

小说
E世代

唱一首爱情的歌
守谷香 等著



现代出版社

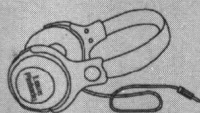
唱

一

首爱情的歌



MASA、中谷香等著



现代出版社

本书中文简体字版经台湾红色文化事业股份有限公司授权出版发行
北京市版权局著作权登记号：图字：01-2002-5003

图书在版编目 (CIP) 数据

唱一首爱情的歌 / 守谷香等著. —北京：现代出版社，2003
(E-TOUCH 书系)

ISBN 7-80028-851-X

I. 唱… II. 守… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 076663 号

作 者：守谷香等

总 策 划：吴江江

责任编辑：张晶

装帧设计：清晨百合

出版发行：现代出版社

地 址：北京市安定门外安华里 504 号 邮政编码：100011

电 话：010—64267325 010—64240483 (兼传真)

电子邮箱：xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷：北京忠信诚胶印厂

开 本：880 毫米×1230 毫米 1/32

印 张：6.125

版 次：2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

印 数：1~10000 册

书 号：ISBN 7-80028-851-X/I·239

定 价：14.00 元

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载

C contents

A1' 1461"	你的衬衫 Writer: Masa	004
A1' 2229"	雨停后, 来谈恋爱吧 Writer: Masa	012
A2' 5392"	拜访 Writer: 迷迭香	022
A3' 7208"	Good night Writer: March	040
A4' 3302"	半天假 Writer: Aki	062
A5' 3882"	盛夏的相思豆 Writer: 琉璃	076
A6' 3420"	泪光 Writer: 薄荷雨	090
B1' 2245"	鲸声 Writer: 守谷香	104
B2' 4819"	风筝 Writer: 老狸	114
B3' 6357"	爱情的模样 Writer: 节奏	132
B4' 4036"	成全 Writer: 小晖	150
B5' 3863"	小若 别哭 Writer: 微淇	166
B6' 4675"	明年你还爱我吗 Writer: Summer 2002	180



A₁ Masa

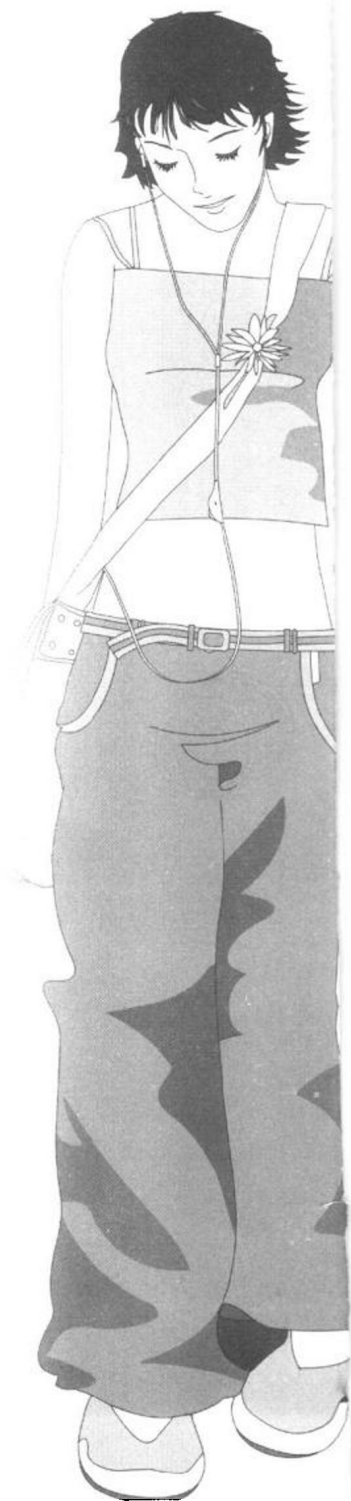
Masa，本名陈宏雅，公元1977年11月13日出生于台北城，天蝎座O型。现居东京都，网龄6年。

