

袁德金◎编著

徐海东

共和国将军

高红光 褚银◎主编

青少年爱国主义教育读本

GONGHEGUO JIANGJUN



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

高红光 褚银◎主编

青少年爱国主义教育读本

袁德金◎编著

共和国将军 徐海东




浙江大学出版社
ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

徐海东/袁德金编著. —杭州: 浙江大学出版社, 2011. 10
(共和国将军/高红光, 褚银主编)
ISBN 978-7-308-08913-5

I. ①徐… II. ①袁… III. ①徐海东(1900~1970)—传记 IV. ①K825.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 150719 号

共和国将军：徐海东

袁德金 编著

丛书策划 徐有智
丛书主持 宋旭华 黄宝忠
责任编辑 宋旭华
封面设计 安宁书装
出版发行 浙江大学出版社
(杭州市天目山路 148 号 邮政编码 310007)
(网址: <http://www.zjupress.com>)

排 版 杭州大漠照排印刷有限公司
印 刷 杭州丰源印刷有限公司
开 本 710mm×1000mm 1/16
印 张 13.75
字 数 192 千
版 次 2011 年 10 月第 1 版 2011 年 10 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-308-08913-5
定 价 25.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换
浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571) 88925591

丛书前言

这套丛书从酝酿到出版一晃已是三年时间了,可谓好事多磨。策划并主编这套丛书,首先要感谢浙江大学出版社总编辑徐有智教授。有智是多年的老朋友,他出任总编辑后来京时的一次小聚,就有了这套丛书的构想。

众所周知,共和国十大将是在中国共产党领导培育下成长起来的一代中华英杰,是在中国革命战争这座大熔炉里锻造出来的一代军中名将,是在中国人民解放军这一英雄集体中涌现出来的先进楷模。他们政治信仰坚定,执著追求真理,为民族大义和人民利益,为人民共和国的诞生建立了不朽的功勋;他们顺应时代潮流,肩负历史使命,出生入死,身经百战,在血与火、生与死的考验中百炼成钢,走向辉煌;他们运筹帷幄,决胜千里,统帅雄师劲旅,在中国革命战争的历史舞台上演出了一幕幕惊天地、泣鬼神的历史活剧。他们是时代巨子,他们是历史的馈赠,他们是人民军队的铁血军魂,他们是共和国的一代元戎。

共和国十大将已经离我们远去,但他们的精神永存。十大将呈现给我们的是伟大的灵魂,不朽的丰碑,人生的标杆,壮美的凯歌,值得我们敬仰和回味。我们组织这套丛书就是立足于青少年爱国主义教育,定位于我党建国史与建军史的普及型读物。我们遵循实事求是的原则,重调查研究,以翔实、准确的史料为依据,把握经过实践检验的正确结论,不追求大将整个一生的全景扫描,而是选择关键性的战役与典型的事件来烘托大将们的功勋;不进行沉滞的理论论述,而以通俗的情节叙述为主,

以情感人;不对人物的功过进行学术探讨,避开一些敏感的历史事件,恪守中央相关文件精神,确保科学与正确的理论导向,起到青少年受教育以及励志的效果,激励一代又一代的中华儿女在和平年代更好地创建中国特色社会主义伟大事业,这是历史赋予的神圣职责,更是面对未来的庄严承诺。

通过《共和国将军》丛书,我们可以深切地感受到一种震撼心灵的精神力量,这就是:解放思想,实事求是,不断推动马克思主义中国化的思想品格;百折不挠,不懈追求,对共产主义理想“虽九死而犹未悔”的坚定信念;鞠躬尽瘁,死而后已,对党和人民无限忠诚的高贵品质;不怕牺牲,一往无前,敢于压倒一切困难、压倒一切敌人的英雄气概;顾全大局,维护团结,个人利益服从革命利益的宽广胸怀;克己奉公,清正廉洁,永葆普通一兵本色的高风亮节。这种精神力量,已经深深熔铸在党领导人民继往开来的新的实践中,成为建设中国特色社会主义的强大精神支柱,并将代代相传、永放光芒。

