

瀛

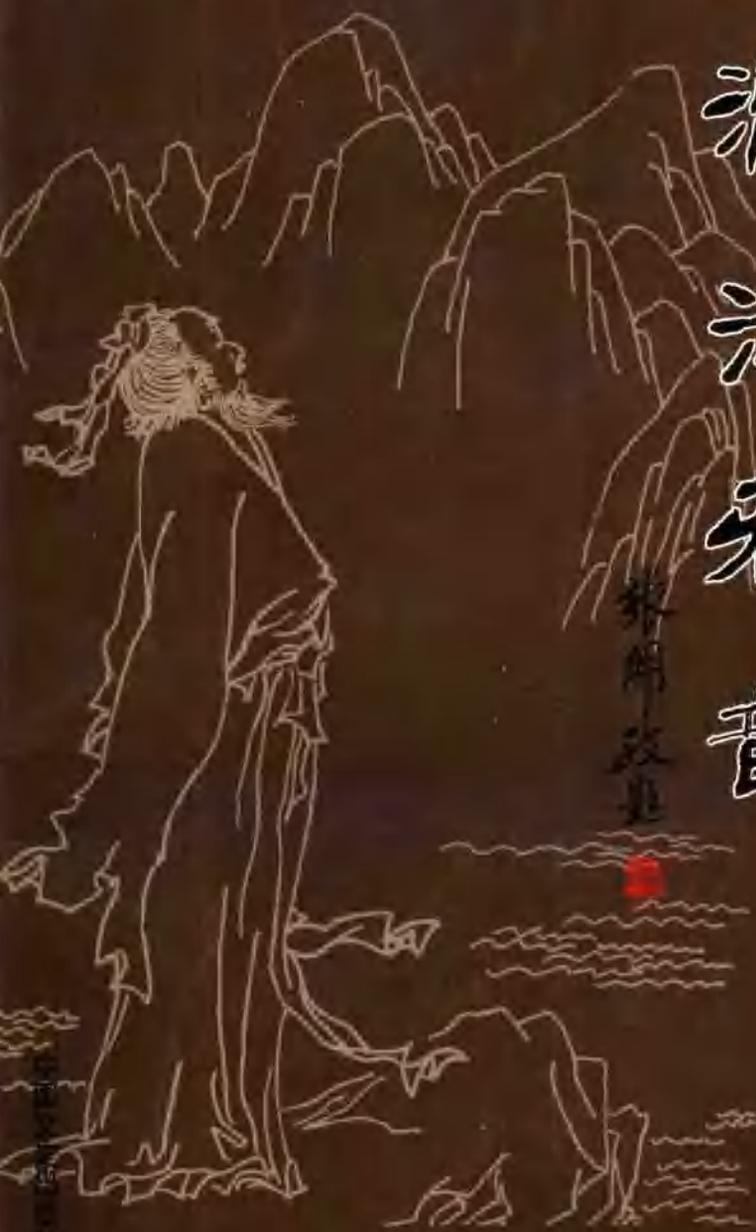
江

雅

韻

林胡致是

唐甲元 廖家駒 / 主編



瀛江雅韻

張弼政 題

唐甲元 廖家駒 / 主編

中國文史出版社

二〇〇二年·桂林

图书在版编目(CIP)数据

漓江雅韵/唐甲元 廖家驹 主编. —北京:中国文史出版社,
2003.1

(华夏自选文丛)

ISBN 7-5034-1306-9

I. 漓… II. ①唐…②廖… III. 诗歌—作品集—中国—当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 098784 号

出版发行:中国文史出版社

社 址:100811 北京太平桥大街 23 号

印 刷:山东省高青县森尼印业有限公司

经 销:新华书店北京发行所

开 本:850×1168 1/32

印 张:9

字 数:200 千字

印 数:1-1100 册 插页:2

版 次:2003 年 1 月北京第 1 版

印 次:2003 年 1 月第 1 次印刷

总 定 价:218 元(共 10 册)

文史版图书如有印、装错误,印刷厂负责退换。

作者名录

邓 祺	石志英
刘开泰	仲崇源
杨思海	李桂明
李 娴	李庆崇
吴凌云	陈 琨
张振球	郑作为
罗沃馨	周志标
姜桂芝	唐楚英
唐显誉	唐定波
曾树森	蒋世玠
谢启铭	廖德宇
潘 浩	

