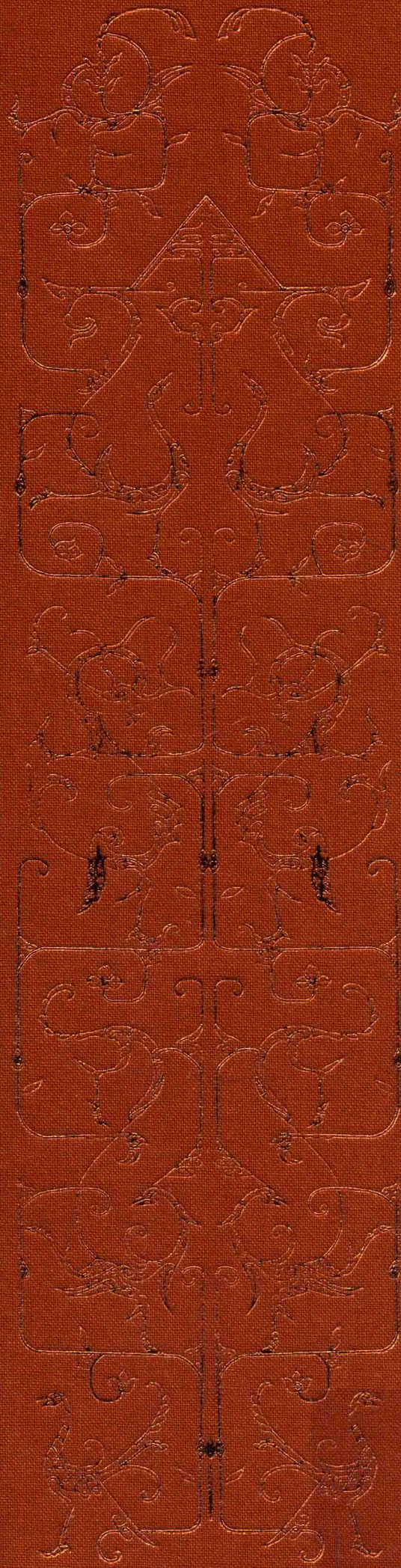
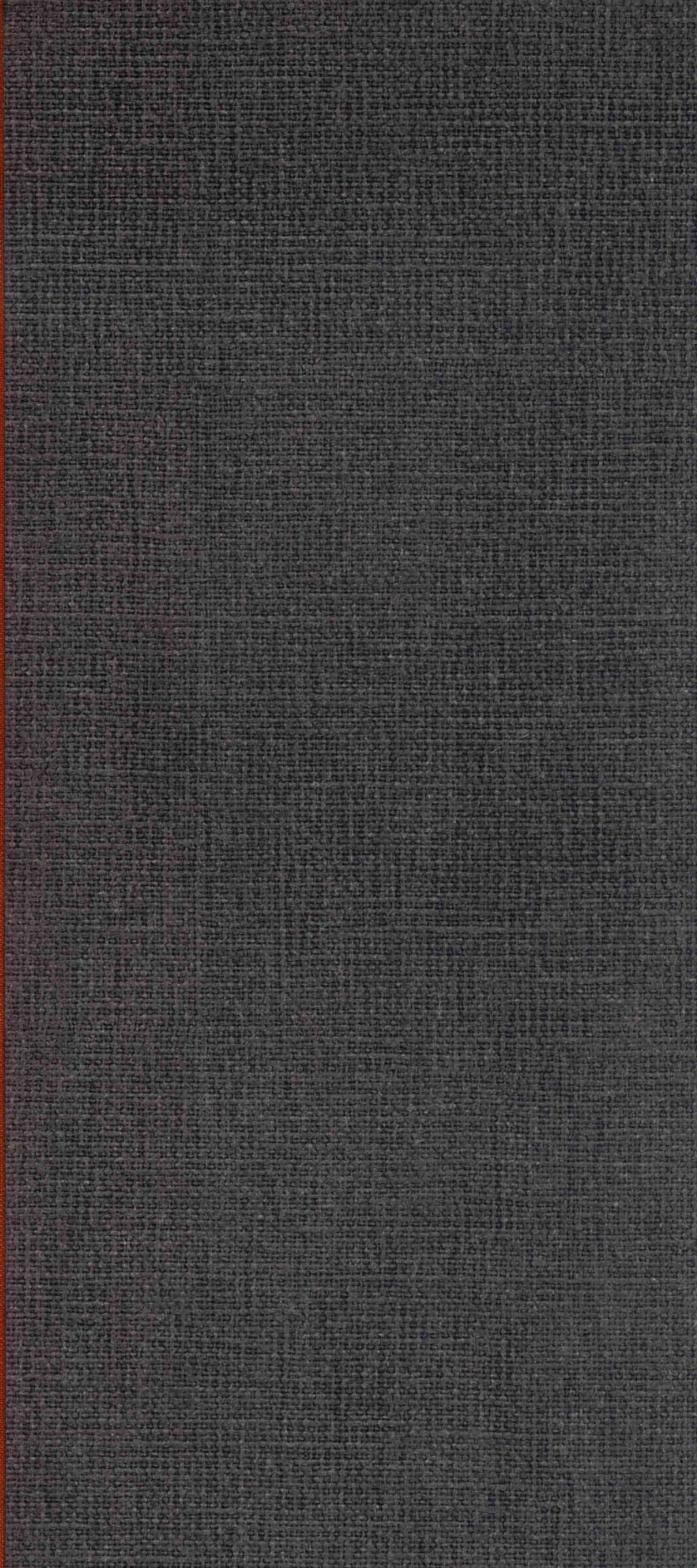
