

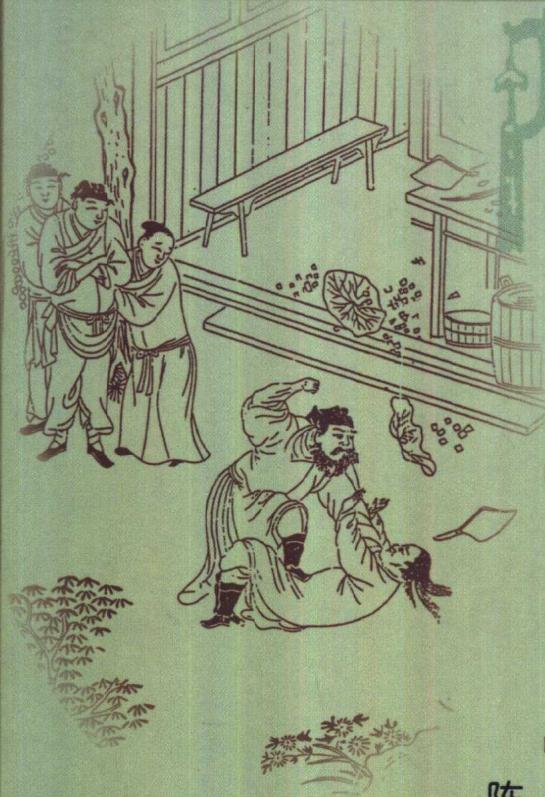
中国四大古典文学名著故事灯谜

水浒全传

故事灯谜

陈清泉

林春增 编著



学苑出版社

中国四大古典文学名著故事灯谜

《水浒全传》故事灯谜

陈清泉 林春增 编著

学苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

《水浒全传》故事灯谜/陈清泉,林春增编著.—北京:学苑出版社,2003.3

(中国四大古典文学名著故事灯谜)

ISBN 7-5077-2077-2

I . 水… II . ①陈… ②林… III . 水浒 – 灯谜 – 选集
IV . ① I 276.8 ② I 207.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 005047 号

学苑出版社出版发行

北京市万寿路西街 11 号 100036

北京广内印刷厂印刷 新华书店经销

850×1168 32 开本 8.5 印张 180 千字

2003 年 3 月北京第 1 版 2003 年 3 月北京第 1 次印刷

印数:0001 - 5000 册 定价:12.00 元

序

以《红楼梦》、《西游记》、《水浒全传》、《三国演义》为代表的中国四大古典文学名著，是我国和世界文化宝库的重要组成部分。几百年来，这四部名著以其各自不同的风格、鲜明的人物个性、丰富的思想性、优美的文学语言，以及高超的写作技艺，深深地吸引了古今中外的广大读者。

中国灯谜是我国文化宝库中的一种具有独特规律（专有的谜体、谜格）的语言技巧艺术，有其悠久的历史。灯谜自身的制作规律和表现形式，这就是灯谜的体裁，也叫谜体，常见的谜体有会意体、象形体、离合体、增损体、漏补体等。谜格即是灯谜的格律，也叫格式。从古发展至今，灯谜已涉及到现代社会的一切领域，大至宇宙内的重大发现，小至日常生活中的一句口语，都可以入谜。由于猜谜活动可以陶冶人的情操，锻炼人的思维能力，又有扩大知识面、寓教于乐等功效，所以一直受到人们的喜爱。

人所共知，许多古典文学名著都与灯谜结有不解之缘。如：《红楼梦》中就有了 13 首诗谜，各猜一物。因为原书中没有交待谜底，至今成了人们饶有兴趣、讨论不休的百年大虎。还有《镜花缘》、《西厢记》、《水浒全传》等书中也有灯谜、哑谜和藏头诗谜。更为可喜的是，古往今来，不少人利用古典文学名著中的故事情节，创作了大量脍炙人口的灯谜。《中国四大古典文学名著故事灯谜》



即是将灯谜的艺术形式与古典文学名著有机地结合起来，熔文学、艺术、知识、娱乐、趣味于一炉，为读者提供的一部雅俗共赏的文化类休闲读物。本书取材于《红楼梦》、《西游记》、《水浒全传》、《三国演义》原著，利用所选故事的有关内容为谜面来制作灯谜。同时，又结合猜制灯谜的具体知识，对其中的灯谜进行简单分析。此外，还制作了以原书中的人物、地名为谜底的灯谜。

