

增訂本)

# 学校中的政治思想教育

中國教育工會上海市委員會主編  
新民主主義論研究會



棠棣出版社出版

中國教育工會上海市委員會  
新民主主義論研究會主編

學校中的政治思想教育

棠棣出版社出版

# 學校中的政治思想教育

(增訂本)

實價一萬六千五百元

主編者

中國教育工會上海市委員會  
新民主主義論研究會

出版者

棠棣出版社

印刷者

上海西藏路三三七弄九〇號  
文明印刷所

發行者

上海山東中路一二八弄二〇一號  
長風書店

經售者

中國圖書發行公司

1951 7月初版 0001—3000  
1952年12月五版 7501—9000

# 目 錄

|                            |               |     |
|----------------------------|---------------|-----|
| 學習和貫徹毛主席的教育思想.....         | 錢俊瑞.....      | 一   |
| 「實踐論」——學習和工作的指南.....       | 「學習」雜誌社論..... | 二〇  |
| 學習「實踐論」，整頓我們的學風.....       | 「人民教育」社論..... | 二九  |
| 論學校中的思想政治教育.....           | 蔣南翔.....      | 三八  |
| 目前學生運動中的幾個問題.....          | 蔣南翔.....      | 四五  |
| 對於高等學校政治思想教育問題的意見.....     | 馬 特.....      | 五八  |
| 學習中的兩個問題.....              | 「學習」雜誌社論..... | 六六  |
| 學習政治課的目的和方法.....           | 艾思奇.....      | 七一  |
| 前進一步.....                  | 艾思奇.....      | 七五  |
| 開展抗美援朝的政治教育.....           | 「人民教育」社論..... | 八五  |
| 繼續開展與深入學校中抗美援朝的思想政治教育..... | 「人民教育」社論..... | 八九  |
| 時事宣傳的思想性和愛國主義的實踐.....      | 許立群.....      | 九六  |
| 中國人民大學怎樣貫徹愛國主義教育.....      | 張騰霄.....      | 一一一 |
| 思想戰線上的偉大勝利.....            | 「人民教育」社論..... | 一二一 |

# 學校中的政治思想教育

論思想改造問題.....

艾恩奇.....一二九

愛國主義大學工作者的責任.....

蘇聯·卡弗丹諾夫作  
陸風譯.....

一四七

蘇聯學校的政治思想教育.....

徐渥茲捏辛斯基作  
徐堅譯.....

一七二

大學生的政治教育.....

「真理報」社論.....

一七八

蘇聯大學的公共必修課.....

李正文編譯.....

一八一

大學中馬列主義的講授.....

原載「文教參考資料」.....

一八九

全力改進高等學校中馬克思——列寧主義基本知識的講授.....

斯·卡夫坦諾夫.....

二〇九

高等學校內怎樣教授馬列主義與基礎.....

刊載「宣傳員」雜誌.....

二二九

關於馬列主義基礎課程的教學方法問題.....

李卓然.....

二三七

自修是學習理論的基本方法.....

原載「學習」雜誌.....

二四二

蘇聯在職幹部怎樣自修馬列主義.....

李何.....

二四九

在政治理論學習中應該很好利用上課的方式.....

張騰霄.....

二五七

學習小組學員的積極性和對政治學習的監督.....

И·斯米爾諾夫.....

二六三

圖片參考資料在政治學習的應用.....

И·斯米爾諾夫.....

二七〇

蘇聯青年團初級政治學習小組中怎樣利用文藝書籍.....

恩·斯密爾諾瓦.....

二八七

講演是重要的宣傳方法.....

「真理報」社論.....

