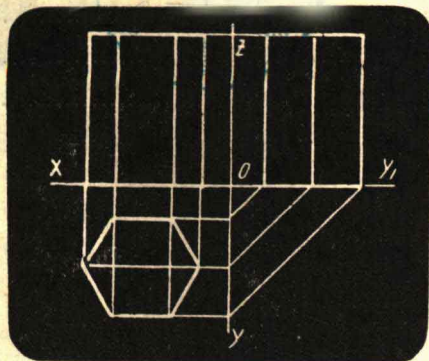


周 斌 編 著

談 正 投 影



73 8
70 2

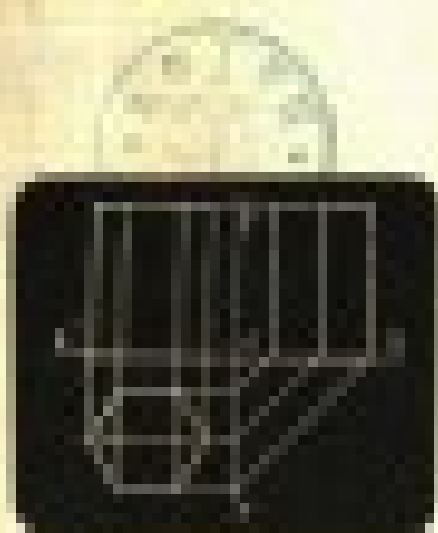


机械工业出版社

机械工业出版社 1983

周 昌 编著

正 投 影



机械工业出版社

編著者：周 斌

NO. 1450

1957 年 5 月第一版 1957 年 5 月第一版第一次印刷

787×1092¹/₃₂ 字數 33 千字 印張 1⁶/₁₆ 00.001—14,500 冊

機械工業出版社(北京東交民巷 27 號)出版

機械工業出版社印刷廠印刷 新華書店發行

北京市書刊出版業營業
許可証出字第 008 號

統一書號 T15033·565

定 價 (9) 0.20 元

內容提要 这本小冊子有系統地講解了正投影的原理和作法。文字比較通俗，插圖丰富，适合三級以上机械工人作为学习有关投影基本知識的学习材料。通过本書的閱讀，可以使讀者建立起空間觀念和提高看圖、画圖的能力。

目 次

一	什么叫做正投影.....	1
二	点、直綫、平面和立体在一个投影面上的投影.....	5
三	点在两个及三个投影面上的投影.....	10
四	直綫在两个及三个投影面上的投影.....	17
五	平面在两个及三个投影面上的投影.....	25
六	立体的投影.....	32
七	正投影在机械制造中的应用.....	40

一 什么叫做正投影

1 投影的定义 如果在室内的天花板上，悬挂着一盏电灯，在电灯和牆壁之間放着一个圓球（圖 1），那末，当电灯开着时，我們在牆壁上就会看到一个圓形的影子，这个「影子」，用科学的話來說，它就是圓球在牆壁上的「投影」。

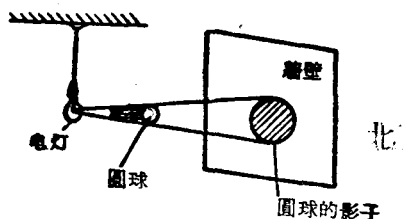


圖 1 投影的例子。

当我们画机械圖的时候，也是用投影的道理来画出机件的投影的。如圖 2 甲，这个工人手里拿着一个机件，放在他的眼睛前面观看，这时他想画出机件的投影，于是，他就把机件放在一張紙上，并且用铅笔沿着机件的周圍，在紙上画了一下（圖 2 乙），然后，他把机件从紙上拿开去，当他把机件拿开去以后，我們便会在紙上看到一个圖形（圖 2 丙），这个圖形就是机件

