

Wildlife Photographer of
the Year Competition

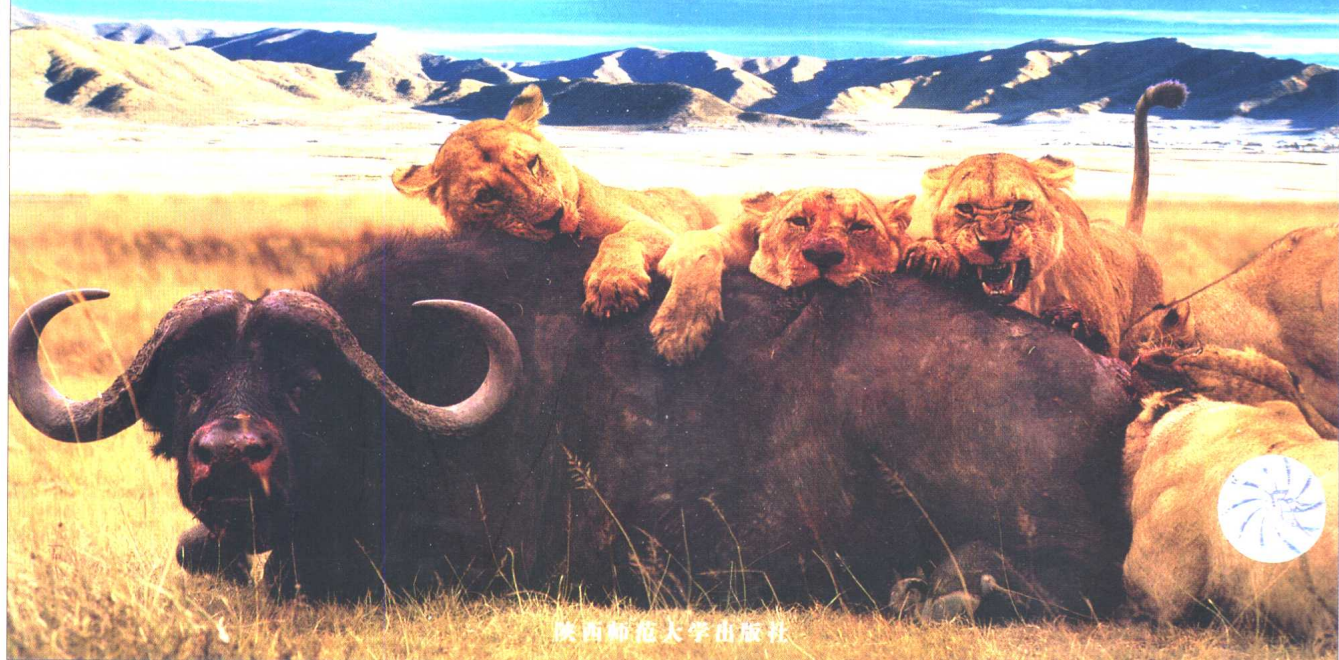
World Press Photo Contest

黑镜头

世界野外摄影比赛大奖
世界新闻摄影比赛获奖作品

动物故事

阿夏 / 编译



陕西师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

动物的故事 / 阿夏编译. — 西安:

陕西师范大学出版社, 2003.2

ISBN 7-5613-2579-7

I. 动… II. 阿… III. 动物—摄影集

IV. Q95-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 004053 号

图书代号: Z11261900

黑镜头 / 动物的故事

阿夏 / 编译

责任编辑 / 周宏

装帧设计 / 万夏

图文编辑 / 郑玮 刘芳念 牛海艳

出版发行 / 陕西师范大学出版社

经销 / 新华书店

印刷 / 北京瑞宝天和彩色印刷有限公司

版次 / 2003 年 2 月第 1 版

2003 年 2 月第 1 次印刷

开本 / 787 × 1092 毫米 1 / 16

印张 / 13.75

字数 / 100 千字

印数 / 1-5,000 册

书号 / ISBN 7-5613-2579-7 R · 8

定价 / 48.00 元

如有印装质量问题, 请寄回印刷厂调换。



关于本书

这些照片背后的许多人，
多年来一直在世界各地追踪拍摄动物，
忍受一切孤独与寂寞，
饱经各种病痛之苦。

对于他们来说，
拍摄的每一个瞬间都是满怀着敬意的，
无论是惊心动魄的猎杀，
还是血肉模糊的进食，
或是急切的求爱，
一切都自然真实而令人尊敬。

在本书中，
那些或美丽或丑陋的照片，
便是由这样一群人所拍摄，
他们站在相机后面，
向世界表达着他们的坚定意志和深深的疑问。



世界野外摄影比赛

Wildlife Photographer of the Year Competition

世界野外摄影比赛大奖于1965年由英国自然历史博物馆发起，后来《BBC 野生动物》杂志（一份在80多个国家拥有130万读者的自然类杂志）加入举办工作，并于1984年起将其提升为一项国际赛事。世界野外摄影比赛一直致力于唤起人们对野生动物更广泛的兴趣和关注，其最重要的主题便是保护自然。每年，大赛评委会来自世界各地的上万张野外摄影佳作中评选出年度总冠军和青少年总冠军，及其他多种组别的奖项，包括各类动植物、野生濒危动物、城镇和花园、野外风光和我们手中的世界等16组。这项赛事以其最具说服力的参赛作品集中展示了自然的美丽和精彩，揭示出它对人类生存的意义。



