

xunmi
rensheng
de yaoshi

寻觅人生的钥匙

刘
绍
楹
著

海潮出版社

寻觅人生的钥匙

刘绍楹著

200044237
傅彬出版社

1989年·北京

责任编辑：胡忠林

封面设计：姚宏展

寻觅人生的钥匙

刘绍楹著

海潮出版社出版

(北京西三环中路 19 号)

华利国际合营印刷有限公司印装

(北京西城区车公庄大街 3 号)

787×1092 毫米 36 开本 9 印张 字数：162 千

1989 年 12 月第 1 版 1989 年 12 月第 1 次印刷

印数：1—7000 册

ISBN 7—80054—094—4/G·37 定价：3.30 元

内容提要

谈论人生，是当代青年人的热门话题。本书对如何正确对待人生这个课题，认真负责地做出了回答。全书共收杂文、思想评论 108 篇，对当前人们所关心的形形色色的社会现象、社会风气、各种思潮，从不同侧面、不同角度进行了深刻的议论和阐述。本书不迴避矛盾，紧密联系实际，文笔流畅，笔锋犀利，语言幽默，有较强的感染力。

自序

朋友，谢谢你打开这本书。

我是一名新闻工作者，编报纸的思想理论副刊。所以，研究社会、人生、青年思想，探讨交友、处世、做人，便成了天天要接触的问题。积以时日，沉淀在脑子里的各种想法、认识逐渐多了起来，当它们与社会现实中形形色色的事件发生碰撞时，每每刺激我情绪的敏感点，撞击出思想的火花，使我对当前社会的一些不正之风、污言浊行以及游戏人生的种种行为义形于色，为那些凛然正气、文明新风击节赞叹，并对人生修养的种种课题作出思考。于是，我把这些感想和认识随手记录下来，然后以杂文、随笔、思想评论的形式整理成文，陆续在各报刊发表。这本书，就是从近年来发表的文章中，围绕社会、人生这个主题选编的。

写这些文章，占去了我的若干业余时间。比别人少看了那么多电影、电视，有时少睡觉加夜班爬格子，而自己却感到其乐无穷，个中原因，大概不仅仅是为了名利之类，主要的还是把心里要讲的话痛痛快快地讲出来，完成自己的社会责任。我以为，作为社会主义精神文明建设的重要组成部分，谈论社会、人生、

思想修养，都是一篇篇的大文章，需要从理论与实践的结合上进行全面探讨。但是，用杂文、随笔、思想评论这样的“轻武器”，从一个角度、一个侧面，针对一些具体问题发点议论，谈点感想，针砭时弊，弘扬正气，力求活泼而有新意，不是也可以与鸿篇巨制相得益彰，共同为精神文明建设做出努力吗？

最后谈谈书名。本书所收文章，写作之初都是有感而发，零星发表的。集成成书冠以《寻觅人生的钥匙》，并不是说本书就是一用就灵的打开人生大门的钥匙。我的用意是与读者一道去寻觅。如果这本小册子能对朋友们更好地认识社会、认识自己、认识人生起一点帮助作用，便是对我的最大安慰。鲁迅先生曾说过，杂文应当是“速朽”的。现在我们着力抨击的不良社会现象，随着时代的进步将会逐渐消逝；现在我们盛赞的文明新风，随着文明程度的发展将会成为极普通的现象。到那时再回过头来看今天的文章，也就只剩下它的历史价值了。从这个意义上说，我希望本书“速朽”，希望书中针砭的不良现象迅速改观，希望书中所赞扬的新风新事变得不再新奇，都成为过去。

刘绍楹

1989年3月于解放军报社

目 录

自序

大学生当修鞋匠的沉思	(1)
贺年卡引出的话题	(3)
唾面自干不可取	(5)
引进与开洋荤	(8)
茶杯的闹剧	(10)
闲话胖瘦	(12)
杨志卖刀与顾客剪彩	(15)
“受骗意识”	(17)
“自古以来就这样”，便对吗？ ..	(19)
也说中国人的笑	(22)
男儿壮志拓八荒	(25)
逆耳之言如药石	(28)
买杂文集随想	(31)
“反面文章正面做”	(33)
人才和煤气灶	(36)
“迪斯科疗法”	(38)
出书？变魔术？	(41)
戒偏执	(43)

