

蒼溪劉國柱編著

古今
中外

名人軼事

14



497947

蒼溪

劉國柱

編著

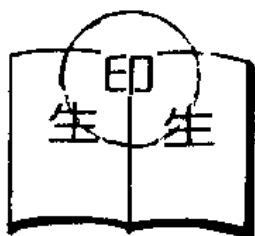
古今
中外

名人軼趣

生生印書館印行

中華民國七十五年十月七日

請勿翻印



版權所有

古今中外名人軼趣

定價新台幣壹佰貳拾伍元整

編著者：蒼溪 劉國柱

台北市龍江街一二六巷十六號

電話：五六二九四八九

出版者：雲成文化事業股份有限公司

生生印書館

發行人：王強華 譚竟成

校訂者：呂漢奎 馬震中

台北市辛亥路二段一九九號二樓

電話：七三二七九七七

七三二二〇八七

出版登記：行政院新聞局局版台業字第 3141 號

經銷者：工商服務雜誌社

地址：台北市復興南路二段 20 號二樓

電話：七三三〇三九〇、七三三九四三四

劃撥帳戶：一〇六〇二四八一二

¥17.63

我蒐集古今中外名人的趣聞軼事，轉瞬間已近四十多年了。在蒐集、翻閱、查証、編寫中，不知道度過了多少個寂靜的晨昏，使原先易怒易躁的我，漸漸變得喜歡寧靜、喜歡思考起來了。

閱讀名人的趣聞軼事，不但可增廣見聞、振奮意志，有見賢思齊的感覺，而且還能從中領悟出成功立業的秘訣、待人處世的方法，所以本書極富教育意義，最適合青年、學生閱讀。

所謂「軼趣」，多是未列入正史，但卻是真實、感人、風趣的小故事，比讀正史津津有味得多，過目不忘，引人入勝。本書特地加繪插圖相信更能提高大眾興趣。

本書有：中國文化的傳統哲學。

做人做事的崇高理論。

人生經驗之談。

空軍抗戰的壯烈故事。

不怕死、不知死，甚至找死的勇氣。

你如果能讀完本套全書，風趣幽默的笑話故事，更能心體力行，不能成聖賢、豪傑、英雄，至少也是一個明是非知善惡的正人君子。

本書共廿冊，業已全部殺青即將出版，以饗讀者。



劉國柱先生近影

先生四川省蒼溪縣人，曾在陸軍官校十期步科，空軍官校六期飛行科、空軍參大四期。退役後，從事撰述，近年蒐集古今中外名人趣聞軼事頗豐，堪稱權威。分編爲廿冊，現由本館出版發行，以饗讀者。

生生印書館編輯部

第十四冊目錄

唐太宗李世民……………	一	周扶九的滄桑史……………	一三三
劉國柱世界的最集錦(一)……………	二一	郎靜山大師……………	一四二
李甲孚談考試趣事……………	七二	呂洞賓仙事……………	一五〇
劉國柱妙聯集錦(二)……………	八三	德斯夫人與柯白特……………	一五六
余誠格與譚延闓……………	一〇二	蔡元培偉大的教育家……………	一五七
顧一平憤杖太監得官……………	一一二	蕭何有公無私……………	一六三
昔利茲出氣……………	一一四	高拜石近代史傳家……………	一六七
巴斯德拉克的殊榮……………	一一五	薛濤女詩人……………	一七一
好好先生司馬徽……………	一一五	鍾馗二三事……………	一七七
劉師培失足成恨……………	一一六	梁啟超的功業……………	一八七
劉學詢與西湖劉莊……………	一二三		
陳國瑞的三個頭……………	一二八		
大西瀧次郎與神風自殺隊……………	一三〇		

唐太宗李世民

唐太宗李世民，唐高祖次子，隋末天下大亂，勸高祖起兵，征服四方，成統一之業，封秦王、建成元吉死，立爲太子，及即位，銳意圖治，賢相有房玄齡、杜如晦，諫臣有魏徵、王珪，名將有李勣、李靖。去奢輕賦，寬刑整武，海內昇平，威及域外，在位二十三年，史稱貞觀之治。介紹其一生功業事績於後：

一．一朝靖蕩

隋自煬帝失政，被部將宇文化及等謀殺後，四方豪傑並起，其中實力最強大的，數李淵、李世民父子，王世充和竇建德三方面。

一次，李世民正率領大軍把王世充包圍在洛陽城內，等到洛陽城指日可下時，竇建德忽然帶領十萬大軍自山東來援救王世充。當時李世民在夾攻當中，形勢十分危殆，但他絲毫沒有畏懼之心，用迅雷不及掩耳的手段，首先把建德十萬大軍擊潰，並將建德活捉住。

李世民將竇建德拿到帳前，斥責他說：「我與師問罪，目的只在王世充，與你絲毫無干，誰叫你過界侵犯，你爲什麼這樣多事呢？」建德很幽默的說：「今天若不親自送上來，豈

不要勞你遠征嗎？」世民爲之莞爾。

王世充得到建德兵敗被俘消息，也即開城投降，這是歷史上很有名的所謂「兩雄合勢，一朝靖蕩」的一次大殲滅戰。（史堯）

二：化敵爲友

李世民的取得皇位承繼及登上帝位，是採取了弑逆之方法的，歷史上依弑逆而成功之事，雖非沒有，但能圓通自在，不爲後人所不齒者，唯有唐太宗一人。而他之所以能如此者，主要在於李世民能完全做到「化敵爲友」。

