

凡购买本书者，
将会获得
著名教授、专家、律师的
一次免费法律咨询

 法律实务与案例评析丛书

著作权法

实务与案例评析

根据国务院最新行政法规、
最高人民法院最新司法解释编撰

编委会主任/江 平 主持/中国行为法学会
主编/刘 稚

- 未成年人对自己所写的作文是否享有著作权？
- 临摹他人的美术作品出售是否侵犯著作权？
- 不发表的材料是不是作品？
- 未在作品上署名的人就不是作者吗？
- 如何界定评论文章中的“适当引用”与“抄袭”？
- 未经约定，出版者能享有作品的专有出版权吗？
- 表演者的权利包括哪些内容？
- 著作权侵权的赔偿数额如何确定？

中国工商出版社

法律实务与案例评析丛书

编委会主任 江 平

主持 中国行为法学会

著作权法实务与案例评析

——根据国务院最新行政法规、
最高人民法院最新司法解释编撰

主 编 刘 稚

中国工商出版社

丛书策划 王景明 张文锐
责任编辑 张文锐 吴长清
装帧设计 欣 然

图书在版编目(CIP)数据

著作权法实务与案例评析/法律实务与案例评析丛书/刘稚主编. —
北京:中国工商出版社,2003.8

ISBN 7-80012-839-3

I. 著… II. 刘… III. ①著作权法—基本知识—中国②著作权法—
案例—分析—中国 IV. D923.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 038772 号

法律实务与案例评析丛书

书名/著作权法实务与案例评析
主编/刘 稚

出版·发行/中国工商出版社
印刷/北京翌新工商印制公司
开本/890 毫米×1240 毫米 1/32 印张/15.5 字数/417 千字
版本/2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月第 1 次印刷
印数/01-8000 册

社址/北京市丰台区花乡育芳园东里 23 号(100070)
电话/(010)63730074,63748686
出版声明/版权所有,侵权必究

书号:ISBN 7-80012-839-3/D·206
定价:29.00 元

(如有缺页或倒装,本社负责退换)

序

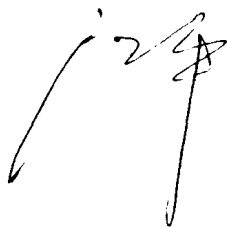
我们从“法律虚无主义”的时代走出来，对民主与法制的向往与追求、对历史与现实的反思与考量，直接催生了一部部法律，也使法律意识逐渐在广大人民群众中植根。现如今，我国立法工作已驶入快车道，民法典立法已经启动，行政程序法、行政许可法等行政法律也纳入立法规划，为适应加入WTO后的需要，许多法律的修改已列入议事日程。可以预见，在不久的将来，具有中国特色的社会主义法律体系必将最终形成。

随着立法的逐渐完善，“无法可依”的时代会渐渐离去，执法的问题会越来越成为“依法治国”的主要矛盾。制定和颁布一部好的法律固然重要，而真正有效地、全面准确地实施业已生效的法律，更属要端！为使众多的法律为人们所知悉、理解，成为个人、企业和国家机关的行为规范，法制宣传任重而道远。

我一向认为，中国法学不仅要有“阳春白雪”，而且还需要“下里巴人”。创造性的法学研究对中国法学的成长无疑是至关重要的，但实用法学同样不可或缺，因为法学本质上是一门实用科学，法律的每一个规范都来源于社会生活并服务于社会。中国工商出版社向以繁荣法学研究、服务法律实践为己任，在不断推出理论新著的基础上，以罕见的勇气和远见，约请全国人民代表大会常务委员会、最高人民法院、最高人民检察院、中国政法大学、中国人民大学、北京大学、清华大学等单位的专家、学者共同编撰了这套《法律实务与案例评析丛书》，将法律从庙堂之上、从象牙塔之顶搬下来，形成

