

59

传媒教育研究

张 玲 编著



A1008203

北京广播学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

传媒教育研究/张玲编著.-北京:北京广播学院出版社,2001.5

ISBN 7-81004-927-5

I.传… II.张… III.广播电视教育:高等教育-研究-文集
IV.G728

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 041001 号

传媒教育研究

编 著:张 玲
责任编辑:姜树琪
封面设计:任 名
版式设计:阳金洲

出版发行:北京广播学院出版社
北京市朝阳区定福庄东街1号 邮编:100024
电话:65779405 或 65779140

经 销:新华书店总店北京发行所
印 装:北京金瀑印刷厂

开 本:850×1168 毫米 1/32
印 张:10.625
字 数:250 千字
版 次:2001年5月第1版 2001年5月第1次印刷

ISBN 7-81004-927-5/G·566 定价:22.00 元

版权所有 翻印必究 印装错误 负责调换

序

黄 济

《传媒教育研究》一书,是张玲同志在学习马克思主义哲学与教育基本理论的基础上,结合多年从事高等学校教学与科研工作的实践而写成的一本文集。早在20世纪70年代,她在祖国大西北从事高等工程教育之时,就开始了工程教育的探索;尔后,她又先后对所从事的传媒教育进行了研究和探索;1998年——1999年她在北京师范大学教育系作访问学者一年,对教育学有关学科进行了比较系统的研讨。这本书就是她多年来坚持教学与科研相结合,专业教育与教育基本理论相结合的真实记录和科研成果,从中可以看出她不断进取的足迹。

本书所涉及的范围较广,对高等教育工作进行了多方面的探讨,从本科教育到研究生教育,从国内到国外,从现实到未来,从市场经济到教育立法等等,都有所涉及。在写作中坚持理论与实际相结合的原则,对国内的实际情况作了广泛的调研,并注意论史结合,中外结合,运用交叉学科的优势,根据时代的特点,采用了先进的教育测量手段,对传媒教育,做了比较深入的研讨,提供了丰富的资料和极有价值的经验,发表了个人的独到见解。所有这些,都将对我国的传媒教育事业的发展,起到积极的推进作用。

本书的出版,正值新千年到来之际,我国高等教育的改革与发

展必将更为加快步伐。在高等学校,虽然学科林立,交错纵横,但教育科学的研究应当占有重要地位,本书在专业教育与教育基本理论的结合上,走出了可喜的重要的一步。它的出版,必将引发更多的同志重视对教育科学的研讨,这对于贯彻第三次全国教育工作会议的精神,也将会起到积极的推动作用。祝作者今后在教育科研方面,更上一层楼!

2001年3月12日于北京师范大学

目 录

一、传媒教育、教学改革的调查和研究报告

- 对全国广播电视厅(局)长的调查问卷分析…………… (1)
- 对国家级广播电视机构人才需求的调查报告…………… (16)
- 对黑龙江省广播电视机构人才需求的调查报告…………… (24)
- 从黑龙江省广播电视人才需求的调查看广播电视高等
教育的改革…………… (33)
- 对厦门市广播电视机构人才需求的调查报告…………… (40)
- 对山东省广播电视机构人才需求的调查报告…………… (48)
- 对天津市广播电视机构人才需求的调查报告…………… (58)
- 对甘肃省广播电视机构人才需求的调查报告…………… (67)
- 对我国部分地、市级广播电视机构人才需求的调查报告
…………… (76)
- 对我国部分县级广播电视机构人才需求的调查报告
…………… (84)
- 对全国广播电视中专校的调查报告…………… (91)
- 对毕业生的调查问卷分析…………… (102)
- 从广播电视人才需求情况看高等教育改革…………… (115)
- 关于“北京广播学院高等教育科学研究体系”的研究报告
…………… (121)
- 关于“现代大学的类型及相关指标”的研究报告…………… (137)
- 华东地区高校综合改革情况考察报告…………… (159)
- 二、传媒教育、教学理论与实践问题研究
- 中国大陆新闻学研究生教育的产生及发展…………… (184)

中国大陆新闻学研究生教育的发展现状·····	(196)
共筑海峡两岸传媒教育的桥梁·····	(208)
21世纪中国高等教育发展的若干趋势·····	(213)
教育本质的讨论及其给予我们的启示·····	(221)
对高等学校贯彻素质教育若干问题的探讨·····	(228)
对高等教育科学研究的若干探讨·····	(237)
时代对人才培养提出的挑战·····	(244)
加强学科建设,提高学位与研究生教育水平·····	(251)
深化教学改革 全面提高广播电视人才培养质量·····	(258)
对广播电视系统成人高等教育若干问题的探讨·····	(269)
题库建设理论初探·····	(275)
三、传媒教育管理问题研究	
教育科学研究与高等学校管理的科学化·····	(281)
试论教育立法与高校管理科学化·····	(291)
高校管理体制改革的探微·····	(299)
试论社会主义市场经济的建立对高等教育的影响·····	(307)
北京广播学院“七五”期间科研成果统计分析·····	(314)
论高校科技情报工作·····	(319)
高校情报资料工作探索·····	(327)

