	ZHAO YAO TANG
	JIANG BAO DE

前　　言

《孔子聖蹟圖》是反映“至聖先師”孔子生平事蹟的連環圖畫。

自漢代開始，為表達對孔子的崇敬，人們不斷塑造孔子的形像，或刻之於石，或圖之於壁，或畫之於紙帛，或鍍之于木。早期的孔子形像，多是孔子及其弟子的肖像，很少有故事性。東漢武梁祠“孔子見老子”石刻，是我們迄今見到的最早反映孔子事蹟的作品，其後又產生了東晉戴逵的《金人銘》、南唐董源的《孔子哭虞丘子》、衛賢的《楚狂接輿》、南宋李公麟的《孔見萇弘》、梁楷的《孔子夢周公圖》、元代趙孟頫的《孔聖講學圖》等一大批反映孔子事蹟的繪畫作品。到了明代，出現了反映孔子生平事蹟的連環圖畫《聖蹟圖》。

明正統九年（公元1444年），監察御史張楷（字式之）依據朱熹所纂《史記·世家》中孔子史事，旁采《論語》、《孟子》，輯成《聖蹟圖》，反映孔子生平中的二十九件事，並撰寫了每圖的說明和贊詩。弘治十年（公元1497年）何廷瑞等新增九事後重新刊行，但新增九圖有說明而無贊詩。孔府至今還保存着與此相似的彩繪《聖蹟圖》三十六幅。

曲阜孔廟原有若干幅木刻《聖蹟圖》，散存在各廡內。明萬曆十九年（公元1591年）山東巡按御史何出光倡議將木刻改為石刻，並籌款四千緡，於廟後隙地創建聖圖殿加以保存。次年，山東按察副使張應登建議增加《克復傅顏》、《孝經傳曾》、《合葬於防》、《杏壇植檜》、《過庭詩禮》、《三壠植楷》、《望吳門馬》等，將《聖蹟圖》增至一百一十二幅。工程由孔子六十一代孫、曲阜世職知縣孔弘復主持，《聖蹟圖》由曲阜縣學生員毛鳳羽彙校，維揚畫工楊芝作畫，吳郡章艸刻石，至萬曆二十年十二月始告成功。

石刻《聖蹟圖》較木刻便於久存，但在流傳上石刻椎拓拓片遠不如木刻刷印方便，為廣泛流傳，明末清初又復制了木刻。木刻《聖蹟圖》大部份仍采用石刻的圖畫，少部份略作改動，刪去了一些不必要的景物和人物。

此冊《孔子聖蹟圖》的原本是原北平民社一九三四年三月的影印本。該社編輯主任李炳衡在原本的序中對此書印行的經過做了詳細說明。他說：“上年春，予為民社圖書館蒐集中外古今地圖之際，無意中獲得《孔子聖蹟圖》百餘幅於書肆。其筆法工雋，迥異尋常，審知確係名家珍藏之品”，因而“旁採資料，從事彙編，敬謹影印”。至於所獲得的為何種圖本，他並沒有說明。以此本《孔子聖蹟圖》與孔廟石刻

拓本、木刻印本、彩繪本、民國十二年（公元1923年）曹鋐命人摹清乾隆七年（公元1742年）摹本、日本鳴津家久於慶長十三年（公元1608年）命日野等林所摹明弘治刊本諸本相對照，不難發現，此本與孔廟木刻印本最為接近。

孔廟現存木刻木版已殘，只存一〇一幅，較民社本少《儒服儒行》、《貴黍賤桃》、《在陳絕糧》、《觀周明堂》四幅，其中《子見南子》一幅為民社本所無。一百幅畫圖中，除《二龍五老》一幅畫圖相同、方向相反外，其他九十九幅大部份完全相同，少部份略有不同，或增減人物，或增減草木，或增減器物，但布局並無不同。文字說明只有幾幅個別不同，如《泰山問政》一幅將“子貢”改正為“子路”等，其他全部相同。木刻編頁多不清晰，能辨清的二十六幅與民社本編頁也全部相同。由此可見，民社印本是以孔廟木刻本為底本經過精細加工而成。