李世民取得太子地位，是由玄武門事變，弑兄殘弟。在唐皇朝開國諸戰役中，李世民和他的哥哥李建成及弟弟李元吉，功業相等，玄武門事變，李世民雖然弑兄殘弟，其實，建成、元吉的勢力並未被消滅，世民所以能安然承繼太子之位，就靠了爭取哥哥與弟弟的羣衆。最主要的人物是魏徵，原爲建成左右最得力的一員，玄武門事變之後，李世民恭迎魏徵，敬禮有加，其後事無大小，悉與魏徵商量，由於魏徵的關係，昔日建成系統的人，大多數歸到李世民旗下，不再有貳心了。

又如大將李勣，在北征時期，已親近建成，玄武門事變後，勣雖然未明白反世民，但是心

中不無芥蒂。世民對他，却有推心置腹之狀，一次李勣暴疾，醫言當得鬚合藥服之（民間傳說，需得龍鬚和藥服之），李世民往探病，聞訊，親自剪鬚和藥使服之，李勣病愈，由是而感恩，誓爲効死。

魏徵，後來是唐太宗的名相，李勣則是一代名將，他們兩人都是李世民化敵爲友所爭取到的人物。



李世民剪鬚爲

李勣和藥治病

三：借鏡魏徵

魏徵是一個非常敢言的人，他曾在好幾次會議中，當著臣子們毫不保留的當面指出唐太宗那點不對，那點又做錯了，唐太宗當時很氣憤，但當著大家面前又不好意思發作，只得悻悻地回家，一回到家裏，看到他夫人安祥地坐在紡織機前織布，就咆哮地對他夫人說：「明天我一定要把那個田舍翁殺掉。」（田舍翁，江南話即土包子）

他夫人問他：「你說田舍翁，是指誰呀！」

唐太宗回答說：「除了魏徵還有誰呢？」

他夫人一聽，就一聲不響地進入房間換了身禮服出來，然後向唐太宗拜一拜說：「恭喜！恭喜！」

唐太宗莫名其妙就問：「我有什麼好恭喜的呢？」

夫人回答道：「我聽說在賢君的領導下，才能有賢臣，如今我們國家能出一位像魏徵這樣的賢臣，我還不該向您這位賢君恭喜嗎？」

唐太宗一聽他夫人讚美他是賢君，不覺心花怒放，不但殺魏徵，反而還遣人送許多禮物去給魏徵。再說魏徵自從散會後心裏一直悶悶不樂，他在擔心剛才說話太過份了，不知有

否觸怒了唐太宗因而被殺，直到使者送來了禮物說明唐太宗送給他作致謝禮，他才舒了一口氣。從此他更肆無忌憚地批評唐太宗，雖然幾次與唐太宗起衝突，但還是得力於他夫人的教誨，使他有一副寬大的胸懷，能接納別人的忠告。

其實唐太宗還非常懼怕魏徵，他有一個嗜好就是喜歡鬥鸚鵡玩，魏徵怕他因此誤了國事，因此幾次勸告他，但他還是改不了。於是有一次他下朝時，魏徵就尾隨他到他家，唐太宗回到家裏，就拿出鸚鵡玩，外面就傳魏徵來訪，他急急，來不及藏起來，靈機一動，就往衣服裏一塞。魏徵進來了，看到他的衣服裏一團，就曉得什麼了，於是就坐下來和他東拉西扯，怎麼樣也不肯走。鸚鵡在衣服裏很不舒服，就一直蠕動，想鑽出來，唐太宗就越往裏壓。魏徵一看時候差不多了，就告辭出來，唐太宗急忙把鸚鵡拿出來，可是它已經死了。

魏徵死，唐太宗謂房玄齡曰：「以銅爲鏡，可以正衣冠；以古爲鏡，可以知興替；以人爲鏡，可以明得失；朕嘗寶此三鏡，用防己過。今魏徵殂逝，遂亡一鏡矣。」

四：創制武樂

李世民的興趣是多方面的，他對音樂方面，也曾致力，他所創制的破陣樂，成爲中國宣揚武威的正宗音樂。其樂曲在中國雖然已失傳，但日本音樂中，尚餘有破陣樂，據史書記載

，大約與當時之破陣樂約略有關係。但雄豪壯大，則遠不及李世民的破陣樂了。

據唐書音樂志，貞觀元年，李世民依其在藩王時代軍中所奏樂譜，加予改編，成武樂。

這是中國有史以來最大規模的樂奏，用樂工一百二十人，舞者一百二十人。凡樂伎舞伎，皆着軍服。

據說，破陣樂中主要樂器爲大鼓，用兩匹馬來一具大鼓播之，樂聲起時，山谷爲震。破陣樂的舞蹈，又稱爲「七德之舞」，或稱「七德九功之舞」。

破陣樂在唐太宗之世，經過不止一次的改變，先是稱爲秦王破陣樂（李世民爲帝前封秦王），據說，此樂出於突厥軍樂，而突厥軍樂則採自羅馬之軍樂。其後，貞觀元年改編了一次，到貞觀六年，又從事改編一次。並於貞觀七年正月間演奏新樂，作爲太平的象徵。