音乐是生活必需品，写作是心情水库的定期泄洪，流浪是为了满足对飞翔的渴望，爱情则是最常拿来调味生活的素材。

目前最大的愿望是能早日完成硕士论文，然后拎起行囊，实行下一个流浪计划。

欢迎上网发现Masa。字里行间，她也许是微笑的，也许是忧伤的，也许是阳光的，也许是淡漠的。

你可以漫不经心地走过，也可以留下来静静听。



你的

>> A1' 1461"

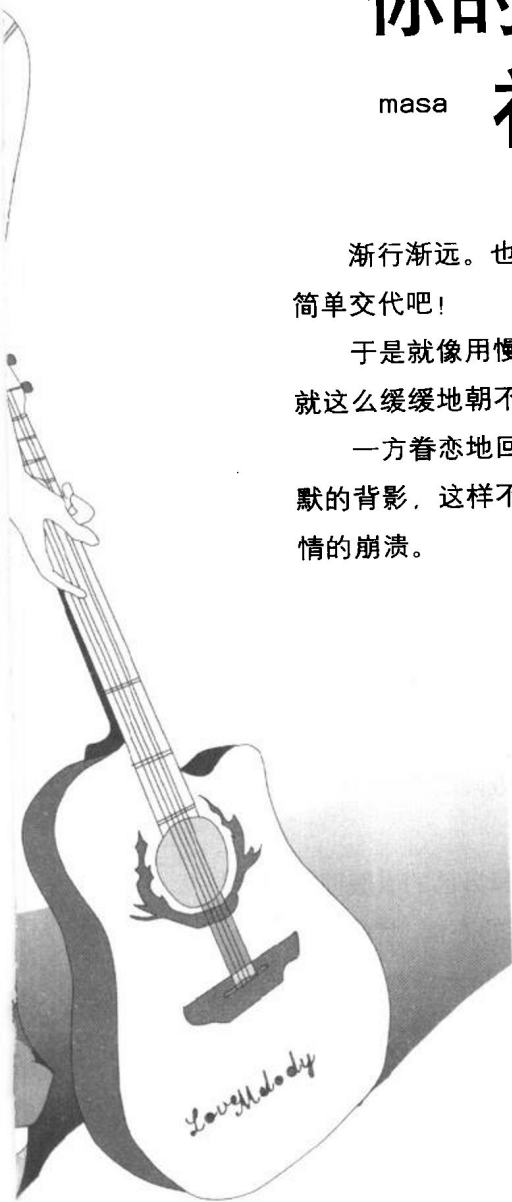
masa

衬衫

渐行渐远。也许，是用这四个字来简单交代吧！

于是就像用慢动作呈现的影片，两个人就这么缓缓地朝不同的方向行进。

一方眷恋地回头时，却只看见另一方沉默的背影，这样不断不断地错过，加速了爱情的崩溃。





你的衬衫 ||

衣柜里，躺着一件深蓝色的棉布格子衬衫。

穿在我身上，活像丑旦的戏服，袖子长得没话说，却始终被我细心收藏着。

* * *

和他分手的隔天早晨，我开始动手收拾他留在我房里的东西。

我边收边哭，然后后悔没有答应让他自己来收拾散乱在屋内的回忆，因为我这才惊觉，在他离开之后，当我必须独自面对两人一同积累的生活时，一颗心可以这样痛楚。

但是，经过整个早晨的努力，我毕竟还是清出了所有和他相关的东西，除了衣服之外，全收到纸箱里。

后来，我把他的衣服全扔进洗衣机里，舀了两匙洗衣粉，按下快速洗衣钮。

老旧的洗衣机照例发出轰隆轰隆的声响，我把自己缩在沙发里。

突然想起第一次把他的衣服和自己的衣服同时放进洗衣机里时，内心那种羞赧又雀跃的心情。然后自己又是怎样哼着小曲儿，耐心地为 him 熨平每一件衬衫。

从小，我就不是个会幻想婚姻生活的女生，从没相信过王子与公主从此过着幸福快乐的日子的结局。相反的，我认为婚姻是女人的墓地，成天搅和在柴米油盐酱醋茶里，就算曾经是公主，也会变成不折不扣的黄脸婆，然后王子会开始寻找下一个年轻貌美的公主。

