

水牛出版社

哲學叢書44

西洋哲學史

威柏爾 柏雷 著

西洋哲學史
哲學叢書 44

著者：威 柏 爾·柏 雷
發行人：彭 誠 晃
出版者：水牛圖書出版事業有限公司
地址：台北市金山南路一段 135 號 2 樓
電話：3 4 1 0 2 7 5 • 3 2 1 5 6 4 4
郵政劃撥 0 0 1 3 9 3 2 - 1 號
出版：中華民國 78 年 9 月 10 日

登記證 局版台字第 0628 號

◀版權所有·不許翻印▶

譯序

這一部哲學史，本係威柏爾 (Alfred Weber) 用法文寫成，在英美各大學，均採作教本，但它的內容，僅到叔本華爲止。當然，這從一本完備的哲學史教本的立場來看，是一個大缺陷，於是由美國哈佛大學的柏雷教授 (Prof. R. B. Perry)，把現代的部份，續寫下去，而威柏爾的原著，又由科納爾大學的鐵利教授 (Prof. Frank Thilly) 譯成英文，復經柏雷教授的修訂，兩部合併，遂成此書——一部從哲學的最初淵源起直講到當代的哲學派別爲止的極完備的哲學史。

柏雷於修訂此書的序文內，曾謂：『威柏爾的哲學史，早經變爲標準著作，在它當中，深邃的學力與淺顯的文筆，獲得極圓滿的和合。』這不是一句隨便說說的恭維話，我們愈讀他的書，愈會覺出它的好處。我們不說別的，只請讀者把它的目錄，略一翻閱，即可發見它的特點。它於分期方面，雖亦與他種同類著作相似，分爲希臘哲學，中古哲學及近代哲學三部，但在每部之下，又有極清楚與極明顯的分類。就拿希臘哲學的第一期——形上學本部與自然哲學期來說罷：它把公元前六〇〇到四〇〇年間的哲學發展史，除述哲學的淵源外，提出變的問題，而以(A)變的否認，(B)普遍的變的學理，及(C)變的解釋三項，概括從埃里亞學派以下直到德謨頤利圖爲止的哲學，只要我們看到這三項標題，就可極系統地領會當時各哲學家的所說；其他對於希臘哲學的第二期，中古哲學，及近代哲學，都作如此的提示與歸屬，使讀者在一瞥之下，對於二千五百餘年的全部哲學史，有一

整個與全體的瞭解。這是史識，這是哲學家所寫的哲學史的特徵。真的，這不僅是一部普通的哲學史教本，這部教本的本身，即代表一種哲學。

關於柏雷教授所加入的部份，他在修訂版序文內，會有清楚的說明，讀者讀其序言，再察其內容，當知他所提出各點，在著述上，都一一履行了。

我譯此書時，已有徐炳昶教授，根據法文原本，譯成該書的希臘哲學部份，給我以充分參考的機會，我在這裏，十分謝謝他。

修訂版序文

威柏爾的哲學史，早經變爲標準著作，在它當中，深邃的學力與淺顯的文筆，獲得極圓滿的和合。此次修訂的目的，在使這部教本更爲有用，同時，又把它的主要特點——致使它爲英語國家的哲學教師們所歡迎着的特點，全部保持，不稍更改。我所增入的新材料，在敘述現代哲學，直至於最近。我於書寫新加的數章時，我所致意的是近代哲學與當代哲學的居間之段，並不限於嚴格的當代思想。我的目的，只在陳述如此的哲學家，即他們的學理，早已成爲歷史的一部份。在這班人當中，有些哲學者，還是活着，但他們的較早的學理，已變成歐洲與美國傳統的一部份。在當代思想家中，有的被刪除了，有的只加約略的提及，此其故，並非看輕他們的系統，實因經過判斷，覺得他們還是現代人，還不能在歷史的全景中，衡量他們的地位。同時，在一定範圍內，我已設法糾正大

多現代哲學史上的地方主義，並引領英語國家的學生，致意於法蘭西、德意志及意大利的哲學。

我的同事提摩斯博士 (Dr. Raphael Demos)，負責刪訂全書的參考書及書目提要，使之簡潔明瞭，並合當前需用。關於外國語著述的引文，有些地方，被刪除了，其未刪處，亦經譯成英文。這樣，這本教本，對於熟悉希臘文、拉丁文、法文或德文的人，固然合用，但於它的瞭解，則除懂得英文之外，不再需要其他文字的知識。參考書目，已被刪到如此程度，務使合於初學之用。