《孔子聖蹟圖》基本按照編年順序，依事繪圖，形像地表現孔子一生的行蹟。

孔子主張仁者愛人，提倡忠恕之道，主張德治教化，反對苛政和刑殺。這是他思想的精華。《孔子聖蹟圖》對此做了充分的反映。

整理古代文化典籍，獻身教育事業，實行有教無類，將教育推行到民間，是孔子對人類的傑出貢獻。《孔子聖蹟圖》對此也做了充分的表現和贊揚。

孔子在學習上是位發憤者。他十有五而志於學，發憤忘食，樂以忘憂，不知老之將至，一生都在如飢似渴地追求知識。《學琴師襄》、《問禮老聃》、《訪樂萇弘》表現孔子的敏而好學，多方拜師，虛心求教；《太廟問禮》表現孔子的不恥下問；《韋編三絕》表現孔子的刻苦精神；《學琴師襄》表現了孔子的專心致志。正因為如此，孔子才成為一位具有廣博知識和傑出才干的人物。

《孔子聖蹟圖》是一部孔子的形像編年史，它從不同的側面反映了孔子的思想和功績。但其中亦有虛構不經之內容，當然，瑕不掩瑜，仍不失為一冊好書。畫者工力頗深，其風格像是出自民間藝人之手，惜未留下姓名，亦一憾事。