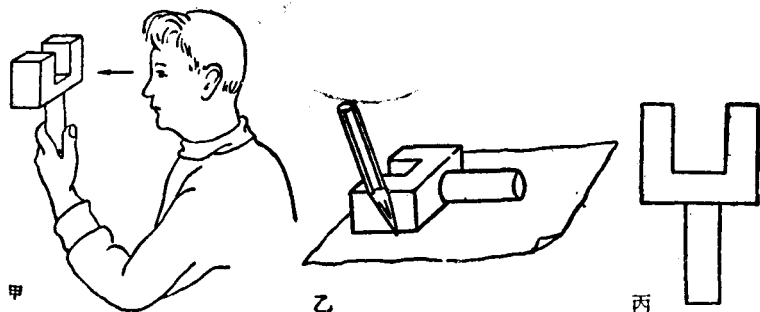


圖 2 机件在紙上的投影。

在紙上的投影。

讓我們來把圖 1 和圖 2 比較一下，圖 2 中工人的眼睛，好比圖 1 中的電燈，而眼睛的視線，就好比電燈的光線，工人把機件放在紙上，用鉛筆沿着機件周圍所畫出的機件形狀，就等于電燈光線在牆上所照射出的圓球影子。圖 1 中圓球在牆壁上的影子，就是圓球在牆壁上的投影，因此在圖 2 中用鉛筆在紙上所畫出的機件形狀，無疑的，也就是機件在紙上的投影了（這裡所說的[紙]和牆壁都是代表一個平面）。

根據以上所講，我們可以知道，投影的意思，就是要把物體的形狀畫在平面上，而在平面上所得到的物體圖形，我們就叫做物體在平面上的投影。

2 投影的作法和投影的種類 在空間有一固定平面 P 和一固定點 A （和圖 1 比較，平面 P 相當於圖 1 的牆壁，而點 A 相當於圖 1 的圓球），另外在空間又有一固定的發光點 O （相當於圖 1 的電燈）（圖 3）。我們由發光點 O 出發，作一條通過 A 點的光線 OA ，光線 OA 跟平面 P 相交於一點 a ，點 a 就是空間的 A 點在平面 P 上的投影。我們把發光點 O 叫做**投影中心**，直線 OA 叫做**投影綫**，或叫**投射綫**，平面 P 叫做**投影面**，而在平面 P 上作點的投影的過程就叫做**投影法**。

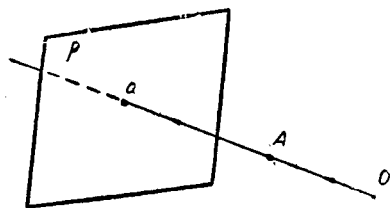


圖 3 在平面上作投影的過程。

畫物體的投影圖時，是有着一定的規則的。根據投影綫的画法不同，投影方法可以分為兩種：1) 中心投影法；2) 平行投影法。

一、中心投影法——如圖 4，有一平面 P ，在距離平面 P 一

定距离的地方有任意一点 O ，在点 O 和平面 P 之間，有点 A 、 B 、 C 、 D 、 E 、 F 、 G 。从点 O 經過这些点作投影綫，于是就在平面 P 上得到这些点的投影 a 、 b 、 c 、 d 、 e 、 f 、 g 。这种由共同一点（投影中心）出發的投影綫，叫做中心投影綫，而由中心投影綫与平面 P 相交所得的投影 a 、 b 、 c 、 d 、 e 、 f 、 g ，就是点 A 、 B 、 C 、 D 、 E 、 F 、 G 在平面 P 上的中心投影。

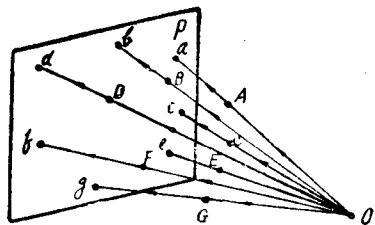


圖 4 点的中心投影的作法。

如圖 5，在空間有一根直綫 AB 和一个平面 P ，我們选择距离平面 P 有一定距离的任意一点 O 为投影中心，从 O 点作直綫兩端点 A 、 B 的中心投影綫，于是在平面 P 上就得到点 A 、 B 的中心投影 a 、 b ，用直綫联結 a 、 b 兩点，那末，直綫 ab 就是空間直綫 AB 在平面 P 上的中心投影。

