

住得舒服有讲究

● 主编：弘 韬

为您服务丛书



住得舒服有讲究

中国工人出版社

(京)新登字 145 号

住得舒服有讲究

弘韬 主编

出版发行:中国工人出版社(北京安外六铺炕)

经销: 新华书店北京发行所

印刷: 冶金胶印厂印刷

开本: 787×1092 毫米/32

印张: 5

印数: 1—10100 册

版次: 1992 年 1 月第一版

1992 年 1 月北京第一次印刷

书号: ISBN7-5008-0994-8/Z·81

定价: 2.5 元

为您服务丛书编委会

主编 弘 韬

编委	李绍祖	俞学渊	陆 克	董克林
	李润淑	魏兰英	俞丽华	李 萍
	顾世林	姚 馨	李修安	舒 月
	余三水	钱书华	林广际	杨畅棣
	谭艾青	杨 丽	李 硕	郝文亭

目 录

怎样确定房间色彩的基调.....	(1)
怎样绝对谐调现代居室色彩.....	(1)
怎样注意房间色调的心理作用.....	(2)
室内装饰风格.....	(2)
房间布置的五个 W	(3)
室内空间设计.....	(4)
几种家庭用品的最佳高度.....	(5)
怎样布置新房.....	(5)
居室巧安排.....	(6)
模拟自然环境的居室布置.....	(7)
如何灵活简便地分隔房间.....	(8)
怎样布置小房间.....	(8)
如何合理地利用屋角.....	(9)
小套间起居室的布置	(10)
怎样摆置家用电器	(11)
音响设备巧安置	(12)

安装窗式空调器要注意什么	(13)
家庭养花不宜在电器旁	(14)
家电摆设“三忌”	(14)
室内陈设的个性美	(15)
用小品点缀房间	(15)
怎样让你的房间更保温	(16)
使居室凉爽法	(17)
厨房空间巧利用	(18)
厨房物品摆放	(18)
阳台布置	(19)
产妇居室应注意的问题	(19)
儿童住房的特点	(20)
独生子女室的设计原则	(20)
老年人应有良好生活环境	(21)
怎样量家具玻璃移门的尺寸	(21)
毛边玻璃磨削法	(22)
怎样选购组合家具	(22)
怎样挑选套装家具	(23)
怎样选购金属家具	(24)
电镀家具的保养	(25)
油漆桌面不宜用塑料铺盖	(25)
怎样保护合成革面家具	(25)
怎样布置家具	(27)
几种主要配套家具的比例关系	(27)
家具色调和房间色调怎样调配才美	(28)
怎样擦藤制家具	(30)

保护木制家具漆膜的妙法	(30)
怎样使家具的抽屉开关轻便	(30)
延长塑料贴面家具使用寿命法	(30)
巧制玻璃把手	(31)
巧刻玻璃图案	(31)
怎样使家具恢复光泽	(32)
蜡在家具上的妙用	(32)
家具的接合方法	(33)
旧家具巧除漆法	(34)
旧家具整旧如新	(35)
家具损伤的处理诀窍	(35)
怎样防治虫蛀家具	(36)
选用椅子的学问	(37)
书架的摆设	(38)
怎样选择屏风	(38)
如何选购茶几	(39)
沙发床的使用与保养	(40)
绒布沙发的保养	(40)
怎样选择床	(41)
几种新型床	(42)
睡什么床最好	(43)
席梦思床垫的鉴定	(44)
如何使用席梦思床垫	(45)
怎样购买凉席	(46)
怎样选购和使用沙发垫	(46)
沙发套上“荷叶边”的改进	(47)