孔祥林

一九八八年五月十四日於孔府

孔 子 年 譜

一歲 公元前551年 周靈王二十一年 魯襄公二十二年
十月庚子（夏曆八月二十七日）生於魯國陬邑昌平鄉。

二歲 公元前550年 周靈王二十二年 魯襄公二十三年
在魯。

三歲 公元前549年 周靈王二十三年 魯襄公二十四年
父叔梁紇卒，移居魯都曲阜。

四歲 公元前548年 周靈王二十四年 魯襄公二十五年
在魯。

五歲 公元前547年 周靈王二十五年 魯襄公二十六年
在魯。弟子秦商生。

六歲 公元前546年 周靈王二十六年 魯襄公二十七年
在魯。爲兒嬉戲，嘗陳俎豆，設禮容。弟子顏路、曾點生。

七歲 公元前545年 周靈王二十七年 魯襄公二十八年
在魯。弟子冉耕生。

八歲 公元前544年 周景王元年 魯襄公二十九年 在魯。

九歲 公元前543年 周景王二年 魯襄公三十年 在魯。

十歲 公元前542年 周景王三年 魯襄公三十一年 在魯。
弟子仲由生。

十一歲 公元前541年 周景王四年 魯昭公元年 在魯。

十二歲 公元前540年 周景王五年 魯昭公二年 在魯。
弟子漆雕開生。

十三歲 公元前539年 周景王六年 魯昭公三年 在魯。

十四歲 公元前538年 周景王七年 魯昭公四年 在魯。

十五歲 公元前537年 周景王八年 魯昭公五年 在魯。
自謂“吾十有五而志於學”。

十六歲 公元前536年 周景王九年 魯昭公六年 在魯。
弟子閔損生。

十七歲 公元前535年 周景王十年 魯昭公七年 在魯。

十八歲 公元前534年 周景王十一年 魯昭公八年 在魯。

十九歲 公元前533年 周景王十二年 魯昭公九年 在魯。
娶宋人亓官氏女爲妻。

二十歲 公元前532年 周景王十三年 魯昭公十年 在魯。
出仕爲委吏，子孔鯉生。

二十一歲 公元前531年 周景王十四年 魯昭公十一年
在魯。爲乘田吏。

二十二歲 公元前530年 周景王十五年 魯昭公十二年

在魯。弟子南宮適生。

二十三歲 公元前529年 周景王十六年 魯昭公十三年
在魯。

二十四歲 公元前528年 周景王十七年 魯昭公十四年
在魯。母顏徵在卒，與父合葬於防。

二十五歲 公元前527年 周景王十八年 魯昭公十五年
在魯。

二十六歲 公元前526年 周景王十九年 魯昭公十六年
在魯。

二十七歲 公元前525年 周景王二十年 魯昭公十七年
在魯。學禮於鄭子。

二十八歲 公元前524年 周景王二十一年 魯昭公十八年
在魯

二十九歲 公元前523年 周景王二十二年 魯昭公十九年
適晉，學琴於師襄。

三十歲 公元前522年 周景王二十三年 魯昭公二十年
在魯。自謂：“三十而立”，約此年開始設教。弟子顏淵、冉雍、
冉求、商瞿、梁鰣生。

三十一歲 公元前521年 周景王二十四年 魯昭公二十一年
在魯。弟子巫馬施、高柴、宓不齊生。

三十二歲 公元前520年 周景王二十五年 魯昭公二十二年
在魯。弟子端木賜生。

三十三歲 公元前519年 周敬王元年 魯昭公二十三年
在魯。

三十四歲 公元前518年 周敬王二年 魯昭公二十四年
在魯。魯大夫孟懿子與南宮敬叔學禮於孔子。適周，問禮於老子，
觀周明堂，入後稷廟，返魯。

三十五歲 公元前517年 周敬王三年 魯昭公二十五年
因魯亂適齊，爲高昭子家臣，籍以進見景公。

三十六歲 公元前516年 周敬王四年 魯昭公二十六年
在齊，與齊太師語樂，聞韶，三月不知肉味。景公欲封以尼谿之
田，晏嬰諫阻。

三十七歲 公元前515年 周敬王五年，魯昭公二十七年
齊大夫欲害孔子，返魯。弟子樊須、原憲生。

三十八歲 公元前514年 周敬王六年 魯昭公二十八年
在魯。

三十九歲 公元前513年 周敬王七年 魯昭公二十九年
在魯。晉國鑄刑鼎，孔子說：“晉其亡乎，失其度矣。”