二九八

## 學習和貫徹毛主席的教育思想

錢俊瑞

——為紀念中國共產黨的三十週年而作

中國共產黨和中國人民的領袖毛澤東同志，對於教育工作的指示，是每一個教育工作者所必須深刻領會的。

毛澤東同志和偉大的老師馬克思、恩格斯、列寧、斯大林一樣，歷來就是照着辯證唯物主義和歷史唯物主義的科學原理，提出問題和解決問題的。他對於文化和教育問題，也就是這樣。

毛澤東同志說：『一定的文化（當作觀念形態的文化）是一定社會的政治經濟的反映，又給予偉大影響於一定社會的政治經濟。』因此，『問題是很清楚的，我們要革除的那種中華民族的舊文化，它是不能離開中華民族的舊政治與舊經濟的；而我們要建立的這種中華民族的新文化，它也不能離開中華民族的新政治與新經濟。中華民族的舊政治與舊經濟，乃是中華民族舊文化的根據；而中華民族的新政治與新經濟，乃是中華民族新文化的根據。』（『新民主主義論』）。

結論是甚麼呢？就是：我們必須革命，不要改良主義，更不許可投降主義。毛澤東同志說：『這些統治的政治、經濟、文化形態，就是我們革命的對象，我們要革除的，就是這種殖民地、半殖民地、半封建的舊政治、舊

經濟與舊文化形態，而我們要建立起來的，則是與此相反的東西，乃是中華民族的新政治、新經濟與新文化。』（『新民主主義論』）。這是唯一正確的馬克思主義的命題，而是根本上區別於一切資產階級的和小資產階級的改良主義的。

世界上有了革命，人們參加了革命，事情就都好辦了，一切都有希望了，其中，文化教育工作也就有了真正的辦法和真正的希望了，而在革命發動之前，我們的文化教育工作就應該是，而且也只應該是為革命作思想的準備。

一九二五——二七年大革命爆發了，湖南的農民運動狂風暴雨般地開展着。請看毛澤東同志《湖南農民運動考察報告》和《分析當時農民中間的文化教育工作吧。他說：『中國有百分之九十以上是未受文化的國民，這個裏面，最大多數就是農民。農村裏剝削階級勢力一倒，農民的文化運動便開始了。試看農民一向痛惡學校，如今却努力在辦夜學。』『如今他們却大辦其夜學，名之曰「農民學校」，有些已經舉辦，有些正在籌備，平均每一個鄉農民協會都有夜學一所。他們非常熱心開辦這種夜學，以為這種夜學才真正是他們自己的。』『農運發展的結果，農民的文化自然提高了，不久的時間內，全省當有幾千所學校在鄉中湧出來，不若知識階級和所謂「教育家」者流，空喚「普及教育」，喚來喚去還是一句廢話。』（『湖南農民運動考察報告』）。他又說，『政治宣傳的普及鄉村，全是農民協會的功績。很簡單的一些標語、圖畫和講演，使得農民如同每個都進過一下子政治學校的樣，收效非常之廣而速。』又說：『開一萬個法政學校，能不能在這樣短時間內普及政治教育於窮鄉僻壤的男女老少，像現在農會所做的政治教育一樣呢？我想一定不能罷。』

一九二七年以後土地革命在南方各省發展着，農民打倒了地主階級，分到了土地，就大批辦小學、夜學、識字

班、俱樂部；俱樂部下又有『體育』『牆報』『晚會』等很多的委員會，『俱樂部都有新戲』。毛澤東同志在考察了江西省興國縣長岡鄉的這些工作之後，就說：『每個鄉人民政府都要學習長岡鄉的文化教育工作！』（長岡鄉調查）。

在抗日戰爭時期，抗日民主根據地裏面的新文化新教育運動發展得非常之廣泛和深入。毛澤東同志指出，『這種文化的政治經濟基礎，就是民選政府，就是減租減息，就是以各種規模的工廠與各種形式的合作社為領導的個體經濟。』（『在陝甘寧邊區文教大會上的講話』）。而沒有這種政治經濟基礎，這樣大規模的新的文化教育工作是不可能的。

中國人民大革命的勝利產生了人民的中華人民共和國，這樣我們才能進行最大規模的人民教育事業。毛澤東同志說：『有了人民的國家，人民才有可能在全國範圍內和全體規模上，用民主的方法教育自己和改造自己，使自己脫離內外反動派的影響（這個影響現在還是很大的，並將在長時期內存在着，不能很快地消滅），改造自己從舊社會得來的壞習慣和壞思想，不使自己走入反動派指出的錯誤路上去，並繼續前進，向着社會主義社會和共產主義社會發展。』（『論人民民主專政』）。

