

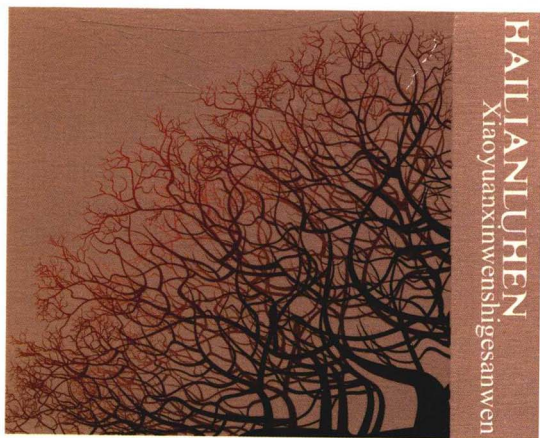
重庆出版集团 重庆出版社

谭东 著

这本小书取名《海联履痕》，意思是作者在海联学院担任校报执行副主编期间留下的《脚印》，是竭尽自己全部心力的跋涉者的《足迹》。

海联履痕

「校园」新闻诗歌散文
Hailian Lühen
萃集



『校园』新闻诗歌散文萃集

海联履痕

Hailian Lühen 谭东著

……
这本小书取名《海联履痕》，意思是
作者在海联学院担任校报执行副总
编期间留下的《脚印》，是竭尽自
己全部心力的跋涉者的《足迹》。

重庆出版集团
重庆出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

海联履痕 / 谭东著. — 重庆 : 重庆出版社. 2015. 8
ISBN 978-7-229-10375-0

I. ①海… II. ①谭… III. ①新闻—作品集—中国—当代②诗集—中国—当代③散文集—中国—当代 IV.
① 1217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 202926 号

海联履痕

Hailian Lühen

谭东 著

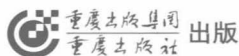
出版人：罗小卫

责任编辑：曾海龙 吴昊

责任校对：何建云

封面题字：牟道忠

装帧设计：向加明



重庆市南岸区南滨路 162 号 1 幢 邮编：400061 <http://www.cqph.com>

垫江县温瑞志红印务有限公司制版

垫江县温瑞志红印务有限公司印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话：023-61520646

