

新青春纯爱小说

青春果物语

坚果饼干著

超人气作家
台湾新青春派

妹妹

不只是妹妹

我是哪种妹妹？

妹妹有三种：

第一种指未成年的小女孩；

第二种就是自家小妹；

第三种叫“美眉”，指适宜欣赏
可以追求的女孩；

还有一种介于三者模棱两可间的
关系，我们称为“干妹妹”。
就因为模棱两可，所以，有一
天，妹妹是不是可以...不只是
妹妹...

新世纪出版社



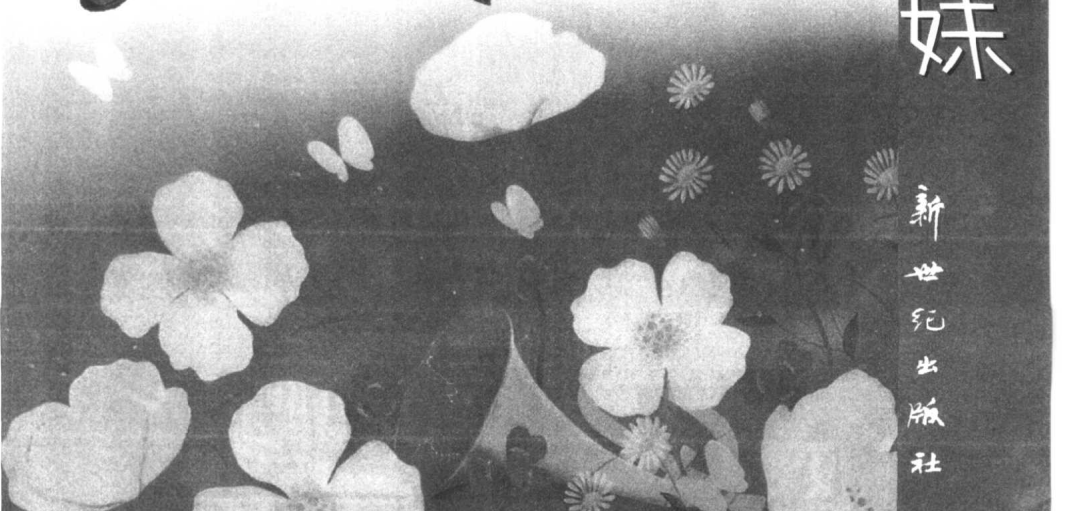
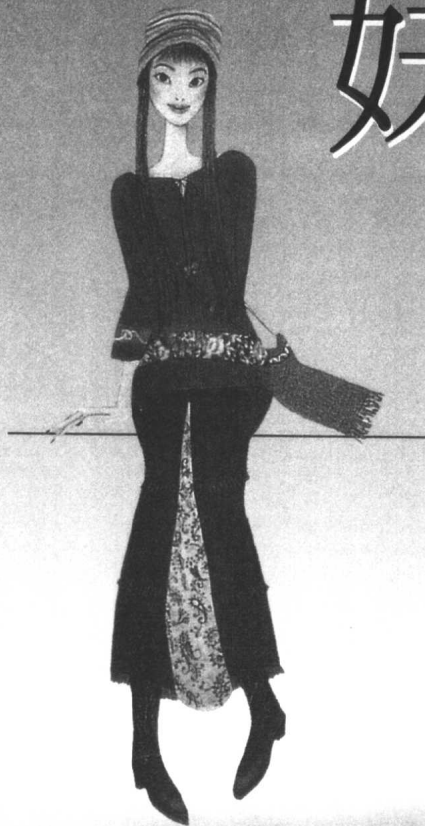
新青春纯爱小说

青春物语

坚果饼干 著

妹妹不只是妹妹

新世纪出版社



图书在版编目(CIP)数据

妹妹不只是妹妹/坚果饼干著. — 广州:新世纪出版社, 2003.1
(青苹果物语)

