

淮南萬畢術元包經傳
淮南萬畢術附補遺再補遺
元包數總義
鏡寶行出



元
包
數
總
義

張行成述

中
華
書
局

元包數總義

叢書集成初編所選范氏
二十一種奇書及津逮祕
書學津討原皆收有此書
范氏本殘闕津逮本間有
譌字故據學津本排印

易之爲書，廣大悉備。所謂與天地準也。故授時正律以及權衡度量，皆由之入。仁者見之謂之仁，知者見之謂之知，信哉！後周衛元嵩、楊商易歸藏之名，作元包經。唐蘇氏、李氏傳之注之，以爲周易尙文。元包尙質。周易用天元包用地。若將與易對待者然。宋張行成爲之數義二卷，且併周易、太元，謂之三易。宜後世通人俱不能無疑詞。顧其書已久，更張氏之闡發，於易數誠若有所窺見，是卽學易者之一徑。由此而入，毋亦廣大之所爲統轄與？毛氏刊本，間有譌字，如運蓍第九人者五行之端，音朵，義全。毛本作瑞，意理迥殊。如此者，並搜得舊藏善本正之。

嘉慶乙丑冬日琴川張海鵬若雲氏跋。

元包數總義卷第一

蜀臨邛張行成述

揚子雲太元其法本於易緯卦氣圖衛先生元包其法合於火珠林皆革其誣俗而歸諸雅正者也伏羲始作八卦因而重之爲六十四是名先天陳希夷所傳先天圖是也其數有二圓圖者天也自一陰一陽各六變爲三十二陰三十二陽者運行數也方圖者地也八卦縱橫上一卦爲主各變七卦者生物數也卦氣圖以六十卦爲主一爻當一策所謂乾坤之策三百六十當莽之日其於繫辭則序卦之義也主於運行之用者天而地之數故爲天地之大數也火珠林以八卦爲主四陰對四陽所謂天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射其於繫辭則說卦之義也主於生物之用者地而物之數故爲人物之小數也卦氣圖之用出於孟喜章句火珠林之用祖於京房易未流之弊雜亂於星官歷翁其事失之誣其辭失之俗故二君以其法爲書而歸之雅正也太元日始於寅義祖連山元包卦首於坤義祖歸藏由是三易世皆有書矣唐蘇源明作元包傳李江爲之注徒言其理未達其數夫天下之象生於數而數生於理未形之初因理而有數因數而有象旣形之後因象以推數因數以推理論理而遺數譬如作樂而棄音律造器而捨規矩雖師曠之聰工倕之巧安能無失哉僕本爲康節之學患其難明乃徧採古之言易者而旁通之因識元包之旨不敢自私輒具述之以示同好皇宋紹興庚辰五月晦張行成謹序

元包卦次

太陰自坤七變成比，自比七變復成坤，餘卦皆然，包止用其七變者，用其顯也。八卦爻變，自下而上，至五世，則自上而下也。

坤 復 臨 泰 大壯 夬 需 比

太陽

乾 垢 遯 否 觀 剝 晉 大有

少陰包，以坤爲首，陰也。易以乾爲首，陽也。陰生於上，陽生於下，故包先少後長，易先長後少。

兌 困 萃 咸 蹇 謙 小過 歸妹

少陽

艮 賁 大畜 損 睽 履 中孚 漸

仲陰

離 旅 鼎 未濟 蒙 渙 訟 同人

仲陽

坎 節 屯 既濟 革 豐 明夷 師

孟陰

巽 小畜 家人 益 无妄 噬嗑 頤 蠱

孟陽

震 豫 解 恆 升 井 大過 隨

元包卦變

周易乾坤二卦餘卦類推。易主爻而用。七變而反生。十二變而復本。

乾

一 亢 龍 飛 辰 卯 龍 寅 龍 丑 龍 子 龍

坤

一 龍 戰 黃 裳 括 蠱 含 章 直 方 履 霜

元包乾坤二卦包主卦而用。七變而歸魂。十四變而反本。

乾

一 上 爲 世 一 變 剝 一 四 世 一 變 觀 一 三 世 變 否 一 二 世 一 變 姤 一 變 姤

若上九變。遂成純坤。無復乾性矣。乾之世爻。上九不變。九返於四而成離。則明出地上。陽道復行。故遊魂爲晉。歸魂於大有。則乾體復於下矣。自大有又七變焉。而乾體復純也。乾坤上爻不變。遊魂於離坎。則爲晉需。若上爻反生。則爲復姤也。蓋八卦與六爻之用不同。在卦者十四變而復本。在爻者