一、传媒教育、教学改革的调查和研究报告

对全国广播电视厅(局)长的 调查问卷分析*

《教育主动适应广播电视事业需求的机制研究》是由我们承担的全国教育科学“九五”规划部委重点课题。为了弄清楚广播电视事业对教育的需求,我们需要进行大量的调查研究,本报告是第一份调查报告。

调查问卷涉及的对象为全国 22 个省、5 个区、4 个直辖市以及 6 个计划单列市的广播电视厅(局)的主要领导:正副厅(局)长。发放问卷 37 份,回收 31 份,回收率 84%。其中 24 人(77.4%)属省级,3 人属直辖市、4 人属计划单列市的广播电视局。

一、对目前所管辖单位的人员队伍评价

1. 基本素质评价

我们就以下 7 个方面:学历、素质、能力、专业、年龄、业务和责任心对从业人员的总体情况进行了调查。其结果如图 1 所示:

按五级量表计算平均得分,分数越高,评价越高。从上图可以看出:对广播电视从业人员的责任心评价最高,其次是专业和学历,评价相对较低的是能力、素质和年龄。

*注:本文与吴远香、沈浩合作。

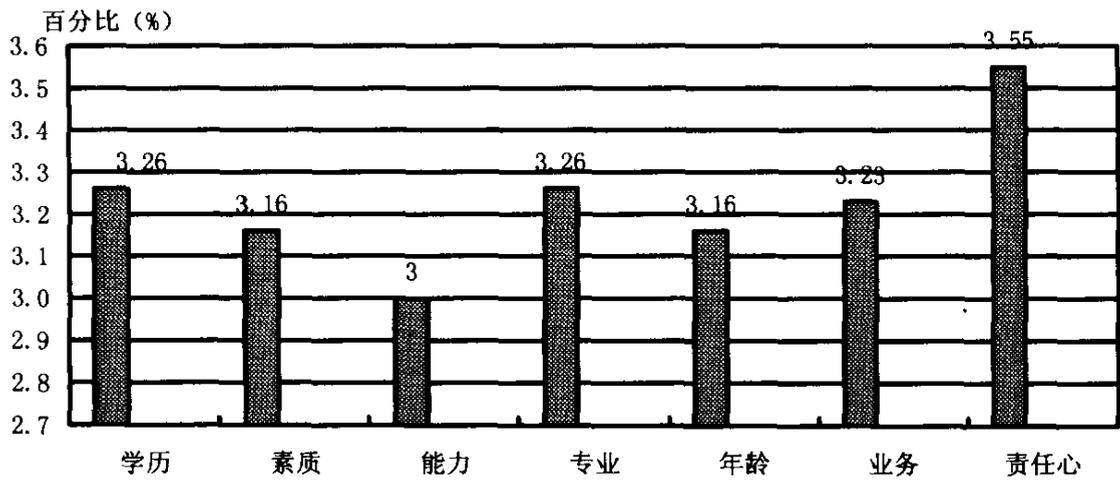


图 1

2. 队伍结构评价

在回收的 31 份问卷中:67.7%的人认为人员结构合理和比较合理,32.3%的人认为结构不合理。如图 2 所示。

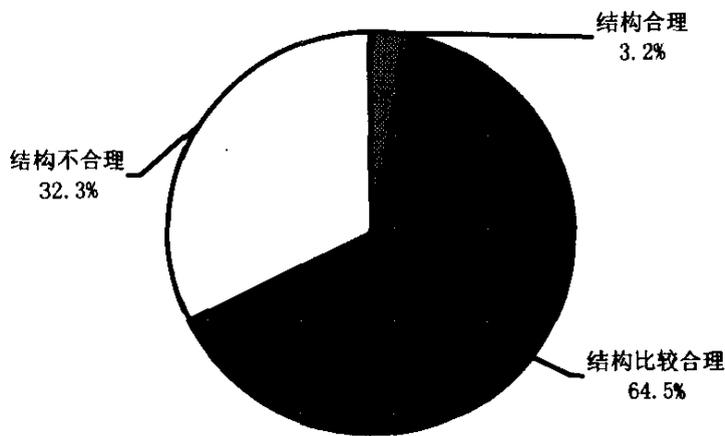


图 2

存在的问题主要是:

人才不够多样化,懂经济、管理、法律的人才偏少,缺乏复合型人才,全面素质较高的骨干少;缺乏各种专门人才,尖子人才,缺乏高层次的编播和高新技术人才;专业人员偏少,行政,后勤人员多;厅机关干部队伍年龄偏大,某些岗位青黄不接;缺播音员,节目主