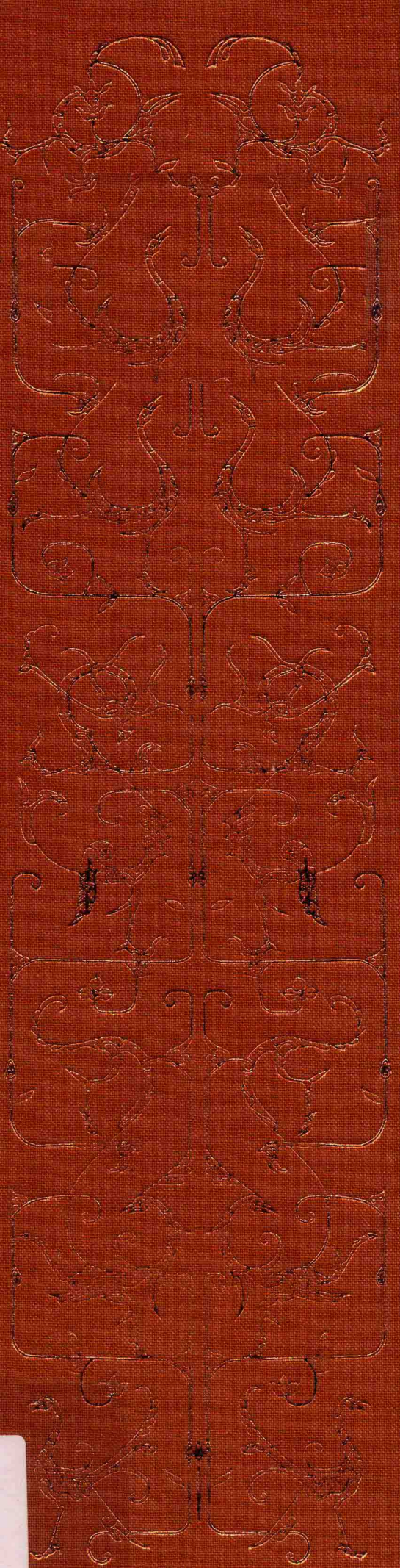