全国新华书店经销

开本：889mm × 1194mm 1/32 印张：6 字数：207 千

2015 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-229-10375-0

定价：20.80 元

版权所有，侵权必究

今日海联复刊四十期

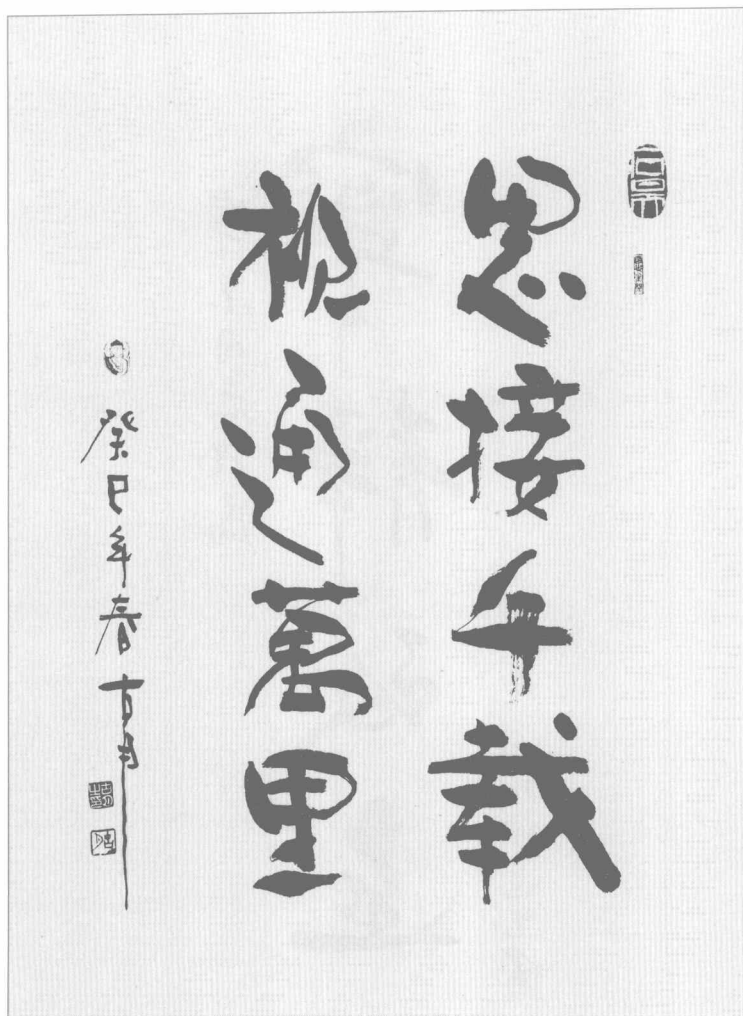
海纳百川聚英才
联姻名校桃李开

张昌达一春逢菊书之

张昌达，中国音协会员、中国剧协会员、国家一级编剧、重庆市文艺评论家协会副主席。作品曾获中宣部“五个一工程”奖、中国戏剧节优秀剧目奖（大奖）及文化部“文华新剧目奖”、重庆市“五个一工程”奖、重庆市文艺专项奖。

今日海联
日耀八荒
海纳百川
联手共邦
王楚华
癸巳年春

王楚华，中国作协会员、中国剧协会员、国家一级编剧。著有长篇小说《死证》《天伦之灾》《豪门少寡》三部；中短篇小说《如梦的辉煌》《光光先生》等；戏剧文学剧本《邯郸雪》《折箭》《非常事件》《家祭》等十余部。作品电视连续剧《赵世炎》先后在中央电视台一套黄金时段播出，获全国第八届“五个一工程”奖、第十九届金鹰奖和第二十一届飞天奖。



古月，西南大学硕士生导师、中国美协会员、西南大学建筑艺术研究所所长、重庆人文美术馆馆长。创作过大量的油画、国画和雕塑作品。近年来又致力于文学创作，其长篇小说《微尘》被选入“建国六十年来 500 部长篇文学精品文库”。

寧靜致遠

譚東同志雅屬

甲午年秋 牟道忠

牟道忠，副教授、海联学院督导室主任，曾任《重庆青年报》总编、海联学院航空服务系主任等职。主编高职高专“十二五”规划教材《应用文基础写作学》和《航空港概论》。

君子谭东·海联留痕

——《海联履痕》序

王楚华

我与谭东兄相知相交已近四十个年头了。四十年来，我们不常走动。虽天各一方，隔三岔五总有短简致候。四十年来我们没有一顿大吃大喝的记录，更谈不上吃星级酒店，吃生猛海鲜。即便几年才见一次，也总是找家孔乙己吃茴香豆那类街头小饭馆，炒个鱼香肉丝，一碟花生米，一个豆腐汤，外加两瓶啤酒，我俩却吃得天南海北、心花怒放。我常想，我们之间一无工作关系，二无柴米往来，无图无求，纯粹的朋友，这四十年友情是如何维系过来的，又是靠什么来支撑？想来想去，才在谭东身上找出两个字：君子。

君子一词始见于《周易》：“天行健，君子以自强不息。地势坤，君子以厚德载物。”后来，儒家围绕这两个概念又确立了君子文化的基本框架，使之成为中国知识分子终生追求的精神标识。在今天，君子文化仍然是涵养社会主义核心价值观的重要源泉。老友谭东，便是践行君子文化的典范。

其实，我在认识谭东之前，就已闻其诗名：“天下树木千万

种，咱最热爱井冈松……”这便是当年在开县广为传诵的他的诗句。而才子谭东把开县“县花”邵永红“摘”到重庆去了的故事，也因此成为“才子佳人”圈里的佳话。

1976年，我妻突然发病必须在重庆做两次胸腔大手术。重庆人生地不熟，当时真把我难坏了。虽然文友朱大勋兄说，有事可去找谭东，此君热情仁厚。然而，谭东于我毕竟素昧平生，找他有用吗？后来的事实却让我深受感动——我妻术后不能迁动，全靠谭东鼎力相助，养病期间不仅为我们安排食宿，车接车送。返程那天早上，他还帮我抬担架，从朝天门码头将吾妻一直抬到轮船上安顿好了，他才汗流浹背地离去。那是1976年底，天空罩着寒霜和冷雾，我望着在冷雾里冒着热气的背影，心中不无感慨。我们这40年不断巩固的友谊，也就从这次谭东帮忙开始了。