中國古代，雖然也有武樂，但規模甚小，至唐太宗創破陣樂，才正式建立武樂。在中國音樂史上，這是一件大事，可惜，到了中唐以後，這聲勢浩大的武樂就被棄置了。

下圖爲武樂演奏的情形：

各爲兩馬來一大鼓，鼓手在中後打擊，列隊前進，每隊鼓若干，視陣容之大小而定。

秦演樂武



五：創業維艱

唐太宗自幼天資聰敏，遇事勇決；對於文學也有相當造詣。隋朝末年，天下大亂，太宗勸高祖舉兵，征服四方，成統一之業。太宗即位後，銳意圖治，去奢輕賦，寬刑整武，成一代英主。

唐太宗李世民

有一天，太宗問羣臣道：「是創業艱難呢，還是守成艱難？」

賢臣房玄齡說：「陛下創業初期，羣雄並起，割據四方，經大小數百次戰役，才將他們蕩平，統一天下。我深覺是創業維艱的。」

諫臣魏徵接着點頭說：「自古以來，帝王獲得天下，大都經過一番困難，但過後卻失之於安逸。因此，我認為守成才是真正的困難。」

太宗聽了他們的見解，便總結道：「玄齡跟着我平定天下，大小數百戰，出生入死，他感到創業艱難是很對的。現在我已建立了唐朝，魏徵替我安撫天下，我也感到，一個人到了富貴的時候便會驕奢起來，驕奢了便會懶散，不再努力，到頭來便要失敗了。因此，創業果然不易，守成也很困難的啊！現在，創業已經創好了，那階段的困難已經過去；在此時的困難是怎樣守成，我和你們都要鼓起勇氣，要一點也不苟且的幹下去！」

六：胡說生氣

唐太宗李世民帶領大軍親自征伐遼國，造了飛梯攻城，並募選軍中勇士為首先爬登飛梯的先鋒隊。其時城中箭矢石卵如雨般射打下來，先鋒隊的勇士們毫不畏縮，猛往搶先登上敵城。

英公李世勣用手指給中書舍人許敬宗看，他說：「這些先鋒隊太勇敢了！」許敬宗不以爲然地說：「那裏是勇敢，只是些不知利害的笨蛋。」唐太宗聽了，非常生氣，他要處罰許敬宗的胡說。

七：常何忠誠

唐太宗時，常何陳便宜二十餘事，帝怪其能。問之，何答曰：「此非臣發慮，臣家客馬周爲之也。」帝卽召見，與語甚悅，授監察御史，旋拜中書令。常何揚人之善，世多稱之。

八：當然勝過

太宗偶見一位年輕新臣而忘其姓名，問道：「你叫什麼名字？」他回答：「臣，辛太公」。

太宗有些開玩笑地又問：「新太公和舊太公相比那一位強？」

辛回答：「姜子牙八十遇文王，臣今年才十八歲，就已遇陛下了，當然勝過他多了！」太宗聽了，十分高興，隨卽命他在朝中任職。

九：敬德辭妻

唐太宗謂尉遲恭曰：「朕將嫁女與卿，稱意否？」敬德謝曰：「臣婦雖鄙陋，亦不失夫妻情。臣每聞古人語，『富不易妻，仁也。』臣竊慕之，願停聖恩。」叩頭固讓。帝嘉之而止。



一〇：皇帝也莫奈何

唐太宗選了兩名宮女賞賜給兵部尚書任懷，這兩個宮女都是天姿國色，又是帝王的恩賜，任自然非常寵愛她們。任的妻子柳氏也是個醋娘子，悍而且妬，用極熱的水替二人洗頭，直到二人的頭髮脫落到禿頂爲止，以爲這樣一定會使她們失去丈夫的寵愛，可以出心中的口氣。

任是無可奈何的，光生氣罷了。太宗知道了，馬上派人送一瓶毒藥給柳氏，他旨說：「以後不許再嫉妬宮女，否則就立刻用這瓶毒藥毒死她。」

柳氏拜謝恩賜，但却辯着說：「小女子與任是結髮夫妻，出身於寒門，互相互愛，才得到今天這地步。可是想不到任今日已忘了昔日的辛苦和恩愛，寵愛姬妾，輕視了人老色衰的妻子，實在感到悲觀與灰心，生還不如死，不如就飲下聖上的恩賜死了吧。」說後，真的在大衆面前將它全部飲下了。

那瓶並不是真的毒藥，太宗本打算嚇她一下罷了。他對任說：「不怕死的人，沒辦法用死來威脅他；像你夫人那樣，連我也無可奈何了。」

於是這位萬乘之尊也只好下道命令，叫那兩個宮女分住到另外一所宅院去。