

J292.1-47.2

台湾文学系列钢笔字帖 ● 袁 强 书

洛夫詩選

328

中国广播电视出版社

抒情篇

灵 河

我几时说不开的？

我不又在凤凰木上悬着七
盏灯笼

你三盏，我三盏

另一盏留给扫落叶的人……

你与凤凰木并立，并立于
我的阶前

闪烁着逼人的花，我不敢

仰望

你们都是来自太阳的天涯

饮葡萄的紫，芒果的青

饮蓝天的无尽

以及你眼中的一杯醇酒

流自那条长长的灵河

风吹过来，扬起你的裙

你的浅笑

在那小小的梦的暖阁

我为你收藏起整个季节的

烟雨

有人从雾里来

有人从雾里来，穿过无人
的院落

长廊尽头的窗口亮着灯。

摘下风帽，合着影子而卧，
他缩着躺在床上像一支刚
熄的烟斗，

叹息已成余烬……

风雨之夕

风雨凄迟

递过你的缆来吧

我是一只没有翅膀的小船

递过你的臂来吧

我要进你的港，我要靠岸

从风雨中来，腕上长满了

青苔

哦！让我靠岸

如有太阳从你胸中升起

请把窗外的向日葵移进房

子

它也需要吸力，亦如我

如我深深被你吸住，系住

四月的黄昏

是谁偷取了老画师的意境

这一窗风雨

墙上的那幅山水隐藏了一

份醉意

每只眼睛都在闪动，每片

叶子都在凝动

闪动而又凝动，亦如那子

夜静静的星河

当教堂的钟声招引远山的

幽冥

一对紫燕衔来满阶的苍茫

踏 青

吹着一些风，白杨远远地
摇着迎接的臂

你来了，来拾取溪涧的花
影，墓地的哭声？

再不要走过那些小径，那
些寂寞的桥拱

你早在那里踩下了脚印

天空游行着年青的太阳

树上流着绿色的风

有人在林子里采集成熟的

春色

有人在树后窥探蜂与花的

秘密

而你醉卧溪畔 用手捞起

流水的呜咽

那只断了线的纸鸢早已乘

风归去

你还在仰望，手里捻着一

个飞不起的恋……

注满一杯酒，举盏向微笑
的晴空祝福

翱翔的雏燕在春风里画着
一个个生命的圆

时间的驿车已辘辘远去

让死亡的死亡

听！深山在向你发出严肃
的召唤

陨 星

划亮眩眼的光辉，无声的

坠落尘埃

曾游过晴空的河流，飞越

过风雨的群山

你原是一个专演悲剧的角

色

像远古的英雄到海外寻求

慷慨的死亡

仅闪烁过瞬息的光华

但在时间的长流中你已永

恒

亦如爱者的贞操，智慧的

诗篇

任凭宇宙多变，你我永属

同源

海

海的风貌清朗，虽然有人

并不这样想

信天翁也不这么想，哦，

那落日

当落日从你窄门里退出，

我正整冠而进

那众多的岛，那郁郁的棕

榈是你的臂

环抱着居无定处的云彩，

你与时间同在

云彩只是灰尘，我乃为爱

而来，爱不是云彩

但你赐给云彩以洞灼万世
的光华，我心中不再幽
黯

我将与你同在，如我能得
到你的垂顾

有时他们把你当作谄媚之
城

你的眼睛是一扇门，闪烁
着蛊惑的光

以幻景召引我，星辰照耀
我，夜潮呼我的名

于是，我将影子留在陆地

走上你的阶台

我奔向你，在一个有月亮

的晚上

哦，在一个有月亮的晚上

你以全身的光华洗我玷污

的额。濯我伧俗的足

我便满足于那荣耀，那洁

白，洁白如雪

而且我不再匮乏，我愿与

你恒在

当落日盈盈下沉，我便站
在岩石上挥手向世界告
别

微 云

栖于南山，那时，我曾与
你伴游

我们都向往那一点轻盈，
一点渺茫

飘然而去，不知所止

冷风扬起你暂白的脸，向

大地投一抹微笑

光的投射，影的重叠

你飞过便带走一天星月

超越时空的浩瀚

无心无欲，你已无所羁绊

只是你不愿舍弃那群山

那危岩，即使——

高处不胜寒