20年后，我妹妹一家要从贵阳去开县祭祖，我在泸州无法陪同，就打电话问谭东，下火车后该怎么走才能到达开往开县的汽车站？我只想把沿途线路记下来转告他们，不想后来妹妹来说，你那个朋友清晨四点钟就起床，从南坪赶到菜园坝来接站，而后又把我们送到红旗河沟，直到我们的大巴开走了他才离去。妹妹说，当今社会这么仁义、实在的朋友，已经是凤毛麟角了。是啊，谭东是真君子。

君子就仁义，就实诚。

“文革”以前，大学生在中国非常珍贵。他竟以优异的成绩，从一个贫寒的“茅庐”脱颖而出，考入武汉测绘科技大学。这在当时的街坊眼里，不亚于“范进中举”。

君子干什么事都有着强烈的使命感和责任感，都会用君子风范自觉要求自己。1970年，谭东参加工作不久就被视为难得

的人才，继而成为电建子弟中小学的教导主任。嗣后，又因其才智过人而被电建总公司任命为政策法规处处长。本来是学测绘专业的谭东，竟一跃而学成单位的诉讼专家，常常是几场官司打下来，为企业挽回了巨额的经济损失。可谓“入作股肱心膂，出为吴之干城”。

一个人能在种种客观条件的局限下，能将自己的才能发挥到极致，能在极其普通的环境中做出并不普通的业绩，也算是“功成名就”了。你能说“巴老曹鲁郭茅”才算功成名就？在中国，在数以千万计的优秀知识分子中，又有多少个“巴老曹”？又有几人能成莫言、能成省长部长？然而谭东的与众不同之处还在于：他功成身不退，名就业未休。西南政法大学接管海联学院不久，他被聘为校报《今日海联》的执行副总编，还出任院党委宣传部部长，全权负责学院宣传工作和主编《今日海联》报。于是，已逾花甲的谭东又踏上了新的征程，勇立潮头唱大风，特别是由他任执行主编的校报，为宣传海联，繁荣校园文化，提高学子文学素养，起到了不可替代的作用，受到社会和学院领导、师生高度赞扬，大家一致认为“《今日海联》，贴近师生，雅俗共赏，有较高的文化品位”。这本《海联履痕》就是作者在主编校报期间的呕心沥血之作。

谭东新著《海联履痕》详尽而又客观地记录了海联学院自西南政法大学接管以来这段办学历史。全书分五个篇章，既有新闻通讯、言论述评；又有人物特写、诗歌散文、影视以及评论等等。拜读全书，我发现，《海联履痕》不光是一部具有审美价值的文学读物，她更是一部记录海联改革发展的史诗。其色彩之缤纷，充分显示出作者博学而又宽广的知识视野；字里行间，无不

洋溢着一个花甲老人的老骥伏枥精神。作者自强不息的君子风范，在书中留下了深刻的印迹。为此，我借用作者写在卷首的两句话，来结束这篇短文：“蚓耕坚泥，惟奋发以自强。杜鹃啼血，信天道而酬勤”。

2015年5月20日于开县凤凰城

前言

一本书将要出版的时候，作者总有一些话要对读者说。

2008年1月，我应邀担任重庆海联学院政策法规处处长。

2009年11月21日，西南政法大学遵照重庆市人民政府的指示并通过司法拍卖取得重庆海联学院全部资产以及办学权。

2010年3月下旬某日，西南政法大学副校级领导、海联学院院长李光辉把我叫到他的办公室，要我把早已停刊的海联校报重新办起来，我爽快地答应了。从此，我和校报结下了不解之缘。

经过精心筹备，校报于2010年4月15日复刊，并更名为“今日海联”，其寓意为“今日之海联，培育明日之栋梁”。

直接分管校报工作的院党委副书记、副院长吴建军，党委委员、党政办公室主任、校报总编杨永，他俩都是从西南政法大学调来的干部。有他们的指导和信任，我担任执行副总编如鱼得水，苦也快乐。

《今日海联》一版是学院重要新闻；二版是校园新闻；三版是综合版，主要刊登教师撰写的教研教改文章；四版是文艺副刊，主要发表师生的文艺作品。《今日海联》是四开四版的半月报，寒暑假休刊。复刊五年了，截至2014年12月下旬，共出版了80期。