丛书的编纂出版,得到原中共中央政治局委员、中央军委副主席、国务委员、国防部长迟浩田上将的关怀,他为丛书写了序言,给丛书的出版增添了绚丽的光彩。总政治部宣传部新闻出版局姚计军副局长、军事科学院宣传部包国俊副部长对这套丛书给予了充分肯定和大力支持,再次深表谢意。浙江大学历史系杨树标教授、“当代中国”丛书《中国人民解放军卷》编辑部副主任都国平研究员、军事科学院战争理论和战略研究部单秀法研究员在百忙中审读了书稿,使这套丛书更为完善,还要提及的是浙江大学出版社的黄宝忠副总编辑和各册书的责编们,为了此书的出版付出了辛勤的汗水,在此一并致谢。

高红光 褚银

2011年7月于北京

总序

翻开中华民族的历史,上下五千年,历史每前进一步,总有那些杰出的军事将才在起着重要的作用。中国共产党缔造和领导的人民军队在开辟中华民族历史新纪元的伟大进程中,背负着国家和民族的希望,为实现党的奋斗目标和维护人民的根本利益,建立了不朽的功勋。伟大的事业造就伟大的人物。中国人民解放军的光辉历史,记载着数以百万计的先烈英名,也在千百次奋斗牺牲中锻造出璀璨夺目的一代将星。他们为人民军队的创建和发展,为中华民族的独立和解放,为新中国的繁荣和富强,作出了彪炳史册的贡献。他们所经历的艰苦卓绝而又波澜壮阔的斗争,构成了中国共产党、中华人民共和国和中国人民解放军光辉历史的重要篇章。他们所创造的伟大业绩和不朽功勋,谱写了中华民族争取独立解放和繁荣振兴的壮丽凯歌。他们所展示的理想情操和胸怀气度,是中国共产党人政治品格和精神风貌的生动体现。

中国人民解放军十位大将是在中国共产党领导培育下成长起来的一代中华英杰,是在中国革命战争这座大熔炉里锻造出来的一代军中名将。战争年代,他们出生入死,赴汤蹈火,为国家独立,民族解放,为人民共和国的诞生建立了不朽的功勋;新中国成立后,他们栉风沐雨,旰食宵衣,为军队强大、国家安全、人民幸福作出了卓越贡献。他们的光辉业绩和奋斗历程,是一部跌宕起伏的中国人民解放军军事史,是一部威武雄壮的中华人民共和国开国史。他们在长期的战争实践中积累的极其丰富的治军和作战经验,为毛泽东军事思想的形成和发展作出了重要贡献。

作为中华民族优秀儿女的精英和楷模，作为 20 世纪中国千百年革命先驱的杰出代表，他们所闪现的伟大精神和高贵品质，永远影响、照耀和激励着后人。

长期的和平环境和优裕的生活条件，使得我们不少人的国防观念淡薄了，有些人甚至鄙薄军人这一职业。历史和现实一再向我们发出警告：天下虽安，忘战必危。浙江大学出版社做了一件很有意义的事：邀请高红光、褚银担纲主编，组织军事科学院的军战史专家撰写了一套十大将丛书。他们坚持党的解放思想，实事求是，与时俱进的思想路线，注重思想性、科学性和可读性相统一，立足于青少年爱国主义教育，定位于我党建国与建军史的普及型读物，试图通过宣扬十大将身上所展现出来的高尚品格、优良作风、革命精神和民族气节，激励我们民族特别是青少年一代的爱国主义精神和革命英雄主义精神，让历史告诉人们，以鲜血和生命捍卫人类和平和祖国尊严的职业永远是最崇高的职业，十大将身上所展现的伟大的民族精神，是中国共产党领导的革命、建设和改革事业得以冲破种种艰难险阻，不断取得胜利的原因所在，也是中华民族历经磨难而不衰，始终保持强大的生命力、创造力和凝聚力的原因所在。