怎样比?	(45)
三种“拿来”	(47)
第三十七计——拖	(50)
莫做“拔苗助长”的蠢事	(53)
多一点远虑	(56)
看人下菜说	(59)
用人要“及其时”	(61)
想象的力量	(64)
“善善恶恶”说	(67)
“三味书屋”有感	(70)
有感于“罚人吃肉”	(72)
外国的“太阳”	(74)
自强者胜	(77)
罚款小议	(80)
漫话“打点”	(82)
说“怕软”	(85)
警惕“东阿大夫”	(88)
被“吹”垮的万元户	(90)
“对号”的联想	(92)
“洋伯乐”的分量	(95)
这钱该怎么花?	(98)
文章能换来什么?	(101)
从一块碑刻说开去	(104)
大人的“游戏”	(106)

“招待记者会”	(108)
小议“无言之辩”	(110)
“婴儿的用处是什么呢?”	(112)
“罢宴”难吗?	(114)
首先把好自己这道关口	(117)
气功, 千万别走这条路	(120)
不必抓阄	(123)
“变通”之忧	(126)
“汉阴有叟君知否?”	(129)
起店名的闲话	(131)
“十个脑袋比一个强”	(133)
唐知县·红薯·旱烟袋	(136)
漫谈“绝对”	(138)
处处留心皆学问	(140)
耐心赢得真成就	(142)
科学家的贤内助	(145)
工欲善其事 必先利其器	(148)
张开想象力的翅膀	(151)
思考、思考、再思考	(154)
治学的秘诀	(158)
科学家的退休制	(161)
谈学科“杂交”	(164)
目标选在哪里?	(166)
用好“望远镜”	(169)

重析“豆腐公案”有感	(172)
小议“借脑袋”	(175)
买书杂记	(177)
今朝参天树 昨日小幼苗	(179)
杂文作者该选购什么?	(181)
到处需要“T型”人才	(183)
话说“远来的和尚”	(185)
治治这些“剪径贼”	(188)
女人、商品及其它	(190)
读书的“饥饿感”	(193)
“贞节碑”何时树完?	(195)
多一些“黄金储备”	(198)
莫让“昭君”再怨	(201)
慢烧“匿名信”	(204)
好处说好 坏处说坏	(206)
莫做书本的奴隶	(209)
书名的学问	(211)
另一种“焚书”	(213)
流言与女性	(216)
说“序”	(218)
“赛马”要注意的问题	(221)
“会议学”杂论	(223)
关于“废品”的思考	(226)
热爱是最好的老师	(228)

游乐场为何遭冷落	(230)
“囊萤”、“映雪”之类	(232)
马虎不得	(235)
说“热”	(237)
“不必及吾门也”！	(239)
苦笑何时休	(241)
“多事祝贺，徒增虚靡之风”	(243)
要不得的“君子国”遗风	(245)
读诗的眼光	(247)
到底信谁的？	(250)
“诗词冤案”	(253)
要不得的“冲喜”	(256)
摇笔杆儿的“倒爷”	(258)
文德、艺德杂说	(260)
“小皇帝”过生日	(263)
物的“旅游”	(265)
螃蟹随想曲	(267)
“兼营理发”？	(270)

大学生当修鞋匠的沉思

沈阳工业学院二年级学生马可白，拜个体修鞋匠为师学手艺，利用暑假在学校门口附近的立交桥下摆了个修鞋摊，干了25天，每天约修鞋30双，共挣钱200多元。开学以后，他再没向家里要过生活费。读罢这则新闻，我陷入了良久的沉思。