喜读《漓江雅韵》

张佑民

桂林诗词楹联学会一部分会员，各自选出其一部分诗词作品，共同结集出版，名曰《漓江雅韵》，嘱我作序。愧我才疏学浅，实不敢当此重任，但又不便推辞，只好勉为其难，对此诗集提出我个人一些粗浅的看法，稍作介绍，权代序言。

本诗集的作者，大多数是中老年人，有的已年届古稀，个别入也年近八旬。这些诗友虽然年事偏高，但其作品却仍充满活力，仍保持着积极向上的精神，仍追求美好的生活，仍关注着社会的进步和国家的繁荣昌盛。从其作品中看不到龙钟之态，也无颓废之词。不少作品意存高远，文辞优美，语言生动，感情真挚，堪称佳作。总的看来，本集作品有以下几个特点。

一、敬业乐群，热爱生活，回首往事，豪情满怀。不少诗友青年时代曾对祖国作过不少贡献，其敬业精神实在可嘉。诗作中很自然地回首往事，表现出当年豪迈之情，字里行间仍充满青春的气息。例如郑作为的《云山艰苦笑抒怀》：

经年探索献风华， 无限云山处处家。
月冷黄河岩荐枕， 阳骄苗岭涧供茶。
清溪寻梦眠寒露， 长岳临风揽晚霞。
喜向崎岖挥汗水， 星光云影共天涯。

作者原为地质勘探工作者，长年跋涉于高山大河之中，经常风餐露宿，生活是比较艰苦的。但他认为“经年探索献风华”是很有意义的。现在回忆起来仍然值得“笑抒怀”。诗的中间两联是当年艰苦的野外生活的真实写照，写得很真切生动。

又如曾树森的《七七抒怀》：

古稀晋七志犹存， 诗海遨游情感深。
半室诗书常作伴， 一窗晴雨俱萦心。
炎凉世态观犹淡， 忧乐情怀念乃殷。
热血满腔身尚健， 永持正气百年春。

作者年轻时既有志气，也有所作为，老来不但身体尚健，而且仍然“热血满腔”。虽然看淡了炎凉世态，但对国计民生仍然忧乐系之，而且将“永持正气百年春”。可见其高尚情怀。

再看蒋世玠的《休闲偶感》：

皓首归林陋室居， 闭门习静故人疏。
娱神遣兴三杯酒， 摘句寻章满架书。
半纪风云勤呐喊， 一生肝胆耻吹嘘。
老来事事都堪乐， 独向文园学种蔬。

从诗中可以看出，作者曾为祖国的建设事业勤奋工作了几十年，忠心耿耿，但并不自我吹嘘。退休后仍继续学习，创作诗词。好一个“独向文园学种蔬”，很有深意。

二、描写晚年的闲情逸致，抒发乐观旷达情怀，表现出老有所为、老有所乐的充实生活。这类作品很多，只举数例。如邓祺的《桑居》：

避却尘嚣市， 卜居郊校坪。
开轩观燕舞， 闭目听蛙鸣。
淡意井为友， 虚怀竹作邻。
夜来茶代酒， 觅句到天明。

又如罗沃馨的《老伴练书法》：

静夜挥毫惜晚霞， 临池奋笔乐无涯。
心潜艺海淘精品， 情入痴时墨当茶。

漓 江 雅 韵

这两首诗有一个共同点，即表现人物的精神有所寄托，生活并不空虚。不论吟诗练字，几乎到了痴迷的程度。你看他们多么执着，不但“夜来茶代酒，觅句到天明”，而且居然进到“情人痴时墨当茶”的状态。诗句的确写得相当生动有趣。