持人,尤其是优秀的播音员、主持人更难找;专业对口存在一些问题;经营素质不高,科技知识急需更新;大学毕业生多,中级操作人员,工程技术人员少。

由于广播电视事业的快速发展,吸纳了许多未经过系统训练的从业人员,因而造成经过系统训练的人很难补充进去。

3. 播出节目质量总体评价

在回收的 31 份问卷中:74.2%的人认为节目总体质量是好或比较好的,25.8%的人认为质量不太理想。如图 3。

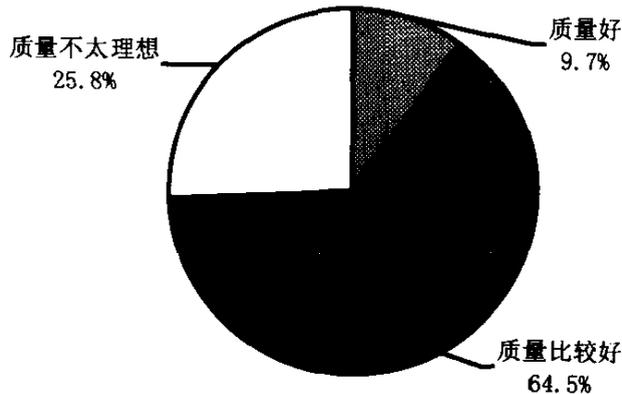


图 3

此项评价,从工作效果方面,印证了各位领导对从业人员队伍素质和结构的认识。

播出节目总体质量好和比较好主要表现在:

能够根据本地实际情况设置节目的栏目,并能随着形势变化调整节目,很好完成省委、省政府交办的宣传任务;舆论导向正确,能体现党的中心工作,能及时转播中央台节目;内容丰富,时段合理,技术指标较高;贴近生活,节目灵活,形式多样。主持人受欢迎;自制节目多;上档次的节目多,新闻、文艺、经济节目均有一定数量的精品,部分节目、作品和人员获奖,有的节目和报道被评为国家、省级优秀。每个台都有自己的名牌节目、精品栏目:每年都有新的

“品牌”和“精品”出现；节目的总体收听（视）率逐年提高，受众是满意或比较满意的。

播出节目总体质量不太理想，主要存在的问题是：

评论类节目少，舆论监督难；精品不多，一般化节目多，各台（套）节目之间内容有交叉，栏目雷同现象较严重，节目数量的增加与质量的提高不成比例；会议新闻太多；新闻信息量还不大；理论宣传较弱；经济宣传深度不够。

主持人水平不高，缺少足够的后备人才；过去追求大台风格，不少精力放在抓国际性、全国性题材上，按地方台定位，抓本省题材的力度不够。

制作条件差，缺乏节目制作专业人员。由于经费原因，设备跟不上，做不到内容和形式的有机结合和高度统一。

遵循广播电视节目的规律不够。

（二）目前所管辖单位从业人员的充实与提高

1. 当前所欠缺的主要人员

从调查中了解到：当前广播电视系统最缺的人员是优秀的播音员，其次是高新技术人员、高水平的编采人员和高级规划管理人员以及经营管理人员。缺技术工人，有线机线人员的仅分别占 3.2% 和 16.1%。如图 4 所示。

2. 补充所欠缺人员的主要方式

主要通过接收本科毕业生的比例占 90.3%，其次是通过在职人员培训提高学历层次、从外系统调入（含招聘）在职人员和接受第二学士学位毕业生，比例分别占 74.2%、58.1% 和 51.6%。相对来讲，接收中专毕业生、大专毕业生和硕士、博士的比例较低。如图 5 所示。

