

全国高等教育自学考试



语言学概论

同步练习册

全国高等教育自学考试指导委员会/组编
何彦杰/主编



大学出版社

全国高等教育自学考试

语言学概论

同步练习册

全国高等教育自学考试指导委员会 组编

何彦杰 主编

辽宁大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

语言学概论同步练习册/何彦杰主编. —沈阳: 辽宁大学出版社,
2001. 12

ISBN 7-5610-4243-4

I. 语… II. 何… III. 语言学—概论—高等教育—自学考试
—习题 IV. H0-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 081481 号

辽宁大学出版社出版

网址: <http://www.lnupress.com.cn>

Email: mailer@lnupress.com.cn

(沈阳市皇姑区崇山中路 66 号 邮政编码 110036)

丹东日报印刷厂印刷 辽宁大学出版社发行

开本: 880×1230 毫米 1/32 字数: 260 千字 印张: 9.75

印数: 1—5000 册

2002 年 1 月第 1 版

2002 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑: 王本浩

封面设计: 刘桂湘

金 华

责任校对: 齐 悦

定价: 13.00 元

版权所有 翻印必究

如有印刷质量问题请与当地教材供应部门联系调换

组 编 前 言

依靠自己的力量,在有限的时间里学习一门新学科,从不懂到懂,从不会到会,从不理解到理解,从容易遗忘到记忆深刻,从不会应用到熟练应用,从模仿到创新,把书本知识内化为自己的知识,是一个艰难的过程。在这个过程中,自学者不仅需要认真钻研考试大纲,刻苦学习教材和辅导书,还应该做适量的练习,把学和练有机地结合起来,否则,就不能达到预期的学习目标。“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。”这是每一位自学者都应遵循的信条。

编写练习册,同样是不容易的事。它对编写者提出了相当高的要求:

有较深的学术造诣。

有较丰富的教学经验。

对高等教育自学考试有深刻的理解并有一定的辅导自学者的经历。

对考试大纲、教材、辅导书有深入的了解,对文中的重点、难点、相互联系等有准确的理解。

对自学者学习需要和已有的知识基础有一定的了解。

只有把这些因素融合在一起,作者才能编写出高质量的、有利于举一反三、事半功倍的练习册。

基于以上考虑,我们组织编写出版了同步练习册,使之与考试大纲、教材、自学辅导书相互补充,形成一个完整的学习媒体系统。

之所以把这些练习册称为同步练习册,是因为:

第一,它与考试大纲、教材的内容及顺序是一致的。按照考试大纲、教材的章、节、知识点的顺序编选习题,方便自学者循序渐进地学习与练习。

第二,它与自学者学习过程是一致的。自学过程大体包括初步接触、大体了解、理解、记忆、应用、创新、复习等阶段。在每一个阶段,自学者都容易找到相应的练习册。

如此学与练同步的方式,有利于激发自学的兴趣与动机,有利于

集中注意力于当前所学的内容,有利于理解、巩固、记忆、应用,尤其有利于自学者及时知道自己的学习状态与结果,以便随时调整学习计划,在难度较大处多投入精力。

基于学习目标的考虑,我们把同步练习大致分为三类:

第一,单项练习:针对一个知识点而设计的练习。其目的在于帮助自学者理解和记忆基本概念和理论。

第二,综合练习:针对几个知识点而设计的练习。这又可分为在本章综合、跨章综合、跨学科综合三级水平。其目的在于帮助自学者把相关知识联系起来,形成特定的知识结构以便灵活地应用。

第三,创造性练习:提供一些案例、事实、材料,使考生应用所学到的理论、观点、方法创造性地解决问题。这类问题可能没有统一的答案,只有一些参考性的思路。其目的很明显,就是培养自学者的创新意识和能力。

第四,综合自测练习:在整个学科范围内设计练习,尽量参照考试大纲的题型,组成类似考卷的练习。其目的在于使自学者及时检测全部学习状况,帮助自学者作好迎接统一考试的知识及心理准备。

希望应考者在使用同步练习册之前了解我们的构想,理解我们的意图,以便主动地选择适合自己学习的练习题目。

孔子说:“学而时习之,不亦乐乎。”一边学,一边练,有节奏有规律地复习,不仅提高了学习效率,也会给艰难的学习过程带来不少的快乐。圣人能够体会到这一点,我们每一位自学者同样能体会到。如果通过这样的学习过程,达到了学习目标,实现了人生理想,实现了对自我的不断超越,那么,我们说这种学习其乐无穷也毫不夸张。