ISBN 7-5405-2573-8

I. 妹... II. 坚... III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第090656号

本书经城邦文化事业股份有限公司授权, 出版中文简体字版本。
非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

责任编辑\若芸

封面设计\自由博弈

责任技编\王建慧

妹妹不只是妹妹

坚果饼干 著

*

新世纪出版社出版发行

肇庆市端州报社印刷厂印刷

厂址:广东省肇庆市建设一路2号

850×1168毫米 32开本 8印张 100,000字

2003年1月第1版 2003年1月第1次印刷

ISBN 7-5405-2573-8/I·325

定价: 13.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

【妹妹分享序】

“妹妹”不只是“妹妹”

“只是干妹妹，刚认识的干妹妹，你以前还不是我的干妹妹……”

张震嶽的一首“干妹妹”，点出了时下男女朋友间对所谓“干哥”及“干妹妹”这种定义界定模糊名词尴尬情结。

对身为“干哥”或“干妹”的当事人而言，这样的身份定位，参杂着相当复杂的情绪，若有似无的暧昧情感，让双方对于彼此的付出，总是在过与不及的界限中摆荡，隐隐散发出一种期待更进一步发展，却又担心破坏原有平衡的尴尬与担忧，最清楚的定义，就诚如作者在一开头所说：

妹妹有三种：

第一种通常指那种未成年、很可爱的小女孩；

第二种叫“妹妹”，就是小时候跟在屁股后面，长大了还要照顾的自家小妹；

第三种叫“美眉”，顾名思义泛指五等亲外，适宜欣赏、可以追求的女性，用英文来讲，就是“avail-

able”。

还有一种介于三者模棱两可间的关系，我们称为“干妹妹”。

不管是送礼自用两相宜，或是嘴里嚷嚷着希望有个女孩来疼的理由，多加了一个“干”字，就像是把所有的事情合理化的一项最佳方法。

而身为男（女）朋友的一方，总是对另一方的干哥（妹）心存芥蒂，担心干哥或干妹的身份随时有可能扶正，从模糊不清的定位，摇身一变，成为正牌真命天子，对自己的地位造成威胁。

原本就复杂的男女关系，再加上定位不明的“第三者”介入，让爱情故事更显难懂。

在这部长篇小说中，作者采用平铺直叙笔法，随着故事情节的发展，写实地剖析身为一个干妹妹的矛盾情结，而类似的情节，也可能就发生在你我身上（或身边），这也是这部小说读来格外亲切的一大因素。

在《妹妹》（原繁体字版书名）一书中，作者大量运用“嗯”、“厚”、“哇勒”等属于青少年次文化的流行状声语，并大胆尝试直接以极度写实的人物对话构成作品内容。相同的形容词或副词在字里行间以高频率重复着，乍看之下，作者的用词简单到近乎单调的程度，但这用词简单却也是《妹妹》所以具有代表性、能够真实反映当下平民创作与网络文学特色的重要元素；一部作品要感人，最重要的不是“用词”，



而是“用心”。

因为用心，所以，《妹妹》就不只是“妹妹”了。

《妹妹》起初出现在成大猫咪乐园 bbs 站 Storylong 版及各大 bbs Story 连线版，于连载期间获得众多网友的回响及讨论，由于反应热烈，基于好作品不孤独，本书终于在读者的殷殷期盼下，出书了。

