

書叢年青中國

校學治聯蘇宣傳員的經驗紅經

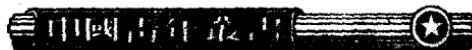


版出社版出年青

中 國 青 年 叢 書  
蘇 聯 政 治 學 校  
宣 傳 員 的 經 驗

蘇聯近衛軍出版局版  
徐葵·張保康譯合

青 年 版 出 版 社 版 出 版



## 蘇聯政治學校 宣傳員的經驗

譯 者：徐 薺・張保康合譯

編 者：中國青年社

出 版 者：青 年 出 版 社

總管理處：北京東單二條三四號

營業處：北京 上海 西安  
重慶 廣州 瀋陽  
漢口 太原 濟南



1950年9月初版 1—30000(京)基價1.70

## 『中國青年叢書』編輯例言

一、本叢書定名爲『中國青年叢書』，供給具有中等以上文化程度的青年工人、學生、幹部等閱讀。

二、本叢書編輯方針爲幫助廣大青年學習、研究與解決廣大青年思想、生活等問題、指導青年工作並介紹國內與國際青年運動。

三、叢書範圍，包括青年修養、青年工作論文、青年團活動介紹、國際青年運動、文化知識、文藝等。

四 本叢書陸續編印出版。

## 目 錄

- 掌握布爾什維克的宣傳藝術是青年團宣傳員的責任………(一)
- 我們的政治學校………(八)
- 我是怎樣準備講課的………(一七)
- 聽講者的積極性是持久的知識的保證………(三一)
- 講解和生動的漫談是上課的主要方式………(三七)
- 講課時如何利用文藝作品………(四八)
- 在講課時應用實物教材………(五七)

## 掌握布爾什維克的宣傳藝術是青年團宣傳員的責任

青年一代的共產主義教育永遠是列寧——斯大林共產主義青年團的基本任務，在為共產主義建設的勝利完成而進行鬥爭的條件下，這個任務在青年團的一切活動中具有決定性的意義。青年的政治思想水平和他們的共產主義覺悟愈提高，那麼他們的實際工作的成就也愈大，為列寧——斯大林黨的事業而鬥爭的政治積極性也愈高。

聯共（布）黨中央在致青年團第十一次代表大會的賀詞中說：「現在，當蘇聯人民正在完成共產主義建設的偉大任務時，青年團在青年一代的共產主義教育事業中所起的作用，更加增長起來了。青年團應在青年中培養出大無畏的、健壯的、活潑樂觀的、深信自己力量的、準備克服任何困難的戰士，為我們祖國的自由和光榮、為列寧和斯大林黨的事業、為共產主義的勝利而鬥爭」。

根據偉大列寧的遺訓、根據斯大林同志的指示，青年團以蘇維埃愛國主義的精神、以構成蘇維埃制度的生活基礎的布爾什維克黨的政策的精神教育青年。

蘇聯青年的新品德首先表現在對無往不勝的列寧——斯大林思想的深切理解上。學習列寧及斯大林的著作，已成為蘇聯人民的整個青年一代的生活的需要。布爾什維克黨、斯大林同志為青年創造了掌握馬列主義的一切條件。

政治教育是共產主義教育中最重要的構成部分。它幫助在青年中培養為列寧——斯大林的事業

，爲共產主義的勝利而鬥爭的積極戰士。我國男女青年學習布爾什維克黨的經驗，學習把馬列主義理論用來解決共產主義建設中的實際問題。

青年團中央委員會第十七次全體會議（一九四八年九月）的決定，在改進青年團員和青年的政治教育上具有重大的意義。在國內更廣泛地展開了組織政治學習小組和政治學校的工作，來學習馬列主義的理論、聯共（布）黨的歷史、列寧和斯大林的傳記、蘇聯的社會結構和國家結構，以及青年團的團章。對政治學校和政治學習小組的工作質量和工作思想水平的提高會給予極大的注意。