随着人们休闲生活的日益丰富多彩，对文化休闲的要求也越来越高，读书（读名著）和猜谜，都是高雅的文娱活动；但将二者有机结合，尚不多见。市场上已有的这类图书也大多只是单纯的猜谜类，把四大古典文学名著较完整、系统地与猜谜相结合，本书尚属首例。

本书既有文学名著的原作通博精深、引人入胜的艺术魅力和可读性，又有灯谜作品扑朔迷离、回互其词、形神兼备的艺术效果；既可借助灯谜知识加深对古典文学名著的理解，又可以反过来借助典故普及和提高灯谜活动的猜制水平。

陈清泉 林春增

2002年1月16日

凡例

一、本书撰写依据的原著版本主要是：由三秦出版社 1992 年 4 月出版、齐鲁书社 1992 年 8 月出版的《红楼梦》两种版本；由齐鲁书社 1980 年 3 月出版、人民文学出版社 1980 年 5 月第二版的《西游记》两种版本；由上海人民出版社 1975 年 9 月出版、上海古籍出版社 1984 年出版的《水浒全传》两种版本；由山东人民出版社 1980 年 3 月出版、长江文艺出版社 1981 年 1 月出版的《三国演义》两种版本。另外，也参考了其他版本。

二、本书分为《〈红楼梦〉故事灯谜》、《〈西游记〉故事灯谜》、《〈水浒全传〉故事灯谜》、《〈三国演义〉故事灯谜》四册，每册正文均以原著的回目为标题。其内容编排顺序为：谜面、谜目、谜格、谜底、简析。在每册第一次出现某种谜格时，对此谜格进行简要解释。

三、因《水浒全传》的主要精华体现在前七十一回中，故本书中的“《〈水浒全传〉故事灯谜》这一册，按原著只撰写至第七十一回结束时。

四、本书以赏析为主，兼顾实用。共收入故事灯谜、人物灯谜、地名灯谜等 5000 余条。其中《〈红楼梦〉故事灯谜》收入 1200 余条；《〈西游记〉故事灯谜》收入 600 余条；《〈水浒全传〉故事灯谜》收入 1100 余条；《〈三国演义〉故事灯谜》收入 2100 余条。



五、本书中的故事灯谜大部分系本书作者创作。对于选用他人的部分故事灯谜，均在相应谜底后的括号内注明作者姓名。作者不止一人的，则注以“多人”；个别查证不清的，则注以“佚名”。另外，关于人物灯谜中选用的他人少量谜作，因无法一一查清，故不再另行注明。

六、本书所收入的灯谜，由于时间跨越较长，故部分谜目、谜底中的县名，有的现已改称为市。请读者猜射时注意这一现象。

目 录

- | | | |
|------|-------------------|--------------|
| 第一回 | 张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔 | (1) |
| 第二回 | 王教头私走延安府 九纹龙大闹史家村 | (4) |
| 第三回 | 史大郎夜走华阴县 鲁提辖拳打镇关西 | (11) |
| 第四回 | 赵员外重修文殊院 鲁智深大闹五台山 | (16) |
| 第五回 | 小霸王醉入销金帐 花和尚大闹桃花村 | (18) |
| 第六回 | 九纹龙剪径赤松林 鲁智深火烧瓦罐寺 | (22) |
| 第七回 | 花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂 | (23) |
| 第八回 | 林教头刺配沧州道 鲁智深大闹野猪林 | (30) |
| 第九回 | 柴进门招天下客 林冲棒打洪教头 | (34) |
| 第十回 | 林教头风雪山神庙 陆虞候火烧草料场 | (37) |
| 第十一回 | 朱贵水亭施号箭 林冲雪夜上梁山 | (40) |
| 第十二回 | 梁山泊林冲落草 汴京城杨志卖刀 | (44) |
| 第十三回 | 急先锋东郭争功 青面兽北京斗武 | (47) |
| 第十四回 | 赤发鬼醉卧灵官殿 晁天王认义东溪村 | (51) |
| 第十五回 | 吴学究说三阮撞筹 公孙胜应七星聚义 | (54) |
| 第十六回 | 杨志押送金银担 吴用智取生辰纲 | (57) |
| 第十七回 | 花和尚单打二龙山 青面兽双夺宝珠寺 | (62) |