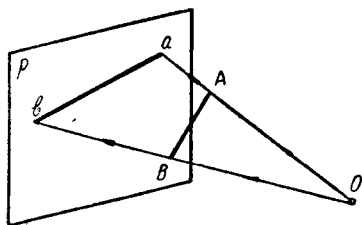


圖 5 直綫的中心投影的作法。

从圖 4 和圖 5 中可以看到，中心投影有下列两个特点：1) 投影中心距离投影面有一定的距离，也就是說，这个距离是可以量出的。2) 所有的投影綫，都是从同一个投影中心画出来的。

二、平行投影法——如果把圖 4 中的投影中心 O 点，移到距离平面 P 很远很远的地方，以至于移到無穷远的地方，那末，所有的投影綫就都变成互相平行了（圖 6）。这些平行的投影綫就叫

做平行投影綫，而由平行投影綫所投出的物体投影，便叫做平行投影。

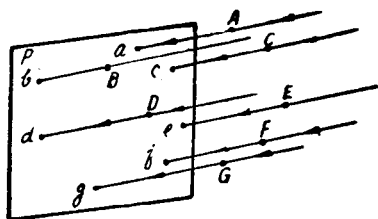


圖 6 点的平行投影的作法。

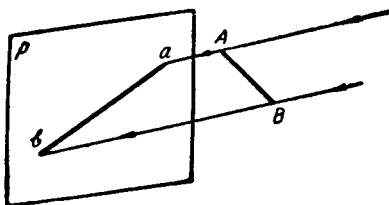


圖 7 直綫的平行投影的作法。

用圖 4 跟圖 6 和圖 5 跟圖 7 比較一下，就不難看出中心投影和平行投影的分別了。

在平行投影中，根据投影綫与投影面相交角度的不同，平行投影又可分为两种：1) 投影綫跟投影面成斜角的，叫做斜投影（圖 6、7）；2) 投影綫跟投影面成直角的，叫做正投影（圖 8）。

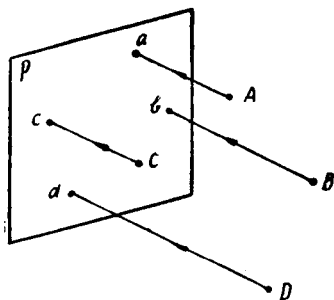


圖 8 正投影的投影綫跟投影面成直角。

比較一下圖 6 和圖 8，就可以看出正投影和斜投影的分別，在圖 6 上投影綫与投影面成斜角，而在圖 8 上則成直角。

總結以上所講的內容，我們可以把投影的分类，用簡單的形式，写成如下：

投影 $\left\{ \begin{array}{l} 1. \text{ 中心投影} \\ 2. \text{ 平行投影} \end{array} \right. \left\{ \begin{array}{l} 1. \text{ 正投影} \\ 2. \text{ 斜投影} \end{array} \right.$

為了使我們對這三種投影之間的分別有一個明顯的概念，現在用三角形作為例子，畫出了它的三種投影，如圖 9 所示。其中圖甲表示中心投影；圖乙表示正投影；圖丙表示斜投影。

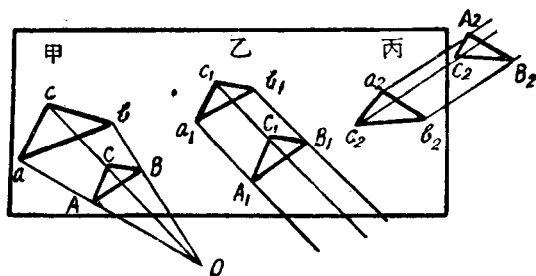


圖 9 三角形的三種投影：

甲—中心投影；乙—正投影；丙—斜投影。

因為正投影画法簡單，而且最容易表現出物體的形狀、大小和相對位置，所以在工程上畫圖時，都用正投影的方法，下面我們就來談談正投影的画法。

二 點、直線、平面和立體在 一個投影面上的投影●

1 點在一個投影面上的投影 在圖 8 上，空間有點 A 、 B 、 C 、 D 和平面 P ，從點 A 、 B 、 C 、 D 分別作垂直於平面 P 的投影綫，這些投影綫跟平面 P 的交點 a 、 b 、 c 、 d 就是點 A 、 B 、 C 、 D 在平面 P 上的投影。