潘浩的两首描述闲适生活的诗，相当清雅，也很有情趣。先请看其《老头乐》：

讲台不站久闲居， 半看浮云半看书。
读到奇文刚有趣， 油茶烹好妇相呼。

再看其《春浴温泉》：

乍暖还寒二月天， 春风拂面洗温泉。
池头藤罩青萝蔓， 岭上花开紫杜鹃。
入浸水中周体雾， 雨淋谷内满山烟。
从容浴后徐登岸， 小憩流连翠涧边。

作者用“周体雾”、“满山烟”、“徐登岸”、“流连翠涧边”等词语，把温泉浴的特有情景写活了。

中青年作者李庆崇，虽然写的不是老年人的清闲生活，然而他生于农村，了解农村生活，对山野的幽雅环境深有体念，因此他的《山村小住》写得非常清新：

梦觉朦胧伴水流， 吆声何处走犁牛？
推窗绿柳池塘外， 掩映桃花鸟去留。

三、情注锦绣河山，吟咏自然风光。这类诗作较多，而且写得相当贴切、生动，读后令人神往。仅举数首如下。如仲崇源的《资江游》：

碧水入峰流， 风光一望收。
蹲岩如象马， 耸石似帆楼。
水尽疑无路， 山弯又一洲。
忽闻锣鼓响， 瑶寨近轻舟。

此诗中间两联描写资江的奇特风光，的确相当真切，尾联写山寨瑶胞热情欢迎游客的情景，也很生动。读后令人感到好像身临其境。又如廖德宇的《桂林象鼻山》，写得也很清雅，而且中间两联的确贴切生动：

久恋榕城美， 何时踞比间？
琼浆岩下涌， 明月洞中悬。
鼻饮千层浪， 肩扛一片天。
献身尘世内， 远胜做神仙。

再看张振球的《龙脊梯田（三）》，短短几句，把龙胜龙脊梯田的雄奇和秀美的特有风光都描绘出来了。远远望去，高山峻岭上的梯田，的确具有“层层叠垒上云天”之气势：

横空出世奔晴川， 洒翠飞霞自蔼然。
万垄梯田如锦绣， 层层叠垒上云天。

陈琨的《洞庭渔歌》在清逸之中，流露出缕缕乡情。如果把第一句的“柳含烟”改为“水含烟”，其意境可能更妙：

烟含绿柳柳含烟， 一曲湘情到耳边。
万里长江流不断， 夕阳斜照送渔船。

潘浩的《山村即景》，诗中有声有色，又很闲雅，令人有超尘脱俗之感：

繁花野径几声鸡， 两岸人家隔小溪。
一片金黄禾稻熟， 青山高与碧云齐。

四、有一些描写爱情、亲情、友情的作品，感情真挚，令人感到很亲切、温馨。例如邓祺的《竹枝词》，既通俗，又生动：

阿妹打工到广州， 几句无信使哥愁。
何时买个大哥大， 常报平安到枕头。

再看仲崇源的《祖孙乐》：

孙女济南来， 亲亲抱入怀。
悄悄贴耳语， 老小笑颜开。

这首小诗写得明白如话，但又不失含蓄。“悄悄贴耳语”，有哪些话使得“老小笑颜开”？作者没有点明，留给读者去猜测和想象，显得更有情趣。

罗沃馨的《喜逢初中挚友》，描述久别重逢的惊喜之情。挚友相见，有说不完的话语，直到更深月落，仍絮絮不休，多么亲切：

怀友天涯卅载寻， 一朝相见两倾心。
却伤聚首光阴短， 月落犹闻絮絮音。

本诗集的所有作者，都有各自的佳作。由于篇幅有限，这里不可能一一列举。只好由读者自己细细阅读和欣赏了。

应当指出的是，本诗集虽然有很多好作品，令人欣喜和感佩，但某些作品仍难免有不足之处。如：用词不当，对仗欠工，声韵失调，语句晦涩等等，读之令人有些遗憾。但由于大家都不是专业诗人，各人学诗的时间也长短不一，因此对作者不应有过高的要求，个别诗作中有些毛病是可以理解的。而且有些诗并未标明是格律诗，如发现失律之处，当作古风或非格律诗视之可也。至于有些作品词语比较浅露，意境不大清新，文辞不够优美，含意不大深刻等等，则有待于作者在今后的写作活动中不断学习提高，以期有更多的佳作问世。

以上的一些肤浅的看法，难免有不当之处，敬请作者和读者指正。

(2002年6月)