中华文明具有高度的传承性和延续性。作为一个智慧的民族，总是善于从其优秀分子身上汲取力量、获得启示。愿广大读者，特别是青少年从这套书中追寻十大将的奋斗足迹，领略他们的丰功伟绩，探求他们在事业上成功的奥秘和人生真谛，继承和发扬他们坚定的政治信念、崇高的思想境界、优秀的人格品质、执著的爱国主义精神、勇于牺牲奉献的英雄气概，高举中国特色社会主义伟大旗帜，在夺取全面建设小康社会新胜利、开创中国特色社会主义事业新局面、实现中华民族伟大复兴的征程中，继续创造出无愧于前辈、无愧于时代、无愧于人民的英雄业绩。

迟浩田

2011 年 6 月

前言

1936年5月中旬，西北高原上，呼呼的大风，刮起一阵阵黄沙，天空一片土黄色。中国工农红军西征途中，在宁夏预旺城的一间像碉堡的房子里，一位黄头发、蓝眼睛的外国人，正在和一位高高的个子、圆圆的脸庞、年仅36岁的红军指挥员交谈着什么。

这位外国人就是美国著名记者埃德加·斯诺，接受他采访的这位年轻的红军指挥员就是当时任红军第十五军团军团长的徐海东。后来，斯诺在《西行漫记》一书中这样写道：“一天早上我到彭德怀的司令部，发现他有好几个部下在那里，正好开完会。他们请我进去，开了一只西瓜。我们围桌而坐，淘气地在坑上吐起瓜子来。我注意到有一个我以前没有见过的年轻指挥员。彭德怀看见我瞧着他，便开玩笑说，‘那边这个人是著名的赤匪。你认出他来了吗？’新来的那个人马上面露笑容，脸涨得通红，嘴里露出掉了两个门牙的大窟窿，使他有了一种顽皮的孩子相，大家不由地都笑了。‘他就是你一直想见的人，’彭德怀又补充说，‘他要你去访问他的部队。他叫徐海东。’中国共产党的军事领导人中，恐怕没有人能比徐海东更‘大名鼎鼎’的了，也肯定没有人能比他更加神秘的了。”

神秘的徐海东引起了斯诺的极大兴趣，一连几天，他都缠着徐海东进行交谈。正如徐海东自己所说：“斯诺，是我唯一的美国朋友，他是最难缠的记者。他简直要把你的心也挖出来看看！”

那么，为什么美国著名记者斯诺感到徐海东是那样的神秘呢？

又为什么,1955年授军衔的时候,很多人参加了自红军创建到新中国成立这二十余年的大小不知道多少次战斗,但是他们中很多人都仅仅是上将、中将、少将军衔。但是,军旅生涯与井冈山斗争、红一军团、红一方面军无缘,红军长征后才第一次见到毛泽东,1931年才担任团长,1940年以后即以养病为主,没有参加决定国共两党命运的解放战争的徐海东,却一下子就被授予大将军衔,位列新中国十大将第二位,其地位仅次于有“大将中的元帅”之称的粟裕呢?

.....

这一个个为什么,太值得我们好好地走近徐海东这位神秘的新中国大将军了。

目 录

■ 前言	1
■ 第一章 苦难窑工的后代	1
● 差一点被扔进水塘里淹死 / 3	
● “我怎么不去念书？” / 5	
● 决不甘受人欺负 / 8	
● “穷人的命为什么这样苦？” / 11	
■ 第二章 上下寻求新出路	15
● “革命？这命怎么‘割’？” / 17	
● “我做事从不反悔！” / 20	
● “这是我的党费！” / 23	
● “这个熊兵，我不当了。” / 25	
● 第一次经受战火考验 / 28	
■ 第三章 在斗争中练成长	33
● 农民自卫军队长 / 35	
● “干革命为什么这样难啊！” / 38	
● “有枪才能有人！” / 41	

第四章 “徐老虎”威震天地 45

- “徐老虎”三个字,吓得敌人魂飞魄散 / 47
- 走进木兰山 / 49
- “没有麻醉药也可以动刀哩!” / 53
- 在一次次失败中摸着前进 / 55
- “这马是革命队伍的,谁需要它,谁就骑嘛!” / 60
- 他一觉就睡了三天两夜 / 63