總之，此次修訂的目的，在於除去古舊的，與不重要的註釋，使近代哲學學生，讀了之後，能夠領會一切在歐

美思想界中佔據一永久地位的偉大哲學學說與哲學系統

柏雷 (Ralph Barton Perry) 著
譚

緒言

目次

§ 1	哲學形上學和科學	一
§ 2	分期	三
§ 3	參攷書	五
一	希臘的哲學	九
第一期	形上學本部時代或自然哲學時代	九
§ 4	希臘哲學的起源	九
§ 5	米利都學派退利斯亞諾芝曼德亞諾芝曼尼	一二
§ 6	變的問題	一四
A	變的否定	一五
§ 7	埃里亞派的哲學芝諾芬尼巴門尼底斯美利瑟斯芝諾與哥爾期亞	一五

B 變的哲學.....二一

§ 8 赫拉頤利圖.....二一

C 變的解釋.....二四

§ 9 畢達哥拉斯.....二五

§ 10 恩拍多克里.....三〇

§ 11 亞拿薩哥拉.....三三

§ 12 阿坡羅尼亞的帶奧澤泥亞琪雷厄琉息帕斯德謨頤利圖.....三七

第二期 批評的時代與人的研究.....四一

§ 13 勃洛大哥拉.....四一

§ 14 蘇格拉底.....四五

§ 15 亞利斯的保與快樂論——安地善與克己論歐幾里地與墨加拉學派.....五一

A 物質的否定理念論.....五四

§ 16 柏拉圖.....五五

一 理念.....五九

二 自然.....六八

三	最高的善	七四
§ 17	亞里斯多德	七八
一	最高的哲學	八一
二	次等的哲學或自然哲學	九〇
B	物質爲最後的實體	一〇四
§ 18	伊比鳩魯	一〇五
C	意志的尊崇	一〇九
§ 19	斯多噶派	一〇九
§ 20	懷疑派的反動庇羅主義	一一五
§ 21	學園派的懷疑論	一一六
§ 22	感覺派的懷疑論	一一八
§ 23	科學的運動	一二四
§ 24	折衷論	一二七
§ 25	柏羅提拿與新柏拉圖主義	一三〇
§ 26	新柏拉圖派的最後的多神論者坡非力占布里且斯蒲羅克魯	一四一
二	中古哲學	一四五

第一期 柏拉圖式的基督教神學期……………一四五

§ 27 基督教的柏拉圖主義……………一四五

§ 28 聖奧古斯丁……………一四七

§ 29 羅馬世界的最後掙扎——野蠻主義——新哲學的最初徵候……………一五六

§ 30 經院主義……………一五八

§ 31 司各脫斯伊烈基那……………一六〇

§ 32 聖安瑟倫……………一六五

§ 33 實在論與唯名論……………一七三

§ 34 阿柏拉德……………一七五

§ 35 聖微克忒的羅俄……………一八〇

§ 36 自由思想的進步……………一八二

第二期 逍遙學派的經院哲學期……………一八六

A 半實在論者的逍遙哲學……………一八六

§ 37 亞里斯多德哲學的漸據優勢……………一八六

§ 38	十三世紀的逍遙學者	一九〇
§ 39	阿奎的聖多馬	一九二
§ 40	鄧司各脫斯	一九七
B	唯名派的逍遙哲學	二〇二
§ 41	唯名主義的重現度龍奧坎步里洞帶里	二〇二
§ 42	經院哲學的傾覆對於自然與實驗科學的重感興趣羅哲爾培根神祕主義	二〇六
§ 43	文藝復興	二一〇
§ 44	新柏拉圖主義通神學魔術	二一四
§ 45	亞里斯多德對亞里斯多德或自由派的逍遙哲學者斯多噶派伊比鳩魯派懷疑主義派	二一六
§ 46	宗教的改革	二二一
§ 47	新教諸國的經院哲學與神統學雅谷·波姆	二二四
§ 48	科學運動	二二七
三	近代哲學	二二一
第一期	獨立形上學期(從白魯諾到陸克與康德)	二二一

§ 49	白魯諾.....	二三一
§ 50	康帕內拉.....	二三五
§ 51	法蘭西斯·培根.....	二三九
§ 52	托馬斯·霍布斯(一五八八——一六七九).....	二四四
§ 53	笛卡兒與懷疑法.....	二四八
§ 54	笛卡兒學派.....	二五九
§ 55	斯賓挪莎.....	二六五
一	定義.....	二六七
二	演繹所得.....	二六七
甲	本質論.....	二六七
乙	屬性論.....	二七〇
丙	變形論.....	二七四
§ 56	來布尼茲.....	二八三
第二期	批評期.....	三〇七
§ 57	約翰陸克經驗為知識的淵源說.....	三〇七

