

以寡擊衆



852916

56
0122

譚繼山編譯

以寡擊衆

——古代六大戰役的史實

子星叢書99號
年光出版社印行

S 8706/24 (中 1-19/6)
以寡击众 (古代六大战役
的史实

BG000160

究必印翻·有所權版

以寡擊衆

雙子星叢書：90

編譯者：譚

鍾耀山

發行人：林

紫耀

出版者：星

光出版社

經銷者：星

光書報社

臺北市寧波西街一六號
郵政撥匯：〇〇二四三
電話：三三〇〇九四
三三〇〇九五
三三〇〇九六
三三〇〇九七
三三〇〇九八
三三〇〇九九
三三〇一〇〇

印刷者：中

興印刷廠

臺北市雅江街26號

電話：三六一〇〇八九

中華民國六十八年七月十日出版

目錄

序言

凡例

中國戰爭與兵法

戰爭形態的演進.....一五

中國兵法的特色.....二〇

I 城濮之戰

剛而無禮.....二九

戰法的準備·····	三一
攻略曹國·····	三四
對兩人的處分·····	三六
昆陽的戰略·····	三八
有池不可敵·····	三九
接受或者拒絕·····	四一
後以·····	四三
不安·····	四六
苦戰·····	四八
作戰·····	四九
自作自受·····	五一
安定四周的國家·····	五四
勝利與失敗的原因·····	五五
成皋之戰	
陳平的奇計·····	五九

III

官渡之戰

逃脫·····	六二
擴大戰線·····	六四
以退爲進·····	六七
擾亂敵後·····	七〇
良機·····	七二
對峙·····	七四
鬥力或是鬥智·····	七六
項羽的罪狀·····	七八
韓信攻齊·····	八一
停戰協定·····	八四
四面楚歌·····	八六
項羽一生的終結·····	九〇
勝利和失敗的原因·····	九三
袁紹的企圖·····	九七



曹操方面對敵情的分析·····	一〇〇
與何方結盟·····	一〇三
曹操進攻劉備·····	一〇六
持久戰或者閃電戰·····	一〇九
拒絕增派兵員·····	一一二
白馬之戰·····	一一三
序戰的勝利·····	一一五
速戰速決·····	一一八
堅守陣地·····	一二〇
奇襲烏巢·····	一二三
大勝利·····	一二六
沮授和田豐的下場·····	一三〇
勝利和失敗的原因·····	一三三
IV 赤壁之戰	
猶豫不決的吳國·····	一三七

魯肅遊說劉備……………一三八

孔明傑出的辯才……………一四一

投降還是作戰到底……………一四五

周瑜分析敵情……………一四八

作戰安排……………一五二

劉備和周瑜……………一五四

速戰速決……………一五六

勝利和失敗的原因……………一五九

夷陵之戰

急躁的劉備……………一六三

君臣之間的信任……………一六六

魏的判斷……………一六九

吳、魏同盟……………一七一

等待敵軍疲憊……………一七四

陸遜的自信心……………一七六

VI

淝水之戰

總反攻·····	一七八
陸遜的傑出觀念·····	一八一
戰爭結束之後·····	一八四
勝利和失敗的原因·····	一八六
御前會議·····	一九一
內部不安·····	一九五
追隨跟從·····	一九八
知止不殆·····	二〇〇
出戰·····	二〇二
進攻·····	二〇四
東晉的動向·····	二〇六
序戰·····	二〇九
恐怖·····	二一一
潰滅·····	二一二
不覺展齒之折·····	二一五
勝利和失敗的原因·····	二一六

序 言

中國三千多年的歷史，可以說是一段戰亂史。和平的時代，只佔三千年中極短的時間，其餘絕大部分的時間都處在戰亂之中。

在那麼浩瀚的中國領土中，各地區的治安情況難免好壞懸殊，治安好者路不拾遺，壞者匪亂叢起，長期處在戰亂之中實不爲奇。甚至可以說，如果中國全境都能享受到太平，那也只是在少數比較特殊的時代。而事實上，幾乎無時無刻都有或大或小的戰爭發生。

中國人並不是好戰的民族。早在兩千年以前，「史記」的作者司馬遷就說過：「兵者，凶器也。」一語道破戰爭的罪惡，而將它牢記在心中，萬不得已的情況之下，才以戰爭求得解決。中國人是愛好和平的民族，本來就不希望有戰事發生。可是戰爭並沒有因此而停止或減少。雖然討厭戰爭，希望能夠避免，但是事實上，戰爭仍不斷的重復出現。尤其是「孟子」中稱爲「春秋無義戰」的春秋時代到戰國時代，戰爭更是家常便飯，天天都有戰事發生。

在這樣的亂世裏，有些人站在超然的立場，冷靜地觀察戰爭，探討它的原則性。這種思想家稱為「兵家」，他們的代表著作就是「孫子兵法」，又稱為「孫子」。

「孫子」的作者是孫武，流傳至今的「孫子」，其中揀選了很多後人的見解，因此，這部書並不是某個特定人物的著作，而是中國人全體的智慧結晶，如此解釋應該較為妥當。其中所記載的，並不是一個人的思想，幾乎是匯集了全中國人，幾千年來對事情的看法和想法。