世界新闻摄影比赛

World Press Photo Contest

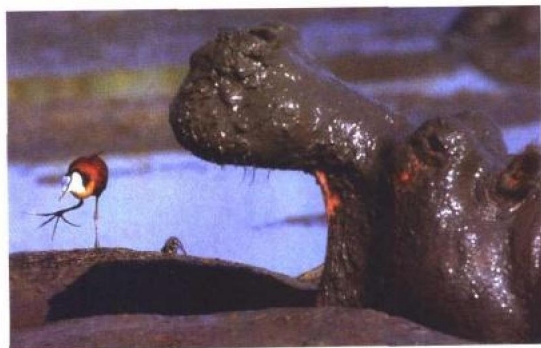
世界新闻摄影比赛，原名荷兰世界新闻摄影展览。1955年，由荷兰三位资深摄影家发起，1957年改名为世界新闻摄影比赛，每年在阿姆斯特丹举办。该比赛堪称当今世界上最具代表性的世界新闻摄影比赛。40年来，世界新闻摄影比赛的规模还在不断扩大，每年都有数十个国家近万幅作品参赛，比赛项目发展到9类18项，是世界上参与范围最广、最具代表性和权威性的新闻摄影大赛。关于环境保护、生态平衡的问题，自20世纪后期以来也成了最具影响力的新闻主题之一，因而在世界新闻摄影比赛中也占据了重要篇幅。