點在空間的位置，可能有這樣的特殊情形，如圖 10 所示， A 、 B 、 C 、 D 四點，都恰巧位置在同一根投影綫上，因而它們在平

● 以後凡稱投影，都是指的正投影。

面 P 上的投影，就要重合起来，这时投影綫跟平面 P 的交点 a ，就是点 A 、 B 、 C 、 D 在平面 P 上的投影。

2 直綫在一个投影面上的投影 大家知道，联結兩点，就可成为一根直綫，因此直綫在投影面上的投影，便可由直綫上兩点的投影来决定。

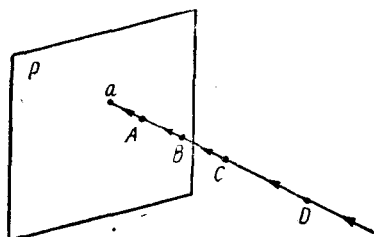


圖10 点在空間位置的特殊情况——各点在平面上的投影重合在一起。

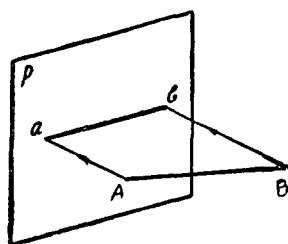


圖11 任意位置的直綫在一个投影面上的投影。

这时所得到的直綫 ab ，就是直綫 AB 在平面 P 上的投影。从圖中看到，由于直綫跟平面 P 傾斜，所以直綫 AB 的投影 ab ，比直綫 AB 的真实長度短些。

圖12表示直綫 AB 平行于平面 P 时的投影。由于直綫 AB 平行于平面 P ，所以它在平面 P 上的投影 ab ，等于直綫 AB 的真实長度。

圖13表示直綫 AB 垂直于平面 P 时投影。由于直綫 AB 跟平面 P 垂直，所以直綫 AB 本身就是一根投影綫，因而直綫 AB 在投影面 P 上的投影 ab ，就重合为一点。

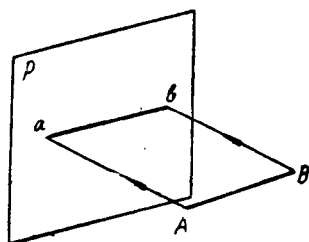


圖12 直綫跟一个投影面
平行时的投影。

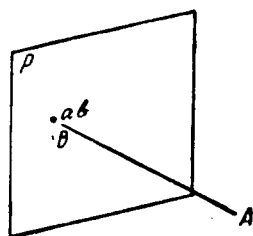


圖13 直綫垂直于一个投影面
时的投影。

把圖11、12、13比較一下，就可以得出下面的結論：

- 1) 平行于投影面的直綫，投影在它上面时，成为真實大小；
- 2) 垂直于投影面的直綫，投影在它上面时，成为一点；
- 3) 傾斜于投影面的直綫，投影在它上面时，比直綫的真實長度短些。

3 平面在一个投影面上的投影 我們知道兩点可以联結成一根直綫，如果在直綫的外边有一点，那末，从这一点再用直綫跟直綫上的任意兩点联結起来，于是就可得到一个平面。这个平面就可以看作是由一根直綫和直綫以外的一点或者是由不在一根直綫上的三点所組成的。

現在就用三角形为例，談一下平面的投影。

如圖 14，三角形 ABC 放在空間的任意位置，从三角形 ABC 的三个頂点 A 、 B 、 C 分別作投影綫垂直于平面 P 。用直綫把頂点 A 、 B 、 C 在平面 P 上的投影 a 、 b 、 c 联結起来，就得到

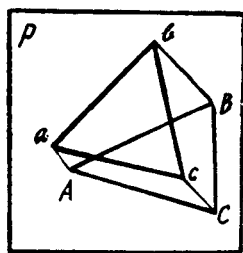


圖14 任意位置三角形在
一个投影面上的投影。

三角形 ABC 在平面 P 上的投影 abc 。从圖14中看到，三角形 ABC 的投影 abc ，比三角形 ABC 的真实圖形小，而且形狀也有些变化，这是因为三角形 ABC 跟平面 P 成傾斜的緣故。