各单位每年进人总数中，本科毕业生的比例近一半。接受硕士和博士、第二学士学位的比例较低，另外还有一些转业及退伍军人。

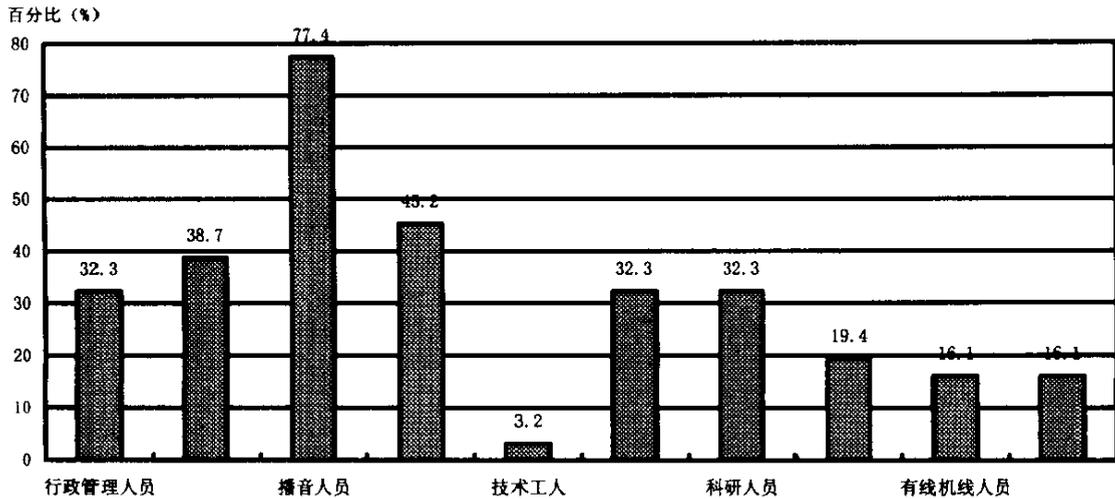


图 4

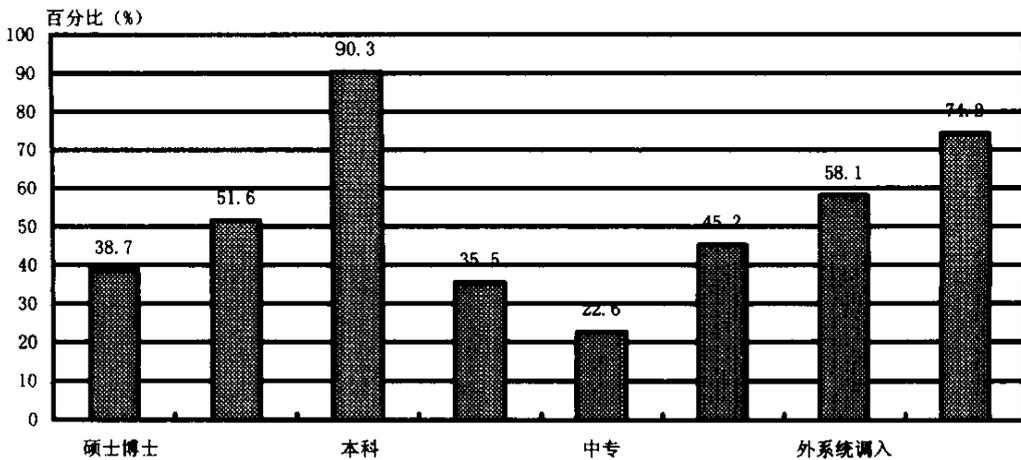


图 5

接受毕业生的用工形式主要是:部分在编,部分签订聘任合同(77.4%);正式在编人员占54.8%;采用合同制的占16.1%。如图6所示。

3. 接收毕业生的学校和途径

从调查中了解到:大部分省广播电视系统主要接收的是本省内系统外院校的毕业生,这样的省占87.1%。有80.6%的省接收过北京广播学院的毕业生,也有近一半的省接收过本省广播电视学校、浙江广播电视高等专科学校的毕业生。如图7