黑镜头

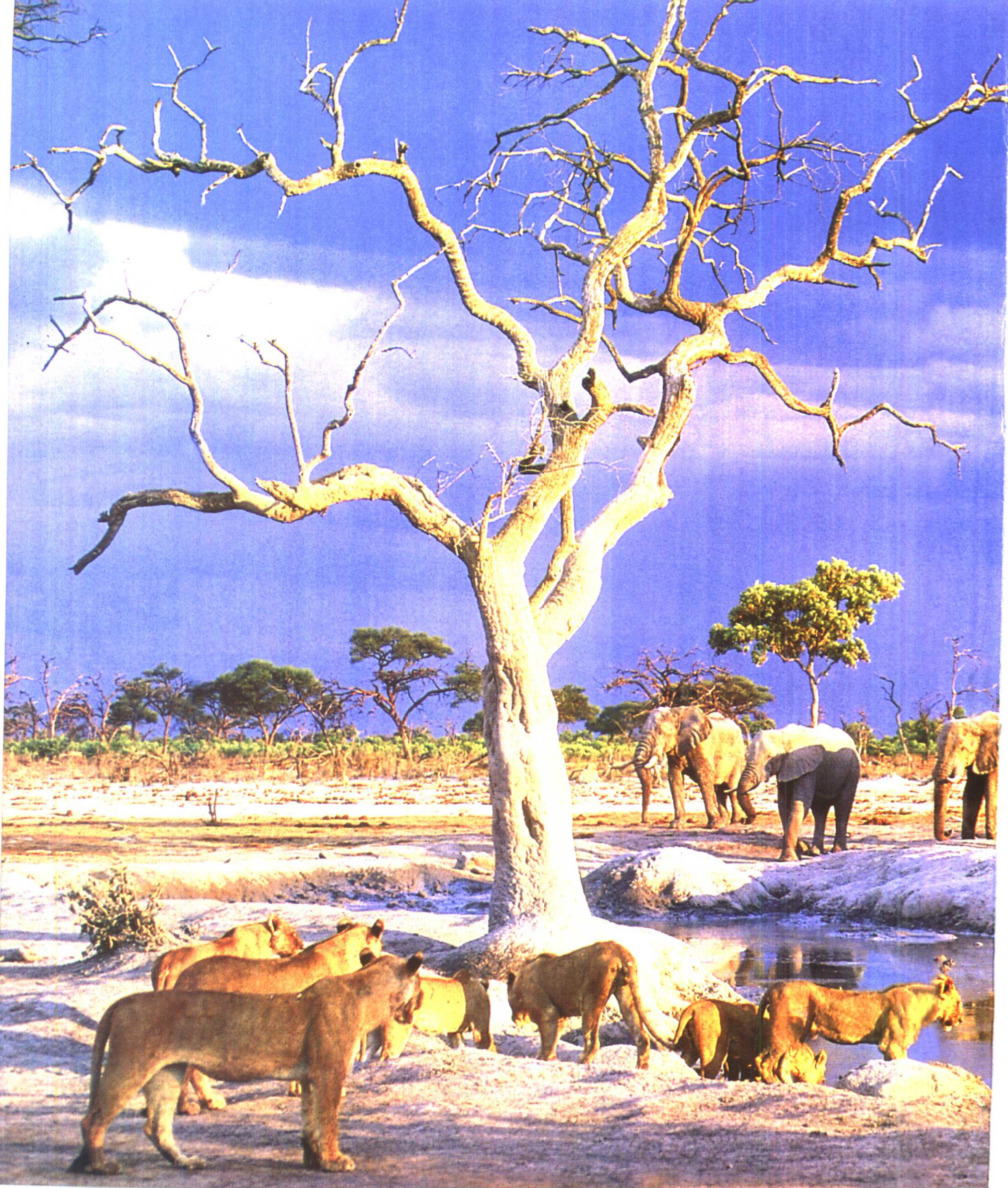
世界野外摄影比赛大奖
世界新闻摄影比赛获奖作品

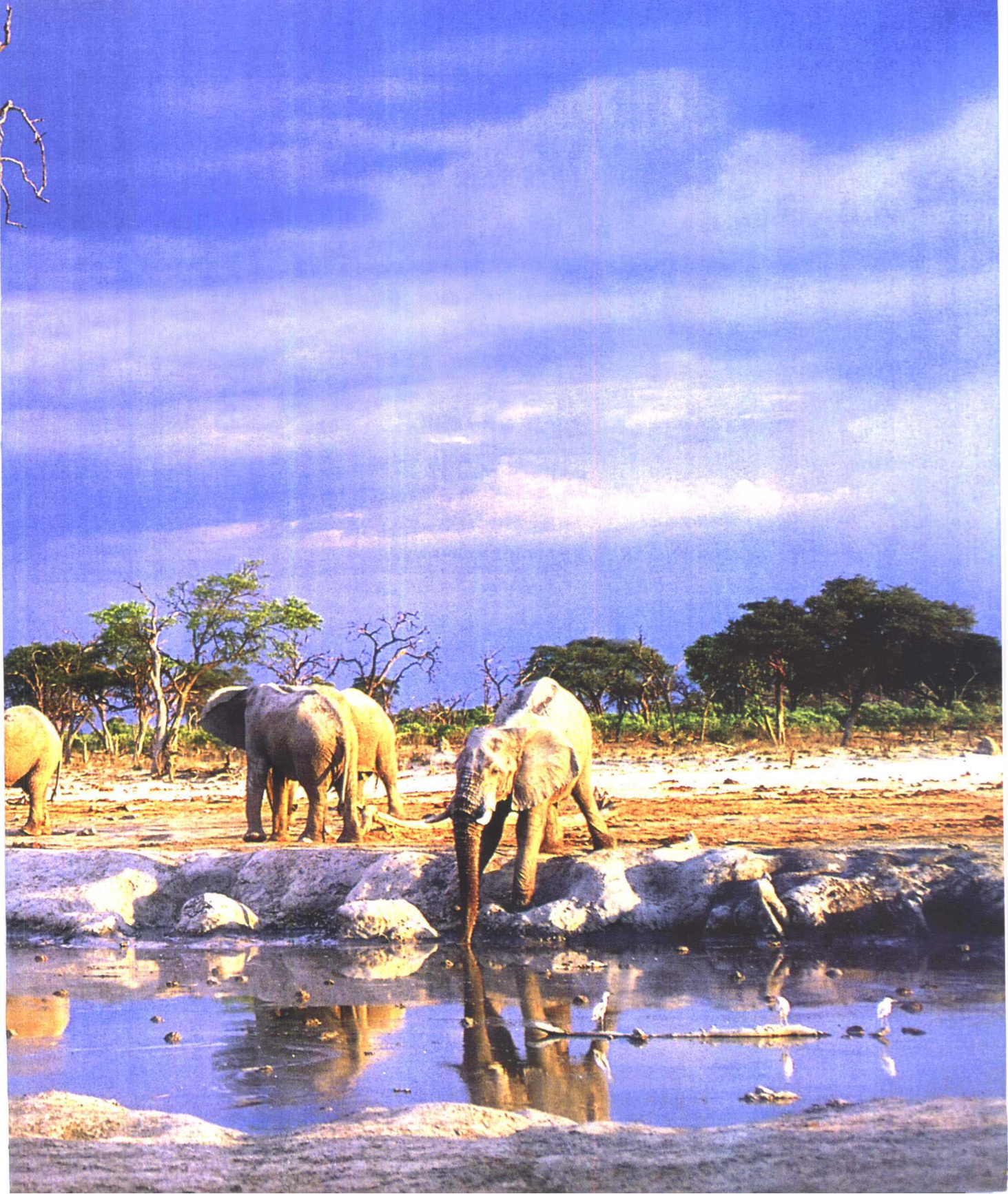
动物  故事

阿夏 / 编译



陕西师范大学出版社





自然的使徒

对人的区分有很多种方式，若以与自然的关系为准则，那么在这个世界上，有一群人将被划分出来——当人们有意或无意地对抗与掠夺自然时，他们充当着自然的守护者。不知道从什么时候开始，人企图从自然身上剥离下来，成为自然的主宰，可他们又血肉相连地无法真正断开，其结果是人与自然都在受伤，撕裂的伤口流着血，二者都经受着锥心之痛。而被划分出来的这些守护者便是一群试图缝合人与自然的人，他们就像是上帝的选民，被挑选出来进行着这项伟大的工作，终其一生以使徒般的精神在不懈努力。