目 录

邓 祺	偶 成 (5)
庐山龙首崖即兴 (1)	《清湘吟》经费无着有感 (5)
登圣禅山顶远眺清湘 (1)	道旁拾遗(七首) (5)
桑 居 (2)	咏物(五首) (6)
深圳行(二首) (2)	登大明山 (7)
东山瑶族自治乡成立五十 周年有作 (2)	登柳州城楼 (8)
庐山东林寺聪明泉即事 (2)	登桂林独秀峰 (8)
瞻凤凰乡纳口村乡贤祠御 敕王貽德“天下清官第一” 仿制匾 (3)	象鼻山 (8)
赞警官方红霄 (3)	青秀山漫兴 (8)
题桂林穿山月岩 (3)	登湘山寺妙明塔 (9)
全州三江口远眺 (3)	登越城岭森调有作 (9)
柳枝词 (4)	登猫儿山 (9)
登八达岭长城(二首) (4)	过昆仑关谒抗日将士纪念 碑 (10)
春日山村即景 (4)	游圆明园遗址 (10)
大棚果蔬 (4)	“五一”节杭州西湖即景 (10)
回故里 (4)	登杭州吴山城隍阁 (10)
竹枝词 (5)	杭州六和塔登眺 (11)
野 宿 (5)	游杭州宋城 (11)
	三峡围堰截流成功感赋 (11)

香港回归感赋…………… (12)	满江红·桂林颂 …… (18)
观电影《焦裕禄》…………… (12)	西江月·正阳路步行街 …………… (18)
辛未除夕闻台湾四叔杰翁 有信…………… (12)	忆江南·漓江烟雨 …… (19)
辛未秋长女霞考取中国人 民大学有感…………… (12)	踏莎行·桂湖夕趣 …… (19)
收看全国劳模大会有感 …………… (13)	沁园春·纪念抗战胜利五 十周年…………… (19)
植树节抒怀…………… (13)	
赞少年英雄赖宁…………… (13)	
咏湘山诗社成立…………… (14)	
谒西湖岳庙吊念民族英雄 岳飞…………… (14)	
戊戌变法百周年缅怀谭嗣 同先贤…………… (14)	
吊念书法家伍纯道教授 …………… (15)	
怀念诗翁刘策易老先生 …………… (15)	
时花八咏…………… (15)	
沁园春·天湖颂 …… (17)	
临江仙·送小女雪上大学 …………… (17)	
渔家傲·天湖电站一期工 程建成剪彩志庆…………… (17)	
西江月·资源行(二首) …………… (18)	
	石 志 英
	象山观雪…………… (20)
	游漓江…………… (20)
	八旬党庆…………… (20)
	咏荷花…………… (20)
	鲁家村桃花诗碑…………… (21)
	榕湖胜景(三首)…………… (21)
	滨江路晨景…………… (21)
	新解放桥建成…………… (22)
	夜观桂林灯景…………… (22)
	游象山景区…………… (22)
	采叠子·七星公园 …… (22)
	清平乐·漓滨晨练 …… (23)
	鹧鸪天·辛巳新春 …… (23)
	鹧鸪天·六六书怀 …… (23)
	临江仙·赞邮递员 …… (23)

刘 开 泰

- 喜获银婚佳侣奖…………… (24)
 怀念朱自清先生…………… (25)
 读报有感(五首)…………… (25)
 桂林四季美(五首)…………… (26)
 敬贺李宗仁原配夫人李秀
 文女士百岁大寿…………… (26)
 上尧山…………… (27)
 虔学李向群(四首)…………… (27)
 漓江梦幻游…………… (27)
 纪念毛泽东百年诞辰
 (自度曲)…………… (28)
 青春献桂林…………… (28)
 献身南国…………… (28)
 喜迎双庆…………… (29)
 赞桂林(排律)…………… (29)
 童心依旧(古风)…………… (29)
 家训(三首)…………… (30)
 怀念华罗庚老人…………… (30)
 榕湖水晶桥…………… (30)
 三生有幸伴桂林…………… (31)
 陈光烈士墓前观菊展…………… (31)
 喜迎十六大(民歌)…………… (31)
 迎 春…………… (31)