錦灰堆

合編本

肆卷





王世襄集

錦灰堆

(合編本) 肆卷

生活·讀書·新知 三聯書店

暢
安
吟
嘏

首子敬題



肆卷目录



畅安吟哦

1111

附录

第一种 画解

1259

第二种 新增鹰鹤方

1363

第三种 烧炉新语

1423

畅安吟哦目录

洞仙歌 石盆茁麦嫩绿可爱 此吾家岁朝清供也	临江仙 题王执中片叶双蝉小帧	生查子	临江仙	蝶恋花	浣溪纱 代柬	瓮山赏月达旦	题强云门用各家墨仿古山水册	鹤铃赋
1131	1131	1130	1129	1129	1128	1127	1126	1120
减字木兰花 题漆艺师蓝有智百蝶册	再登黄山	恭祝螭公老伯九旬大庆	塞鸿秋 玉泉山趵突泉	塞鸿秋	红绣鞋	一半儿 圆明园	一半儿	贺新凉 大雪登瓮山
1139	1138	1136	1135	1135	1134	1134	1133	1132

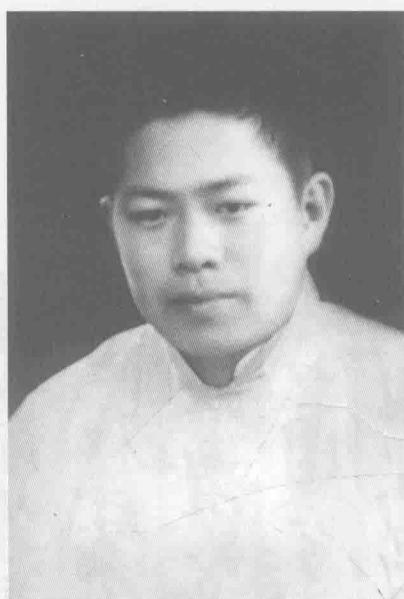
赠邓宛霞	题翁万戈手绘莱溪雅集图	题荃猷赠桓哥黄山松石卷 <small>以荃猷题 识代序</small>	偶成	西湖观渔十首 并序	畦边偶成	扁担铭五首	咸宁道中二首	养猪四首	放鸭四首	养牛四首
1157	1156	1155	1154	1148	1148	1147	1146	1144	1143	1142
蟋蟀谱集成编辑藏事自嘲六首代序	吐鲁番葡萄节口占	题攻玉山房藏明式家具图册四首	题朱钧珍香港园林二首	题元白尊兄诗画册四首	题丛碧伉俪合作枫菊图	题傅大亩手拓唐玉带饰册三首	题荃猷山水襄补丛林	题蔡氏寒舍紫檀家具图录	题曹辛之手制蓝玉崧草 书白傅两长歌卷小匣	题傅大亩拓汉百戏画像砖
1165	1165	1163	1163	1161	1161	1160	1160	1159	1158	1157

南乡子 题佩秋画师为元白兄绘双蛙图	望江南六首 为木趣居主人作	望江南八首 扬州红楼宴	望江南六首	望江南六首 漳州古名步城	步苗公赠诗原韵 一九九二年七月 同游巴黎	和黄永川先生自题白犬图诗	万戈兄海外寄诗步原韵	苗子墨荷长卷二首	题傅大直先生金石遗作拓片展四首	谢赠兰
1181	1179	1177	1174	1172	1172	1171	1170	1170	1168	1168
庆东原 做元宵	庆东原	燕园杂咏六首	一九九六年以前作	铭元白兄臂搁步苗公韵	为傅大直铭砚	为吴晓铃铭马连良赠杖	为吴晓铃铭侯宝林赠杖	虞美人二首 题乔十光漆画展	附苗子兄和词鹧鸪天	附元白兄原唱
1189	1189	1187		1186	1185	1185	1185	1184	1183	1182

题拙编竹刻一书	髹饰录解说初稿油印成册谨呈蠖公	水调歌头	虞美人	浣溪纱 冬柳	菩萨蛮 六郎庄初夏即景	高阳台 雪夜牵浑子雪儿 至城墙东北角	一半儿	一半儿	塞鸿秋	醉太平
1198	1197	1195	1194	1193	1193	1192	1192	1191	1191	1190
赠中州鸽友四首	参观天津鸽展	赠张金祥	读刘禹锡望洞庭有感	游清东陵	题巴林石图集	喜庆澳门回归两首	喜迎香港回归	谢温泉寄明前早茶	译叶承耀英文小诗 附英文原诗	一九九六年以后作
1205	1204	1204	1203	1203	1202	1201	1201	1201	1200	