青年團的第十一次代表大會依據布爾什維克黨的指示，擬訂了更進一步提高團內政治教育的計劃。

課程的政治思想內容，完全決定于演講員和宣傳員的質量。宣傳員幹部決定着政治教育的成敗。

青年團的宣傳員對黨、對祖國所負的責任是異常重大的。他們是思想戰線的戰士，是把馬列主義思想導向青年羣衆的帶路人。

保證供給各政治學校及政治學習小組以精通業務的、能在高度政治思想水平上進行課程的宣傳員，是青年團當前的任務。青年團組織的最迫切的責任就是成功地解決這個問題。

在黨組織的領導和巨大幫助下，青年團在一九四八到一九四九的學年中改進了宣傳員幹部的質量，加強了對他們的幫助。

從黨的、蘇維埃的、團的積極份子和青年知識份子中來的二十萬以上的宣傳員，在過去一學年中領導了青年政治學習小組和政治學校，其中大部份都是政治學校的宣傳員。其中有百分之七十六

是聯共（布）黨的黨員和候補黨員，百分之九十一受過高等教育和中等教育。

宣傳員的政治修養和普通教育修養的水平之高，是布爾什維克黨不倦地關懷蘇聯青年的思想教育的明證。黨組織給予青年政治學校的領導者以巨大的幫助，使他們提高理論知識，並掌握布爾什維克的宣傳方法。青年團政治學校的領導者經常去參加聯共（布）黨的區委和市委舉辦的講習會。為了幫助青年團的宣傳員，出版了數百萬冊課本，以及學習計劃、課程中各講的教學方法研究等。登載理論文章的黨的刊物經常幫助宣傳員。

在一九四九到一九五〇的新學年中，團內的政治學習網大為擴張。無數新的男女青年紛紛參加學習。此外，在去年順利地學完初級政治學習小組課程的青年，也將在政治學校中繼續學習。

黨組織，和過去數年一樣，幫助團的機關培養了必需數量的政治學校領導者。聯共（布）黨中央委員會的「關於暑期舉辦宣傳員訓練班」的決議、「關於新學年的準備工作」的決議，以及關於黨組織在政治教育網的新學年的準備工作中幫助團組織的決議，是布爾什維克黨和斯大林同志深切關懷宣傳員幹部的新的明顯的表示。

用實際的工作來回答布爾什維克黨的信任和關懷，是青年團宣傳員的責任。

蘇聯人民的天才的領袖和導師列寧和斯大林的著作及講演，是布爾什維克宣傳的典範。宣傳員自己不倦的努力和上課前仔細的準備，是決定政治教育的成敗的主要關鍵。

深入地了解布爾什維克黨的理論和政策，是宣傳員工作成功的基礎和保證。只有經常學習列寧和斯大林的著作並且把學習作為自己生活規律的宣傳員，才能使課程具有高度思想水平。列寧格勒工廠的政治學校領導者薩姆謝諾克寫道：「我根據四年宣傳員工作的經驗，深信研究馬克思、恩格

斯、列寧、斯大林的著作和深刻的、多方面的準備課程，是決定宣傳員工作的成功的因素」。

宣傳員戈魯別夫和亞基莫夫（莫斯科）、聊夫多基莫娃（塔姆波夫斯克州）、札依吉娃（庫爾斯克州）等，他們在本書內發表的文章裏都提到同樣的話。

這些文章的作者，都是普通的宣傳員，他們懷着愉快的心情講述聽講者對課程的巨大興趣、講述他們的廣大的文化視野和政治視野、講述青年對知識的渴望和對政治學校領導者的要求的不斷增高。青年時常向宣傳員提出許多超出政治學校課程範圍的問題。為了滿足這些聽講者的要求，宣傳員應不斷地增進自己的知識。只有以布爾什維克的思想原則的精神去教育自己聽講者的宣傳員，才能贏得青年的愛戴。

如所週知，講課的質量，大部分決定於宣傳員的教學方法修養，以及他對聽講者講解教材的能力。

宣傳員的任務就是要掌握教學方法，在政治學校內正確地進行課程。

近年來，青年團政治教育網的宣傳員已積累了很多重要的經驗。他們中間有許多人，已掌握了正確地闡述講題的內容的藝術，掌握了用青年易於接受的方式來講述馬列主義基本思想的藝術。