在这群人中，有珍妮·古道尔，这位著名的英国动物行为学家，她花了40多年的时间研究黑猩猩，从还是妙龄少女时就开始终日与黑猩猩为伴，直到变为白发苍苍的老人，直到她当初抱在怀里的几个月大的小猩猩如今也成了黑猩猩群落里的老祖母；更有黛安·福希，对山地大猩猩的行为进行了长达10多年的艰辛的研究工作，却于1985年12月被残忍地谋杀，为动物保育事业献出了自己的生命。还有1994年因为“倾听大自然的召唤，并从中寻找到了真正的幸福”而被选入全球最美丽的50人之列的朱伯特夫妇，他们十多年来一直在非洲大地上废寝忘食地追踪拍摄动物，忍受一切孤独与寂寞，饱经各种病痛之苦，一次次死里逃生地拍摄到珍贵的资料。对于他们来说，拍摄的每一个瞬间都是满怀敬意的，无论是惊心动魄的猎杀，还是血肉模糊的进食，或是急切的求爱，一切都自然真实而令人尊敬。在这样的过程中，当那些他们跟踪的斑马、狮子、老虎都不再介意他们的存在时，他们仿佛被自然再次接纳，成为首先回到自然母体中的人。

然而担负着使命的他们要做的不止是这些，他们不停地拍摄，为的是向人们讲述一个事实：一切生命都有着不可分割的血缘关系，所有的生命都紧密地联系在一起，分担着最终的荣与辱。当他们面对人类对其他生命犯下的愚蠢又残忍的罪行时，只有满怀愤怒地用相机当作武器，记录下这一切，用他们的照片向人们提出问题，那便是人要如何看待其他生命？认为人可以凌驾于其他生命之上的想法是不是人类可怕的自大与无知？

在本书中，那些或美丽或丑陋的照片，便是由这样一群人所拍摄，他们站在相机后向我们表达着他们的态度与疑问。而我们面对着这样的疑问是否只能无语？或是在心中对这群人回以最深的敬意……

目录

前言/自然的使徒

第一章 饥饿

- 大鱼吃小鱼 世界新闻摄影比赛2002年自然和环境类 单幅二等奖/10
- 熊与鲑鱼 世界野外摄影比赛1998年青少年组 总冠军/12
- 一招即中 世界野外摄影比赛1997年 年度总冠军/13
- 群狼分食(一)/14
- 群狼分食(二)/15
- 幼虎的第一顿正餐/16
- 野狗争食 世界野外摄影比赛1998年濒危野生动物组 杰拉尔德·德雷尔奖入选作品/17
- 小红鹤集体觅食 世界野外摄影比赛1994年鸟类组 入选作品/18
- 蚂蚁搬蝉/19
- 进餐表演/20
- 长颈鹿 世界野外摄影比赛1994年青少年组 总冠军/22
- 大班啄木鸟啄食松果 世界野外摄影比赛1994年鸟类组 入选作品/23
- 贪吃的海龟 世界野外摄影比赛1997年水下世界组 冠军/24
- 愤怒的萨莉轻足蟹 世界野外摄影比赛1991年 年度总亚军/25
- 到嘴的鱼溜不了 世界野外摄影比赛1991年 年度总冠军/26
- 佛法僧囫圇吞枣 世界野外摄影比赛1994年鸟类组 入选作品/27
- 马拉河的进餐时间 世界野外摄影比赛1994年其他动物组 亚军/28
- 蜉蝣 世界新闻摄影比赛2002年自然和环境类 组照二等奖/29
- 在沙丁鱼招牌上吃海鸠的白头海雕 世界野外摄影比赛1994年城镇和花园组 亚军/30
- 金雕进餐 世界野外摄影比赛1994年英国野生动物组 入选作品/31



佛法僧囫圇吞枣
迈克尔·米勒 [英]
世界野外摄影比赛1994年
鸟类组 入选作品



长颈鹿
路易斯·迪安 [英]
世界野外摄影比赛1994年
青少年组 总冠军



豪猪与麋鹿角
卡尔·萨姆斯二世 [美]
世界野外摄影比赛1994年
动物肖像组 入选作品



初试身手
小查尔斯·萨默斯 [美]
世界野外摄影比赛1985年
年度总冠军

第二章 搏杀

- 牛羚的迁徙 世界新闻摄影比赛2000年自然和环境类 单幅二等奖/32
- 凯门鳄 世界野外摄影比赛1998年其他动物组 入选作品/33
- 征战之前/34
- 失望的豹 世界野外摄影比赛1998年哺乳动物组 入选作品/36
- 偷窥 世界野外摄影比赛1998年哺乳动物组 入选作品/37
- 逐猎/38
- 周旋/39
- 北极熊跳水 世界野外摄影比赛1994年哺乳动物组 入选作品/40
- 独行侠 世界野外摄影比赛1994年哺乳动物组 并列冠军/41
- 追踪的豹 世界野外摄影比赛1998年动物肖像组 入选作品/42
- 虎威犹存/43
- 北极狐试水 世界野外摄影比赛1994年哺乳动物组 入选作品/44
- 纵身一跃 世界野外摄影比赛1994年哺乳动物组 入选作品/45
- 初试身手 世界野外摄影比赛1985年 年度总冠军/46
- 豹子捕食/47
- 蓝鲨猎食 世界野外摄影比赛1998年水下世界组 入选作品/48
- 大翅鲸围猎 世界野外摄影比赛1994年濒危野生动物组 入选作品/49