§ 58	柏克立與主觀的唯心論	三二八
§ 59	康的亞克	三三五
§ 60	唯物論的進步	三四〇
§ 61	休姆	三五四
§ 62	康德批評論的學理	三六九
	一 純粹理性批判	三七二
	甲 感覺性的批判或超驗的感覺	三七五
	乙 理解力的批判或超驗的論理	三七九
	A 超驗的分析	三七九
	B 超驗的辯證	三八五
	二 實踐理性的批判	三九六
	三 判斷的批判	四〇〇
第三期	形上學的改造	四〇五
§ 68	康德與日耳曼觀念論	四〇五
§ 64	斐希特	四一三

§ 65	謝林·····	四一九
§ 66	黑格爾·····	四二八
一	論理學或純概念的宗譜學·····	四三三
甲	性質數量與合度·····	四三三
乙	常德與假象實體性與原因性交互作用·····	四三五
丙	概念或主觀的客觀的與絕對的總體·····	四三九
二	自然哲學·····	四四一
甲	無機界·····	四四一
乙	化合界·····	四四二
丙	有機界·····	四四三
三	心靈的哲學·····	四四四
甲	主觀的心靈或個人·····	四四五
乙	客觀的心靈或社會·····	四四五
丙	絕對的心靈·····	四五二
§ 67	赫爾巴特·····	四六五
§ 68	叔本華意志為基本的實體說·····	四七二

第四期 一八六〇年後歐美哲學的發展……………四八三

§ 69 一八六〇年代哲學的狀況……………四八三

A 自然主義唯物主義與實證主義……………五〇〇

§ 70 進化論的哲學達爾文斯賓塞赫克爾阿斯特瓦德……………五〇〇

§ 71 經驗論派的實證主義孔德約翰·彌爾……………五二一

§ 72 方法論派的實證主義朗格傍卡累……………五三五

§ 73 社會學派的實證主義度爾克亥謨……………五四四

B 精神主義與觀念主義……………五四七

§ 74 日耳曼的精神主義費希奈爾陸宰哈特曼……………五四七

§ 75 法國的精神主義美宏寶皮朗庫爭拉魏孫布德魯克思……………五五八

§ 76 法國的觀念主義雷諾維也拉雪利葉……………五六七

§ 77 英國的觀念主義格林卜拉德賚……………五七四

§ 78 美國的觀念主義羅益世豪易孫波尼……………五八二

§ 79 德國的批評觀念主義馬波格學派文德爾班立刻脫底爾琪倭鐸西昧爾……………五八八

§ 80 意大利的觀念主義柯羅采……………六〇〇

C	生機主義主義與實驗主義	六〇四
§ 81	權力意志尼采	六〇四
§ 82	生之衝動柏格森	六〇八
§ 83	實驗主義與信仰的意志詹姆士	六一四
D	實在論的復興	六二二
§ 84	德國的實在論邁諾格胡塞爾	六二二
§ 85	英美的實在論	六二八

緒言

§ 1

哲學、形上學和科學

哲學是對於自然界的全部的研究，是希望對於事物作一種普遍的解釋；它既是各科學的總括，又是各科學的完成；它既是一般的科學，又是與狹義的科學有區別的特殊部門；它和它的姊妹即宗教和詩歌相同，在人類心靈的表現中，形成一獨立分枝。各門科學，各有一羣特殊事實，爲其對象，其目的是要究明此類事實的原因，並爲此類事實，制定法則——它們於產生時所依循着的法則。反之，在哲學中，人類的心靈，在欲超越這些事實，和它們的特殊法則；憑恃原因中的原因，或第一因，來講明整個的世界。或換言之，它欲回答下列問題：這個世界，爲何存在？爲何成這個樣子？

可是哲學雖然有它自己的對象，和它自己的特殊領域，卻並不因此之故，就和實證科學，沒有密切關係。哲學不能與科學分離；而於同時之間，不損傷其自己。哲學的方法和材料，皆從實證科學地方借來，尤其從心理學和生理學的附屬部分借來。科學而無哲學，就成了沒有統一性的集體，沒有靈魂的物體；哲學而無科學，就成了沒有物體的靈魂，與詩詞和詩的幻想，沒有區別。科學是哲學的必需基礎，是哲學的材料；倘用亞里斯多德（Aristotle）