随着《妹妹》的付梓，《妹妹》不再只是网路上作者自己写得高兴的故事，《妹妹》牵动的将是更多人的心弦，也表示作者愿意伸出双臂拥抱群众、期待更多的互动，激发更多灵感。

对于网路上支持它的读者，《妹妹》的出版问世，也算是他们与作者深度互动、参与讨论和集体创作的甜美果实。

而对所有的读者来说，感动于它平凡中带来的温暖力量，鼓舞了大家面对爱情的勇气，我想，看完了《妹妹》，幸福才正要开始吧。

优仕网总经理·高俪玲

【作者序】

坚果饼干的私房话

大家安安~，我是坚果饼干，一块坚持洒上巧克力的坚果饼干。

为什么坚持要洒上巧克力呢？

或许是希望能在人生中的每一个阶段留下有如美味的巧克力般值得品味的回忆吧！

于是努力地念书、疯狂地玩乐，忙碌且充实的生活如同时间的转轮般，不曾停止。

直到快毕业的时候，同学们忙着就业升学各奔前程，我也在一个月搬了两次家的混乱中，感觉到那么一点的落寞；突然想静下心回头翻阅过往的日子，却发现似乎少了点什么的感觉.....

在小情妇的鼓励下，一股脑的将所有急需沉潜整理的情绪，尽情挥洒奔腾的感情疯狂投入写作；除了将过去的点点滴滴汇集成的观念想法做个整理与反省之外，更有着倾囊而出的痛快！

写作的同时，除了带来意外惊喜的朋友外，出乎意料的让我变得更加坦率；这些，都是当初动笔时所

始料未及的丰硕果实.....

没有所谓的后设立场，就只是单纯不停地写着，甚至打字打到肌腱发炎抬不起来的程度；却还是有好友在一旁鼓励着快人格分裂的我。

这样的友谊，会比写故事的回忆更令人难以忘怀。

很开心有这么多人这么用心地在看我的《妹妹》，第一部快完稿的故事。选择这样的写法，的确带给我很多的迷惑，在虚幻与写实间不断的挣扎中，有关“心澄如镜，镜澄如心”的想法，是支持着我坚持平实的风格继续走下来的主要原因吧！

老实说，有人会喜欢上并不现代浓烈开放的感情，清淡平缓无波无澜的酝酿铺陈，其实是蛮令人讶异的！

不过面对不同的环境和读者，我还是会笨笨地继续坚持着这种淡到透明的感觉，真正显现出最后所要表达的那一点点颜色~。

就像有人告诉我：喜欢这种校园恋情的淡淡的的感觉，就因为他的真和纯吧！

若说真要要求自己写些什么的话，我想我会回答...

“舍去那些无谓的浪漫，只求故事的真实和解脱吧！”

写作的时间仅从暑假开始，却感觉过了很久.....



对于肯一路陪我走过的读者千言万语地感谢，还是那一句老话：

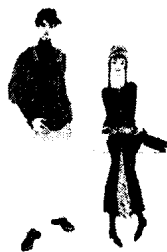
谢谢你们带给我前所未有的勇气来面对自己，反刍和整理自己的生活；就算只是点滴珍露，却对我如沙漠甘泉般的重要。

谢谢你们 :)



坚果饼干上台一鞠躬！





01

妹妹有三种：

第一种叫“ㄇㄟㄇㄟ (mei mei)”，通常指那种未成年很可爱的小娃娃儿；

第二种叫“妹妹”，就是小时候跟在屁股后面，长大了还要照顾的自家小妹；

第三种叫“美眉”，顾名思义泛指五等亲外，适宜欣赏可以追求的女孩，用英文来讲，就是“available”。

还有一种介于三者模棱两可间的关系，我们称为“干妹妹”。

不管是送礼自用两相宜，或是嘴里嚷嚷着希望有个女孩来疼的理由，多加了一个“干”字，就像是把所有的事情合理化的一项最佳方法。

总之，那是一个炎热的夏日午后，懒洋洋地靠在窗边，有一搭没一搭地跟高中死党聊着天，说些没营养却又非说不可的闲话。

“喂，你当我妹妹好不好！”

他从窗后突然探出身来，在头顶上形成一个颇大

妹妹不只是妹妹

的阴影。

“啊，什么？”

不习惯跟人这么靠近的我，皱了皱眉，往走道挪了挪椅子。

“我说，你当我妹妹好不好？”他耐心地看着我，微笑着又说了一遍：“妹妹，懂吧！”

“喔，好啊。”