仲 崇 源

- 傍 晚…………… (32)
 祖孙乐…………… (32)
 寄 语…………… (32)
 咏 桂…………… (32)
 咏 梅…………… (33)
 广州迎春花市…………… (33)
 北海望海…………… (33)
 读书偶感(三首)…………… (33)
 咏雁山植物园四宝…………… (34)
 咏龙隐石刻…………… (34)
 元 宵…………… (34)
 纪念周总理百年诞辰…………… (34)
 读《邓小平家信》有感…………… (34)
 探 亲…………… (34)
 母 校…………… (35)
 端午感怀…………… (35)
 赞毛遂…………… (35)
 从电视中看天象奇观…………… (35)
 厨房乐…………… (35)
 偶 感…………… (35)
 九九迎春…………… (36)
 颂党十五大…………… (36)
 观桂林新路灯(四首)…………… (36)

瞻仰红军长征突破湘江烈士纪念碑····· (37)	杨 思 海
资源·资江游····· (37)	读史·戊戌变法····· (43)
游虞山公园····· (37)	抗战纪事(五首)····· (43)
游镜泊湖····· (37)	诗 兴····· (44)
咏君子兰····· (38)	游七星岩····· (44)
战友相逢····· (38)	象鼻山漓江游水····· (44)
读《天论》有感····· (38)	登叠彩山过风洞····· (44)
叠彩山记游····· (38)	虞山公园虞帝庙····· (44)
游荔浦丰鱼岩····· (39)	夜游“两江四湖”····· (45)
归 途····· (39)	漓江(三首)····· (45)
喜赋三峡大江截流····· (39)	桂 林····· (45)
九九国庆感怀····· (39)	吟 旌····· (45)
庆建党八十周年····· (40)	赏 荷····· (46)
庆八一建军节····· (40)	中秋无月····· (46)
纪念志愿军出国作战五十周年····· (40)	登衡山祝融峰····· (46)
贺申奥成功····· (40)	诗人节感怀····· (46)
新中山中路览景····· (41)	喜看电视连续剧《长征》 ····· (46)
参观新解放桥有感····· (41)	桂 花····· (47)
望 月····· (41)	九八抗洪胜利····· (47)
减字木兰花·新文昌桥漫步 ····· (41)	鹧鸪天·游漓江····· (47)
采桑子·太阳岛····· (42)	鹧鸪天·老人山····· (47)
渔家傲·迎春····· (42)	天净沙·榕湖····· (48)
金缕曲·庆香港回归····· (42)	一剪梅·冬日寻梅问春 ····· (48)

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 恭城孔庙····· (59) | 桂林中心广场····· (65) |
| 夹竹桃····· (60) | 赞迎春花····· (65) |
| 桂林木龙湖揽胜····· (60) | 咏 马····· (65) |
| 咏桂林两江四湖····· (60) | |
| 辛巳中秋国庆两节同临
····· (60) | |
| 李 娟 | |
| 赞独秀峰····· (61) | 早梅(二首)····· (66) |
| 咏粉笔····· (61) | 越南海防赌城观赌感作
····· (66) |
| 猫儿山奇观····· (61) | 河内独柱寺····· (67) |
| 咏水仙花····· (61) | 胡志明故居····· (67) |
| 观昙花····· (62) | 浴龙胜温泉····· (67) |
| 咏夜来香····· (62) | 游资源天脊····· (67) |
| 咏三角梅····· (62) | 龙脊梯田四季歌(四首)
····· (67) |
| 画 兰····· (62) | 拜王滩瀑布····· (68) |
| 咏芙蓉花····· (62) | 花坪原始林区红滩瀑布
····· (68) |
| 春 望····· (62) | 西江坪水库····· (68) |
| 中山中路掠影····· (63) | 勒黄峡谷····· (68) |
| 中秋赏月感怀····· (63) | 桑江即景····· (69) |
| 老乡的述说····· (63) | 龙舌岩····· (69) |
| 咏竹顶红····· (63) | 彭祖坪林海蝉声····· (69) |
| 端午吊屈原····· (64) | 山村小住····· (69) |
| 咏正阳步行街····· (64) | 地灵侗寨····· (69) |
| 步行街雨中行····· (64) | 访友人····· (69) |
| 桂城夜色····· (64) | 龙脊见闻····· (70) |