由此可知，只有革命勝利了，『剝削階級勢力』打倒了，人民有了『人民的國家』和『民選的政府』了，人民的文化教育運動才能大規模地『開始』，人民才能在全國範圍內和全體規模上教育和改造自己，才能把學校認為『真正是他們自己的』學校。

由此可知，中外一切所謂『教育救國論』、『教育萬能論』，社會民主黨所謂『先培養人才，然後革命』的



改良主義理論，以及在舊中國空喚甚麼『普及教育』等等，都不過是『一句廢話』，說得嚴重一點，說它們是自欺欺人的謊話，也是應該的。更不消說，以『苦行』『興學』爲旗幟，不折不扣地實行向封建主義屈膝投降的反動的『武訓主義』，是更加可鄙與可恥的了。

毛澤東同志這種關於文化教育問題的科學觀點是以馬克思列寧主義的黨的世界觀，亦即辯證唯物主義爲根據的。他教導我們：『馬克思說：『不是社會意識決定社會存在，而是社會存在決定社會意識。』他又說：『從來的哲學家只是各式各樣的證明宇宙，但是重要的乃在於改造宇宙。』這是自有人類歷史以來第一次正確解決意識與存在關係問題的科學的規定，而爲後來列寧深刻發揮了的能動的革命的反映論之基本出發點。我們討論中國文化問題，不能忘記這個出發點。』（『新民主主義論』）。

馬克思曾經說過，『認爲人們是環境與教育的產物，從而認爲已經改變了的人們乃是另一種環境和改變了教育之產物——這個唯物論（按指機械唯物論——錢）的學說，忘記了環境正是由人來改變的，而教育者本身就應該受教育。……環境的改變與人類活動的符合，只能看做而且應該合理地理解爲革命的實踐』（『費爾巴哈論綱』）。馬克思和恩格斯在他們的另一著作中說過：『爲了在廣大羣衆中產生……共產主義的覺悟，以及爲了達到自己的目的，都必須使人們起大規模的改變，這種改變只有在實踐的運動中，即在革命中才有可能；因此，革命之所以必需，不僅在於沒有可能採取任何別的方法來推翻統治階級，而且在於那個起來推翻它的階級只有在革命中才能擺脫一切舊的可惡的東西，而成爲有能力創造新社會的階級。』（馬恩全集俄文版第四卷第六十頁）。

列寧繼續發展了這種思想。他說：『工人們』有在長期的鬥爭中，在爲着創造新的共產主義社會而作堅持的實

踐活動中，他們自己也就得到思想的改造。工人們不是根據命令或口號就能馬上從自己的小資產階級的成見中解放出來的』（列寧全集俄文版第二十五卷第二四七頁）。

毛澤東同志在他的名著『實踐論』中又深刻地發展了列寧的反映論。他說：『馬克思主義的哲學認為十分重要問題，不在於懂得了客觀世界的規律性，因而能夠解釋世界，而在於拿了這種對於客觀規律性的認識去能動地改造世界。在馬克思主義看來，理論是重要的，它的重要性充分地表現在列寧說過的一句話：『沒有革命的理論就沒有革命的運動。』然而馬克思主義看重理論，正是，也僅僅是，因為它能夠指導行動。』（『實踐論』）。他又說：『認識的能動作用，不但表現在從感性的認識到理性的認識之能動的飛躍，更重要的還須表現在從理性的認識到革命的實踐這一個飛躍。抓住了世界的規律性的認識，必須把它再回到改造世界的實踐中去，再用到生產的實踐，革命的階級鬥爭與民族鬥爭的實踐以及科學實驗的實踐中去。』（同上）。

他教導我們說：『你要有知識，你就得參加變革現實的實踐。』（同上）。

因之，第一，我們必須革命，因為不搞革命，就不能推翻反動的統治階級，就不能有新文化教育的根據；

第二，革命的理論，革命的文化教育，必須用來推動和指導革命的行動，否則它就沒有任何價值；

第三，勞動者和全體人民必須在革命中，在變革現實的鬥爭中，受到教育，得到知識。

因此，離開革命的實踐，離開改造世界即變革現實的實踐，而空談教育，都不免是廢話而實質上就是謊話，這難道還不明顯麼？

## 三

革命勝利後的新中國的教育應該是在全國範圍內和全體規模上的人民教育，也就是爲人民大眾服務，並成爲人民大眾「真正自己」的教育。這種人民教育是建築在人民的政治與人民的經濟的基礎之上的，它是新政治與新經濟的反映，同時又以極大的力量推動和指導着新政治新經濟的建設。