狼口夺食

奇姆·杰克逊 [英]
世界野外摄影大赛1993年
埃利克·霍斯金奖 亚军



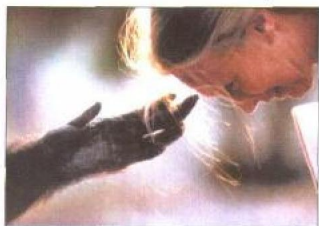
被缚在铁丝网上的仓鸮

理查德·杜·托伊特 [南非]
世界野外摄影比赛1998年
我们手中的世界组 入选作品



被勾住嘴的白头海雕

托马斯·迪·曼格尔森 [美]
世界野外摄影比赛1994年
我们手中的世界组 入选作品



朋友

迈克尔·尼克尔斯 [美]
刚果布拉扎维 1990年

- 投机的狒狒 世界新闻摄影比赛2001年自然和环境类 组照二等奖 /50
- 埋伏 世界野外摄影比赛1998年水下世界组 入选作品 /52
- 炮弹鱼袭击海胆 世界野外摄影比赛1998年水下世界组 冠军 /53
- 在劫难逃 世界野外摄影比赛1991年其他动物组 亚军 /54
- 狼口夺食 世界野外摄影大赛1993年埃利克·霍斯金奖 亚军 /55
- 野狼与母鹿 /56
- 倒地而亡 /57
- 豹子藏食 /58
- 夜晚女神 /59
- 失败的奇袭 世界野外摄影比赛1998年鸟类组 入选作品 /60
- 豪猪与麋鹿角 世界野外摄影比赛1994年动物肖像组 入选作品 61

第三章 死亡

- 为农业陪葬的野兔 世界野外摄影大赛1993年我们手中的世界组 冠军 /62
- 车祸致死的动物 世界新闻摄影比赛2001年自然和环境类 组照一等奖 /64
- 屠宰场里的猪 /66
- 屠宰场 /67
- 口蹄疫之战 世界新闻摄影比赛2002年自然和环境类 组照一等奖 /68
- 生死未卜的印度虎 世界野外摄影比赛1994年濒危野生动物组 冠军 /70
- 年华已去的首领 世界野外摄影比赛1998年青少年15~17岁组 冠军 /71
- 受污的企鹅 世界新闻摄影比赛2001年自然和环境类 组照三等奖 /72
- 被缚在铁丝网上的仓鸮 世界野外摄影比赛1998年我们手中的世界组 入选作品 74
- 南极探险家的终极伙伴 /75
- 沙丁鱼 /76
- 鱼市 /77

第四章 毁灭

- 囚虎 世界野外摄影比赛1998年我们手中的世界组 入选作品 /78
- 有限接触 /79
- 同类的乞讨 世界野外摄影大赛1994年我们手中的世界组 冠军 /80
- 黑猩猩走钢丝 世界野外摄影比赛1994年我们手中的世界组 入选作品 /81
- 被勾住嘴的白头海雕 世界野外摄影比赛1994年我们手中的世界组 入选作品 82
- 死去的鱼 世界新闻摄影比赛2001年纪念奖 /83
- 消失的沼泽地 世界野外摄影比赛1998年我们手中的世界组 冠军 /84
- 被毁的森林 世界野外摄影比赛1998年我们手中的世界组 入选作品 /85
- 人虎争霸 /86
- 中药 世界野外摄影比赛1998年我们手中的世界组 入选作品 /87
- 待售的红隼 世界野外摄影比赛1994年青少年组 儿童新闻奖冠军 /88
- 少年与骆驼 世界新闻摄影比赛2000年肖像类 组照一等奖 /89
- 西奥多·罗斯福的狩猎远征 /90
- 交易与猎杀 /91
- 狩猎仪式 /92
- 被猎杀的大象 /93
- 猎杀犀牛 /94
- 狩猎留影 /95
- 铺着20张虎皮的大厅 /97