全国高等教育自学考试指导委员会

2002年1月

绪 论

一、编写的原则

受全国高等教育自学考试指导委员会的委托,我们编写了这本《语言学概论》同步练习册,在编写过程中力求做到以下几点:

1.紧扣《语言学概论自学考试大纲》和指定教材(《语言学概论》,胡明扬主编,语文出版社2000年出版),力求使大纲规定的内容、提出的要求和教材中出现的知识在练习册中得到完整的对应和体现。这也是在编写过程中所遵循的一个最基本的原则。

2.设计多种练习题型。本练习册针对《大纲》中列举的名词解释、选择题(单项选择题)、判断题、分析题、简答题和论述题等试题类型设计了相应的练习题目。此外,还增加了填空题和多项选择题两种题型。

3.对所有的练习题均给出答案,供考生参考。在制定练习题答案时,力求做到准确、简明。

4.按大纲规定的考核目标和题型,并参看大纲要求的试卷的覆盖面、应用能力层次和难易程度,编制了三套综合自测题,还给出了评分标准和参考答案。

二、自学的方法

1.理论和实际相结合。

通过学习我们知道,语言作为一种社会现象,是人类最重要的交际工具和思维工具。在日常生活的时时刻刻、方方面面,语言都在发挥着重要的作用。关于语言,我们每一个人都有一个直观的认识,也积累了大量的感性材料,又通过学校教育等渠道,我们也在不同程度上获得了一些理性的知识,所有这些,既是我们学好这门课的前提条件,也是我们所具有的一个很大的优势。许许多多的语言理论正是来自于我们司空见惯的语言现象。我们在学习中如果能把抽象的理论和活生生的交际现实联系起来,一定会收到意想不到的效果。一

方面,我们可以用丰富的语言材料去证明抽象的理论。比如对于被许多人视为难点的“音位”理论就是这样:“肚子饱了”和“兔子跑了”,在生活中我们都能看清二者表述意义的明显差异,进一步我们就会发现,这种差异实际上是音素[t]和[tʰ]、[p]和[pʰ]的不同音质造成的,我们就可以把它们看成是不同的音位/t/、/tʰ/、/p/、/pʰ/,如果我们同时了解到在英语中 stop[stɒp]发成[stʰɒp]、speak[spi:k]发成[spʰi:k]并不改变意义的话,就可以知道[t]和[tʰ]、[p]和[pʰ]在英语中属于两个不同的音位/t/、/p/,甚至再进一步,我们还会理解音位“属于特定的语言或方言”的这一性质,同时理解送气和不送气的发音特征是否构成汉、英这两种音位系统的区别特征等一系列问题。又比如,假如在生活中看到有些媒体上的广告词中存在乱改成语的情况,又能认识到这种情况给我们社会和基础教育带来的不良影响,就有助于我们理解“语的结构固定性和整体性”,同时对“语言的规范化”问题就会有较为深刻的认识。还有,我们每一个人都处于一定的社会群体之中,想必大家对自己和社会上其他行业、团体的言语特点会有所体会,而这正是我们理解和把握“社会方言”诸问题的基础。另一方面,我们可以在理论知识的指导下去分析语言现象。比如,假如我们正确地理论上掌握了音素的发音特征,就有助于发现人们在发音的过程中存在的问题,从而纠正发音错误,提高语音的规范程度。如果我们掌握了“词的构造”理论,就可以举一反三地去分析语言中词语的构造形式。如果我们掌握了“义素分析的方法和步骤”,就可以将其用于词义的分析 and 比较,从而更清楚地看清词义的结构。

2. 宏观和微观相结合。

“语言学概论”这门课体系性非常强,章节之间的联系非常紧密。从宏观上看,本课程既详细地介绍了语言的本体知识,又把语言放在一个更为广阔背景下予以研究和分析。总体上本课程的知识体系共包括三个大的方面,即关于语言和语言学、语言学的应用的知识,关于语言结构系统(语音、语汇、语法、语义和文字)的知识和关于语言和社会、语言和思维的知识。我们在学习的时候要对这些知识有一个整体的把握,从思想上建立起一个宏观的体系。从微观上看,本