十二變而復本。

坤

一 上 爲 世 一 變 剝 一 四 世 變 一 大 壯 變 一 三 世 變 泰 一 二 世 變 臨 一 變 復

若上六變遂成純乾。無復坤性矣。坤之世爻。上六不變。六返於四而成坎。則雲上之天。陰道復行。故遊魂之卦爲需。歸魂於比。則坤體復於下矣。自比又七變焉。而坤體復純也。

初九爲復。當子漸變至上九成乾。當己者。自坤變而來。長數也。初九爲姤。當一世。漸變至五世成剝者。自乾變而往。消數也。長數者。氣由虛而造形。未有一之卦也。故乾坤各六變而互生。又六變而復本體。消數者。形隨氣而返虛。已有一之卦也。故乾坤各七變而歸魂。又七變而復本體。未有一者。六爻之用。氣之用也。故六變已有一者。八卦之用。形之用也。故七變六變者。得十二卦。七變者。得十卦。是故先天圖。无一之卦。各六變。有一之卦。各五變也。文王之易。所主在爻。乾變成坤。坤變成乾。屯升成蒙。蒙降成屯。飛伏升降。不存其本。六十四卦。莫不皆然。元包者。歸藏易也。所主在卦。一卦七變而歸魂。則卦體復於下。又七變而復本矣。不互變也。大抵主在爻者。以互卦爲體。主在卦者。以世爻爲體。以互卦爲體者。用十二通乎晝夜之道而知也。夫變不存一。而能不失本體。非若太極之神。周流六虛。兼體動靜者。何以及此哉。

先天自坤變乾。得三十六陽。餘十二陰。不盡。自乾變坤。得三十六陰。餘十二陽。不盡者。存象之一。以十二爲一也。乾坤各六變。六十三卦。而六爻不動者。存卦之一。以六爲一也。元包八卦。上爻不變者。存爻之一。以一爲一也。天地人物。大小之用不同。而皆存本。故能生生不窮。一而不變則窮。兩而相易則通。陰陽相爲用。用九以六。故乾之用在離。用六以九。故坤之用在坎。參同契曰。易謂日月。坎離者。乾坤之妙用。二用無爻位。周流行六虛。是故乾坤互變。坎離不動。當遊魂爲變之際。各能還其本體也。凡八卦遊魂之變。乾

坤用坎離。坎離用乾坤。震艮用巽兌。巽兌用震艮。皆爲陰陽互用。以至六十四卦。若上爻不變則皆然。是故諸卦祖於乾坤。皆有乾坤之性也。其正以坎離爲用者。惟乾坤爲然。坎離肖乾坤。故用乾坤。震巽艮兌。體雖變而純。可與其學。其一不變。自明而誠。遊魂之際。爲頤中孚大小過。則亦肖乾坤坎離也。

先天天卦。自乾變坤。得一百九十二陰。而成六十四卦。自坤變乾。得一百九十二陽。亦成六十四卦。總百二十八卦。地卦。縱橫各六十四。亦總百二十八卦。元包。八卦之變。七變而歸魂。八卦成六十四卦。自歸魂之卦。又七變而復本。八卦亦成六十四卦。共百二十八卦也。卦有六十四。天地陰陽。幽顯互用。皆成一百二十八。故甲子六十而百二十。所以人皆有百二十年之壽。得其半者。爲下壽也。卦百二十八者。八之十六也。甲子百二十者。八之十五也。十五爲運行之數。十六爲生物之數。其一者地之本。在先天爲八正卦。在元包爲八純卦之體也。八卦。每卦十四變。重者五變。實得十卦。總八卦。而八十通之。實不同者六十四卦而已。故地體足數八十。實用者八八也。坤之退數。卽乾之進數。乾之退數。卽坤之進數。所不同者爻變。六爻皆變。卦變。上爻不變。六爻皆變者。氣之用也。一爻不變者。形之用也。

元包。六十四卦。用世爻者。八卦變爲六十四卦也。周易。六十四卦。用動畫者。六十四卦變爲四千九十六卦也。元包。始於坤。而用其消數。變而已定之後。知以藏往也。周易。始於乾。而用其長數。動而將變之初。神以知來也。是故坤一世爲復。卽乾初九之潛龍。至五世皆同。易。用本卦。而取動畫之象爲占者。觀其爻。動而將變之初。包。用變卦。而取世爻之象爲占者。觀其爻。變而已定之後也。以乾坤言之。它卦可類推矣。

