

一种独特的文化现象

鬼



学全书

主编 徐华龙



中国华侨出版社

鬼学全书

卷一

鬼学全书

卷二

鬼学全书

卷三

鬼学全书

卷四

图书在版编目 (CIP) 数据

鬼学全书/徐华龙编.-北京:中国华侨出版社,1998.10
ISBN 7-80120-264-3

I. 鬼… II. 徐… III. 鬼-文化-研究 IV. G122

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 28965 号

● 鬼学全书

编 者/徐华龙

责任编辑/吕 莺

装帧设计/蓝萍果

版式设计/李瑞胜

责任校对/齐旭强

经 销/新华书店总店北京发行所

印 刷/北京后沙峪印刷厂印刷

开 本/850×1168 毫米 1/16 印张/205 (彩插 32 幅) 字数/3500 千

版 次/1998 年 11 月第 1 版 1998 年 11 月第 1 次印刷

印 数/2000 套

中国华侨出版社 北京市朝阳区安定路 12 号 100029

E-mail: huaq@public. netchina. com. cn

ISBN 7-80120-264-3/G·112 定价: 880 元

若有印刷装订质量问题, 请联系 (010-62589172)

版权所有 盗版必究

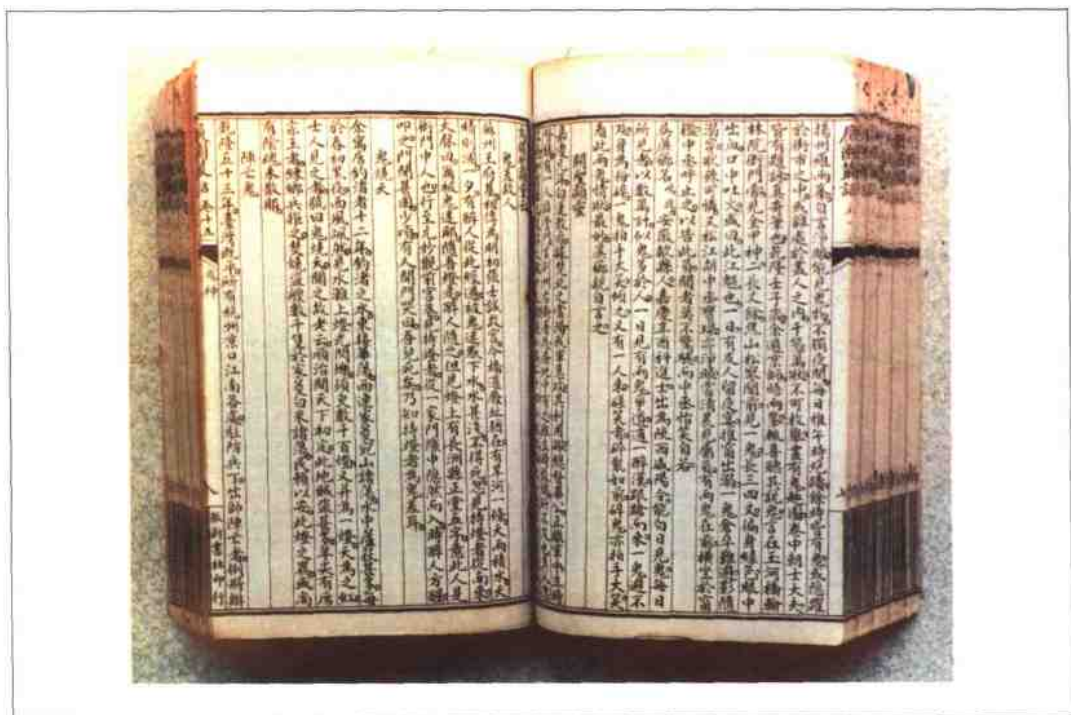


主编徐华龙（中）



四川丰都大帝

徐华龙摄



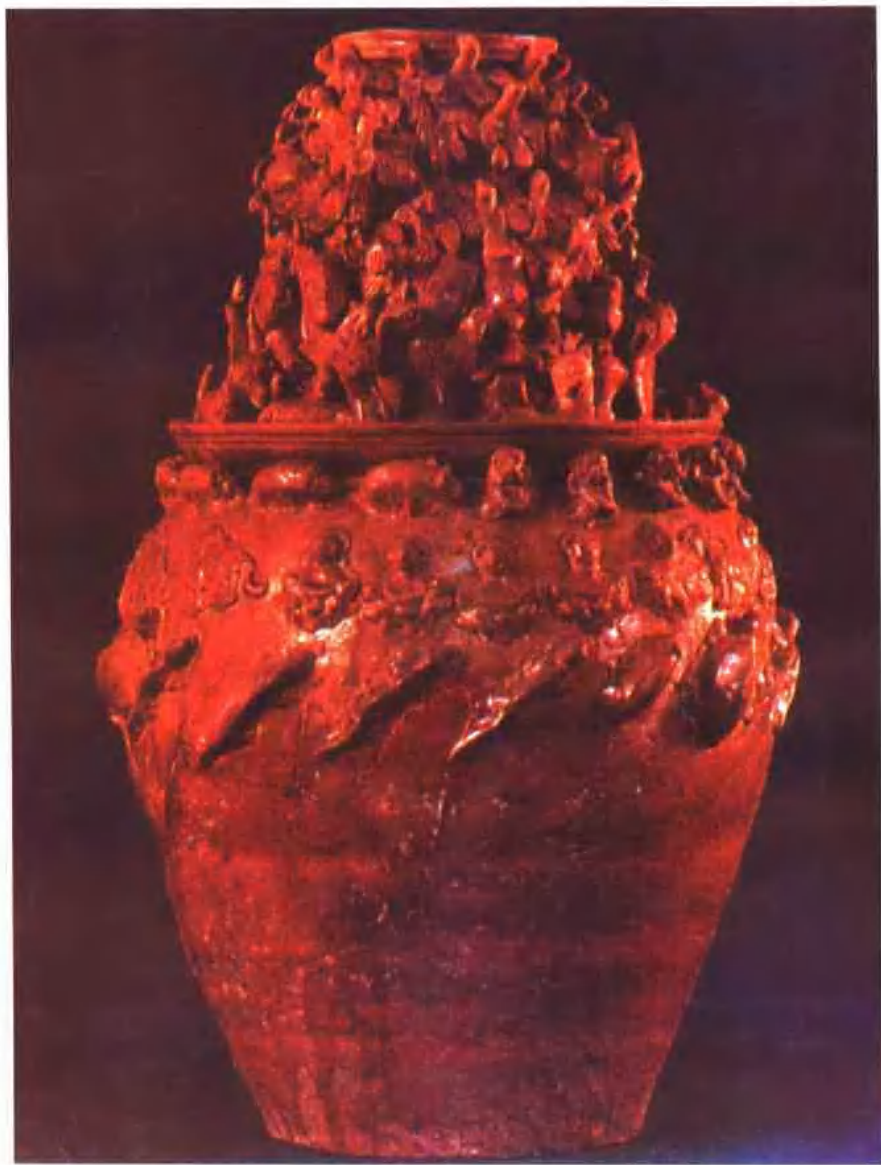
清 钱梅溪《履园叢語》(石印本)中的“鬼神”部分



纳西族东巴葬仪中的送魂马 邓启耀摄



阎王 剪纸



青瓷堆塑飞鸟百戏魂瓶 江苏金坛唐王公社吴墓出土



中元节放水灯 旧俗认为这样可以使水鬼脱离苦海



纳西族东巴神路图，上有人、鬼、神共三百七十多个



鬼戏



《大头和尚》戏



骷髏舞 田正清 摄



云南沧源佤族为治病招魂用的祭具。在芭蕉杆皮做的小祭坛四角插四杆小纸幡，中间是一个粘在细棍上的人型 邓启耀摄