新中國的人民教育是人民國家的產物。它通過了各種具體的運動（如抗美援朝、土地改革、鎮壓反革命、愛國公約等運動）和各種具體的機構（如團體、學校、工廠、機關），已經逐漸地成爲全國範圍的和全體規模的巨大事業。它是中國的工人階級經過它的先鋒隊中國共產黨教育自己並教育全體人民，擺脫內外反動派的影響，改造從舊社會傳下來的壞習慣和壞思想，並繼續前進，向着社會主義社會和共產主義社會發展的廣大的陣地。

我們這個人民的國家，在現階段，是人民民主專政的國家，也就是工人階級（經過共產黨）領導的以工農聯盟爲基礎的人民民主專政的國家。我們的人民教育就應該是這種國家的基本情況的反映。這就決定了我們人民教育的領導思想、對象、內容和方法等一系列的問題。

新中國的文化教育應該是工人階級領導的文化教育。新中國的人民文化和人民教育的領導思想應該也只能是無產階級的思想，而不應該也決不能是任何別的階級的思想。毛澤東同志說：『所謂新民主主義的文化，就是人民大眾反帝反封建的文化……這種文化，只能受無產階級的文化思想即共產主義思想去領導，任何別的階級的文化思

想都是不能領導了的。所謂新民主主義的文化，一句話，就是「無產階級領導的人民大眾反帝反封建的文化。」（『新民主主義論』）。

爲甚麼人民的文化教育必須以無產階級的思想爲領導，而不能以別的任何階級的思想爲領導呢？這是因爲「社會的發展到了今天的時代，正確地認識世界與改造世界的責任，已經歷史地落在無產階級及其政黨的肩上一」（『實踐論』）；是「因爲只有工人階級最有遠見，大公無私，最富於革命的徹底性。整個革命歷史證明，沒有工人階級的領導，革命就要失敗，有了工人階級的領導，革命就勝利了。在帝國主義時代，任何國家的任何別的階級，都不能領導任何真正的革命達到勝利。中國的小資產階級和民族資產階級曾經多次領導過革命，都失敗了，就是明證。」（『論人民民主專政』）。

我們所說的無產階級的思想就是馬列主義和毛澤東思想。毛澤東同志告訴我們：「在現時，毫無疑義，應該擴大共產主義思想的宣傳，加緊馬列主義的學習，沒有這種宣傳與學習，不但不能引導中國革命到將來的社會主義階段上去，而且也不能指導現時的民主革命到勝利。」（『新民主主義論』）。

現在我國的人民民主革命由於馬列主義和毛澤東思想的領導，已經得到了勝利，全中國的人民現在都拍手歡迎和心悅誠服這個馬列主義、毛澤東思想，大家都在熱烈要求學習這個馬列主義和毛澤東思想。我們的責任就在於用馬列主義的立場、觀點和方法，在全國範圍內和全體規模上，教育全體人民，同時教育自己，首先要脫離內外反動派的影響，即肅清封建的、買辦的、法西斯主義的思想，同時『改造自己從舊社會得來的壞習慣和壞思想』，其中也包括各種各色的資產階級的和小資產階級的壞習慣和壞思想。對於內外反動派的壞思想影響，即對於封建的、買辦

的、法西斯主義的思想，我們應該採取堅決反對和肅清的方針。毛澤東同志指示我們說：『一切奴化的、封建主義的與法西斯主義的文化，教育，應當採取適當的但是堅決的步驟，加以掃除。』（『論聯合政府』）。又說：『這類反動文化是替帝國主義與封建階級服務的，是應該被打倒的東西。不把這種東西打倒，甚麼新文化是建立不起來的。不破不立，不塞不流，不止不行，它們之間的鬥爭是生死鬥爭。』（『新民主主義論』）。而在現階段，我們對於資產階級，小資產階級和農民的思想中間的壞成份，應該採取批評的方法和民主辯論的方法去加以批駁，因為這些成份對祖國和人民是不利的。