旧社会的读书人，对于手艺活儿之类的行当，历来是看不起。如今这种状况虽有所改变。但以干力气活、“伺候”人为耻的旧观念，在许多人头脑里并没有涤除干净。为人父母者对孩子的希望就是拿高分、升大学，什么活儿也不让孩子干，更不让他们在力所能及的条件下自己挣钱；为人师长者对大学生也只进行“分数管理”，有的学校还专门为不能料理自己生活的学生请来“校外管理员”，还美其名曰“新事物”。在这种风气影响下，不少学生一切依赖父母，根本没有靠自己劳动供自己上学的观念，甚至于有的年轻人考上出国研究生竟不能前去就读，或因不能自理生活跳楼自杀；有的大学生不知自立、节俭为何物，出现了丢失衣服连找也不愿找、嫌油腻竟买米饭擦碗的怪现象。

怎样看待勤俭节约，要不要提倡大学生勤工俭学，

人们有过不少议论。诚然，节约本身并不能创造财富，富起来的最根本办法是发展生产；节俭也不是目的，我们的目的是更好地改善人民生活。但是，当前我国仍处在社会主义初级阶段，生产力水平还不高，在这种情况下一方面提倡发展生产，一方面强调艰苦奋斗、勤俭节约，是十分必要的。以大学生勤工俭学来说，挣到钱不仅能供自己使用，重要的是通过种种形式的劳动懂得创造财富的艰难，明白手中的钱来之不易，而自觉地剔除“大少爷”作风，从思想上树立艰苦奋斗、勤俭节约为荣的观念，促进自身的完善。

戴着大学校徽的年轻人走出教室为社会服务，与世俗偏见格格不入，需要有很大的勇气，更需要为人父母和师长者及全社会的理解和支持。马可白暑假当修鞋匠，就得到了社会上和家庭方面的支持。试想，倘若他父母和师长们见状便去拉后腿，硬把他圈在“蜜罐”里，还能有今天的马可白吗？

贺年卡引出的话题

新年前夕，大量印制精美的贺年卡、挂历上市，五彩缤纷，琳琅满目。然而，前些年只花几分钱就能买到的普通贺年卡不见了，充斥市场的是“豪华型”、“立体动画型”、“音响型”等精品，价格令人咋舌。这使我想起全美华人协会总主席潘毓刚先生的建议，他说如果用“再生纸”印贺年卡，只要设计清新，印刷精美，既节约材料，又价格便宜，同样能达到传达友情和祝愿的目的。

潘先生的话令人深思。贺年卡虽小，但怎样印制，却反映了不同的消费指导思想。把眼光放开一点看，这种仰慕豪华、贪高求洋的现象似有普遍性。例如，不少地方大建啤酒厂，消耗大量粮食去造啤酒；竞相引进生产易拉罐的生产线，比内装饮料还贵的空罐用过就扔；彩电、冰箱的生产也盲目攀比，尺寸越来越大，门数日见其多。这样的生产反过来刺激了人们的消费胃口，使有些人产生了改革就是改善生活的错觉。于是，不讲现实条件的“高消费”之说应运而生，向发达国家消费水平看齐，“吃讲排场，用讲高档”，超前支出甚至靠借债摆阔的现象都出现了。

产生这种现象的原因，在于对我国国情没有深刻

的了解，缺乏正确的消费引导。党的十三大报告明确提出，我国现在处在社会主义初级阶段，通过改革逐步摆脱贫穷落后面貌，是一项长期任务，也是一个艰苦创业的过程，需要发扬艰苦奋斗、勤俭节约的优良传统，靠广大干部群众团结一致，共同奋斗一百年，才能使我国步入中等发达国家水平。眼下，我国人均国民生产总值仍居世界后列，粮食还没过关，文盲半文盲占人口近四分之一，生产力水平还很落后。十年改革使人们腰包鼓了一些，但与真正富裕还有相当大距离；即使手里存的钱多了，也不该用到奢侈竞赛上去。无论消费生产，还是个人消费支出，都该从初级阶段的国情出发，不要把外国那套吃、穿、用的办法全部引进，不要看到邻居买了录相机自己借钱也去弄一套。建立起正常的消费心理，确立艰苦创业的思想，才能使生活稳步前进，不断提高。