《水浒全传》故事灯谜

第十八回	美髯公智稳插翅虎 宋公明私放晁天王	…… (65)
第十九回	林冲水寨大并火 晁盖梁山小夺泊	…… (69)
第二十回	梁山泊义士尊晁盖 郓城县月夜走刘唐	…… (74)
第二十一回	虔婆醉打唐牛儿 宋江怒杀阎婆惜	…… (79)
第二十二回	阎婆大闹郓城县 朱仝义释宋公明	…… (81)
第二十三回	横海郡 柴进留宾 景阳冈武松打虎	…… (83)
二十四回	王婆贪贿说风情 郓哥不忿闹茶肆	…… (92)
第二十五回	王婆计啜西门庆 淫妇药鸩武大郎	…… (98)
第二十六回	偷骨殖何九叔送丧 供人头武二郎设祭	… (101)
第二十七回	母夜叉孟州道卖人肉 武都头十字坡遇张青	………… (103)
第二十八回	武松威镇安平寨 施恩义夺快活林	…… (105)
第二十九回	施恩重霸孟州道 武松醉打蒋门神	…… (107)
第三十回	施恩三入死囚牢 武松大闹飞云浦	…… (111)
第三十一回	张都监血溅鸳鸯楼 武行者夜走蜈蚣岭	… (115)
第三十二回	武行者醉打孔亮 锦毛虎义释宋江	…… (118)
第三十三回	宋江夜看小鳌山 花荣大闹清风寨	…… (121)
第三十四回	镇三山大闹青州道 霹雳火夜走瓦砾场	… (127)
第三十五回	石将军村店寄书 小李广梁山射雁	…… (131)
第三十六回	梁山泊吴用举戴宗 揭阳岭宋江逢李俊	… (134)
第三十七回	没遮拦追及时雨 船火儿大闹浔阳江	… (137)
第三十八回	及时雨会神行太保 黑旋风斗浪里白跳	… (140)
第三十九回	浔阳楼宋江吟反诗 梁山泊戴宗传假信	… (144)



- 第四十回 梁山泊好汉劫法场 白龙庙英雄小聚义 … (148)
第四十一回 宋江智取无为军 张顺活捉黄文炳 …… (151)
第四十二回 还道村受三卷天书 宋公明遇九天玄女 … (152)
第四十三回 假李逵剪径劫单人 黑旋风沂岭杀四虎 … (154)
第四十四回 锦豹子小径逢戴宗 病关索长街遇石秀 … (160)
第四十五回 杨雄醉骂潘巧云 石秀智杀裴如海 …… (161)
第四十六回 病关索大闹翠屏山 拼命三火烧祝家店 … (163)
第四十七回 扑天雕双修生死书 宋公明一打祝家庄 … (166)
第四十八回 一丈青单捉王矮虎 宋公明两打祝家庄 … (170)
第四十九回 解珍解宝双越狱 孙立孙新大劫牢 …… (175)
第五十回 吴学究双用连环计 宋公明三打祝家庄 … (182)
第五十一回 插翅虎枷打白秀英 美髯公误失小衙内 … (186)
第五十二回 李逵打死殷天锡 柴进失陷高唐州 …… (188)
第五十三回 戴宗智取公孙胜 李逵斧劈罗真人 …… (190)
第五十四回 入云龙斗法破高廉 黑旋风探穴救柴进 … (193)
第五十五回 高太尉大兴三路兵 呼延灼摆布连环马 … (195)
第五十六回 吴用使时迁盗甲 汤隆赚徐宁上山 …… (197)
第五十七回 徐宁教使钩镰枪 宋江大破连环马 …… (200)
第五十八回 三山聚义打青州 众虎同心归水泊 …… (202)
第五十九回 吴用赚金铃吊挂 宋江闹西岳华山 …… (204)
第六十回 公孙胜芒砀山降魔 晁天王曾头市中箭 … (206)
第六十一回 吴用智赚玉麒麟 张顺夜闹金沙渡 …… (210)
第六十二回 放冷箭燕青救主 劫法场石秀跳楼 …… (213)



《水浒全传》故事灯谜

- 第六十三回 宋江兵打北京城 关胜议取梁山泊 …… (216)
第六十四回 呼延灼夜月赚关胜 宋公明雪天擒索超 … (218)
第六十五回 托塔天王梦中显圣 浪里白跳水上报冤 … (222)
第六十六回 时迁火烧翠云楼 吴用智取大名府 …… (226)
第六十七回 宋江赏马步三军 关胜降水火二将 …… (228)
第六十八回 宋公明夜打曾头市 卢俊义活捉史文恭 … (230)
第六十九回 东平府误陷九纹龙 宋公明义释双枪将 … (232)
第七十回 没羽箭飞石打英雄 宋公明弃粮擒壮士 … (234)
第七十一回 忠义堂石碣受天文 梁山泊英雄排座次 … (238)
附 录 一 《水浒全传》人物灯谜 ……………… (248)
附 录 二 《水浒全传》人物绰号灯谜 ……………… (254)
附 录 三 《水浒全传》人物和人物绰号灯谜 …… (260)
附 录 四 《水浒全传》人物绰号连人物灯谜 …… (262)