新中國的人民教育，必須是人民大眾的教育。毛澤東同志說：『這種新民主主義的文化是大眾的，因而即是民主的。它應為全民族中百分之九十以上的工農勞苦民衆服務，並逐漸成為他們的文化。』（『新民主主義論』）。爲甚麼緣故？因爲『人民民主專政的基礎是工人階級、農民階級和城市小資產階級的聯盟，而主要是工人和農民的聯盟，因爲這兩個階級佔了中國人口的百分之八十到九十。推翻帝國主義與國民黨反動派，主要是這兩個階級的力量，由新民主主義到社會主義，主要依靠這兩個階級的聯盟。』（『論人民民主專政』）。

因此，我們的教育必須首先爲工農兵（兵是武裝起來了的工農）服務。

我們的一切教育工作者必須首先解決這一個『爲甚麼人服務』的問題。這就是一個立場問題，也就是一個根本的問題。如果這個問題在我們許多教育工作者中間得不到很好的解決，我們的人民教育就難於順暢前進。

有人說，現在再沒有人願意爲帝國主義服務了。但是在抗美援朝運動中，在處理接受美國津貼的文教機關的工作中，是不是有些人還暴露出對帝國主義、特別對美帝國主義的幻想和多少不等的留戀情緒呢？

有人說，現在再沒有人願意爲封建主義服務了。但是那張完全宣傳向封建主義屈服投降的電影片『武訓傳』一出世，是不是還有不少教育工作者，包括一些共產黨員在內，就拍手叫好，並且丟下武器，舉起雙手當了俘虜呢？有人說，現在再沒有人爲國民黨反動派服務了。但是有些原來在國民黨統治地區長期馴服地工作過的人們是不是還沒有完全認識過去的錯誤呢？

有人說，現在再沒有人首先爲資產階級或小資產階級服務了。但是否還有相當一批的教育工作者，對於學校爲工農兵開門的方針缺乏興趣和表示冷淡呢？

我們的人民教育，第一必須是爲着工農兵，第二是爲着小資產階級，第三，才是爲其他愛國民主階層。我們的許多教育工作者在『爲甚麼人』這個問題上還沒有得到解決，或者還沒有得到很好的解決。但是這個問題必須明確地澈底地解決。毛澤東同志關於文藝工作者所說的一段話是同樣適用於我們的教育工作者的。他說：『時間無論怎麼長，我們却必須解決它，必須明確地澈底地解決它。我們的文藝工作者一定要完成這個任務，一定要把屁股移過來，一定要在深入工農兵，深入實際鬥爭的過程中，在學習馬列主義和學習社會的過程中，逐漸地移過來，移到工農兵這方面來。只有這樣，我們才能有真正爲工農兵的文藝。』（『在延安文藝座談會上的講話』）。我們應該這樣說，在今天我們的教育工作者只有認真和嚴肅地克服資產階級的客觀主義思想，端正自己的立場，抱對祖國、對人民完全負責的態度，把脚跟真個站到工農兵這方面來了，我們才能有真正爲工農兵的教育，才能有真正的人民教育。

這是今天我們改革舊教育和發展人民教育的關鍵問題。新中國的一切教育工作者對此應該警惕並引起嚴重的注

意。現在我們在各地開展着的關於電影『武訓傳』和『武訓精神』的討論，對於這個根本問題的解決是會有幫助的，大家應該緊緊抓住這一環，並和自己的具體立場聯繫起來。

在我們的具體工作中，我們應該着重地爲普及工農兵及其子女的教育而努力。在培養國家建設人才的工作方面，我們應該加倍地注意吸收優秀的產業工人、農業勞動模範和長期參加革命的幹部，到各種學校中去學習科學，學習技術，培養他們成爲新中國建設人才的堅強骨幹。我們如果不能這樣做，那就會在政治上犯錯誤。

### 三

新中國現階段的人民教育是新民主主義的教育，也就是毛澤東同志所指出的，是民族的、科學的、大衆的教育。

這種人民教育是民族的。『它是反對帝國主義壓迫，主張中華民族的尊嚴與獨立的。它是我們這個民族的，帶有我們民族的特性。』（『新民主主義論』）。這種教育是人民的愛國主義的教育。發揚高度的與國際主義相結合的愛國主義，是新中國一切人民的教育工作者的重大責任。