联语	口占小诗	红烛颂	赠荷兰傅立莎王子鸽哨附小诗	为郭君永尧题案	步戴表元湖州诗韵 赠南浔金氏故居纪念馆	赠抢救流失海外文物基金	壬午冬以后作	告荃猷十四首	题游刃集	逛葫芦一条街
1225	1224	1223	1222	1222	1221	1221		1209	1208	1207
题山西古典家具	有感	题荣太夫人墓	题王迪琴师弦歌雅韵	范匏绝艺媿康乾	题绍良先生文集	偶成	题诸家论拙作集	日坛	神形杲若木	近作
1245	1244	1244	1243	1243	1242	1241	1241	1240	1240	

虞美人	翡翠四事	题恒竹琐忆四绝句	题泰山览胜漆砂大砚	旧作
1251	1251	1248	1246	
游北国天池	读云梦睡虎地秦汉漆器图录	赠范君尧卿	游武夷山	附荃猷题春雷琴室图两绝句
1257	1256	1255	1255	1253



王世襄小影
摄于1931年



王世襄小影
摄于1984年



鴿鈴賦



原夫蒼筤之所生兮、於崑崙之欽巖、幹
籊々而修長兮、枝猗々而歲蕤、上摩千
尺之層砒兮、下俯百仞之深谿、夏霖雨之
所潦濯兮、冬風雪之所凌吹、宏隆匝
其四圍兮、信無通人之徑蹊、彼河汾之
懸匏兮、託根於曲沃、薰風拂而始華兮、
秋露浥而漸綠、條絲蔓以緣木兮、寶輪
困而蕃育、歷歲寒而輕揚兮、涉中流

而不覆、惠子培而無用兮、顏淵飲之於
陋室、於是宋翟構梯、匠石運斤、潛根既
斷、大寶迺分、公輸摹規、夔襄準綸、鏤鏤
纖薄、表裏調均、律協子壘、樂制伶倫、妙
諧宮呂、雅洽韶鈞、復使封膜、圖形烈裔、
噴墨敷美、采以生輝、綴徽象以文飾、極
九鼎之祥禎、窮五岳之神色、徑寸千仞、
萬里咫尺、彼繁工之咸備、乃託之於飛
翮、在昔元昊、肇鸞、西郡未和、馬蕭、今

悲鳴川、涌、而揚波、鏗鏘兮戰甲、燦
耀兮長戈、比銀泥之盒啟、訝飛哨之何
多、戰淩戰兮皆林之歌、時不利兮死奈
何、有若吳郡幽居、石湖隱士、心遠塵囂、
門臨塵市、更板敲過、誦經聲起、方深
巷之遙聞、忽喧鈴之盈耳、雖曉夢兮
時驚鳥、固閑情之可喜、尔乃離、春草、
灼、林花、白羽如玉、朱眸有沙、或嬉啄
於水曲、或游聳宇、雲涯、響、鐙、鏗兮

天樂卷舒徐兮流霞。闔中極目，陌上駐
車。何其和且暢也。至於夏雨初晴，夕陰
未霽，階滴有聲，渥雲無際，墮素景兮
星流，奮輕羽兮電掣。斯時則奇音燦疾，
異聲激銳，何其清且爽也。若夫秋風暮
起，涼露為霜，青楸落木，白日匿光。馬跡
踏於歧路，舟延佇於河梁。時有孤翼
往復，隻影迴翔。傍長亭而送行色，逆迅
飈而發清商。於是征人涕下，游子神愴。

何其悲且惻也。乃若更靜星稀，霜天月
沒，朔風侵幃，隆寒入骨，別殘釭而不寐，
疊戍衣而將發，忽聞羈雌失群，宵征未
歇，傳急響於天邊，知懸鈴於尻末，心為
之摧，帛為之裂，不禁頽影嗟傷，掩面
哽咽，何其淒且厲也。已矣夫。陽春時兮
繁華敷，秋風起兮庭芳蕪。歲月邁兮
將何如。懷伊人兮天一隅，日登樓兮望雲
衢。安得飛鈴至，惠我尺素書。