優秀的宣傳員善於培養男女青年對政治學習的興趣。他們會很好地掌握生動的漫談方法，大大地提高聽講者的積極性。

初次擔任政治學校領導工作的宣傳員，將從這些已積累很多宣傳工作經驗的宣傳員戈魯別夫（莫斯科市）、札依吉娃等人的文章裏，汲取許多關於教學法的寶貴的經驗和教訓。

戈魯別夫、亞基莫夫以及其他許多宣傳員，用本州、本區、本縣日常生活中的事實來充實講課

的內容；又把蘇維埃的現實和資本主義世界陰暗的現實作對比，以培養聽講者的蓬勃的蘇維埃愛國主義精神。

宣傳員把學習和日常生活緊密地聯系起來，變革命的理論為行動的指南，教導聽講者應用理論知識來解決共產主義建設中的實際問題，教導他們以個人的勞動來促使祖國的威力更進一步的增長。

每個宣傳員應掌握這種藝術。為此，宣傳員必需和黨組織及團組織密切聯繫，必需和政治學校所在地的企業、集體農場、機關的生活和工作有密切聯繫。

亞基莫夫寫道：「我在自己的一切工作中，都和黨組織保持密切的聯繫。黨組織對政治學習的經常關懷，在整個政治學校的工作中有著決定性的意義」。這些話具有深刻的教育意義。在這些語句中，正如在本書的其他文章中一樣，鮮明地表現出一種思想：黨的領導是每個宣傳員的工作成功的源泉。

宣傳員的講解和生動的漫談，是政治理學小組內上課的基本方式。本書的著者、這些有經驗的宣傳員們講到了頑強地學習講課和漫談的藝術的必要性，學習正確地分配每課時間的必要性。宣傳員在講述新材料時運用講解的方式，為了鞏固和複習已經學過的材料則用生動的漫談方式。

札依吉娃和其他有經驗的宣傳員上任何一課時，都努力向聽講者深入闡述作為蘇聯社會的領導力量和指引力量的布爾什維克黨所起的偉大作用，指出社會主義制度不可比擬地優越於資本主義制度。

宣傳員在講解時特別注意每一講的基本問題。爲了證明基本的思想和結論，他們從蘇維埃國家、工廠和集體農場的生活中汲取許多真實的材料，同時還利用文藝著作的摘引，利用實物教材。蘇維埃生活中的例子和事實可幫助宣傳員使聽講者更能鞏固地掌握學過的材料。宣傳員如果能够很熟練地把事實和事件加以理論的總結，這也可教導聽講者去獨立地分析材料，總結材料，把自己的理論知識運用到實際活動裏去。

材料的講解應當具有目的性，並且須在高度思想水平上進行。

講解以後，展開漫談。掌握漫談方法是宣傳員的一個重要課題。生動的漫談給聽講者提供了鞏固已經獲得的知識的機會，也使宣傳員能够知道聽講者是否已經掌握了切必要的東西。

宣傳員應調節和指導漫談，使它具有目的性、連貫性，而不把聽講者引離主要問題。還有一個並不簡單的任務，就是要建立宣傳員和聽講者之間的互相了解，使所有聽講者都積極參加漫談。宣傳員應根據聽衆的特點組織漫談。

每課的結束階段——宣傳員作總結，並指定聽講者的課外作業——也需要宣傳員處理得正確而有計劃。下一課的成功與否與此有很大的關係。

文藝作品，尤其是世界上最先進的蘇聯文藝作品，應在政治學校的課程上佔據一個重要的位置。每個政治學校的宣傳員都必需學會在講課時正確地利用文藝作品。

宣傳員利用地圖、圖表、宣傳畫、圖片集、俄國和蘇聯畫家的作品、相片集、相片、剪報等實物教材，能使課程進行得更加生動。宣傳員瑪爾格威拉施維里（特比里斯城）的經驗證實了這一點。

聯共（布）黨中央要政治學校的領導者特別注意在新學年中更進一步提高課程的思想政治水平的必要性。一九四九年五月十七日青年團中央委員會「關於青年團政治教育系統內的新學年的準備工作」的決議，規定了實現布爾什維克黨改進青年團政治教育網的工作的具體步驟。

各級青年團組織在新學年的準備期間內進行了巨大的工作。他們利用暑期的幾個月時間，大大的提高了宣傳員的理論水平和教學方法的修養。宣傳員研究了列寧和斯大林的著作，精密地思考講課計劃和提綱，選擇文藝作品、實物教材。