一种“大众法学”，形成一种“活生生的法学”、“有血有肉的法学”、“栩栩如生的法学”。本套丛书卷帙浩繁，凡百余册，涵摄社会生活中常用的近百部法律、行政法规。

本套丛书中各册均包括法律实务与案例评析两大部分，以最新的法律、行政法规、行政规章、司法解释、行政解释以及我国参加的国际公约（如 WTO 相关协定）为基础，用平实的语言对该部门法在司法实务、行政执法实务的主要问题作了介绍，并精选典型案例，从案情与审判、法律问题、案例评析的角度作了解说。本套丛书除了关注实务，具有很强的针对性和可操作性之外，对有关疑难问题也作了相当的理论探讨，其中不乏灼见。我确信，本套丛书的出版，对于促进国家机关依法行使职权，提高司法、行政执法工作者的理论素养和实务水平，增强个人、企业依法维护自身合法权益的自觉性，都会有所裨益。



读者回执卡

亲爱的读者，感谢您购买本书！凡购买本书者，将会获得著名教授、专家、律师的一次免费法律咨询。请将有关材料按省份寄至本书下页的顾问律师，并将本回执卡寄至北京市丰台区花乡育芳园东里23号中国工商出版社法律实务与案例评析丛书编辑部（邮政编码：100070），并在信封左上角贴上本页所附之标志，否则恕不作答。

为了给您提供更好的服务，烦请您详细填写本卡各栏，寄回本编辑部。谢谢您的协助！

所购书名：《著作权法实务与案例评析》

购买动机：☐实务需要 ☐律考需要 ☐理论研究
☐纯粹兴趣 ☐增加知识 ☐其他_____

购买方式：☐邮购 ☐书店购买
_____省_____县_____市_____书店

您认为本书需要改进的地方：

☐内容深度 ☐内文编排 ☐封面设计
☐印刷品质 ☐其他_____

您平时常阅读哪一类法律书籍：

☐理论研究 ☐实务解答 ☐案例分析
☐条文释义 ☐其他_____

您对我们的建议（可另附页）：

工 商 法 律 之 友 小 档 案

姓名：_____ 性别：_____ 年龄：_____

邮编：_____ 地址：_____

教育程度：☐高中/职高 ☐大学（法律） ☐大学
（其他） ☐研究生（硕、博）

职 业：☐学生 ☐律师 ☐公、检、法 ☐工商业
☐金融业 ☐服务业 ☐传播业
☐其他_____



销售电话：本社：(010) 63748686 63730074

北京海淀图书城：(010) 62645346

本书法律顾问

- 北京、天津、河北、山西、内蒙、新疆、青海、黑龙江、吉林、辽宁的读者，请寄至：

北京市求实律师事务所

地址：北京市朝阳区慧忠北里新荣家园B座1A

邮政编码：100012

顾问律师：李国荣（主任）

- 上海、江苏、浙江、安徽、重庆、四川、陕西、甘肃、宁夏、河南、湖北的读者，请寄至：

金诚律师事务所上海分所

地址：上海市浦东南路855号世界广场14楼

邮政编码：200120

顾问律师：朱有彬（主任） 龚胜利

- 广东、广西、海南、福建、江西、山东、湖南、贵州、云南、西藏的读者，请寄至：

广东淳锋律师事务所

地址：广东省深圳市宝安区龙井路科技馆11楼

邮政编码：518101

顾问律师：曹德斌（副主任）

目 录

著作权与著作权管理

核心提示	(1)
------------	-----

著 作 权

□ 什么是著作权?	(1)
□ 著作权与外观设计专利权是什么关系?	(3)
□ 著作权与商标权是什么关系?	(4)
□ 著作权与肖像权发生冲突时, 应如何处理?	(4)

《著作权法》的适用

□ 《著作权法》适用于哪些人?	(5)
□ 《著作权法》适用于哪些地方?	(5)
□ 我国《著作权法》有无追溯力?	(6)

著作权的管理

□ 什么是著作权管理?	(7)
□ 国家版权局管理著作权的主要职责有哪些?	(8)
□ 地方著作权行政管理部门管理著作权的主要职责有 哪些?	(10)
□ 什么是著作权集体管理?	(11)