第一回

张天师祈禳瘟疫
洪太尉误走妖魔

1.【谜面】真人三回五次稟说：“此殿开不得，恐惹利害，有伤于人。”

谜目：故事片名一

谜底：《特警伏魔》（陈照明）

【简析】会意正猜。谜面为原书句。由于朝廷天使洪太尉在游龙虎山时，执意要开启前代老祖天师锁镇魔王之殿——伏魔之殿，陪他游玩的道观真人被逼无奈，才说出了这番话语，警示洪太尉最好不要轻举妄动。

2.【谜面】洪太尉误走妖魔

(1)谜目：天文学名词二

谜底：黑洞、流星（吴融杭）

(2)谜目：科技名词一

谜底：行星际天空（柯国臻）

(3)谜目：刊物名二

谜底：《星星》、《奔流》（柯国臻）

(4)谜目：外国故事片名二

谜底：《逃亡者》、《古堡幽灵》（钱燕林）

(5)谜目：粤、豫、鲁、晋地名各一

谜格：粉底格

谜底：信宜、开封、梁山、灵丘

(6)谜目：邮政名词一

谜格：上楼格

谜底：开口信

(7)谜目：《聊斋志异》篇目二

谜底：《一员官》、《于去恶》



《水浒全传》故事灯谜

【简析】本组谜为一面多底谜(即:同一谜面可以猜出谜目不同的好几个谜底)。谜典为:真人等惧怕太尉权势,只得唤几个火工道人来,先把封皮揭了,将铁锤打开大锁……先把石碑放倒,一齐并力掘那石龟,半日方才掘得起;又掘下去,约有三四尺深,见一片大青石板,方可丈围。洪太尉叫再掘起来……看时,石板底下,却是一个万丈深浅地穴。只见穴内刮喇喇一声响亮……那一声响亮过处,只见一道黑气,从穴里滚将起来,掀塌了半个殿角。那道黑气,直冲到半天里空中,散作百十道金光,望四面八方去了。又据原书第二回首段继续写道:当时住持真人对洪太尉说道:“太尉不知,此殿中当初是祖老天师洞玄真人传下法符,嘱咐道:‘此殿内镇锁着三十六员天罡星,七十二座地煞星,共是一百单八个魔君在里面。上立石碑,凿着龙章凤篆天符,镇住在此。若还放他出世,必恼下方生灵。’如今太尉放他走了,怎生是好?”七个谜底均系正面会意以上典实猜出。(1)谜底释义为:从那黑色洞穴内涌滚奔流而出的就是代表天罡地煞的一道黑气而已。(2)、(3)两谜中以“行星”或“星星”分别代指“天罡、地煞”。(4)谜则直接理解为:从那尘封已久的龙虎山“镇魔之殿”(古堡)内逃逸出来的东西,就是被称作“天罡地煞”的一百零八个幽灵。粉底格规定:谜底须用两字以上的词或组词,末一字应谐读。所以(5)谜谜底依格读为“信宜开封梁山灵囚”。洪太尉名信;另外由于此处被囚的天罡地煞就是后来的一百零八个梁山好汉,这样以“梁山灵”对应谜面“洪太尉误走的妖魔”之实质就非常熨帖。上楼格要求谜底须三字以上,末一字移置在首字前连下读。(6)谜谜底依格读为“信开口”后,就将洞穴口子是由洪信其人打开这一事实表露无遗。(7)谜谜底以“一员官”直指太尉洪信;多音字“恶”应读è音,当

“恶劣、不好”讲，本谜中仅以其对应谜面“妖魔”二字，此乃制作意扣之谜时经常采用的手法，并无贬损梁山好汉之意。上述七谜底从不同角度入手，意拢谜面内涵；虽略有高低之分，但异曲同工各臻其妙，完美地表达了灯谜的幽默风趣之处。