後天卦依周易卦序

乾坤 頤大過 坎離 中孚小過

已上八卦皆飛伏匹對

泰否 隨蠱 漸歸妹 既濟未濟

已上八卦飛伏升降皆對

屯蒙 需訟 師比 小畜履 同人大有 謙豫 臨觀 噬嗑賁 剝復 无妄大畜 咸恆

遯大壯 晉明夷 家人睽 蹇解 損益 夬姤 萃升 困井 革鼎 震艮 豐旅 巽兌

渙節

已上四十八卦皆升降反對

先天卦依先天圖卦序

乾坤 夬剝 大有比 大壯觀 小畜豫 需晉 大畜萃 泰否 履謙 兌艮 睽蹇

歸妹漸 中孚小過 節旅 損咸 臨遯 同人師 革蒙 離坎 豐渙 家人解 既濟未濟

賁困 明夷訟 无妄升 隨蠱 噬嗑井 震巽 益恆 屯鼎 頤大過 復姤

右行自乾坤左行至復姤三十二匹對每兩卦各六變而互生又六變而復本不存一而變者氣之變也爲生氣以變時

坤復 剝頤 比屯 觀益 豫震 晉噬嗑 萃隨 否无妄 謙明夷 艮賁 蹇既濟

漸家人 小過豐 旅離 咸革 遯同人 師臨 蒙損 坎節 渙中孚 解歸妹 未濟睽

困兌 訟履 升泰 蠱大畜 井需 巽小畜 恆大壯 鼎大有 大過夬 姤乾

右行從坤至姤左行從復至乾各五變而極存一而變者爲物隨氣而變也其不變之一爲地之一柔一剛物之根種也其一在下者物之命也故隨氣流轉不能遊魂而歸魂與八正卦之變爲異自坤復至乾姤五變而相交自乾姤至坤復又五變而復本

乾 夬 大有 大壯 小畜 需 大畜 泰

履 兌 睽 來妹 中孚 節 損 臨

同人 革 離 豐 家人 既濟 賁 明夷

无妄 隨 噬嗑 震 益 屯 頤 復

姤 大過 鼎 恆 巽 井 夬 升

訟 困 未濟 解 渙 坎 蒙 師

蹇 咸 旅 小過 漸 蹇 艮 謙

否 萃 晉 豫 觀 比 剝 坤

右先天方圖橫數一卦變七卦其本卦皆在下

乾	履	同人	无妄	垢	訟	遯	否
夬	兌	革	隨	大過	困	咸	萃
大有	睽	離	噬嗑	鼎	未濟	旅	晉
大壯	歸妹	豐	震	恆	解	小過	豫
小畜	中孚	家人	益	巽	渙	漸	觀
需	節	既濟	屯	井	坎	蹇	比
大畜	損	賁	頤	蠱	蒙	艮	剝
泰	臨	明夷	復	升	師	謙	坤

元包卦

右先天方圖縱數。一卦變七卦。其本卦皆在上。皆以乾一。兌二。離三。震四。巽五。坎六。艮七。坤八。爲次。元包卦。用六十四。著用三十三。共一百之數。坤數也。坤數以上位三十六。爲天之用。下位六十四。爲地之體也。

坤八八。復八四。臨八二。泰八一。大壯四二。夬二一。需六一。比六八。共七十六。
兌二二。困二六。萃二八。咸二七。蹇六七。謙八七。小過四七。歸妹四二。共七十六。
乾一一。姤一五。遯一七。否一八。觀五八。剝七八。晉三八。大有三一。共六十八。