- 中国音乐著作权协会与音乐著作权人之间是什么关系? (13)

作品及其范围、种类

- 核心提示 (14)

作品及其构成

- 什么是作品? (15)
- 构成《著作权法》上所称作品应当满足哪些条件? ... (15)
- 如何认定作品的独创性? (16)
- 我国《著作权法》是否保护作品所体现的主题、思想、情感? (17)
- 档案是否构成《著作权法》上的作品? (18)
- 我们通常所说的“著”、“编著”、“编”有什么区别? (18)

作品的范围

- 什么是文字作品? (19)
- 什么是口述作品? (20)
- 记录他人口述所产生的作品是否受《著作权法》保护? (21)
- 什么是音乐作品? (21)
- 什么是戏剧作品? (22)
- 什么是曲艺作品? (23)
- 什么是舞蹈作品? (23)
- 什么是杂技艺术作品? (24)
- 什么是美术作品? (24)
- 什么是建筑作品? (25)

□ 什么是摄影作品?	(25)
□ 什么是电影和以类似摄制电影的方法创作的作品?	(26)
□ 什么是工程设计图?	(27)
□ 什么是产品设计图?	(27)
□ 什么是地图、示意图等图形作品?	(28)
□ 什么是模型作品?	(28)
□ 享有地图著作权需具备哪些要件?	(28)
□ 地图作品哪些部分受著作权保护? 哪些部分不受著作 权保护?	(29)
□ 标准是否受《著作权法》保护?	(30)
□ 作品标题是否受著作权保护?	(31)
□ 家具是否受著作权保护?	(32)
□ 进入公有领域的作品是否受著作权保护?	(32)
□ 地毯产品受《著作权法》保护的如何确定? ...	(33)
□ “T” 图形材料是否受著作权保护?	(34)
□ 计算机软件是否受《著作权法》保护?	(34)
□ 什么是民间文学艺术作品?	(35)
□ 民间文学艺术作品是否受《著作权法》保护?	(35)
□ 广告是否属于《著作权法》上的作品?	(37)
□ 电话号码簿是不是《著作权法》上的作品?	(37)
□ 书信、日记是不是《著作权法》上的作品?	(38)
□ 史料是否受《著作权法》保护?	(38)
□ 角色是否受《著作权法》保护?	(39)
□ 作品中人物的称谓是否有著作权?	(40)

不受《著作权法》保护的对象

□ 依法禁止出版、传播的作品是否受《著作权法》保 护?	(40)
--------------------------------------	------

- 淫秽及色情出版物是否受《著作权法》保护? (41)
- 官方文件及其官方译文是否受《著作权法》保护?
..... (43)
- 商标汇编类图书编辑出版有何规定? (43)
- 时事新闻是否受《著作权法》保护? (44)
- 历法、通用数表、通用表格和公式是否受《著作权
法》保护? (45)
- 政治观点错误、内容不健康的作品是否享有著作权?
..... (46)

作品的自愿登记

- 著作权自何时起产生? (46)
- 如何认定“作品创作完成”? (47)
- 作品如何办理登记手续? (47)
- 作品登记机关对哪些作品不予登记? (48)
- 在什么情况下,作品登记机关应当撤销其登记? ... (49)
- 未发表的材料是不是作品? (49)

著作权的归属

- 核心提示 (50)

作者与著作权人

- 司法实践中,如何认定作品的原始作者? (51)
- 未成年人对自己所写的作文是否享有著作权? (51)
- 罪犯对其在服刑期间创作的作品是否享有著作权?
..... (52)
- 法人、其他组织是否可以成为作者? (52)
- 法人和其他组织在什么情况下可以享有著作权? ... (53)

- 国家是否可以成为著作权人? (54)
- 著作权人和作者是不是一回事? (55)