漓 江 雅 韵

<p>江边夕照…………… (70)</p> <p>金竹坳堵车…………… (70)</p> <p>资源一线天…………… (70)</p> <p>越南下龙湾…………… (70)</p> <p>南珠深圳…………… (70)</p> <p>春雨回文…………… (71)</p> <p>感 赋…………… (71)</p> <p>月 夜…………… (71)</p> <p>妻开夜宵馆晚归…………… (71)</p> <p>题南山天然盆景…………… (71)</p> <p>题雪松图…………… (71)</p> <p>滑 石…………… (72)</p> <p>再题梅花…………… (72)</p> <p>题黄流军《小舟搁浅》照 …………… (72)</p> <p>题藏书(二首)…………… (72)</p> <p>澳门回归喜赋…………… (72)</p> <p>七龄李妍…………… (73)</p> <p>街头掠影…………… (73)</p> <p>拾废纸老妇…………… (73)</p> <p>悼胡耀邦(二首)…………… (73)</p> <p>送余庆刚前辈…………… (73)</p> <p>蒋三立部长赠送诗著 《永恒的春天》…………… (74)</p> <p>送石巧英老师…………… (74)</p> <p>贺友人赴任…………… (74)</p> <p>入编《世界名人艺术大典》 (二首)…………… (74)</p>	<p>读冯成光先生《北溪吟》 …………… (74)</p> <p>观罗建业先生书画展 …………… (75)</p> <p>读《史记·苏秦传》…………… (75)</p> <p>周末摄影采风…………… (75)</p> <p>警 车…………… (75)</p> <p>“公仆”画像…………… (75)</p> <p>闻成克杰、胡长清等伏法 …………… (75)</p> <p>读《史记·滑稽列传淳于髡 传》…………… (76)</p> <p>秋夜读书即兴…………… (76)</p> <p>游阳朔碧莲峰…………… (76)</p> <p>答客问…………… (76)</p> <p>伟江乡甘甲村素描…………… (77)</p> <p>送李莹、李宏、李妍…………… (77)</p> <p>忆江南·初相见…………… (78)</p> <p>忆江南·看香港回归仪式 (二首)…………… (79)</p> <p>江城子·芙蓉春早…………… (79)</p>
<h3 style="margin: 0;">吴 凌 云</h3>	
	<p>登天湖山…………… (80)</p> <p>咏 松…………… (80)</p> <p>壮乡蔗园…………… (80)</p>

抗战胜利 50 周年纪念 (80)	民主党派赴杨堤科技扶贫 (85)
咏 马..... (81)	登猫儿山顶峰..... (85)
五夷山景观..... (81)	教师颂..... (85)
农村考察即兴..... (81)	93' 春节感怀 (85)
重 阳..... (81)	民革农科、临桂支部联谊 会即兴..... (86)
天湖水电站..... (81)	迎春感言..... (86)
敬老节西山集会..... (81)	行车铭..... (86)
双 抢..... (82)	还乡怀妹..... (86)
忆雁山公园..... (82)	小平同志南巡讲话..... (86)
望娘石..... (82)	登融水老子山..... (86)
游漓江有感..... (82)	游民族风情园有感..... (87)
清 明..... (82)	题 画..... (87)
七星公园..... (82)	漓江倒影..... (87)
养花植树..... (83)	祝贺侄儿精强新屋落成 (87)
游青狮潭水库..... (83)	感 时..... (87)
乘船游青狮潭水库..... (83)	百龙宫吟唱会..... (87)
灵 渠..... (83)	行车北上..... (88)
梅..... (83)	蜜 蜂..... (88)
纪念雷沛鸿院长回国 从教工作 70 周年 (83)	咏 荷..... (88)
观龙舟赛..... (84)	过 年..... (88)
会仙乡水稻高产示范点 考察(四首)..... (84)	宇宙飞船..... (88)
游漓江..... (84)	喜添双孙..... (88)
登尧山..... (85)	咏 荷..... (89)
猫儿山揽胜..... (85)	自 嘲..... (89)