白色装饰品的清洁法	(47)
纺织装饰品的色调	(47)
怎样设计窗帘	(48)
如何选择窗帘布	(49)
怎样选购家用装饰布	(50)
纱窗简易装法	(51)
纱窗去污	(51)
家庭怎样科学用灯	(51)
卧室的照明艺术	(52)
家具与灯光	(53)
选择灯罩的学问	(53)
灯罩颜色与眼睛卫生	(54)
选择灯罩色彩的方法	(54)
怎样挑选新房灯具	(55)
怎样保护厨房灯具	(55)
怎样选用胶粘剂	(56)
怎样脱合塑料贴面板	(57)
怎样选用地板装饰材料	(57)
地面色彩的选择	(58)
怎样铺设“马赛克”	(58)
水泥地面涂漆法	(59)
居室彩泥地板的做法	(59)
怎样给地面打蜡	(60)
水泥地面怎样铺木料地板	(60)
地毯铺设美	(61)
塑料地板的选购、保养、维修	(62)

怎样选购化纤地毯	(62)
怎样铺化纤地毯	(63)
地毯除尘与洗涤	(64)
地毯去污法	(65)
居室墙壁的颜色	(65)
室内墙贴的选择	(65)
室内墙贴的计算	(66)
迷人的艺术壁纸	(67)
怎样贴塑料墙壁纸	(67)
贴壁纸有新招	(68)
刷墙涂料如何计算	(68)
墙面刷什么色的浆好	(68)
如何刷好油漆“墙裙”	(69)
不能搬进新居就刷“墙围子”	(70)
石灰粉刷墙不掉灰法	(70)
自制纸浆修补墙壁裂缝	(71)
春天室内墙壁为何“出汗”	(71)
怎样装饰室内墙壁	(72)
艺术挂毯	(72)
怎样布置壁画	(73)
怎样用旧挂历制作装饰画	(73)
怎样选用画框	(74)
居室怎样挂画	(75)
新房挂国画	(76)
新房的壁挂装饰	(76)
泡沫砖可做相框	(77)

家庭如何装帧照片	(77)
抽屉与性格	(78)
玻璃板下不应乱压东西	(79)
居室里的摆设要注意什么	(79)
怎样挑选艺术陶瓷制品	(80)
用工艺品美化居室	(80)
室内怎样进行空间绿化	(81)
如何在客厅和阳台摆花卉	(81)
串珠草室内绿化佳品	(82)
养植吊兰可以消除室内空气污染	(82)
夜间室内不宜多置花盆	(83)
不同香气各有妙用	(83)
居室异味消除法	(84)
迁进旧房怎样消毒	(85)
巧除厕所臭气	(85)
家庭中怎样减少烟煤毒气	(86)
家庭厨房排烟法	(86)
厨房清洁法	(87)
玻璃清洁法	(87)
不可忽视的家庭噪音	(88)
家庭污染排除十法	(88)
适用居室吸湿防潮的硅胶	(89)
纺织品与居住生活	(90)
春季整理衣物须知	(91)
黄梅天衣物、墙面等容易发霉怎么办	(92)
瓷盆浴缸、厕所便池沾附了污垢难以洗净怎么办	(93)

水泥地面易起灰砂怎么办	(94)
水泥地面易返潮怎么办	(95)
住楼十忌	(96)
给庭院添个美丽花坛	(97)
图书保藏法	(98)
去除书籍上污迹的窍门	(98)
草席的选购和保养	(99)
夏天怎样防治竹器虫蛀	(100)
怎样挑选镜子	(101)
选购弹子门锁须知	(102)
瓷器和玻璃品粘合法	(102)
用塑料焊补搪瓷盆	(103)
怎样擦洗餐具	(103)
怎样排除土暖气故障	(104)
液化气灶常见病及排除	(105)
使用煤气十要点	(106)
菜板上的细菌及消毒	(107)
怎样去除保温瓶胆的水垢	(108)
怎样使用和保管塑料制品	(108)
怎样鉴别塑料袋有毒无毒	(109)
用扇的诀窍	(109)
雨伞的保养	(110)
钟表的使用和保护	(111)
怎样保养缝纫机	(112)
家庭用具擦洗法	(113)
各种日用食具的清洗法	(114)