无意识地回了他的话，反正高中生什么都没有，就是闲扯淡的功夫多的是。

要是以为这样无厘头的开头能够吓到素有八卦女王之称的我，那未免也太瞧不起本人在公车上也能跟不认识的人聊得天花乱坠的功夫了。

“那就这么说定了喔！”他兴奋地宣布着：“从今天开始，你就是我妹妹罗~”

“喔。”回过头不理他，反正也不是第一天认识常常天外飞来一笔的他了，这种事鬼才会放在心上呢。

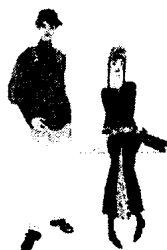
不过，事情的发展，并不是这样就算了！

简而言之，从那天开始，我就真的变成了他的“妹妹”。



大家好，我是妹妹！





他是谁？

他是我高中的同班同学，从分班起就好死不死地老是排到我附近的位置：前面、后面、左边、右边，就差没跟我“一人坐一半，感情不会散”了。

总是懒得主动的我，与总是主动来哈拉的他，就这么顺理成章地成为了好朋友。

或许，用“好朋友”来形容我们之间的关系，的确暧昧了些……

早在认识之初，他就一直非常照顾迷糊又大而化之的我；比起在家当了十六年姐姐的我，还真有那么一点当大哥的架势。在他的照顾之下，老实说，有时还蛮感慨自己不是他亲生的妹妹呢！

不过自从当了他的“妹妹”之后，这样的照顾似乎又比之前的关心，多了一份亲昵。

不成熟的感情，或许是因太年轻而不懂得把持收敛，总是有乱了阵脚的一天。

高一还没同班之前，他就已经有一个同班娇小可爱的女朋友，听说还是在众多追求者中激烈竞争下好不容易才脱颖而出的呢！

说到这个人见人爱的女孩，人长得漂亮又温文有礼不说，更难能可贵的是多了一份细腻体贴的心思，对于现在满街凡事讲求“个性化主张”的女孩子来说，简直是可遇不可求的稀有动物！

就算后来分了班，她也很温馨地每天帮他准备着

妹妹不只是妹妹

爱妻便当，变换着不同的菜色，到了午饭时间就开开心心地拎着蒸好的两个便当，脚步轻快地跑到我们的教室里探头张望着；就像是典型恋爱中的小女人，迫不及待地想跟全世界宣布她的幸福一般，公告着他们的交往。

和她，我们也是互相认识的，虽算不上是熟稔的朋友，但我们同样被归类为是跟他有着亲密关系的两个人。

或许是近水楼台，他是公认有家室的人，却也不可免俗地跟着尚称合得来的我一同参加着社团、校内竞赛、科学展览等校内活动，甚至连当干部都是一个班长一个副班长、一个服务一个卫生的密不可分，简直就像是生命共同体般的化不开似的。

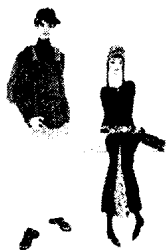
在女生当男生一样用的自然组班级，这样的单纯的革命感情多的是，就像是小时候不分性别的好朋友一般和善友好地相处着。

或许，错就错在我们不该是一男一女……

“她跟我抱怨我老是跟你一起参加活动，真不知道谁才是我的女朋友！欸”

星期六的下午，我们坐在学校假山的池塘旁，等待科展实验的空档，穷极无聊地剥着午餐剩下的苹果面包，喂着池中的鲤鱼。

一群鱼为了几片面包碎屑都可以抢得你死我活的画面，看在剥面包的学生眼里，总是有着说不出的有



趣和兴奋。

“唉，女生就是怪，老爱疑神疑鬼的。”看我不回答，他又补充了一句。

“喔，那我们应该保持一点距离啦。”

毕竟大家都是女孩子，就算没谈过恋爱，也能体会那种心情。

“才不呢！”他倏然地站起，大声的说：“你是我妹，又不是什么见不得人的关系，干吗保持距离啦！”

“笨蛋！”我闷哼一声，走到几步远的石头旁，蹲着看蝌蚪。

“干嘛骂我笨蛋！”他不服气地跟上来：“我又没说错，又不是交了女朋友连朋友都不能继续当了。”

“所以我说你是笨蛋！”翻了翻白眼：“你还是多听听我的啦，不然总有一天出了问题别说我没先讲。”

“不会啦，你想太多了。”说着他一把拉起我，指指 TIMER 说道：“二十分钟到啦，我们该去纪录罗。”

想太多吗.....