课程所涉及的问题非常多、非常细,比如音素问题,就涉及到音素的非常具体的发音特征(如舌面元音的舌位的高低、前后及嘴唇的圆展,辅音的发音部位和发音方法等),又比如词的构造问题,就涉及到许许多多的构词方式,再比如,文字的类型问题、句子的聚合问题就又有大量的术语,分出了各种类型。根据以上的情况,我们在学习时就必须注意把宏观和微观的理论知识结合起来。只重宏观,我们就会忽略许多具体的知识和细节,从而使我们掌握的知识体系失去了强有力的支撑,变得空泛而僵化;只重微观,我们就会失去一个清晰的脉络,使我们掌握的知识琐碎而庞杂。如果我们能做到从宏观着眼,从微观入手,宏观和微观相结合,就能够在头脑中建立一个清晰的理论框架,并有着丰富的材料和知识作为支持,从而真正意义上把握“语言学概论”这样一个系统的知识体系。

要做到宏观和微观的结合,建立起一个有机的知识体系,善于用联系的观点和方法去分析问题、解决问题是非常重要的。实际上,不管是整个知识系统中几个大的组成部分,还是一些具体的问题,都处于一个相互联系的关系之中。比如就语法规则来说,就和语音、语汇、修辞、语境、逻辑等问题在理论和实践上都有着密不可分的联系,又比如就语义中的歧义问题,就又与语音、语汇、文字等问题交叉在一起,需要调动许多知识和理论才能理解这些问题的实质。又比如,“语音的物理属性”谈到的“音质”问题,是理解“音素”的关键,而音素问题又是理解“音位”的基础,以下又关系到“音位变体”、“音位的组合”、“韵律特征”等一系列的问题。因此,在学习中要多注意问题之间的联系,由此及彼,就容易把整个知识体系学活、学透。

3. 理解和记忆相结合。

本课程属于语言理论课,理论性相当强,因而要求我们在学习的时候首先要加强理解,力求真正做到不仅“知其然”,而且“知其所以然”,将知识融会贯通。同时,出于参加考试的需要,我们在理解的基础上要加强记忆,牢牢把握《大纲》和教材涉及到的知识点,使知识了然于胸。理解和记忆必须结合起来,偏废任何一个方面都不会取得令人满意的学习效果。在实践中,我们经常能遇到这样两种情况:一种情况是,有的考生只注重理解,结果反映到试卷中,许多问题说得

似是而非,或者属于“擦边球”,究其原因,要么是理解了一些问题,但在表述上却辞不达意,要么就是根本就没有真正理解。另一种情况是,有的考生只注重记忆,实际上就是所谓的“死记硬背”,结果却没有真正掌握一些知识,更不要说用科学的理论和方法去分析说明一些具体的问题了,比如,只是记住了“直接成分分析法”定义和划分词组层次的原则,而没有理解这些原则中“成结构”、“有意义”的确切含义,分析的结果也就可想而知了。以上两种倾向都是要注意避免的。正确的理解可以使我们“处变不惊”,从容地应付灵活多样的考察方式,正确地分析丰富的语言材料和回答从不同角度设定的问题,准确的记忆可以使我们以规范的、有说服力的语言去解答考试题目,二者结合一定会使我们取得一个理想的成绩。

4. 学习、练习和复习相结合。

本课程涉及的内容相对较多,许多问题有一定的难度,这就要求我们“学而时习之”,一边学习,一边练习,一边复习。学习是我们掌握知识的基本途径,练习是我们理解和巩固知识的有效手段,而复习是进一步巩固已有的知识和在考试中取得理想成绩的重要保证。这三个方面都要引起我们的重视,忽视任何一个环节,都会影响我们的学习效果。

三、如何使用《语言学概论同步练习册》

1. 充分结合《大纲》和教材的内容。

练习册是依据《大纲》和教材编写的,考生在做练习之前一定要首先认真学习《大纲》和教材的相关内容,认真识记、领会和思考有关问题,力求对每一章节的知识体系和主要内容要有一个清楚的认识和把握。

2. 注意与《大纲》和教材的内容“同步”。

在使用练习册时要体现出“同步”的特征。考生要在每学完一定章节的内容后,及时配合学习做一定数量的练习题,以起到深化理解、帮助记忆和查漏补缺的作用。

3. 注意各种题型的特点。

本练习册共采用八种题型设计练习题目,每一种题型由于其自身的特点,会对考生提供不同方面、不同层次的帮助,希望能引起考

生的注意:

(1)填空题。这种题型以“填空补缺”的方式检验考生对知识的把握情况,要求练习者给出确定的答案。本练习册的填空题所涉及的内容大致包括两种类型,一种类型是考查的问题比较“小”(例如:_____的著作《普通语言学教程》开创了20世纪现代语言学的新局面),设计这样的题目的目的是引起考生对教材中具体的问题和细节的重视。另一种类型的填空题考查的问题比较“大”(例如:语言发展演变的两个特点是_____和_____)。设计这样的题目实际是为了帮助考生建立起对某些问题的整体认识和把握。在每一节练习题中,填空题作为第一项,希望考生利用这种题型,既看到自己在某些细节问题上的掌握情况,更重要的是通过这种题型认识到一个章节的主干内容、重点问题及其总体框架。

(2)单项选择题。这种题型以“多中选一”的方式对考生进行考查。练习册中这种题型涉及的内容大致也可以分为两类:一类为“知识题”,(例如:“萨丕尔—沃尔夫假说”的核心内容是()A. 语言是出声的思维,思维是无声的语言;B. 抽象思维活动必须有语言的参与;C. 有不同的语言就有不同的思维方式;D. 有不同的思维方式就有不同的语言),这类题目测试考生对几个容易混淆的知识点的把握情况,另一类为“材料题”(例如:下列词形变化属于“附加”的是()A. do/doing(做),B. she/her(她),C. goose/geese(鹅),D. little/less(少)),这类题目主要是想训练考生用语言理论分析具体语言材料的能力。希望考生对这两种不同内容的题目予以注意。

(3)多项选择题。这种题型以“多中选多”的方式对考生进行考查。就其涉及内容来说,与单项选择题大致相同,也可分为“知识题”和“材料题”两类,不过,有的多项选择题所考察的内容更为“宏观”一些(例如:决定一个舌面元音音质的因素有()A. 声带振动与否,B. 舌位的高低,C. 舌位的前后,D. 气流的强弱,E. 唇形的圆展)。另外,多项选择题涉及到的信息量比单项选择题大得多,要求也比较高(正确选项为二至五项,多选、少选、错选均算错),这样无疑就增加了答题的难度。关于选择题(单项选择题、多项选择题)还有两点需要提醒考生注意:一是要真正理解正确的选项,因为选择题的特点使

得我们在不理解的情况下却能“选对”。二是要对题中正确选项之外的选项也要予以足够的重视,因为我们在设计选项时往往考虑到各个选项的一定的相似性和相关性,每一个选项也都能传递出一定的知识信息。

(4)判断题。判断题以“判断正误”的方式来验证考生对知识掌握的准确程度。判断题所涉及的语言知识也可大致分为两类,一类是考查《大纲》和教材中某一个相对单纯的知识点[例如:语法规则实际上是一种有限手段可以反复使用的规则。()],另一类是把一些比较复杂的问题进行概括以后由考生作出正误判断[例如:音位中变体的发音特征就是该音位的区别特征。()],后一种判断题要求考生在真正理解了一些问题后才能作出判断,判断的难度要大一些。考生在做判断题时要注意两点:首先是不要轻易下结论,因为有些题目有较大的迷惑性,其次是要从教材中找出相关的知识加以印证。

(5)分析题。分析题以“分析说明”的方式来训练考生运用理论解决实际问题的能力。由于分析题具有很强的操作性,因而对考生的分析问题、解决问题的能力提出了更高的要求。根据教材的内容,练习册所设计的分析题所涉及的知识 and 内容相对要集中一些,这就更应该引起考生的注意。考生在做分析题之前应该首先对相关的理论、知识有透彻的理解,其次在进行分析说明时要注意讲求规范性(如在进行“义素分析”时,一定要使用规范的格式和符号,进行“直接成分分析”时一定要使用规范的分析方法和术语等)。另外,考生还要注意在分析题上培养自己分析和解决同类问题的能力,这样才能应对层出不穷的语言材料。

(6)名词解释。名词解释以“下定义”的方式帮助考生理解名词术语。练习册中设计了大量的名词解释的题目。对于这样的题目,考生首先要能够正确地理解有关的名词术语,而不要“死记硬背”,其次在表述时一定要做到准确、简明,而不能只说出“大概意思”。

(7)简答题。简答题以“简要说明”的方式强化考生对知识点的掌握。简答题涵盖的内容非常广泛,涉及的问题可大可小。考生在做简答题的练习时,一定要注意把握问题的要点,“以点带面”,还要注