著作权归属

- 著作权在一般情况下属于谁所有? (56)
- 文字作品的著作权在一般情况下属于谁所有? (57)
- 口述作品的著作权在一般情况下属于谁所有? (57)
- 音乐、戏剧、曲艺、舞蹈、杂技艺术作品的著作权
在一般情况下属于谁所有? (57)
- 美术作品、建筑作品的著作权在一般情况下属于谁
所有? (57)
- 摄影作品的著作权在一般情况下属于谁所有? (58)
- 在司法实践中, 如何确定作者? (58)
- 未在作品上署名的人就不是作者吗? (59)
- 假名作品的著作权归谁所有? (59)
- 民歌的著作权归谁所有? (60)
- 影楼拍摄的照片有无著作权? 如有著作权, 应归谁
所有? (60)
- 司法实践中, 如何认定演绎作品? (61)
- 演绎作品的著作权归谁所有? (62)
- 在他人已校点的作品版本基础上进行再次标点, 是
否构成演绎作品? (63)
- 什么是“汇校”? “汇校”作品的著作权归谁所有?
..... (63)
- “集释”作品的著作权归谁所有? (64)
- 司法实践中, 如何认定合作作品? (64)
- 合作作品的著作权归谁所有? (66)
- 合作作品作者的署名顺序是否受《著作权法》保护?
..... (67)

- 司法实践中,如何认定汇编作品? (67)
- 汇编作品的著作权归谁所有? (68)
- 电影作品和以类似摄制电影的方法创作的作品
的著作权归谁所有? (69)
- 司法实践中,如何认定职务作品? (70)
- 职务作品的著作权归谁所有? (71)
- 司法实践中,如何认定委托作品? (72)
- 委托作品的著作权归谁所有? (73)
- 为他人撰写的报告、讲话等作品的著作权归谁所有?
..... (74)
- 自传体文学作品的著作权归谁所有? (74)
- 作品原件所有权与作品著作权是什么关系? (75)

著作权的继受

- 公民死亡后,其著作权如何处理? (76)
- 司法实践中,著作权如何依法定继承方式转移? ... (76)
- 司法实践中,著作权如何按遗嘱继承和遗赠的方式
转移? (77)
- 司法实践中,著作权如何依遗赠扶养协议的方式转
移? (78)
- 司法实践中,无人继承又无人受遗赠的著作权如何
处理? (78)
- 遗作的著作权由谁行使? (79)
- 法人或者其他组织变更、终止后,其著作权如何处
理? (79)

著作权的内容及其保护期

- 核心提示 (81)

著作权的内容

- 著作权包括哪两个方面的权利? (81)
- 什么是作者身份权? (82)
- 什么是发表权? 发表权包括哪些内容? (83)
- 什么是署名权? 署名权包括哪些内容? (84)
- 在前言中提名是否等于署名? (86)
- 合作作品的署名顺序如何确定? (86)
- 合作作品作者之间就“主编”、“副主编”的署名
提起诉讼的, 应否保护? (87)
- 什么是修改权? 修改权包括哪些内容? (87)
- 什么是保护作品完整权? 保护作品完整权包括哪些
内容? (88)
- 什么是复制权? 复制权包括哪些内容? (89)
- 著作权人行使复制权要受到哪些限制? (89)
- 什么是发行权? (91)
- 发行权包括哪些内容? (91)
- 赠送是否属于发行? (92)
- 什么是出租权? 出租权包括哪些内容? (92)
- 什么是展览权? 展览权包括哪些内容? (93)
- 什么是表演权? 表演权包括哪些内容? (94)
- 什么是放映权? 放映权包括什么内容? (96)
- 什么是广播权? 广播权包括什么内容? (96)
- 什么是信息网络传播权? 信息网络传播权包括什么
内容? (98)
- 什么是摄制权? 摄制权包括什么内容? (99)
- 什么是改编权? 改编权包括什么内容? (99)
- 在原有作品的基础上对作品进行同一文学、艺术形
式的再度创作是否属于改编? (101)

- 改编权与修改权有何区别? (101)
- 什么是翻译权? 翻译权包括什么内容? (102)
- 什么是汇编权? 汇编权包括什么内容? (102)
- 应当由著作权人享有的其他权利包括哪些内容? ... (103)
- 什么是许可权、转让权和获酬权? (104)
- 制作数字化制品应当遵守哪些规定? (105)