第五章 朋友

朋友 / 98

存档指纹 世界新闻摄影比赛2002年自然和环境类 单幅三等奖 / 99

人虎同乐 / 100

被遗弃的宠物老虎 / 101

涅涅茨族 世界新闻摄影比赛2000年自然和环境类 组照二等奖 / 102

科学家和转基因鼠 世界新闻摄影比赛2001年科学和技术类 单幅三等奖 / 104

蜥蜴进餐时间 世界野外摄影比赛1998年我们手中的世界组 入选作品 / 105

刺猬过街 世界野外摄影比赛1994年城镇和花园组 冠军 / 106

沉思者 世界野外摄影比赛1998年我们手中的世界组 亚军 / 107



求爱大空战

玛丽·安·麦克唐纳 [美]
世界野外摄影比赛1994年
鸟类组 冠军

第六章 情爱

敞开心扉 / 108

大鸨起舞 世界野外摄影比赛1998年鸟类组 入选作品 / 110

雉之舞 世界野外摄影比赛1998年英国野生动物组 入选作品 / 111

求爱大空战 世界野外摄影比赛1994年鸟类组 冠军 / 112

争风吃醋的雄鸵鸟 世界野外摄影比赛1994年鸟类组 入选作品 / 113

求爱期的平原斑马 世界野外摄影比赛1998年哺乳动物组 亚军 / 114

情敌之争 世界野外摄影比赛1998年哺乳动物组 入选作品 / 115

别太性急 世界野外摄影比赛1998年 年度总冠军 / 116

“对镜贴花黄” 世界野外摄影比赛1994年组合与造型组 并列冠军 / 117

安德雷企鹅聚居地的情侣们 世界野外摄影比赛1998年青少年11~14岁组 亚军 / 118

双鹰 世界野外摄影比赛1998年鸟类组 冠军 / 119



守护者

弗里克·范·伊登博士 [南非]
世界野外摄影比赛1998年濒危野生动物组
杰拉尔德·德雷尔奖冠军

第七章 母与子

管状海绵排卵 世界野外摄影比赛1994年其他动物组 冠军 / 120

蛾子产卵 世界野外摄影比赛1994年其他动物组 入选作品 / 121

天下父母心 世界野外摄影比赛1997年青少年15~17岁组 亚军 / 122

寄养的小杜鹃 世界野外摄影比赛1994年鸟类组 入选作品 / 123

生命的秩序 世界野外摄影比赛1993年濒危野生动物组 亚军 / 124

觅食的母亲 世界野外摄影比赛1998年哺乳动物组 入选作品 / 125

红松鼠转移鼠崽 世界野外摄影比赛1994年哺乳动物组 入选作品 / 126

守护者 世界野外摄影比赛1998年濒危野生动物组 杰拉尔德·德雷尔奖冠军 / 127

过河的母子俩 世界野外摄影比赛1998年埃里克·霍斯金奖 入选作品 / 128

狼的母爱 / 129

一家上路 / 130



觅食的母亲

斯蒂芬·威斯坦 [瑞典]
世界野外摄影比赛1998年
哺乳动物组 入选作品

第八章 共存

水雉与河马 世界野外摄影比赛1998年鸟类组 入选作品 / 132

斑马与鸟 世界野外摄影比赛1998年埃里克·霍斯金奖 入选作品 / 133

共生鱼和樽海鞘 世界野外摄影比赛1994年水下世界组 入选作品 / 134

恐龙与人——不同时代的地球霸主 / 135

北极之王 世界野外摄影比赛1994年 年度总冠军 / 136

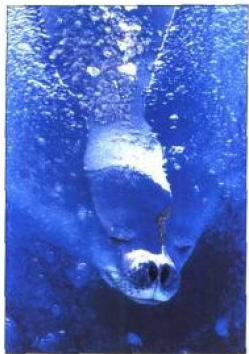
两强相遇 / 137

乳牛场的鸡与马 / 138



无从下嘴

巴瑞·威金斯 [南非]
世界野外摄影比赛1993年
哺乳动物组 冠军



换气的威德尔海豹
基姆·威斯特斯考夫 [新西兰]
世界野外摄影比赛1994年
动物肖像组 入选作品



夏威夷绿海龟
哈尔·贝罗尔 [美]
世界野外摄影比赛1994年
濒危爬行动物组 冠军



绿头鸭水上起飞
斯科特·尼尔森 [美]
世界野外摄影比赛1994年
鸟类组 入选作品



巨型纳米比亚沙壁虎
马丁·哈维 [南非]
世界野外摄影比赛1998年
动物肖像组 入选作品

牛羚与格兰特斑马 世界野外摄影比赛1994年组合与造型组 入选作品 /139
水塘边的和谐 /140
无从下嘴 世界野外摄影比赛1993年哺乳动物组 冠军 /142
开普眼镜蛇与地松鼠 世界野外摄影比赛1994年埃里克·霍斯金奖 冠军 /143
反常的狮子与大象 世界野外摄影比赛1994年哺乳动物组 入选作品 /144
大象与鳄鱼 /145

第九章 水

象鼻与象牙 世界野外摄影比赛1994年组合与造型组 入选作品 /146
象群饮水 /147
优雅的豹子 /148
母子饮水 /149
草塘中的大猩猩 世界野外摄影比赛1998年濒危野生动物组 杰拉尔德·德雷尔入选作品 150
黄蜂舔糖水 世界野外摄影比赛1994年其他动物组 入选作品 /151
北极熊 世界新闻摄影比赛2000年纪念奖 /152
水底河马 /154
换气的威德尔海豹 世界野外摄影比赛1994年动物肖像组 入选作品 /155
发情的雄性大冠蜆蛭 世界野外摄影比赛1994年英国野生动物组 冠军 /156
夏威夷绿海龟 世界野外摄影比赛1994年濒危爬行动物组 冠军 /157
抹香鲸 世界野外摄影比赛1994年水下世界组 入选作品 /158
沉睡的鲨鱼 /159
荧光杯珊瑚 世界野外摄影比赛1998年水下世界组 亚军 /160
鬣鱼 世界野外摄影比赛1998年水下世界组 入选作品 /161
老虎入浴 世界野外摄影比赛1998年濒危野生动物组 杰拉尔德·德雷尔奖亚军 /162
潜水沐浴 世界野外摄影比赛1998年鸟类组 入选作品 /164
受惊的玫瑰琵鹭 世界野外摄影比赛1994年鸟类组 入选作品 /165
绿头鸭水上起飞 世界野外摄影比赛1994年鸟类组 入选作品 /166
受惊的小红鹤 世界野外摄影比赛1994年组合与造型组 并列冠军 /167
火山海滩上的威德尔海豹 /168
潜水倒影 世界野外摄影比赛1998年动物肖像组 冠军 /169
峭壁边的鸬鹚 世界野外摄影比赛1998年野外风光组 入选作品 /170
鸟岛 世界野外摄影比赛1998年从黄昏到黎明组 入选作品 /171