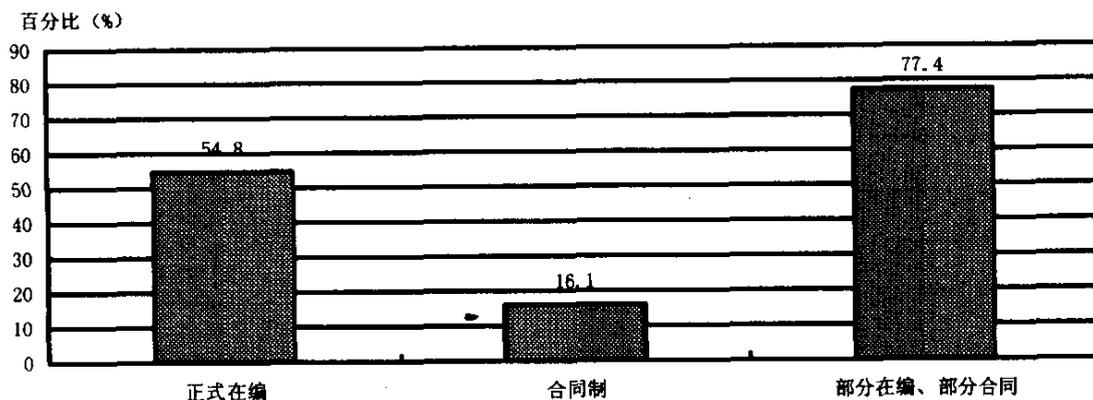


图 6

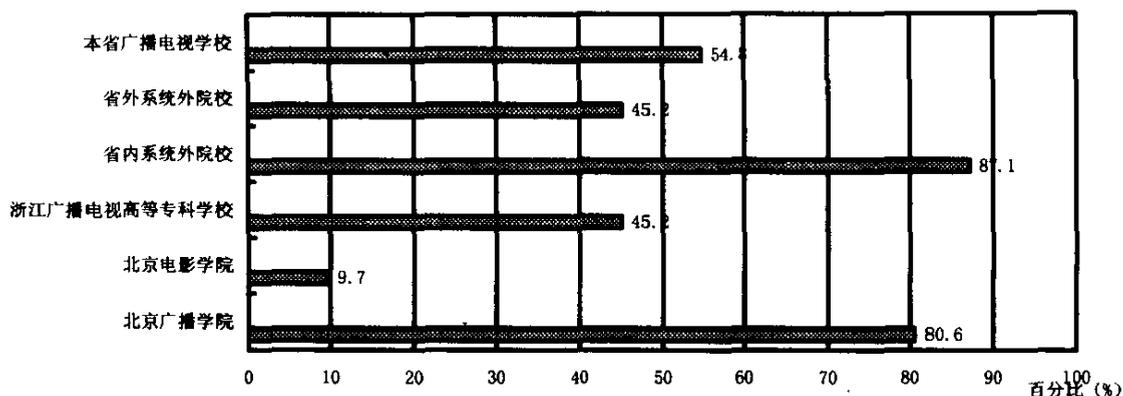


图 7

从目前的情况看：有 64.5% 的省广播电视系统是通过毕业生的自荐信、求职信来选拔的，通过用人单位直接去高校选拔的占 58.1%，通过各种形式的供需见面会选拔的占 54.8%；相对来讲通过学校推荐的比例较低，占 45.2%。这说明现在的用人单位在接收毕业生的工作上有一定的自主权。如图 8。

从我们的调查看：大部分单位接收毕业生时对性别没有要求，男女均可占 54.9%，但也有相当多的单位表示以男生为主，这样的比例占 41.9%。只有一个单位表达了接收毕业生以女生为主。如图 9

在调查进入原则时，部分领导表示：

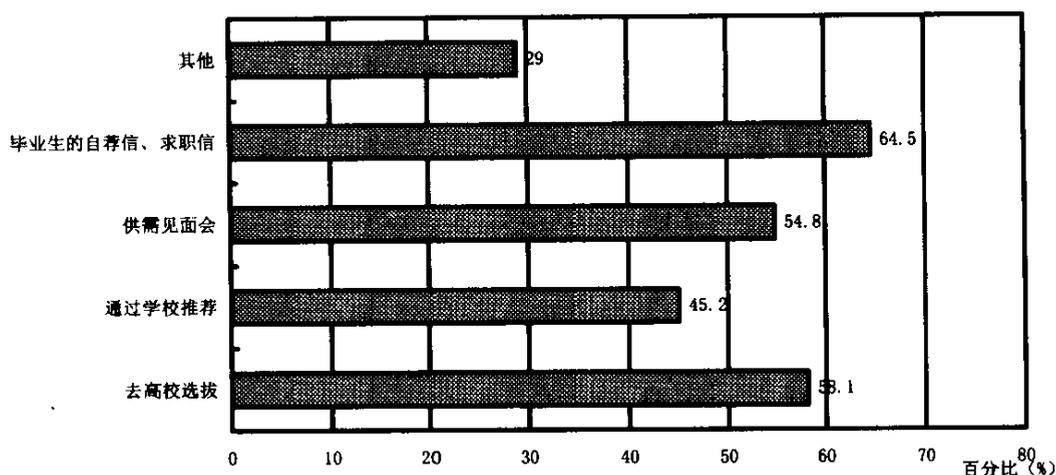


图 8

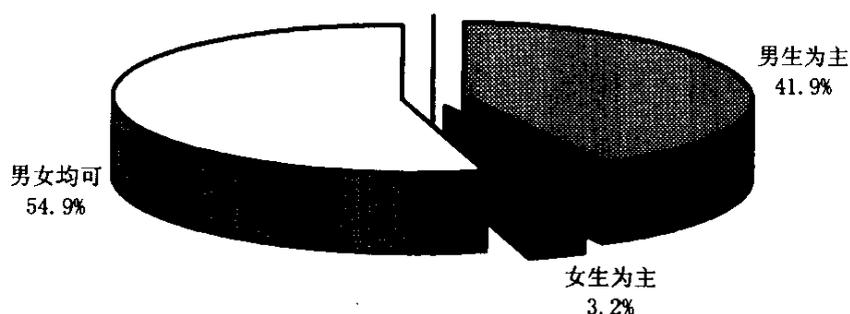


图 9

要求具有大学本科及本科以上学历,政策水平高,有真才实学,德才兼备,专业对口,素质较高,宁缺毋滥,要名牌大学的毕业生,年龄在 45 岁以下,以中青年为主。最好不要安排家属,实行回避政策;公开、平等、竞争、择优,双向选择,公开招聘,通过考试、考核录用;政府指令性分配为辅。

4. 培训情况

从各省厅(局)近期对从业人员的培训情况看(如图 10):各省厅近期培训重点和已培训的人员类别是一致的。近期培训的重点人员主要是播音、编采和技术人员;近期已经培训的人员也主要是播音、编采、技术人员还有行政管理人員。