著作权的保护期

- 什么是著作权的保护期间? (106)
- 作者的署名权、修改权、保护作品完整权的保护期有多长? (106)
- 作者为公民时发表权、著作财产权的保护期有多长? (107)
- 作者为法人和其他组织时发表权、著作财产权的保护期有多长? (107)
- 合作作品发表权、著作财产权的保护期有多长? ... (108)
- 著作权归于法人的职务作品的著作财产权的保护期有多长? (108)
- 电影作品和以类似摄制电影的方法创作的作品的发表权、著作财产权的保护期有多长? (109)
- 摄影作品的发表权、著作财产权的保护期有多长? (110)
- 著作权保护期的时间效力如何确定? (111)

著作权的限制

- 什么是著作权的合理使用? (111)
- 司法实践中, 如何认定合理使用? (112)
- 著作权合理使用有何限制? (113)
- 为个人学习、研究和欣赏, 使用他人已经发表的作

- 品, 是否属于合理使用? (113)
- 为介绍、评论某一作品或者说明某一问题, 在作品中适当引用他人已经发表的作品, 是否属于合理使用? (113)
- 为报道时事新闻、在报纸、期刊、广播电台、电视台等媒体中不可避免地再现或者引用已经发表的作品, 是否属于合理使用? (114)
- 报纸、期刊、广播电台、电视台等媒体刊登或者播放其他报纸、期刊、广播电台、电视台等媒体已经发表的关于政治、经济、宗教问题的时事性文章, 是否属于合理使用? (115)
- 报纸、期刊、广播电台、电视台等媒体刊登或者播放在公众集会上发表的讲话, 是否属于合理使用? (115)
- 为学校课堂教学或者科学研究, 翻译或者少量复制已经发表的作品, 供教学或者科研人员使用, 是否属于合理使用? (116)
- 国家机关为执行公务在合理范围内使用已经发表的作品, 是否属于合理使用? (116)
- 图书馆、档案馆、纪念馆、博物馆、美术馆等为陈列或者保存版本的需要, 复制本馆收藏的作品, 是否属于合理使用? (117)
- 免费表演已经发表的作品, 该表演未向公众收取费用, 也未向表演者支付报酬, 是否属于合理使用? (118)
- 对设置或者陈列在室外公共场所的艺术作品进行临摹、绘画、摄影、录像, 是否属于合理使用? (118)
- 以风景区的雕塑作品为背景进行摄影是否侵权? ... (119)
- 将中国公民、法人或者其他组织已经发表的以汉语

- 言文字创作的作品翻译成少数民族语言文字作品在国内出版发行，是否属于合理使用？…………… (119)
- 将已经发表的作品改成盲文出版，是否属于合理使用？…………… (120)
- 什么是著作权的法定许可？…………… (120)
- 在什么情况下可以适用著作权的法定许可？…………… (121)

外国人、港澳台同胞著作 权的保护与版权贸易

- 外国人作品的保护在什么情况下适用我国《著作权法》？…………… (122)
- 外国人作品如何在我国得到保护？…………… (123)
- 对台、港、澳版权贸易合同如何办理登记手续？… (124)
- 复制境外音像制品委托合同如何办理登记手续？… (125)
- 出版外国图书如何进行合同登记？…………… (127)
- 出版境外音像制品合同如何进行登记？…………… (128)
- 如何设立著作权涉外代理机构？…………… (129)
- 出版和复制境外电子出版物和计算机软件如何进行著作权授权合同登记？…………… (130)
- 对外国作品能否进行合理使用？…………… (131)

著作权的国际保护

- 《保护文学艺术作品伯尔尼公约》的主要内容有哪些？…………… (132)
- 《世界版权公约》的主要内容有哪些？…………… (136)
- 《世界版权公约》与《伯尔尼公约》是什么关系？…………… (138)
- 《保护录音制品制作者防止未经许可复制其录音制品公约》的主要内容有哪些？…………… (139)