圖15表示三角形 ABC 垂直于投影面 P 。因为三角形 ABC 垂直于投影面 P ，所以它的三边 AB 、 BC 、 CA 在投影面 P 上的投影 ab 、 bc 、 ca ，重合成为一根直綫 abc 。

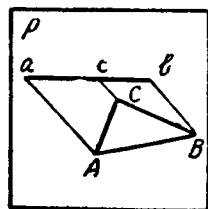


圖15 三角形跟投影面垂直时的投影。

如果这三角形 ABC 平行于投影面 P ，由于三角形 ABC 平行于投影面 P ，所以它的三边 AB 、 BC 、 CA 也平行于投影面 P 。前面講过，当直綫平行于投影面时，它在投影面上的投影，就是它的真实大小，因此，由三角形三边的投影 ab 、 bc 、 ca 所組成的三角形 abc ，就是三角形 ABC 的真实大小。

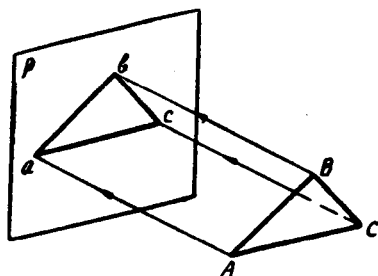


圖16 三角形跟投影面平行时的投影。

从圖14、15、16中，把平面跟它的投影相比

較，就可以得出下面的結論：

- 1) 平行于投影面的平面，投影在它上面时成为真实大小；
- 2) 垂直于投影面的平面，投影在它上面时，成为一根直綫；
- 3) 傾斜于投影面的平面，投影在它上面时，比它的真实圖形小。

4 立体在一个投影面上的投影 通常我們所看到的物体，都

是由平面組成的(有时也由曲面),而平面又可看成是由点所組成,所以在画物体的投影时,实际上就等于画这物体上各点的投影。

在作物体的投影时,应该把物体的一个主要面,也就是能够表示物体主要形状的这个面,放得跟投影面平行,由于这个主要面平行于投影面,所以我們就可以得到一个跟物体主要形状一样的投影。現在用正方体来做例子,說明它在投影面 P 上的投影作法(圖17)。

用数字1、2、3、4、5、6、7、8代表正方体的各頂点,在作正方体的投影时,我們先把正方体的一个面5—6—7—8放得和投影面 P 平行,

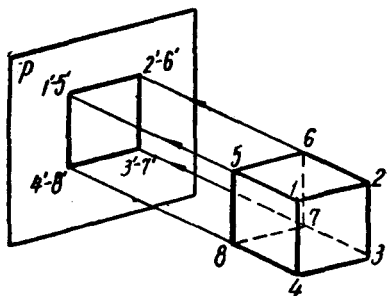


圖17 正方体在一个投影面上的投影作法。

因而它后面的一个面1—2—3—4也平行于投影面。于是侧面、頂面和底面就都跟投影面垂直了。从頂点1、2、3、4、5、6、7、8分别作投影綫跟投影面垂直,这些投影綫与投影面 P 的交点1'、2'、3'、4'、5'、6'、7'、8'就是頂点1、2、3、4、5、6、7、8在投影面 P 上的投影,用直綫适当的把这些点的投影联結起来,就得到正方体在投影面 P 上的投影。从圖上可以看到,正方体的投影形状非常簡單,就是一个正方形。同时也可看到,因为正方体的侧面、頂面和底面,都跟投影面垂直,所以它們在投影面上的投影,就成为直綫,而跟棱边1—4、2—3、1—2、4—3的投影重合。另外正方体上平行于投影面的两个面1—2—3—4和5—6—7—8的投影,在投影面上就成为它的真实大小,并且也跟棱边1—4、2—3、1—2、4—3