3. 【谜面】洪太尉叫再掘起来，只见一道黑气，直冲到半天里。

谜目：电视剧名三

谜底：《信任》、《魔影》、《飞了》（龙仔）



第二回

王教头私走延安府 九纹龙大闹史家村

1. 【谜面】这人吹弹歌舞，刺枪使棒，相扑顽耍，亦胡乱学诗、书、词、赋。若论仁、义、礼、智、信、行、忠、良，却是不会。

谜目：广告用语一

谜底：高品质

【简析】会意正猜。谜面为原书中形容东京浮浪破落户子弟高俅品质的一段文字。

2. 【谜面】使个鸳鸯拐，踢还端王。

谜目：排球术语一

谜底：高抛发球

【简析】会意正猜。谜典为：(高俅奉王都尉差遣送礼，正遇端王踢球)① 高俅不敢过去冲撞，立在从人背后伺候。也是高俅合当发迹，时运到来，那个气球腾地起来，端王接个不着，向人丛里直滚到高俅身边。那高俅见气球来，也是一时的胆量，使个鸳鸯拐，踢还端王。将谜底中“高”字别解为高俅是本谜成立的关键。

3. 【谜面】高俅发迹史

谜目：故事片名二

① 括号内的文字并非《水浒全传》原文，而是作者为了使所引谜典有头有尾而自行拟加的。后同。

谜格：折翼格

谜底：《京都球侠》、《升官记》

【简析】会意正猜。谜典为：且说端王自从索得高俅作伴之后，就留在宫中宿食。高俅自此遭际端王，每日跟随，寸步不离……(端王)登基之后，一向无事。忽一日，与高俅道：“朕欲要抬举你，但有边功，方可升迁，先教枢密院与你入名，只是做随驾迁转的人。”后来，没半年之间，直抬举高俅做到殿帅府太尉职事。正是：不拘贵贱齐云社，一味模棱天下圆。抬举高俅球气力，全凭手脚会当权。折翼格规定谜底须用三字以上的单数，将最中央一字作左右拆开两字，取其一半，连上下文字来读。本谜底依格应读为“京都球人升官记”。高俅原是京城的泼皮无赖，只因踢得一手好球才有机会青云直上；以此将其定位为“京都球人”，来点明其升官经过，可使谜味凸现而致妙趣横生。

4. 【谜面】朕欲要抬举你，但有边功，方可升迁，先教枢密院与你入名，只是做随驾迁转的人。

谜目：《说岳全传》人物二

谜格：掉尾格

谜底：王贵、高宠

【简析】会意正猜。掉尾格规定谜底须三字以上，读时末两字互换位置。谜底依格顿读为“王——贵宠一高”。王：帝王，对应谜面“朕”字；高：高俅。

5. 【谜面】抬举高俅球气力，全凭手脚会当权。

谜目：四字常用语一

谜底：长足进步

【简析】会意正猜。谜底道出高俅之所以能在很短时间内飞黄腾达位极人臣，乃得益于他足下踢得一手好球的这个特长而



《水浒全传》故事灯谜

已。

6. 【谜面】说起新殿帅，王进不陌生。

谜目：四字常用语一

谜底：提高认识

【简析】会意正猜。谜典为：(东京八十万禁军教头王进参拜新殿帅后)出得衙门，叹口气道：“俺的性命，今番难保了。俺道是甚么高殿帅，却原来正是东京帮闲的‘圆社’高二。比先时曾学使棒，被我父亲一棒打翻，三四个月将息不起，有此之仇。他今日发迹，得做殿帅府太尉，正待要报仇，我不想正属他管。自古道：‘不怕官，只怕管。’俺如何与他争得？怎生奈何是好？”回到家中，闷闷不已。高：高俅。

7. 【谜面】他今日发迹，得做殿帅府太尉，正待要报仇。

谜目：《三国演义》人物二

谜底：王惕、高干(张广发)

8. 【谜面】“俺如何与他争得？怎生奈何是好？”回到家中，闷闷不已。

谜目：医学名词一

谜底：忍高症

9. 【谜面】王教头私走延安府

(1) 谜目：足球术语二

谜底：高难动作、抬脚过高

(2) 谜目：股市名词一

谜底：逢高出逃

(3) 谜目：股市名词三

谜底：高开、打压、下行(佚名)

(4) 谜目：《前出师表》句一

谜底：此进趋之时也(钱燕林)

【简析】会意正猜。谜典为：(王进)对娘说知此事，母子二人，抱头痛哭。娘道：“我儿，‘三十六着，走为上着’。只恐没处走。”