黨組織在夏季為團的政治學校的宣傳員設立了許多訓練班和講習會。在訓練班和講習會中，特別着重研究優秀宣傳員的工作經驗。研究和掌握這些經驗，對青年政治學校領導者有很大的好處，會幫助他們掌握布爾什維克的宣傳藝術。

幫助掌握優秀宣傳員的經驗，就是編印這本小冊子的目的。

# 我們的政治學校

莫斯科，莫斯科——庫爾斯克鐵路第二段 亞基莫夫

在過去的一學年（一九四八——四九）中，由於黨組織的建議，我領導了莫斯科——庫爾斯克鐵路第二段的政治學校，我在那裏的職務是總工程師。

有十四位青年團員在我們的政治學校內學習。他們都受過七年制學校的教育。內中有五人——就是尼娜·布羅涅茨卡婭、華連欽娜·費利波娃、維拉·齊贊米羅娃、阿納斯塔西亞·沙哈諾娃及華連欽娜·舒華洛娃——或是車站輪值員、或是運輸課長，或是調度課長，都是直接在運輸部門工作著的，至於其他的聽講者都是行政技術部門的工作人員。

我領導這樣一羣聽講者已經兩年了，在一九四七到一九四八那學年中，我們學習了斯大林同志的傳記。

## 一九四八年秋季起，我們開始政治教育的學習。

在整個學年中，課程進行得很正常，從未間斷過。每個聽講者都知道每星期二晚間六點鐘一定要上課。有時碰上我出差了，那麼團委書記就給我代課。我事先通知團委書記，他知道後，就準備好下一講的教材，屆時去上課。

我們很認真很嚴格地執行點名制度。小組長經常在點名簿上登記所有缺席者的姓名及其缺席原因。聽講者沒有正當的理由而缺席時，他這種行動就要在政治學校裏受到討論，有時還會提到團委

的會議上去討論。

這些教育措施，對所有聽講者產生了極大的影響。沒有正當理由而缺席的情形終止了。我在自己的一切工作中，都和黨組織保持密切的聯繫。黨組織對政治學習的經常關懷，在整個政治學校的工作中有著決定性的意義。黨組織和團組織的書記密切地關懷着我們的工作，時常來旁聽並經常給予幫助。我們在各方面都感覺到他們對我們的關懷。

黨的研究室給我各方面的幫助。在黨的研究室內經常有每一講的教學方法的研究會和書目介紹等。一切必需的書籍經常都可從黨的研究室的圖書室裏借到。這裏還收集了許多實物教材，像關於蘇聯憲法的圖片集、地圖以及說明工業、運輸業、農業的發展的圖表等。

黨的研究室還組織專題展覽會，像「列寧——斯大林黨是蘇維埃社會的組織力量和指引力量」，「列寧和斯大林的偉大友誼」，還有紀念「共產黨宣言」一百週年的展覽會等。

黨的研究室還舉辦宣傳員的講習會。講習會上，有關於教學計劃中各個講題的演講，每課的教學方法的研究，和文藝作品、實物教材、圖表材料等的介紹。

此外，宣傳員還能提出自己有興趣的任何問題，而得到個別的指導。他也能聽到關於馬列主義理論，國際局勢和蘇維埃經濟學的問題的講演。例如，關於列寧個別著作的演講，「蘇美關係」，「社會主義社會的價值和成本、價格和利潤」等的專題講演。

我經常出席講習會，參加他們的工作，聽演講和報告。

和個別指導相結合的講習會，對我的準備課程的工作有很大的幫助。

但是，我深深知道，假使我不仔細準備政治學校的每一課，那末雖然出席講習會、聽了講演並

得到了指導，這一切仍然不能對我的宣傳工作有所幫助。

我現在用學習計劃中的一個講題「蘇聯社會主義社會的結構」作例子，來說明我是如何準備課程的。

開始我先讀完政治學校聽講者的輔助讀物「蘇聯社會主義社會的結構」這本小冊子，這幫助我製訂這一講的一般講課計劃。根據講習會領導者的意見，我把這一講再分為四小講，然後再決定我應當闡述的問題的範圍。現在把這個計劃引在這裏：