第十章 关注

野性的凝视 /172
树上的幼豹 世界野外摄影比赛1998年埃里克·霍斯金奖 冠军 /174
好奇的大猩猩 世界野外摄影比赛1994年濒危野生动物组 并列亚军 /175
管形角蝉 世界野外摄影大赛1994年动物肖像组 冠军 /176
蠢斯 世界野外摄影大赛1994年动物肖像组 亚军 /177
无家一身轻 世界野外摄影大赛1991年其他动物组 冠军 /178
“史前怪兽” /179
巨型纳米比亚沙壁虎 世界野外摄影比赛1998年动物肖像组 入选作品 /180
变色龙之王 /181
灰林鸮 世界野外摄影比赛1994年鸟类组 入选作品 /182
笼中山鹑 /183
沼狸哨兵 世界野外摄影比赛1994年埃里克·霍斯金奖 冠军 /184

- 丛林绿响尾蛇 世界野外摄影比赛1994年濒危爬行动物组 亚军/185
 回乡的狼/186
 苔原上的孤狼/187
 南方白犀牛 世界野外摄影比赛1994年动物肖像组 入选作品/188
 剑羚 世界野外摄影比赛1998年动物肖像组 入选作品/189
 伊比利亚猞猁 世界野外摄影比赛1998年濒危野生动物组 杰拉尔德·德雷尔奖入选作品/190
 水面上的狼蛛 世界野外摄影大赛1993年青少年组 总冠军/191



剑羚

玛丽·安·麦克唐纳 [美]
 世界野外摄影比赛1998年
 动物肖像组 入选作品

第十一章 游戏

- 老虎打滚/192
 尝试素食的豹 世界野外摄影比赛1998年哺乳动物组 入选作品/193
 自在的皇帝企鹅 世界野外摄影比赛1998年水下世界组 入选作品/194
 寓教于乐 世界野外摄影大赛1994年水下世界组 冠军/195
 大翅鲸下潜的招牌 世界野外摄影比赛1994年从黄昏到黎明组 入选作品/196
 斧头鲨集会 世界野外摄影比赛1994年水下世界组 亚军/197
 布莱顿栈桥上空的八哥群 世界野外摄影比赛1998年城镇与花园组 亚军/198
 移形换影 世界野外摄影大赛1991年 年度总冠军/199
 顽性不改 世界野外摄影大赛1997年哺乳动物组 冠军/200
 三趾树獭 世界野外摄影比赛1994年从黄昏到黎明组 入选作品/201
 萤火虫 世界野外摄影比赛1998年其他动物组 亚军/202
 灯光下的牛眼天蛾 世界野外摄影比赛1994年从黄昏到黎明组 并列亚军/203

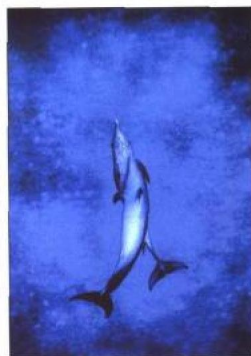


水面上的狼蛛

迈克尔·希尔 [英]
 世界野外摄影大赛1993年
 青少年组 总冠军

第十二章 趣闻

- 剪羊毛/204
 海明威的烤乳猪/205
 红嘴鸥“金鸡独立” 世界野外摄影比赛1998年鸟类组 入选作品/206
 做操时间 世界野外摄影比赛1997年从黄昏到黎明组 冠军/207
 黑犀牛刨粪 世界野外摄影比赛1994年濒危野生动物组 并列亚军/208
 顽皮的大象 世界野外摄影比赛1998年哺乳动物组 冠军/209
 攀岩高手野山羊 世界野外摄影比赛1994年哺乳动物组 入选作品/210
 疣鼻天鹅漂流瀑布 世界野外摄影比赛1994年英国野生动物组 入选作品/211
 幼豹练习捕猎 世界野外摄影比赛1994年哺乳动物组 入选作品/212
 未来的动物明星/213
 冲向教堂的公鸡/214
 鸡犬相闻/215
 西班牙野马 世界新闻摄影比赛2000年自然和环境类 组照一等奖/216
 合家欢 世界野外摄影比赛1997年鸟类组 冠军/218
 堰上的红嘴鸥 世界野外摄影比赛1998年城镇与花园组 冠军/219