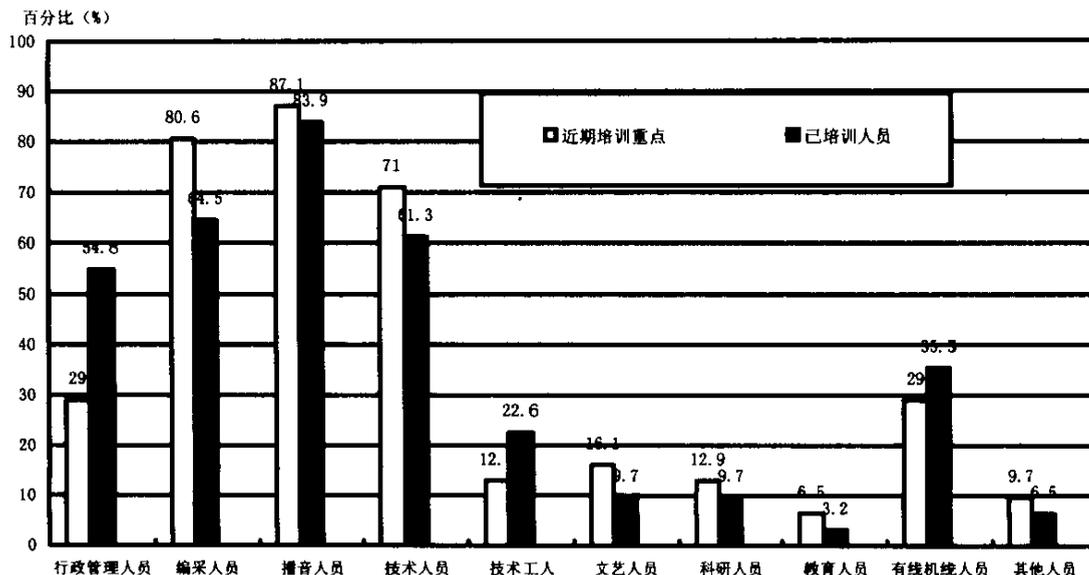


图 10

从各省厅(局)需要进行学历教育的重点人员看:也主要集中在播音、技术、编采和行政管理人员(如下表)。其中以播音员为最急需,占71.0%。如图 11。

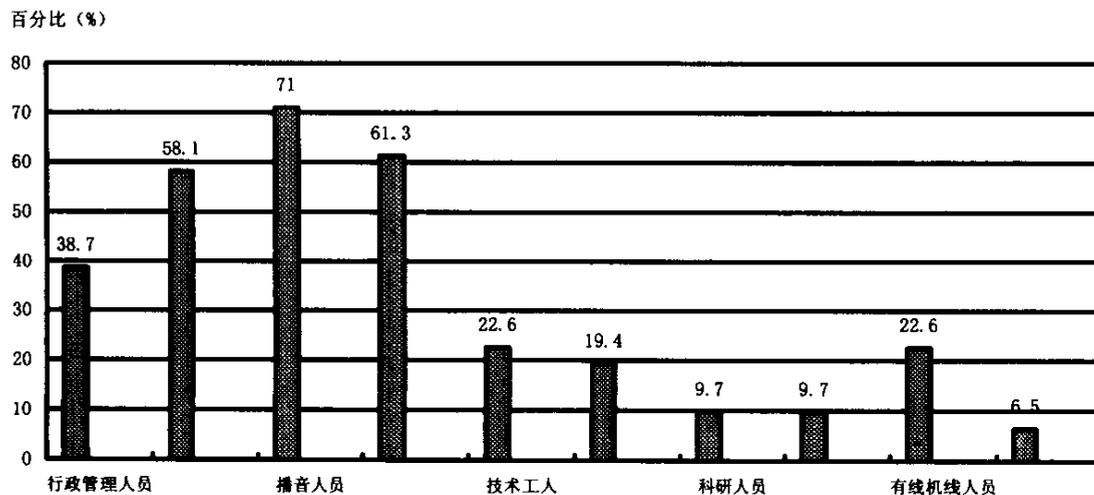


图 11

从各厅省(局)对从业人员进行继续教育的形式看:主要是采用短期培训,其次是学历教育和派出进修;继续教育的层次上主要

是本科学历教育,包括第二学士学位、专升本,其次是大专学历教育,对研究生层次的需求相对较少,如图 12。

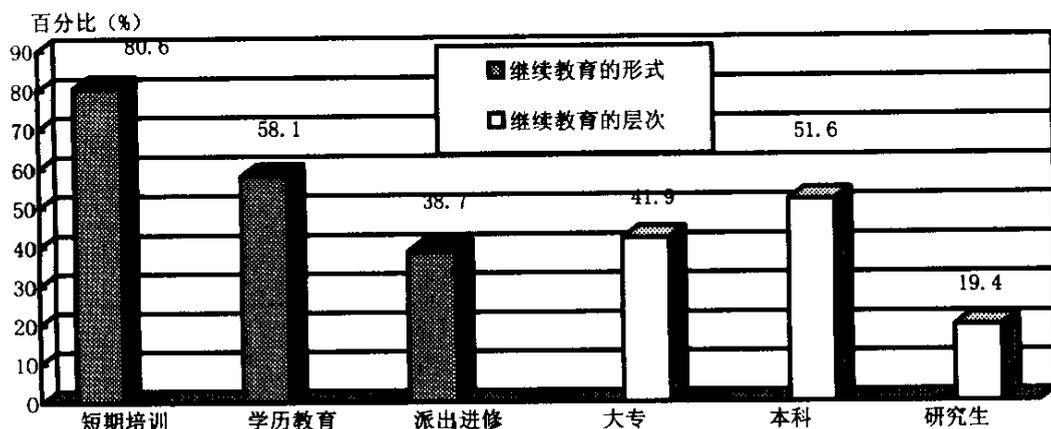


图 12

在回收的 31 份问卷中,对从业人员进行培训的过程中,最迫切需要解决的问题是,首先是师资,其次是经费、教材和时间。如图 13。