第五章 转战皖西和鄂东 67

- “这样的‘反革命’,我徐海东要!” / 69
- “仗怎么能这样打呀!” / 73
- “这样好的一支队伍垮了,领导应该负全部责任!” / 76
- 以战死来证明对党和革命的忠心 / 77
- “我是青山大学毕业的!” / 82

第六章 苦练部队出奇兵 87

- “治我的病,最好的药是打仗,最好的医生是敌人。” / 89
- “我这个老虎,是从来不吃好人的呀!” / 91
- 血战长岭岗 / 92
- 用几百个指战员的生命,换一个英山城,我徐海东不干!” / 94

第七章 长征途中建奇功 101

- “我徐海东打仗有瘾,当官没有瘾!” / 103
- 出敌不意,转进伏牛山 / 105
- “军长,放下我,快放下我!” / 107

- 拿棍子把他们一个个打醒 / 109
- 一颗子弹从他的左眼下方钻进,由颈后穿出,他仍然在指挥作战 / 111
- “徐海东之由陕南经陇东入陕北,乃偶然作成中央红军的向导。” / 115

■ 第八章 在陕北的日子里 125

- “我是个粗人,你要多多帮助我呀!” / 127
- “调虎离山”、“围点打援”的作战方案 / 129
- “粗人会打仗呀!” / 132
- 毛泽东写给他的一张借条 / 136
- 失掉了两颗门牙 / 139
- “斯诺是最难缠的记者,他简直要把你的心挖出来看看。” / 143

■ 第九章 投身抗战烽火中 151

- “我们要红在心里,红在骨子里。” / 153
- 激战平型关 / 154
- 在回延安治病的日子里 / 157
- 任新四军江北指挥部副指挥 / 160
- 一口血从他的嘴里涌了出来,又病倒了 / 163
- 躺在担架上指挥作战 / 166
- 毛泽东发来电报:“静心养病,天塌不管。” / 168

■ 第十章 身虽病心系战场 173

- “我这个病号,把小日本熬垮了。” / 175
- “我死也要死在战场上。” / 176
- 在大连养病 / 178

■ 第十一章 授大将军衔前后 181

- 毛泽东的亲笔信：“病有起色，甚慰。” / 183
- 周恩来说：“授你大将军衔，不高也不低，恰当！” / 185
- 多么想回家乡看一看啊！ / 187
- “我死不了，战史还没有完成咧！” / 188

■ 第十二章 悲凉的最后岁月 191

- “孩子，不光你想不通，我也想不通。” / 193
- 说林彪是贫农出身，“完全是瞎说八道！” / 194
- “哪里还有人道主义，我连个俘虏都不如了。” / 196
- “我不能死，我要等着党中央、毛主席说话。” / 198
- 毛泽东提名徐海东出席中共“九大” / 199
- “就是林彪害……害死的……” / 201
- 历史不会忘记他 / 203

■ 主要参考书目 205

第一章 苦难窑工的后代

★差一点被扔进水塘里淹死

★“我怎么不去念书？”

★决不甘受人欺负

★“穷人的命为什么这样苦？”

1900年6月17日，大地是那么安静。一阵婴儿的响亮啼哭声，从湖北省黄陂（今大悟）县夏店区徐家窑（今新城镇徐家桥村）的一间破旧茅草屋里传出。一个小男婴在这里出生了。



徐海东当年烧的窑

差一点被扔进水塘里淹死

“哇……哇……”

1900年6月17日,大地是那么安静。一阵婴儿的响亮啼哭声,从湖北省黄陂(今大悟)县夏店区徐家窑(今新城镇徐家桥村)的一间破旧茅草屋里传出。一个小男婴在这里出生了。这个小男婴就是让美国著名记者斯诺感到如此神秘,后来成为新中国首批十名大将之一的徐海东。