中國人民的愛國主義是中國人民完成其解放事業和建設獨立、民主、和平、統一和富強的新中國的一個偉大動力。它有強大的經濟、政治和思想的基礎。

我們的人民愛國主義的經濟基礎，就是以社會主義性質的國營經濟爲領導的，包括着五種社會經濟成份的分工

合作，各得其所的中國人民經濟。這個人民經濟隨着我們國家工業化的發展而日益壯大，並且逐漸增強社會主義的經濟成份以至在將來走到社會主義。這就在經濟生活上保證着祖國人民的鞏固的團結和堅決的進步。

我們的人民愛國主義的政治基礎，就是以工人階級為領導的，工農聯盟為基礎的，團結各民主階級和國內各民族的人民民主專政。這個人民民主專政的目的，就是反對帝國主義，封建主義和官僚資本主義，為中國的獨立、民主、和平、統一和富強而奮鬥。我國各民主階級和國內各民族的堅強團結就是我們的愛國主義的力量的重要源泉。

我們的人民愛國主義的思想基礎就是偉大的毛澤東思想——馬列主義理論與中國革命實踐之統一的思想。毛澤東思想是最徹底和最完滿地代表着中華民族和中國人民的最偉大和最完整的愛國主義思想；而毛澤東同志說是我國空前未有的最偉大的愛國主義者，毛澤東同志本人，就是我們偉大祖國與偉大人民之最完整的和最完滿的體現。愛國主義不論在新民主主義階段，或在將來社會主義階段，都是毛澤東思想的一個最重要的方面。因此熱愛祖國是與熱愛毛主席分不開的，發揚愛國主義與學習和貫徹毛澤東思想是根本分不開的。這就是為甚麼我們的愛國主義在思想上有着無窮無盡的威力。

進行愛國主義教育的目的就在於把這種有強大基礎的愛國主義思想貫徹到兒童、青年和人民羣衆中去，使他們有高度的民族自尊心和自信心，使他們熱愛祖國，將自己與祖國的命運緊緊聯繫起來，使他們熱愛人民，充分信任人民的力量，而對人民的敵人深惡痛絕，使他們能夠為着祖國的利益和光榮，犧牲個人利益直到流最後一滴血。

為要達到上述目的，我們的愛國主義教育應該包含下列主要內容：

(一) 我們祖國光榮和偉大的歷史，特別是人民羣衆的鬥爭和創造。



(二) 堅決反對帝國主義的侵略和封建主義、官僚資本主義的壓迫，堅決反對民族自卑心，依賴心，發揚民族自尊心、自信心。

(三) 新中國比祖國歷史上任何時期都要光榮偉大。它是人民長期鬥爭的果實，必須堅決保衛這種勝利果實，保衛祖國領土主權的完整，使其不受侵犯。

(四) 擁護新民主主義，擁護共同綱領，鞏固和擴大人民民主專政，以高度的熱忱與忠誠，運用一切知識和本領建設新中國。

(五) 愛勞動，愛人民，愛護公共財物。

(六) 擁護中國共產黨，擁護中國人民解放軍，熱愛偉大的毛主席。

(七) 擁護中國與蘇聯和各人民民主國家以及全世界勞動人民的國際主義的聯盟。

(八) 堅持進步，反對落後，決心爭取比新民主主義更加美滿的前途，即社會主義與共產主義的前途。

在進行愛國主義教育時，要著於用新鮮的事實，如抗美援朝的勝利，土地改革、鎮壓反革命以及各種建設的成就，通過一定的課外活動，運用和組織青年、兒童和工農羣衆自身的經驗以提高他們的認識，引向愛國主義的更高水平，另一方面，我們要把愛國主義教育貫徹到各種學科中去。

這種人民教育是科學的。它是反對一切封建思想與迷信思想，主張實事求是，主張客觀真理，主張理論與實踐一致的。(『新民主主義論』)。因此，我們的教育工作者首先要認真學習辯證唯物主義和歷史唯物主義，學習毛澤東同志的『實踐論』，進而系統地和通俗地宣傳唯物主義，宣傳『實踐論』，並把這種普遍的科學的真理貫