在院党委和行政的领导下，我们把《今日海联》开辟成这

样一块园地：让战斗者有阵地，让耕耘者有土地，百花争艳、百鸟争鸣；学生在这里放飞梦想，描绘青春和未来；教师在这里成就所思，畅谈教育和教学；让青春的海联、思考的海联、踌躇满志的海联，用喷薄的、鲜红的“今日海联”四个大字歌颂这一切。《今日海联》积极唱响时代的主旋律，坚持正确的舆论导向，是学院思想政治教育的重要阵地。在繁荣校园文化、传播精神文明方面，在培育和弘扬社会主义核心价值观方面，在重塑海联形象方面，《今日海联》发挥了重要作用。

从《今日海联》中，我挑选出自己的部分文稿编辑成这本小书，尽管文稿质量不高，有滥竽充数之嫌，权当着自己五年编辑工作的一次总结，立此存照，以利将来为人为文。我倾注心血撰写了不少消息类稿子，但一篇也没有选。这本小书取名“海联履痕”，意思是作者在海联办报期间留下的一些“脚印”，是竭尽自己全部心力的跋涉者的“足迹”。

《海联履痕》中，每篇文稿后面都注明了该稿载于校报的期数和日期。这些文稿分为五辑：第一辑是赋及电视专题片解说词，第二辑是编辑部文章及言论，第三辑是诗歌，第四辑是评论，第五辑是通讯（含人物通讯稿、事件通讯稿）。另外，《努力向学，蔚为国用》是关于李四光青年时代求学的小故事，不好归类，只好编入第五辑。还有其他少数文稿也有类似情形，请读者见谅。

最后，我要感谢好友、国家一级编剧王楚华先生，是他鼓励我出这本小书并给小书作序。不仅如此，王楚华先生还是我的良师，在写作的道路上给予我很多帮助，在此一并致谢！

作者
2015年4月27日

目 录

君子谭东·海联留痕·····	王楚华	001
——《海联履痕》序		
前 言·····		001

第一辑

《今日海联》赞·····		003
让梦想展翅飞翔·····		005

第二辑

努力把《今日海联》办好·····		013
让时间见证新海联·····		015
海联学院校训解读·····		018
打好今年招生工作攻坚战·····		021
教师要严于强己和律己·····		023
爱，永不停止·····		025
更加有声有色地开展创先争优活动·····		027
奋发进取 攻坚克难·····		029
向优秀教师、优秀教育工作者致敬·····		031
撤院建系整合力量促进海联改革发展·····		033
新学期 新气象·····		035
展示新作为 实现新目标·····		037

创先争优 见贤思齐	039
重温党的历史	041
为《听课制度》叫好	043
当务之急在于落实	045
实行准军事化管理感言	047
小议海联清明祭祀活动	049
编辑札记：向刘德燕学习	051
编辑札记：向刘先德致敬	053
小议“官”的得失	055

第三辑

颂歌献给伟大的党（组诗）	059
咱最爱唱《东方红》	063
毛泽东金太阳	065
共产党员赞（三首）	067
登娄山关（外一首）	070
在党旗下宣誓	072
雷锋颂	074
海联的炊事员	076
教师颂（散文诗）	078
教书育人抒怀（朗诵诗）	079
携手新元谋发展（外一首）	087
蓝天的向往	089
大学生之梦	091
赠铭怀友（外二首）	093
聚会开州	095
春到东湖	096
梧桐赞	097

我是一朵浪花·····	098
观黄果树瀑布·····	100
你神奇无边·····	102
痴情与蜜意·····	103
相知自有心传情·····	104
啊,微笑·····	106
渡江·····	108
深山访友·····	110
蓦然回首·····	112
齐桓公纳贤(叙事诗)·····	115

第四辑

缅怀先烈 继往开来·····	121
官人诗人同斯人·····	124
读报告文学《向上的心》·····	127
童秋月与撰写小说结缘·····	130
简评郭峰创作的校歌《我要追》·····	133
在不同的艺术空间任意翱翔·····	135

第五辑

聆听张辛教授讲国学·····	143
努力向学 蔚为国用·····	146
不信东风唤不回·····	149
情系教育·····	154
我的航空服务梦·····	160
我的创业路·····	164
老骥伏枥 志在育人·····	168
海联学院成功举办首届航空文化艺术节·····	173

Hailian Lühen
海联履痕
第一辑