我想不是的。



该知道的事，总是没有被该知道的人知道。

妹妹不只是妹妹

02

老藉着进补之名，在冬天驰骋着口腹之欲的结果，换来的，就是肠胃炎外加得在重要的期末考前夕请假一天。

生病请假是很无聊的，尤其患得又是什么都不能吃的肠胃炎；躺在床上看着满橱柜的零食却只能硬生生地吞咽着毫无味道的白稀饭，对一个十六岁的高中生来说，真是人生一大酷刑！

转着遥控器，换来换去还是重播连续剧的三台，还不如到学校去跟同学在课堂上丢纸条来得有趣。

“铃铃铃！”电话铃响起，不耐地起身去接电话，想是办公室的老妈又来叮嘱不准乱吃东西了。

“喂，我是姐姐，我很乖在家修养，没有乱吃东西！”

接起电话披头就是一串制式的回答，反正也没别人会在这个时候打电话给我，所以百分之九十九是爱担心的宝贝老妈！

在家老妈都叫我姐姐，听说是小弟出生时为了帮他区分每个人的叫法而发明的；久而久之，当老妈要



我乖乖听话懂事点时，就会叫我“姐姐”。

“哈哈，你很有精神嘛！”

电话那头传来的竟是几百年才会突发一次的百分之一机会，是他！

“还姐姐呢，明明就是我妹嘛！”他爽朗地笑着说：“做哥哥的在学校打电话关心你，有没有感动啊？”“感动个头啦！”我没好气地回答着，跟病人开玩笑是最恶劣的幽默，连这都不懂，还敢说不是笨蛋！

“唉唷，这么有精神的话，我这个做哥哥的就不用担心罗~”

“你够罗，打电话来到底要干嘛啦！”

“我是真的担心你啊，你到底生什么病啊？严重到不能来上学？”

唠叨中透出浓浓的关心，坦白的问句还真让老是装酷的我别扭了起来。

“没什么啦，肠胃炎啦！”

“肠胃炎喔，那你只能吃稀饭喔，那些零食不准乱吃喔，还有，只可以喝白开水，饮料什么的也不要乱喝……”

“拜托，”我没好气地说着：“你真的很像我妈欸，罗哩八嗦的。”

“我不是你妈。”

对于我这张损人不利己的口像是习惯了一般，话筒彼端传来他宽容的微笑声：“我可是你哥，关心关

妹妹不只是妹妹

心妹妹也是应该的啊。”

“说得像是真的呢！”我也笑着回答。

“做哥哥的本来就应该照顾妹妹啊，尤其你还是我好不容易认来的妹妹欸。”他认真地说着，让在家的我不由得脸红了起来，还好那时没有进步到讲电话可以附带传送映像显示画面，不然这脸可丢大了！

远远地，传来了上课的钟声，我不禁放软了语调说着：“钟响了，你还是回去上课吧！”

“嗯……”像是下定了决心似的，他平稳地回答：“那你好好休息喔，明天记得来上课，我会帮你准备好消化的午餐的。”

“好啦，那掰掰罗。”

“嗯，掰掰，晚上再打给你喔。”

午餐啊，自己的午餐都要别人打理了，还要帮我准备，那这个冬天不都摆脱不了肠胃炎的纠缠了吗？恐怖喔～



不过，冬天还是最适合吃火锅的好季节了！