寓教于乐

凯尔文·艾特肯 [新西兰]
 世界野外摄影大赛1994年
 水下世界组 冠军



合家欢

托尔森·布莱姆 [德]
 世界野外摄影比赛1997年
 鸟类组 冠军

一脸凶相的狗鱼张大了嘴，露出口中的彩虹鲑鱼小心翼翼的模样，仿佛是寄生鱼与寄主一幅和睦共处的景象，令人怎么也无法想像这是大鱼吃小鱼的生存斗争。

饥饿 第1章
对动物来说，压倒一切的就是要活着，就是要战胜饥饿。饥饿扼杀生命，饥饿就是推动物生命。饥饿和生物链中，饥饿感是动物在环境中解除自己的饥饿，饥饿就是解除痛苦的一个字：饿！任何说教都敌不过直接快饿死！

大鱼吃小鱼

吉姆·拉夫拉卡斯 [美]

世界新闻摄影比赛2002年

自然和环境类 单幅二等奖

一条彩虹鲑鱼从北方梭子鱼（狗鱼）的喉咙里朝外窥探。水族箱里的这条凶猛大个儿的狗鱼吞下了小个儿的鲑鱼。阿拉斯加州渔业与垂钓部怀疑狗鱼被非法地引进到了城市中远离其原生地的垂钓湖泊里，于是在安克雷奇市用这个水族箱作展示，将梭子鱼的恶劣本性教之于众。贪婪的狗鱼一旦落地生根，就会大肆吞食作为当地渔业支柱和垂钓迷们所钟爱的鲑鱼。但是当地也有人反对说，狗鱼与鲑鱼之间的生态平衡完全可以自动地加以调节。

其实鲑鱼与狗鱼都非善类。鲑鱼的牙齿是圆锥状齿，细长而尖，如同众多的锥子摆放在一起，就如一台活的切肉机，能把鱼切成许多块。不少动物都对它的牙齿避之不及，鲑鱼所到之处，水面上总是狼藉不堪。而狗鱼则更是长着满口令人不寒而栗的犬齿状利牙，形状各自大小不一。前颌骨上的小牙齿是供它捕捉食物之用，口腔顶端的这些细而密的牙齿则用来慢慢细嚼品味，而下颌两侧的牙齿长得大而直，以韧带附着于颌骨上。这些牙齿都可以向食道方向倾斜，并能倒卧以加强食物的吞咽。而且这种牙齿不能向外倒卧，所以猎物一旦被吞就难以脱逃了。







“坐以待鱼”的笨方法最后还是奏效了，棕熊终于等到了送上门的美食。

熊与鲑鱼

布朗顿·特·嘉兰 [美]

世界野外摄影比赛 1998 年青少年组 总冠军

阿拉斯加的卡特迈半岛上，棕熊在布鲁克斯瀑布旁采用各种各样的方法来捕鱼。这只棕熊采用了“坐享其成”的办法，它坐在那里等着鱼自己跳上来，足足过了三个小时后，它终于用这种方法捕到了它的美食，这一次还能让它的三个嗷嗷待哺的小熊美餐一顿。棕熊遍布亚、欧、北美三大洲，其中阿拉斯加棕熊最大，最重达 800 公斤，站立时有两个成人高，是现存世界上最大的食肉目动物。在阿拉斯加没有哪种野生动物能比棕熊更能引起人们对北美旷野的联想。棕熊在沿海河道的激流中捕食三文鱼，从外表上看它们的体态似乎过于臃肿，但长期的觅食（尤其是捕鱼）使得棕熊有着相当敏捷的身手。特别是到了春夏之交，因鱼类回游产卵，满河满溪尽是逆流而上的鱼儿，棕熊便不失时机，赶紧下到水里去“钓鱼”。

夕阳中的普通燕鸥闪电般地俯冲入水，在湖面上激荡起点点纷飞的浪珠，未等水花溅落它已经带着一顿丰盛的晚餐起身而去。



一招即中

塔帕尼·莱赛恩 [芬兰]
世界野外摄影比赛1997年
年度总冠军

“普通燕鸥是我最喜爱的鸟类，我拍摄它们至今为止已经有11年的时间了。”塔帕尼·莱赛恩说，“但是它们非常难拍，特别是在它们捕鱼的时候，因为它们俯冲的速度是如此地迅雷不及掩耳，下手又疾如闪电，并且得手后也是飞快地叼着猎物再度升空，所以很难抓住最佳时机。这幅作品是我在芬兰南部的塞马湖畔拍到的，夕阳的余晖映照着这只普通燕鸥，让它的身影非常动人。”

燕鸥的名字得自于其狭长的双翼和分叉的尾羽，像极燕子。普通燕鸥体长约35厘米，红色的足与喙都非常夺目，黑色顶尖像是戴着一顶黑色的帽子。它们在北半球温带繁殖，冬天迁徙到南方的海岸线。许多种燕鸥都是长距离迁徙的鸟类，最出名的是北极燕鸥。它们在北极区域繁殖，冬天则迁徙到南极地区去过冬，是所有鸟类中迁徙路线最长的。北极燕鸥虽然在形态上与广泛分布在温带地区的普通燕鸥极为相似，但它们的腿部却要短得多，这是在野外把这两种燕鸥区别开来最明显的标志。