本書的著眼點，並不單是針對兵法所作的解釋，而是將兵法中所具有的中心思想，靈活的運用在現實環境中，透過實際的戰爭，而了解兵法上的要點。

這裏舉出六次戰爭，作為說明：

- (1) 城濮之戰（公元前六三二年）。晉文公與楚成王交戰。
- (2) 成臯之戰（公元前二〇四年—前二〇二年）。楚霸王項羽與漢高祖劉邦交戰。
- (3) 官渡之戰（公元二〇〇年）。魏武帝曹操與袁紹交戰。
- (4) 赤壁之戰（公元二〇八年）。魏武帝曹操與吳大帝孫權、蜀漢昭烈帝劉備交戰。
- (5) 夷陵之戰（公元二二一年—二二二年）。吳大帝孫權與蜀漢昭烈帝劉備交戰。
- (6) 淝水之戰（公元三八三年）。前秦宣昭帝苻堅與東晉孝武帝司馬曜（事實上是謝安、謝玄）交戰。

這些戰爭在中國歷史上，都是有名的關鍵戰爭。其中「城濮之戰」是引自「春秋左氏傳」，其它是引自「資治通鑑」。這兩本編年史，在我國史書有著很高的評價，不需要筆者在這裏多作評介。

「史記」中有一句話：「敗軍之將，不足言勇。」因此當事者中失敗的一方，並不喜歡對戰敗的經過加以詳述或辯解。但是，事實真象逃不出歷史家如鷹般的銳眼。中國的歷史家們，將每一個戰爭，以銳利的筆法，揭開招致失敗的原因，給後世討論軍事的人，留下深刻的教訓。至於勝利者一方所採用的戰策、戰術、則略而不談。嚴格說來這中間所記載的，已經超出了兵法論的範疇，甚至討論到人類存在的基本問題。

今天的戰爭，更包括了企業戰、經濟戰等，戰爭的形態也與往昔迥然不同，在智慧方面的爭奪戰更是激烈。如果諸位能藉著本書，以我國兵法的上乘計謀，運用於國家社會或私人有利之處，則筆者深感榮幸。

以育擊紫

一二

本書參考我國古籍，及日人守屋祥的「中國的兵法」編譯成書，如有掛漏之處，敬祈大雅有以教之。

凡例

一、本書之文中，「城濮之戰」引自「春秋左氏傳」，「成皋之戰」至「浞水之戰」引自「資治通鑑」，是爲參考文獻。

二、本書中，所附加的小注，主要是說明文中出現的人物爲譯者所附加，盡可能地扼要敘述。

三、本書中附有簡單的解說，在各節中也附加重點解說，以便於讀者了解。

四、譯文之後附有原文，以供讀者參考。

以資整頓

中國戰爭與兵法

戰爭形態的演進

本書中所記載的，由城濮之戰至淝水之戰，共計六次戰爭，淝水之戰距今約有一千六百年左右，城濮之戰也早發生在二千六百年前左右。兩次戰爭之間，大約有一千年的距離，在這段期間中，戰爭的形態，起了巨大的變化。

在本文中概略的解說這種變化。中國的歷史已經超過三千多年，在距今約有二千四百年左右，的戰國時代中期，戰爭的形態起了第一次革命性的改變。因此城濮之戰還維持著古代戰爭形態，而由城皋之戰到淝水之戰，在基本上已經屬於新式的戰爭形態。這種變化的範圍十分廣大，中國的戰爭形態，至此是一個轉捩點。這種說法是絕對正確的。

第一種改變，軍士增多

春秋時代，也就是城濮之戰前後，當時一個國家的軍隊，是由各個卿大夫（封建領主）的私人軍隊，混合編成的部隊。因此數量十分少。城濮之戰中，雙方所動員的軍士，實際上大約只有一萬人左右。

到了戰國時代，各國皆採行「國民皆兵」的徵兵制度，形成由廣大的農民階層，負擔兵役的義務。這個結果，一國的軍隊，乃是徵召全國的壯丁（由十五歲到六十歲）所組成，在政治組織上，直接隸屬於諸侯。由成臯之戰到泜水之戰，大約動員了數十萬的軍士，如果把加入的農民兵抽取出來，就得要動員無比龐大的人數，這恐怕是個難題。

關於軍士方面，有一個值得注意的現象，就是常備兵制度的採行。當時的統治者，由人民中選拔出部分的精兵，平時接受騎射等軍事訓練，養兵千日用在一朝，一旦有戰事，就成為軍中的中堅幹部而出戰，這就是戰爭中的職業軍人。泜水之戰中，在謝玄的指揮下，擊敗了前秦大軍的「北府兵」，正是典型的職業軍人。

第二種改變，武器顯著的進步

春秋時代的武器，是以矛、戟、戈（均為槍的同類）、劍、弓矢等為主，都是青銅製品。到了戰國時代，鐵製品取代了青銅製品。鐵製品較青銅製品更加堅固耐用，而且銳利，因此，武器普通都改鐵鑄，殺傷力和破壞力就大為增加了。