的投影重合。由此看来，这个正方形，它不仅是正方体各棱边的投影，而且也是正方体各个面的投影，因而，也就是整个正方体的投影，包括它的所有各顶点，各棱边和各个面的投影。

应用前面讲过的有关点、直线、和平面的投影方法，把立方体跟它的投影比较一下，我们可以得到下面的结论：

1) 平行于投影面的各个面，投影在它上面时成为真实大小（如面 1—2—3—4 和 5—6—7—8，它们的投影互相重合，并且就是这些面的真实大小）；

2) 垂直于投影面的各个面，投影在它上面时成为直线（如顶面 1—2—6—5、侧面 2—3—7—6 和 1—4—8—5，以及底面 4—3—7—8）；

3) 平行于投影面的各个棱边，投影在它上面时成为真实大小（如垂直棱边 5—8、6—7 和 1—4、2—3，以及水平棱边 5—6、7—8 和 1—2、4—3）；

4) 垂直于投影面的各个棱边，投影在它上面时成为点（如棱边 1—5、2—6 和 4—8、3—7）。

三 点在两个及三个投影面上的投影

要表达出物体的形状，仅仅依靠一个投影面上的投影，还是不能把物体表达出来的。就用点的投影来说吧，例如在图 10 中，空间四点 A 、 B 、 C 、 D 恰巧位置在同一根投影线上，这时它们在投影面 P 上的投影，就重合在一起，而成为一点 a ，从图中可以看出，单从这四点所共有的一个投影 a ，我们并不能断定出 A 、 B 、 C 、 D 四点在空间的位置。

同样，在图 18 中，长度不相等的直线 EF 、 CD 、 AB ，它们都可能有一个重合在一起的长度相等的投影 ef 、 cd 、 ab ，因此要从它

們的一個投影，來斷定出它們的大小和在空間的位置是不可能的。還有，不同形狀的物體，它們都可能有一個相同形狀的投影，這在圖19中，就可看到，例如它們都有一個投影是長方形，從投影中，我們可以想像這個物體可能是一個薄的長方板子（圖19甲），也可能是一個任意長度的長方體（圖19乙），也可能是一個三角柱（圖19丙），也可能是圓柱體的一部分（圖19丁），也可能是其他形狀的物體。

由圖10、18、19看來，物體在一個投影面上的投影，只能用來表示出物體上一個面的形狀，也就是說只能用來表示出物體的高度和寬度。為了要把物體的全部形狀，包括它的長度、寬度和高度，都表示出來，就必須增加一個或者更多的投影面，以便把物體的全部形狀，都用投影表示出來。

為此，我們設立兩個互相垂直的平面（圖20），其中一個是

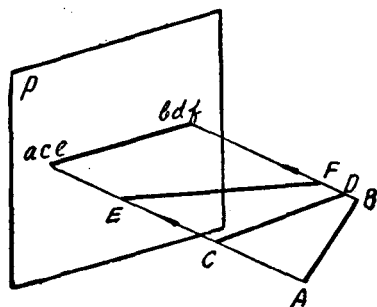


圖18 不等長度的直線在一個投影面上的投影。

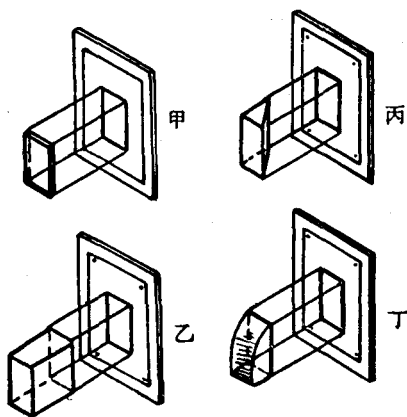


圖19 不同形狀的物體在一個投影面上的投影。

水平放着的，叫做水平投影面；另外一个 是直立放着的，叫做垂直投影面。水平投影面用字母 H 表示，垂直投影面用 V 表示。这两个投影面相交的直线 OX ，叫做投影轴。