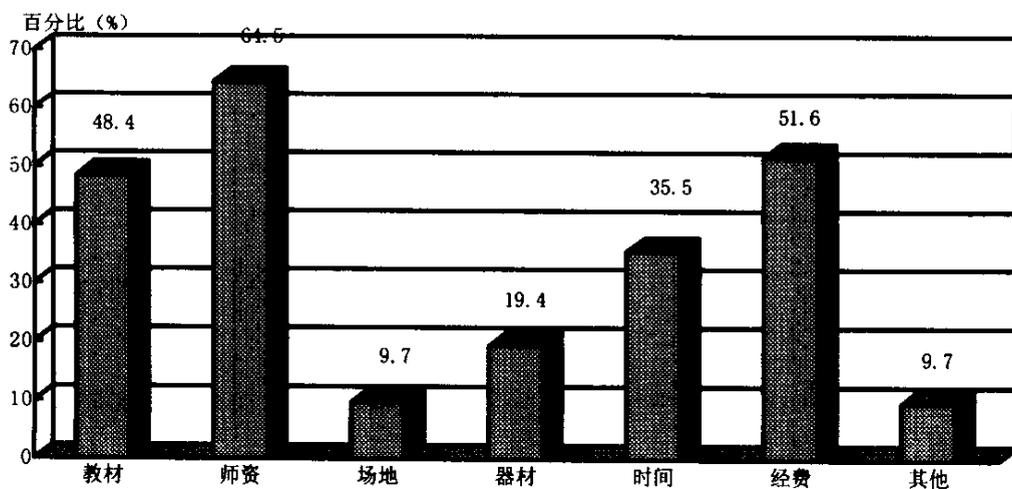


图 13

(三)对教育机构的评价

1. 各省广播电视学校的情况

在我们回收的 31 份问卷中,有 19 个省有本省的广播电视学校。从广播电视学校办学规模能否满足需要上看:有 9 个省能满足

需要,7个省不能满足需要,2个省表示规模偏大。如图 14

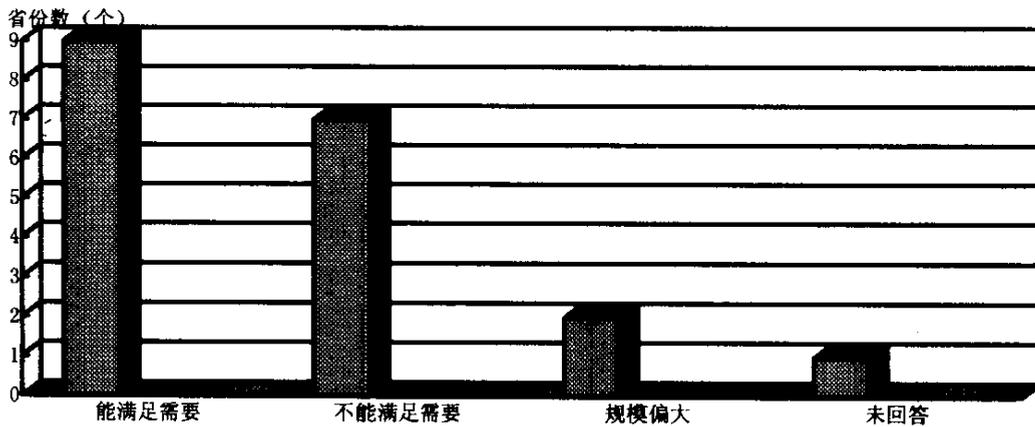


图 14

各省广播电视厅(局)长对中专毕业生的总体质量评价较好,认为较好和比较好的比例占 61.3%;认为差的占 6.5%人,不知道和说不清的占 32.3%。如图 15。

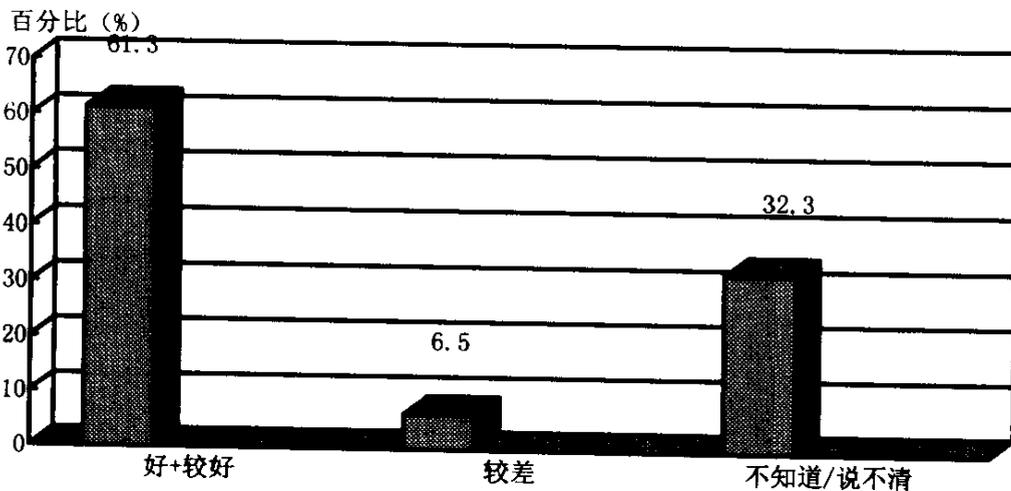


图 15

从中专毕业层次人员的工作岗位分布情况看:主要是技术人员(71.0%)、有线机线人员(67.7%)和技术工人(51.6%)。还有一些分布在播音、编采和行政管理岗位上。如图 16。