家庭用具修修补补十五例.....	(115)
金属日用品复光法.....	(116)
家庭用品的几种更新方法.....	(117)
生活中不能一起存放的物品.....	(118)
备个杂物箱 废品派用场.....	(119)
怎样建立家庭档案.....	(120)
家庭用电保安全.....	(120)
生活中的节电窍门.....	(122)
家用电器最怕什么.....	(123)
家用电器使用的禁忌.....	(124)
看电视的卫生.....	(125)
固定了“彩电”的位置而收看效果不好怎么办.....	(126)
电视机内积了灰尘怎么办.....	(127)
电视机的常见干扰及排除方法.....	(127)
废灯管可做电视机天线.....	(128)
录像带的保养.....	(129)
怎样选购盒式磁带录音机.....	(129)
使用磁带应注意哪些事项.....	(130)
怎样正确使用录音机.....	(131)
录音机加油与磁带的剪接.....	(132)
盒式录音磁带的保管.....	(132)
怎样贮藏和保管唱片.....	(133)
怎样选购洗衣机.....	(134)
哪种洗衣机好.....	(135)
使用洗衣机应注意些什么.....	(136)
如何鉴别电冰箱质量.....	(137)

各类电冰箱优缺点比较.....	(138)
电冰箱的使用与保管.....	(139)
电冰箱保存食品应该注意什么.....	(140)
怎样选购电烤箱.....	(142)
如何选购换气扇.....	(142)
电风扇的收藏.....	(143)
吸尘器的挑选与使用.....	(143)
电熨斗的使用和养护.....	(144)
多用食物处理器的使用和保养.....	(145)
电热炊具勿干烧.....	(146)
电热毯的选购、洗涤和保养	(147)
电子表五忌.....	(148)
安装电度表切勿倾斜.....	(148)
如何判断电度表是否准确呢?	(149)
怎样延长日光灯管使用寿命.....	(149)

怎样确定房间色彩的基调

房间色彩的选择,与人们的性格、生活习惯、爱好和情趣相联系。要将自己的房间布置得和谐悦目,必须首先选择好房间色彩的基调。

一般来说,面积较小的房间,宜用较浅的明亮的色彩,以增加房间的空间感;面积较大的房间,则可选用中等和稍深的颜色,以减少房间内空旷的感觉。朝阳、顶层的房间,终年阳光充足,气温偏高,宜用冷色调的色彩;朝北,位于低层的房间,一般光照较差,温度较低,则宜选择暖色调。

确定房间色彩的基调后,还要考虑明度和纯度,色彩的明度是指它的明暗程度,在一定范围内,浅色明亮,深色暗淡。在大多数情况下,墙面颜色以选用浅色为好,以求其明亮。室温高的房间应采用冷色调,但依房间情况的不同,在纯度上可加以区别,如顶层西晒的房间,宜用纯度高鲜艳的冷色,中间层朝南的房间,可用中等纯度的冷色,如浅绿,浅蓝等。

怎样绝对谐调现代居室色彩

有资料说,人进入空间的最初几秒钟内,得到的印象几乎全是对色彩的感觉,以后才慢慢理解形体。

很长时间来,人们习惯于居室的多种色彩搭配。如今,绝对谐调的居室色彩设计手法已成为一个设计思潮。

绝对谐调不再把墙面与家具、织料、窗帘等明显地区分开来,而严格地用一种色调把整个室内环境统一起来。不仅在颜

色上谐调,还可以作一些巧妙的构思,在窗帘、床罩、台布边绣上相似的图案,或把家具设计得尺度有节奏韵律,型体呼应相称。有人担心,绝对谐调会不会感觉太“素”。其实,室内气氛仍控制在主人手中,可以用人的服装,装饰挂画、书籍杂志、灯具餐具加以点缀调节。此外,同样颜色不同质感的材料被光照射后,产生不同的阴影面积,正如人的生活一样,会形成多内容、多层次、多变化的效果。