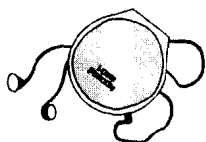
于是，我总是打从心眼儿里瞧不起那些把自己的男人里里外外都打理得无微不至的小女人，我觉得就是这些小女人们宠坏了男人。

直到遇见他，我才发现自己的心里竟也住着一个不争气的小女人。看见他穿着自己熨得笔挺的衬衫出门，会有种无以名之的成就感；看着他吃着自己研究了半天的食谱、失败了好几次、好不容易才做好的菜，并露出满足的表情时，会觉得好幸福。

“这次，我真的完蛋了。都是你害的。”在交往了半年后的某天，我忧心忡忡地对他说。

“别担心，因为我也陪你一起完蛋了。”他将我一把拉进怀里，笑得很开心。

我想，幸福的确让人变得贪婪，因为当习惯幸福之后，会忘记自己其实有多么幸福，然后央求更多更多。有时候回想起过去的点滴，我会羡慕两人当时的幸福。



你的衬衫 ||

因为那个时候，我们从没想过，这样的幸福也许有天会就这么消失不见。而那天的来临，却比任何人的预想都来得快。

* * *

其实说不太上来，两人分手的确切原因。

这样说，似乎很不负责任，但是，好像慢慢地，有些什么横亘在两人之间，像是一道透明的墙。

我们看得到身在墙的另一头的对方，却很难再碰触到对方的心。

渐行渐远。也许，是可以这四个字来简单交代吧，于是就像用慢动作呈现的影片，两个人就这么缓缓地朝不同的方向行进，一方眷恋地回头时，却只看见另一方沉默的背影，这样不断不断地错过，加速了爱情的崩溃。

因为没有人愿意承受站定在原地，目送对方离去的苦痛。

而我们都爱自己，胜过对方。

* * *

看着晾衣绳上，在阳光下随风翻飞的他的衣服，我哭得像个傻瓜。

等我收起婆婆的泪时，已是夕暮黄昏。

我将一件件被太阳烘过的衬衫,用熨斗慢慢熨平。我知道,这是我最后一次为他这么做。以后,他会穿着别的女人为他熨的衬衫,尝着她为他煮的菜。

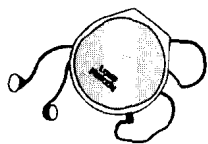
后来,我将衣服也给一并放进纸箱里,用快递寄还给他。

但是衣柜里,却悄悄留下了两人第一次约会时,他穿的那件深蓝色棉布衬衫。

只是想留下些什么,像是证明他曾经真的存在过,于是我压根儿没有把这件衬衫扔进洗衣机里,是不想洗掉他的味道。

那个,已不再属于我的味道。

而当味道渐渐变得模糊时,我会开始忘记。



你的衬衫 Ⅱ

《味道》

演唱者：辛晓琪

今天晚上的星星很少 不知道它们跑那儿去了
赤裸裸的天空 星星多寂寥

我以为伤心可以很少 我以为我能过得很好
谁知道一想你 思念苦无药 无处可逃

想念你的笑
想念你的外套 想念你的白色袜子
和你身上的味道
我想念你的吻
和手指淡淡烟草味道 记忆中曾被爱的味道

今天晚上的心事很少 不知道这样算好不好
赤裸裸的寂寞 朝着心头绕

唱一首爱情的歌



给亲爱的读者们：
谢谢你们一直以来对我的支持，
不知道在阅读我的小说时，
你们的脸上有着什么样的表情呢？
会陪着故事里的我一起欢笑哭泣吗？
无论如何，
希望最后，你们都能露出最无忧的笑容。
以后也请多多指教哦！

Masa
2002.1.8



雨停后， >> A1' 2229"