当然，提倡艰苦创业，反对“高消费”，并不是不要消费，更不是又提倡大家去吃“忆苦饭”。毫无疑问，改革就是要让人们走共同富裕的道路，让人们过上好日子。但是，通向富裕之路是一个过程，其前提是付出艰苦的劳动去创造，去奋斗。生活的改善也只能是逐步的，消费必须量入为出，不能靠借债或寅吃卯粮搞虚假繁荣；有关部门在生产上也应当统筹考虑，不能用片面追求高档消费品的办法来刺激人们的消费欲。这样，社会和家庭都能从实际出发，设计合理的生产和消费结构，奢侈之风一定会逐渐敛迹。

唾面自干不可取

近读杂书，偶得两则关于“唾面”的资料，使人颇多感慨。

先说外国的。古希腊哲学家苏格拉底有个学生叫阿里斯提卜，他把吃喝玩乐看作人的天性，为达此目的，主张采取什么手段都行。他曾依附於狄奥尼索斯门下，过着寄生生活。一次，主人当众向他脸上吐了一口唾沫，他竟若无其事地抹掉了，并厚颜无耻地说：“渔夫在大海里打鱼，就会有海水溅到脸上，我得到了主人许多好处，难道就容不得脸上几滴小水珠？”所作所为所言，真是不要脸到了极点。

中国人里边也有类似的丑事。《续世说·卷三》上说，唐朝宰相娄师德向他的弟弟询问其为人之道。弟弟说：“今后即使有人朝我脸上吐口水，我只是擦去而已，你不必忧心。”娄师德听罢一声长叹：“这正是我担忧的地方。人家朝你吐口水，是恨你。你擦了，就是逆了人家的意，使得人家更恨你。所以你被人吐口水时应含笑承受，让它自干才对。”

中外诸人物对“唾面”的对策究竟怎样互相启发，两者思想源流何在，尽可请史学家和社会学家们去悉心考证。我由此看出的是，两者都是为了达到个

人目的而放弃原则，甚至忍让再三，被人家羞辱、打骂之后不但不反抗，而且还要跪下谢恩。娄师德的弟弟是拟订了一个应策计划；而阿里斯提卜则已付诸行动；娄师德呢，比那两位都“高”一招，主张被唾后连擦也不擦，还要陪笑脸，这真可谓达到“炉火纯青”的境界了。

据我所知，不论中国还是外国，对类似“唾面自干”的主张和做法，社会舆论都嗤之以鼻，很少有人从正面去提倡它。但是，在中国的传统文化中，对与之相近的不加分析地提倡“忍”的哲学，却是推崇备至的。《论语》中的“小不忍则乱大谋”，《增广贤文》中的“得忍且忍，得耐且耐”，乡谚中的“宰相肚里能撑船”，都在向人们灌输这条为人处世之道。当然，事不论大小，都“寸土必争”，弄个脸红脖子粗，不好。但不讲原则，逆来顺受，也不值得提倡和效法。比如，据上海《文汇报》载，某厂一女青年被流氓诱奸，怕张扬出去坏了“名声”，便采取忍的态度；那流氓见女青年软弱可欺，便屡屡施暴，最后逼得姑娘走上了绝路。但是，现实生活中也有相反的例子。如，杭州市某照相馆女经理大胆改革触犯了一些人的利益，有人就造她的谣言，说她有贪污行为、乱搞男女关系，等等。这位女经理先是忍了一忍，但没有解决问题。于是，便奋起抗争，诉诸法律，结果造谣诬陷者受到了应有惩处，女经理的人格尊严和名声得到了恢复。看来，一味忍让解决不了问题。宰相肚里真的撑开了船，