湖北省大悟县新城镇
徐家桥村徐海东故居

这个小男婴长得十分可爱,圆圆的小脸上长着一双明净的大眼睛,腮帮上还有两个深深的小酒窝。但是,这个可爱的小男孩的出生,不仅没有给徐家带来多少快乐和欢喜,反而带来了不少的忧愁和烦恼。

徐家是一个祖祖辈辈以制坯烧窑的窑工家庭。一家十几口人,只有半亩地,靠烧窑、卖盆、卖罐为生。人称:“泥巴人”、“窑花子”。

徐海东的爸爸徐重本从小就在土窑里和泥巴滚在一起,是一个忠厚老实的窑工。妈妈娘家姓吴,人们就叫她吴嫂,是一个勤劳善良的乡村妇女。小海东出生那年,她已经46岁,生养过9个儿女。小海东是第10个孩子,上有5个哥哥、4个姐姐。他被爸爸看作是一个多余的儿子。

在徐家窑有这样一句俗话:“四十九,丢个丑。”是说如果一个妇女到49岁时还生孩子,就是一件丢丑的事了。吴嫂生小海东时虽然还只有46岁,但这样大岁数又生一个孩子,就被乡亲们当作一件“丑事”传开了。

“呀，都46岁了，还生，真是丢人现眼呀！”

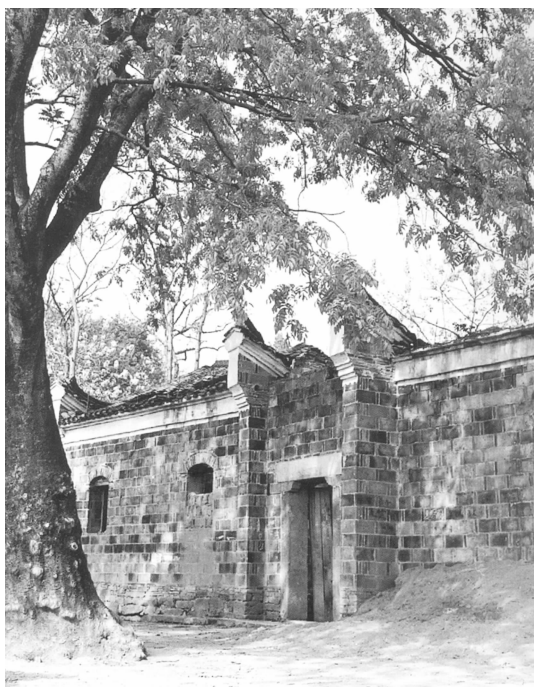
……

风言风语很快传进小海东爸爸的耳朵里，他是一个好脸面的汉子，听到这些议论，感到好像做错了什么事一样，整天头也不敢抬，话也不好意思说，加之养育十个儿女给他带来的生活重压，他似乎承担不住了，把这一切都归结为那个刚刚出生不久的小儿子。他心里又气又恼，怒气冲冲地回到家里，指着躺在破床上的小海东对吴嫂说：“丢脸，丢尽了脸，你快给我把他扔到水塘里去吧！”

听了丈夫的话，吴嫂赶忙跑过去抱起小海东，她真害怕丈夫把小海东要扔到水塘里去。也许小海东已感觉到什么，他在妈妈的怀抱里不停地大哭了起来。小海东出生后，妈妈一直没有奶水，小海东常常饿得大哭，嗓子都哑了。妈妈看着可怜的小海东，眼泪叭叭地掉了下来。心想，与其照这样下去，也没有办法养活他啊，还不如趁早丢进水塘里淹死，这样，大人小孩都能少受罪。

想到这里，吴嫂心如刀割，小海东毕竟是她身上掉下来的肉啊！她怎么能忍心把他扔进水塘里呢？但是，不扔又拿什么养活他？

就这样，吴嫂抱着小海东哭着想着，想着哭着，一直到夜里。她终于抱着小海东走出了家门，向屋后的水塘边走去，在昏暗的月光下怔怔地望着泓泛着粼光、见不到底的塘水……



重新修理的徐家老屋。门前的这棵皂角树是徐海东小时候亲手所栽