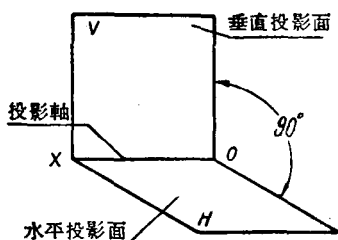


圖20 兩個互相垂直的投影面。

1 点在两个投影面上的投影

如圖21，在水平投影面 H 和垂直投影面 V 之間有一點 A ，从 A 点作投影綫 Aa 垂直于 H 面，投影綫 Aa 跟 H 面的交点 a ，就是点 A 在 H 面上的投影；再从点 A 作投影綫 Aa' 垂直于 V 面，投影綫 Aa'

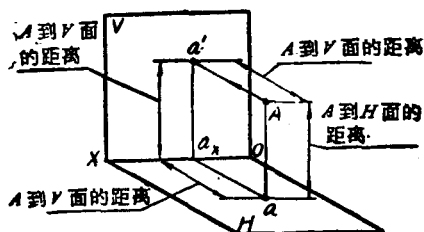


圖21 点在两个投影面上的投影。

跟 V 面的交点 a' ，就是点 A 在 V 面上的投影。我們把点 A 在 H 面上的投影叫做水平投影，从点 A 向 H 面作的投影綫 Aa 叫做平面投影綫；把点 A 在 V 面上的投影叫做垂直投影，

从点 A 向 V 面作的投影綫 Aa' ，叫做垂直投影綫。

在作物体的投影时，为了表示清楚起见，我們規定用大写字母（或用阿拉伯数字）来代表物体本身上的各点，而用小写字母（或数字）来表示水平投影，例如 a ，用帶一撇的小写字母来代表垂直投影，例如 a' 。

2 点的两个投影表示在圖紙上的方法 在圖22上，如果保持垂直投影面 V 不动，而把水平投影面 H 繞着投影軸 OX ，照着箭头所指的方向旋轉，直到 H 面跟 V 面的延長面重合时为止，这样，我們就可以把点在两个面上的投影，都表示在一个平面上（圖紙

平面)。

在圖紙平面上所画出来的点的投影,叫做点的投影圖(圖23)。

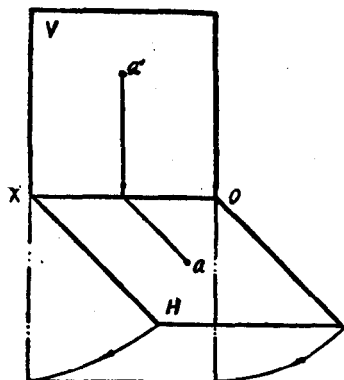


圖22 把水平投影面轉成跟垂直投影面的延長面重合的方法。

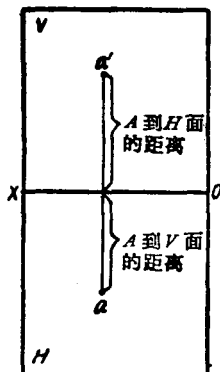


圖23 点的投影在圖紙上的位置。

為了使我們能够對点的投影在投影圖上的位置,有一个明确的概念起見,我們把圖21和圖23討論一下:

从圖21上看到,点 A 的平面投影綫 Aa 平行于 V 面,所以它的垂直投影 $a'a_x$ 等于 Aa 的实际長度,并且垂直于 OX 軸。同样,点 A 的垂直投影綫 Aa' 平行于 H 面,因而它的水平投影 aa_x 等于 Aa' 的实际長度,并且也垂直于 OX 軸而和 a' 、 a_x 相交于 a_x 点。由此,从圖21和圖23中,我們就可以得到下面的結論:

- 1) 点 A 到水平投影面 H 的距离 Aa , 等于点 A 的垂直投影 a' 到 OX 軸的距离 (因为 $Aa = a'a_x$);
- 2) 点 A 到垂直投影面的距离 Aa' , 等于点 A 的水平投影 a 到 OX 軸的距离 (因为 $Aa' = aa_x$);
- 3) 点 A 的水平投影 a 和垂直投影 a' 的連接綫 aa' , 永远垂直于投影軸 OX (因为 aa_x 和 $a'a_x$ 都垂直于 OX , 并且相交于一点 a_x);