艮七七，賁七三，大畜七一，損七二，睽三二，履一二，中孚五二，漸五七，共六十八。

離三三，旅三七，鼎三五，未濟三六，蒙七六，渙五六，訟一六，同人一三，共六十八。

巽五五，小畜五一，家人五三，益五四，无妄一四，噬嗑三四，頤七四，蠱七五，共六十八。

坎六六，節六二，屯六四，既濟六三，革二三，豐四三，明夷八三，師八六，共七十六。

震四四，豫四八，解四六，恒四五，升八五，井六五，大過二五，隨二四，共七十六。

變 八卦，每卦五變而返，存一不變，七世而歸魂者，八卦自變也，其不變之一，在上爲物之性，故遊魂而

歸魂也，每卦七變而歸魂，又七變而復本。

元包用法

先生曰：五行之數，一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土，此其生也。六曰水，七曰火，八曰木，九曰金，十曰土，此其成也。凡五行生成之數，五十有五，肇於勿芒，動於冥默，物休咎於未形，辨愛虞於既惑，鬼出神入，而變化無窮，窮幽洞靈，而生成不息，體混茫之自然，與天地而爲極，實所謂微妙元通，深不可測，故仲尼曰：「天一地二，天三地四，天五地六，天七地八，天九地十，天數五，地數五，五位相得而各有合，天數二十有五，地數三十，凡天地之數，五十有五，此所以成變化而行鬼神矣。」易用四十九策者，窮少陽也，包用三十六策者，極太陰也，窮少陽，蓋尚文也，極太陰，蓋尚質也，文質之變，數之由生，陽不窮九，陰不極八，明大衍之不可過也，過之策，一十有二，陰之策，二十有四，凡三十有六，蓋取數於乾坤，五行八卦，同符合契，共而

爲一曰太一分而爲兩曰兩儀。揲之以三曰三才。營之以四曰四時。歸餘於終。取象於閏。數之閏也。在於左。陽之動也。數之萌也。在於右。陰能生也。混茫既判。天地闢矣。天地既闢。三統分矣。三統既分。四時序矣。四時既序。閏斯生矣。正閏相生。數無窮矣。元包以五十爲土者。天地之數五十五也。太元以五五爲土者。大衍之數五十也。

元包著數

元包三十六著。六用成一卦。共二百一十六著。六十四卦。通計一萬三千八百二十四著。

得先天生物數十之一。無天之太極。地之四卦數。先天爲天地生物數。元包爲成物數。正如經世開物數。八月而用二百四十日。閉物數。四月而用十二日也。

存本數

一揲成一爻。每揲先存二十四著。一卦計百四十四著。通六十四卦。計九千二百一十六著。

每卦於乾策二百一十六之中。存坤之百四十四。蓋三分用一也。易合乾坤之策。以當蓍之日。元包存坤策於乾策之中。易以太極爲主。包以坤爲主。易天地各四體而兼三用。包存四體而用二用。用之中。又有用不用者。天地與人物之數。大小不同也。先天存四卦數九千二百一十六。而開物數九萬二千一百六十者。六十四卦皆爲用也。元包六十四卦存數亦九千二百一十六。而用策二千八百八十者。止用乾坤二卦也。

歸奇數

三畫卦，老陽九，三女十二，三男十五，老陰十八。

六畫卦，老陽自重一十八，老陽重三女二十一，老陽重三男二十四，三女自重亦二十四，老陽重老陰二十七，三男重三女亦二十七，老陰重三女三十，三男自重亦三十，老陰重三男三十三，老陰自重三十六，自十八至三十六，每變加三，凡六變而有七數，又二十四，二十七，三十中之三變，各重一數，則十數也。歸奇變，自十八而起，三十六也，三十六而終，六六也，天以三分，故太元嬴贊始於十八策，終於六成，故太元躋贊成於三十六策，通之而五十四，故泰積之要，始於十有八策，終於五十有四，而元包歸奇，起於十八策，用數終於五十四策也。

十八策一卦

乾老陽自重

二十一策，總六卦，共一百二十六策。

夬 大有 小畜 履 同人 姤 老陽重三女者六卦。

二十四策，總十五卦，共三百六十策。

大壯 需 大畜 无妄 訟 遯 老陽重三男者六卦。

兌 睽 中孚 離 革 家人 巽 大過 鼎 三女自重者九卦。

二十七策總二十卦共五百四十策

泰 否 老陰老陽重者二卦

漸 旅 咸 渙 未濟 困 益 噬嗑 隨 歸妹 節 損 豐 既濟 賁 恒 井 蠱

三男女重者十八卦

三十策總十五卦共四百五十策

觀 晉 萃 升 明夷 臨 老陰重三女者六卦 艮 蹇 小過 坎 蒙 解 震 頤 屯

三男自重者九卦

三十三策總六卦共一百九十八策

剝 比 豫 謙 師 復 老陰重三男者六卦

三十六策一卦

坤 老陰自重

六十四卦總一千七百二十八得二百八十八之六用策得二百八十八之十其六者爲參天十者爲參地兩地通四千六百有八析而十之得四萬六千八十則易軌所用四會萬物之數也元包得先天生物數十分之一存二分用一分乃得易軌用數十分之一又去其三分用其五分也

卦策數