Masa

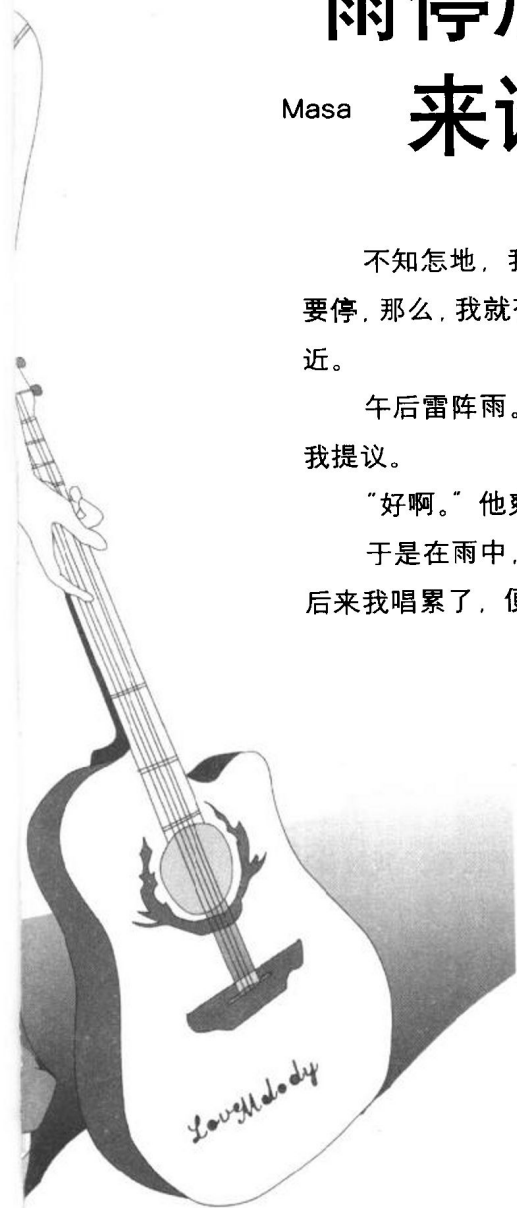
来谈恋爱吧

不知怎地，我突然希望这场雨永远不要停，那么，我就有理由可以一直靠他这么近。

午后雷阵雨。“我们来唱歌好不好？”我提议。

“好啊。”他爽快地附和。

于是在雨中，我们一首接着一首唱着，后来我唱累了，便静静地听他唱。





雨停后，来谈恋爱吧 Ⅱ

你终于向前跨出那一步
却没有踩疼我
只是带我回到幸福的路上

* * *

傍晚一踏出教室，雨就突然绵绵密密地落下，织成一道难以穿透的雨幕，留我只身在廊檐下等待放晴。

由于风大的缘故，雨水袭进廊下，渐渐濡湿了我的裙摆、发梢，那湿湿冷冷的感觉好生熟悉，于是，我突然忆起当年那场我私心盼望它会永远不停的雨，那场带来爱情的大雨。

* * *

那天早晨，才上完“词选”的课，我便拎起包包走出教室，打算逃掉下午的课，找个地方透透气。怎料一转身，便听见他唤我。

“要走了？下午的文学史不上了吗？”他露出调皮的笑，在廊下拦住了我。

“真倒霉，难得逃课就被你逮个正着。”我耸耸肩，做出无奈的表情。

“最近怎么老逃课？要和哪个帅哥约会去？”他取笑道。

“你明明知道不是。”我的脸色沉了下来。因为他是清楚的，关于我和男友刚分手不久的事。

他自知理亏，赶紧打躬作揖赔不是，随后便说要逃课带我去兜风，算是赔罪。

然而一直到上了他的机车，我仍赌气闷着不说话。其实，他那句玩笑话压根儿无伤大雅，只是碰触到我心底仍隐隐作疼的伤口，此外，也许是仰赖他对我一贯的包容，于是在他面前，我从不掩饰自己最真实的情绪。

还记得以前男友就曾怀疑过我和他，说我们两个好得太离谱。

“我们只是哥们儿。”每次，我都是这么和男友说的。虽然隐隐约约在心底，在尚未遇见男友之前，我曾悄悄地用属于女孩的目光欣赏着他。

不可否认，他真的很有吸引力，更可以说是我认识的男生里最有女人缘的家伙了。英俊的外表，还有醉死人不偿命的温柔是他情场得意的两大利器。掐指一算，对他情有独钟的女生，管他是暗恋、明恋、苦恋还是悲恋，就算用一整辆灰狗巴士来载还载不下呢。

但是他总是定不下来，害得和他老像哥们儿般打打闹闹的我，常常被其他女生白眼，要不就是被蜚短流长给