四十歲 公元前512年 周敬王八年 魯昭公三十年 在魯。
自謂：“四十而不惑”。弟子澹臺滅明生。

四十一歲 公元前511年 周敬王九年 魯昭公三十一年
在魯。弟子陳亢生。

四十二歲 公元前510年 周敬王十年 魯昭公三十二年
在魯。

四十三歲 公元前509年 周敬王十一年 魯定公元年 在
魯。弟子公西赤生。

四十四歲 公元前508年 周敬王十二年 魯定公二年 在
魯。

四十五歲 公元前507年 周敬王十三年 魯定公三年 在
魯。弟子卜商生。

四十六歲 公元前506年 周敬王十四年 魯定公四年 在
魯。曾觀魯桓公廟，問欹器。弟子晉偃生。

四十七歲 公元前505年 周敬王十五年 魯定公五年 在
魯。爲魯中都宰。弟子曾參、顏辛生。

四十八歲 公元前504年 周敬王十六年 魯定公六年 遷
魯國司空。

四十九歲 公元前503年 周敬王十七年 魯定公七年 在
魯。弟子顓孫師生。

五十歲 公元前502年 周敬王十八年 魯定公八年 遷魯
國司寇。自謂：“五十而知天命”。

五十一歲 公元前501年 周敬王十九年 魯定公九年 摄
行相事。弟子曹邱、伯虔、顏高、叔仲會生。

五十二歲 公元前500年 周敬王二十年 魯定公十年 相
魯定公會齊景公於夾谷。

五十三歲 公元前499年 周敬王二十一年 魯定公十一年
爲魯國大司寇。

五十四歲 公元前498年 周敬王二十二年 魯定公十二年
墮三都。弟子公孫龍生。

五十五歲 公元前497年 周敬王二十三年 魯定公十三年
齊人歸女樂，魯公怠於政事，辭官適衛。

五十六歲 公元前496年 周敬王二十四年 魯定公十四年
自衛至曹，至宋。

五十七歲 公元前495年 周敬王二十五年 魯定公十五年
自宋適衛，過匡被圍。

五十八歲 公元前494年 周敬王二十六年 魯哀公元年
在衛。

五十九歲 公元前493年 周敬王二十七年 魯哀公二年
去衛，適曹，去曹適宋。

六十歲 公元前492年 周敬王二十八年 魯哀公三年 自
宋適鄭，至陳。自謂：“六十而耳順”。

六十一歲 公元前491年 周敬王二十九年 魯哀公四年
自陳適蔡，適衛。

六十二歲 公元前490年 周敬王三十年 魯哀公五年 在
衛，應晉招，至河而返。

六十三歲 公元前489年 周敬王三十一年 魯哀公六年
適陳，在陳絕糧。

六十四歲 公元前488年 周敬王三十二年 魯哀公七年
在衛。

六十五歲 公元前487年 周敬王三十三年 魯哀公八年

在衛。

六十六歲 公元前486年 周敬王三十四年 魯哀公九年
在衛。

六十七歲 公元前485年 周敬王三十五年 魯哀公十年
在衛。夫人亓官氏卒。

六十八歲 公元前484年 周敬王三十六年 魯哀公十一年
自衛歸魯。此後刪詩書、定禮樂、修春秋、贊易。

六十九歲 公元前483年 周敬王三十七年 魯哀公十二年
在魯。子伯魚卒。

七十歲 公元前482年 周敬王三十八年 魯哀公十三年
在魯。魯哀公問政。自謂：“七十而從心所欲，不逾矩”。

七十一歲 公元前481年 周敬王三十九年 魯哀公十四年
在魯。魯西狩獲麟。

七十二歲 公元前480年 周敬王四十年 魯哀公十五年
在魯。

七十三歲 公元前479年 周敬王四十一年 魯哀公十六年
四月乙丑（夏曆二月十一日）卒，葬魯國都城北泗水岸邊。

目 錄

先聖小像	1	獵較從魯	18	步遊洙泗	35
尼山致禱	2	退修詩書	19	瑟敝孺悲	36
麒麟玉書	3	韋編三絕	20	農山言志	37
二龍五老	4	書息鼓琴	21	四子侍坐	38
鈞天降聖	5	論穆公霸	22	過庭詩禮	39
俎豆禮容	6	觀鄉人射	23	命賜存魯	40
入平仲學	7	拜胙遇塗	24	化行中都	41
職司委吏	8	泰山問政	25	敬入公門	42
命名榮覲	9	景公尊讓	26	糴羊辨恠	43
職司乘田	10	晏嬰沮封	27	誅少正卯	44
學琴師襄	11	知魯廟災	28	夾谷會齊	45
太廟問禮	12	不對田賦	29	歸田謝過	46
大夫師事	13	受餼分惠	30	禮墮三都	47
問禮老聃	14	射饗相圖	31	赦父子頌	48
訪樂萇弘	15	舞雩從遊	32	侍席魯君	49
在川觀水	16	餽食欣受	33	儒服儒行	50
觀器論道	17	觀象知雨	34	貴黍賤桃	51

子貢辭行	52	五乘從遊	70	琴吟盟壇	88
子羔仁恕	53	子路問津	71	讀易有感	89
因燔去魯	54	陵陽罷役	72	望吳門馬	90
放鯀知德	55	紫文金簡	73	萍實通謠	91
儀封仰聖	56	在陳絕糧	74	商羊知雨	92
靈公郊迎	57	受魚致祭	75	骨辨防風	93
適衛擊磬	58	題季札墓	76	跪受赤虹	94
沐浴請討	59	楚狂接輿	77	聖門四科	95
醜次同車	60	子西沮封	78	觀蜡論俗	96
靈公問陳	61	觀周明堂	79	世業克昌	97
匡人解圍	62	金人銘背	80	夢奠兩楹	98
西河返駕	63	山梁歎雉	81	西狩獲麟	99
脫驂館人	64	孔子延醫	82	三壠植楷	100
宋人伐木	65	作猗蘭操	83	治任別歸	101
過蒲贊政	66	武城絃歌	84	哀公立廟	102
忠信濟水	67	杏壇禮樂	85	漢高祀魯	103
楨矢貫隼	68	克復傳顏	86	真宗祀魯	104
微服過宋	69	孝經傳曾	87	孔子年譜	105

先聖小像