意分清问题的层次,练习册在做答案时也尽量分出了条目。另外,在表述时要注意做到全面、简明,层次清楚。

(8)论述题。论述题以“陈述论证”的方式来训练考生对问题的整体把握。练习册中的论述题涉及的问题相对要大一些。考生在做论述题时要注意对问题主干内容的把握,做到内容全面,论证充分,有些问题的论述还要提供相关的语言材料作为“论据”,不可过于“简明”。表述时还要注意语言的条理和逻辑性。练习册中针对教材的内容,特意设计了许多概括性强、信息量大、覆盖面宽的论述题(例如:文字有哪些类型?),这类题目可以起到“提纲挈领”的作用,帮助考生建立起一个“由总到分、由分到总”的把握问题的思路。

4 注意在练习中理解和巩固知识,培养分析问题、解决问题的能力。

编写练习册的目的在于帮助考生理解、巩固、应用《大纲》和教材安排的内容,掌握科学的思维方法,形成一定的自学能力、迁移能力、创新意识和能力,因此考生在练习的过程中,一定要借助练习册提供的练习题目帮助自己理解和巩固学到的知识。同时,还要注重在练习中做到“活学活用”,“举一反三、触类旁通”,努力提升自己分析问题、解决问题的实际能力。

语言理论看似枯燥无味,但如果与我们的丰富多彩的生活联系起来,就体现出无穷的魅力,吸引着我们去研究、去探索。希望每一位考生从学习这样一件艰苦的事情中收获更多的知识,同时也获得无尽的乐趣!

目 录

第一章 语言学	1
第一节 语言的客观存在形式	1
练习题	1
参考答案	4
第二节 语言的性质	7
练习题	7
参考答案	9
第三节 语言学	13
练习题	13
参考答案	16
第二章 语音	20
第一节 语音的性质	20
练习题	20
参考答案	23
第二节 音素	28
练习题	28
参考答案	32
第三节 音位	37
练习题	37
参考答案	40
第四节 音位的组合	44
练习题	44
参考答案	48
第五节 韵律特征	53
练习题	53
参考答案	56

第三章 语汇	61
第一节 语汇的性质	61
练习题	61
参考答案	63
第二节 语汇的类聚系统	66
练习题	66
参考答案	70
第三节 语汇的构造形式	76
练习题	76
参考答案	81
第四章 语法	88
第一节 语法的性质	88
练习题	88
参考答案	90
第二节 语法研究的内容类别和单位	93
练习题	93
参考答案	97
第三节 语法形式和语法意义	102
练习题	102
参考答案	106
第四节 语法单位的聚合和组合	112
练习题	112
参考答案	118
第五章 语义	129
第一节 语义的性质	129
练习题	129
参考答案	132
第二节 词义的结构	135
练习题	135
参考答案	139
第三节 词义的聚合	145

练习题·····	145
参考答案·····	148
第四节 句义·····	155
练习题·····	155
参考答案·····	159
第六章 文字 ·····	165
第一节 文字的性质·····	165
练习题·····	165
参考答案·····	168
第二节 文字和语言·····	172
练习题·····	172
参考答案·····	173
第三节 文字的起源和发展·····	175
练习题·····	175
参考答案·····	178
第四节 文字的创制和改革·····	181
练习题·····	181
参考答案·····	183
第七章 语言和社会 ·····	185
第一节 语言的起源和发展·····	185
练习题·····	185
参考答案·····	189
第二节 语言的分化和统一·····	194
练习题·····	194
参考答案·····	199
第三节 语言的接触·····	204
练习题·····	204
参考答案·····	208
第四节 语言规划·····	214
练习题·····	214
参考答案·····	215

第八章 语言和心理	220
第一节 语言和思维的关系	220
练习题.....	220
参考答案.....	223
第二节 语言能力和语言获得	229
练习题.....	229
参考答案.....	233
第三节 语言与认知活动和民族社会心理	239
练习题.....	239
参考答案.....	241
第九章 语言学的应用	245
第一节 语言学的应用问题	245
练习题.....	245
参考答案.....	246
第二节 语言学和语言教学	249
练习题.....	249
参考答案.....	253
第三节 语言学和信总处理	259
练习题.....	259
参考答案.....	262
综合自测题(一)	267
参考答案及评分标准	270
综合自测题(二)	275
参考答案及评分标准	278
综合自测题(三)	283
参考答案及评分标准	286
后 记	291