怎样注意房间色调的心理作用

美术界把红、橙、黄颜色称为暖色,把蓝、绿等颜色称为冷色。医学界认为颜色的冷暖与气候冷暖给人的感觉是相反的;天气暖容易使人感觉疲倦,冷则使人振作;而颜色暖却容易使人兴奋,冷色会起抑制作用。所以,在房间的布置上,既要注意色调的和谐美观,还应该注意考虑科学性。

如果家中有体弱的老人,使用些暖色可以让他们心情愉快,乐于活动;有利于增强新陈代谢机能;如果家里有年轻的外伤者,房间用些冷色有利于抑制冲动和暴躁。这种色彩的心理治疗有时能起到药物所不可代替的作用。另外,家庭人口少而感到寂寞的,房间适宜用暖色,家庭人口多而觉得喧闹的,适宜用冷色。

室内装饰风格

田园风格:以追求简朴的天然材料的质感为目的,常把砖、石块和木材等不加修饰地暴露于众。室内配套的家具和摆

设都采用木床、草席和藤椅之类,力求表现出田园中那种悠闲、舒畅、自然的情调,给人的印象是既粗野又豪放,在原始中略带都市化的室内装饰。

北非城堡风格:这是一种倾向豪华的室内装饰。通常是柔和的质感和鲜明的色彩相统一,众多现代化舒适的家具中往往夹杂着一两件名贵典雅的古董家具,给人的感觉是既出乎意料之外,又在情理之中。墙面一般采用麻布,地面却铺设华丽的地毯。这种风格还特别重视室内的照明设计。

阿拉伯风格:富丽、豪华、充满神秘感是它的一大特点。所用的色彩大多是天蓝、蓝紫、粉红、桔黄等,用色大胆而不俗。精美的波斯地毯,花瓷砖镶成的伊斯兰文字或图案是它的又一特征。这一切会造成一种“天方夜谭”般的气氛,体现了神秘莫测的异国情调。

东方风格:现代东方风格的室内装饰融中、日、印、泰等国格调为一体。推拉式的纸窗、门,地板上铺着“榻榻米”,手工绘制的漆箱用来做小桌,上面摆着铜壶形的台灯和青花瓷器,一旁的椅子上放着用印尼花布缝制的垫子等,使整个室内沉浸在一股浓重的东方气息之中,当然,若适当地点缀几幅现代派的画或小摆设,更能显示出主人的情趣。

房间布置的五个 W

国外的房间布置,虽然分成了许多流派,总的原则却都离不开五个“W”,这就是 英文中五个以 W 字母开头的词。

WHO(谁):房间里的家具布置,应该明确是为了谁,是老年人、中年人、青年人还是小孩子?是夫妻俩、单身汉还是一家

子? WHAT(什么):根据年龄、性别、职业、人口组成来确定采用什么样的家具,有所区别。WHEN(何时):什么时候使用这些家具,而且使用它们的机会最多?例如厨房里的和卧室里的,使用的时间和机会会有较大的差别。WHY(为什么):在布置的时候,想一想这些家具为什么要这样放?使用上带来的是方便还是不方便? WHERE(哪里):各种家具应该放在什么地方,才能各得其所,既适用,又经济,看起来还美观。

室内空间设计

最佳的居室设计,是功能、形式的高度统一,使之互相协调,既实用,又有艺术性。

对室内空间的利用和开发,是居室设计的主要方向,以下一些方法不妨一试,可为你居室增辉。

1. 用众多高大的植物装饰房间,可以使杂乱的居室有一种趋向平稳、和谐的感觉。

2. 在室内采用靠墙的低柜和吊橱形式,既充分利用了空间,又避免了局促感。

3. 在墙面、顶部、柜门、墙角等处安装镜面装饰玻璃,利用反射,可产生错觉,收到扩大空间境伸感的效果。

4. 室内空间较小又较高,可以压低部分顶棚或抬高部分地面形成空间对比,创造一种带有戏剧性的室内空间气氛。

5. 用竖线条纹图案装饰墙面,可使人感觉室内空间升高。

6. 墙布、床罩和窗帘采用同种花样和材料,能在视觉上扩大空间。