各单位对中专层次人员的使用原则,主要是适应本岗位工作

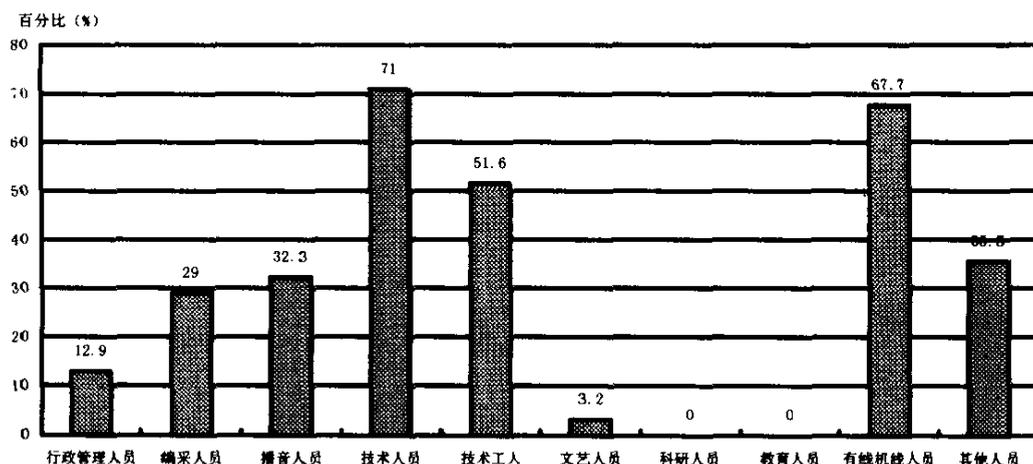


图 16

需要,31份问卷中有 67.7%的立足于这一点;而表达以提高中专层次人员的学历,为进入新岗位创造条件的只有 3 个单位。

2. 对北京广播学院的看法

在回收的 31 份问卷中,有 71%的厅(局)长表示最了解北京广播学院。厅(局)长中曾有一位在北京广播学院学习过,有 10 位厅(局)长到北京广播学院进行过工作访问,其他人没来过。

这些厅(局)长中,有 80.7%的人对北京广播学院的总体印象非常好和比较好,有 6 人回答不知道或说不清,印象较差和非常差的没有。如图 17。

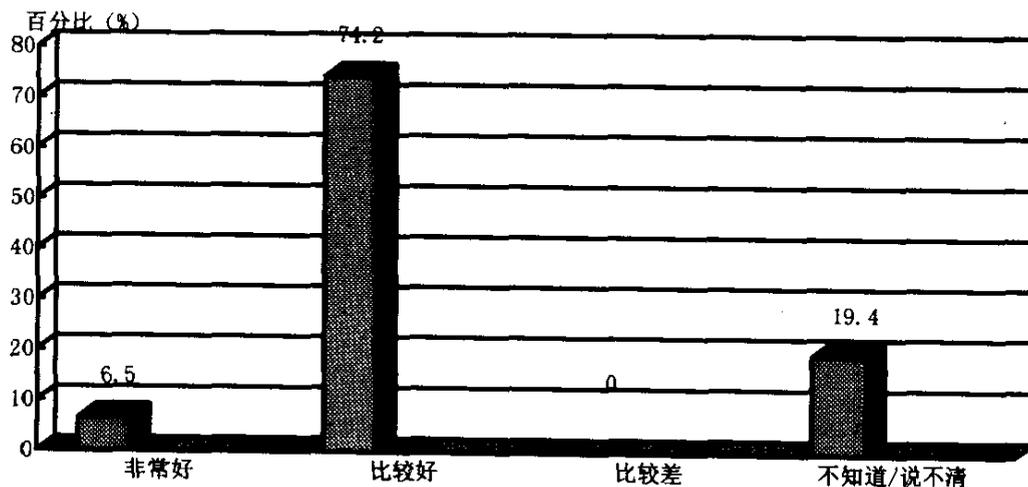


图 17