#### 第一課 講題：「過渡到和平時期的經濟建設」。

肅清武裝干涉和結束國內戰爭後的蘇維埃國家。過渡到新經濟政策。在新經濟的基礎上鞏固了工農聯盟。列寧——斯大林黨把托洛茨基主義作為一個思想路線加以粉碎。我國社會主義建設和社會主義勝利的問題。

#### 第二課 講題：「蘇聯的社會主義工業化」。

社會主義工業化的意義。蘇維埃的工業化方法。在五年計劃中工業的發展。蘇聯是最先進的工業強國。

#### 第三課 講題：「農業的集體化」。

建立大規模的社會主義農業的道路。全面的集體化和把富農作為一個階級加以消滅。集體農場制度是蘇聯人民偉大的勝利。

#### 第四課 講題：「蘇聯社會主義的勝利」。

斯大林五年計劃的勝利。社會主義社會的建立。勞動人民幸福的增長，蘇聯的文化革命。國家

準備主動防禦的工作。

我對第一課的準備工作是從研究「聯共（布）黨史簡明教程」第九章開始的。這一章講述在國內戰爭時期中摧毀武裝干涉者和白衛軍後，國家過渡到和平建設的情形；解釋過渡到新經濟政策的原因和新經濟政策的本質；總結恢復時期的工作；提出過渡到社會主義建設的理論基礎。

我研究了斯大林同志的著作「再論我們黨內的社會民主主義傾向」。這篇文章對我國建設社會主義的可能性和必要性提供了科學的根據，揭露了我國社會主義建設的敵人。

我還研究了「依凡諾夫同志的來信和斯大林同志的答覆」。

爲了講解「蘇聯國民經濟的恢復」，我利用黨的研究室所有的畫片集、圖表、文件性的相片等實物教材。

我也從文藝作品中選讀了格拉德科夫的小說「士敏土」和瑪雅可夫斯基的詩「弗拉基米爾·依里奇·列寧」。

格拉德科夫的小說描述我國由內戰過渡到恢復國民經濟的和平工作時期中所發生的事件。格拉德科夫指出，布爾什維克黨在這一時期如何能够領導我國走向社會主義工業化這一新的歷史發展階段。堅強的意志，鋼鐵般的頑強，工人階級的力量通過共產黨員工人戰士格列布·朱馬洛夫這個形象體現出來了。恢復工業的緊張工作是這本小說的基礎。

瑪雅可夫斯基的詩「弗拉基米爾·依里奇·列寧」把全世界勞動人民的領袖偉大的列寧的形象、把一個英明的國家活動家和最仁愛的人物的形象重現出來。這篇詩指出，全黨歷史和我們的社會主義祖國的歷史，是和列寧的名字有着不可分的聯繫的。黨和列寧是不可分離的——這是詩內表現

的主要思想。

文藝作品幫助我把恢復時期的我國，更鮮明、更充實地描繪出來，使我的講解更有趣、更具體。

研究了某一講的基本讀物和補充讀物之後，我為自己製訂一個講解提綱。

每課的第一部分——大約是四十分鐘——我用來進行漫談，溫習學過的材料。然後我經常用十分鐘時間來檢查聽講者所作的筆記。剩餘的時間用來講述新的一講的材料。（包括講解、簡短的漫談、宣傳員作納結、指定聽講者課外作業）。

在漫談時，我努力使每個聽講者都積極發言。但是這一點我不是一下子就成功的。

只有在聽講者掌握了教材並學會明確地敘述自己的思想時，他們在漫談中的積極性才會提高。

我想用第一課作例子，來說明我們如何進行漫談而溫習我國過渡到和平經濟建設這一課。  
我向聽講者提出下面這些問題：在內戰結束後國民經濟的情況；新經濟政策的本質是什麼，它和軍事共產主義的政策的有什麼區別；布爾什維克黨反對托洛茨基派及其他人民公敵的鬥爭；為什麼在一九二五年那樣尖銳地提出了社會主義是否可能在一國單獨獲勝的問題。

在一篇文章內很難把漫談全部問題的過程記載下來。因此我在這裏只寫第一題的漫談情形。  
我簡單地把問題講述一下，然後就向聽講者發問：

「誰願意發言？」

好幾個人想發言。第一個回答的是尼娜·布羅涅茨卡婭。她說，由於帝國主義戰爭和內戰的結