

N. SPAT
8-1207



○ 月亮河

○ 绿色的祖国

○ 三百六十五里路

○ 中华儿郎

○ 十五的月亮十六圆

51

当代名歌丛书·
热恋的故乡

文化艺术出版社

责任编辑 杨爱伦
封面设计 常翰卿
摄影 周越
马堪岱

目 录

我热恋的故乡	(2)
绿色的祖国	(3)
十五的月儿十六圆	(4)
月亮河	(5)
三百六十五里路	(6)
娜鲁湾情歌	(7)
只有分离	(8)
痴情	(10)
中华儿郎	(11)
读你	(12)
男孩	(13)
来自心海的消息	(14)
一条小船飘四方	(15)
我的小太阳	(16)
啊，秋海棠	(17)
香飘海外相思多	(18)
毛草地	(18)
飞飏的秋千	(19)
铁蝴蝶	(22)
生日	(23)
牵不到你的手	(24)
沙滩上的女郎	(25)
蝴蝶	(26)
重逢有日	(27)
龙之恋	(28)
绿叶对根的情意	(30)
星星索	(31)
莉莉	(32)

中外当代名歌丛书

我热恋的故乡

小溪编

文化艺术出版社出版

新华书店北京发行所经销

1201工厂印刷

1989年8月出版

ISBN 7-5039-0322-8/J·84

定价0.60元

我热恋的故乡

1 = G $\frac{4}{4}$

独唱

广征词
徐海东曲

质朴、豪放

5 — — — | 1 — 2 — | 5 4 — — | 4 — — — |
哦 哦

5 — — — | 1 — 2 — | 4 5 — — | 5 — — |
哦 哦

0 3 3 3 2 1 | 5 3 5 1 1 5 . | 5 0 0 0 | 0 3 3 3 3 2 1 |
我的故乡并不美， 低矮的草房
忙不完的荒土地， 晒不干的

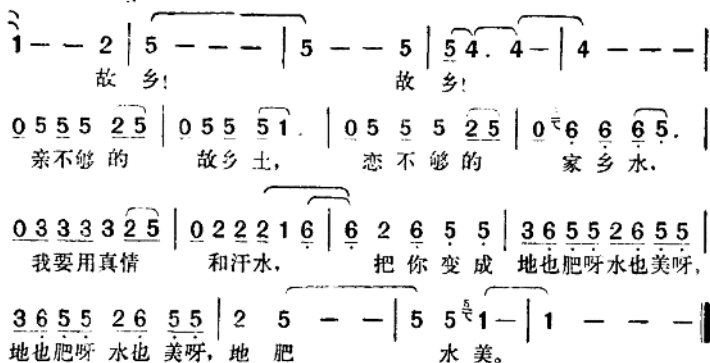
5 3 5 1 1 2 . | 2 0 0 0 | 0 3 3 3 2 5 | 2 2 2 2 1 6 |
苦涩的井水， 一条时常 干涸的小河，
苦井水， 男人为你 累弯了腰，

0 2 2 2 2 1 6 | 5 3 5 3 5 1 . | 1 0 0 0 | 0 3 3 3 2 1 |
依恋在小村周围。 一片贫瘠的
女人也为你锁愁眉。 离不了的

5 3 5 1 1 5 . | 5 0 0 0 | 0 3 3 3 3 2 1 | 5 3 5 1 1 2 . | 2 0 0 0 |
土地 上， 收获着微薄的希 望，
矮草 房， 养活了人的苦井水， }

0 5 5 5 2 5 | 5 5 1 1 6 . | 0 2 2 2 2 1 6 | 5 3 5 3 5 1 . |
住了一年 又一 年， 生活了一辈 又一 辈。

1 — — 0 | 0 3 6 0 3 6 | 0 3 6 5 3 5 3 | 5 3 5 3 5 1 . |
哦 哦 哦 哦 哦

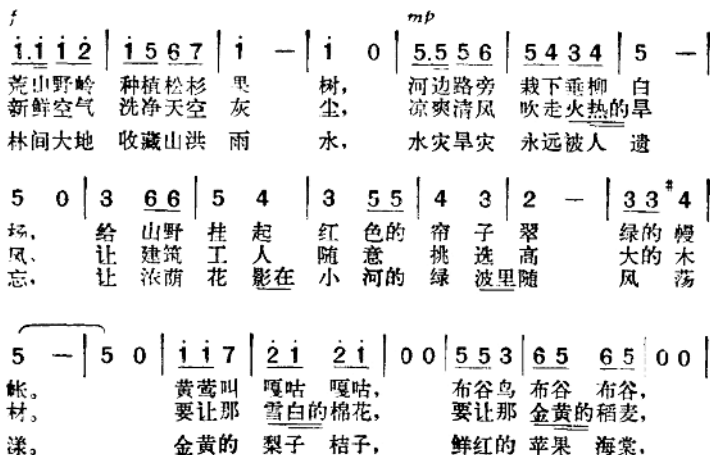


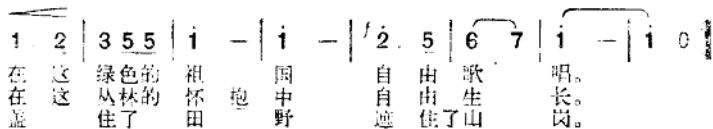
绿色的祖国

1 = C $\frac{2}{4}$

管 桦 词
郑律成 曲

中板 优美、活泼



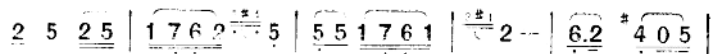
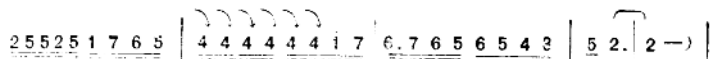
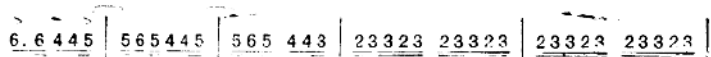
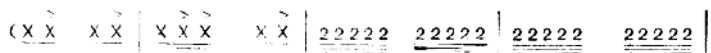


十五的月儿十六圆

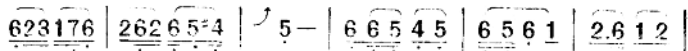
1 = A $\frac{2}{4}$

女 独

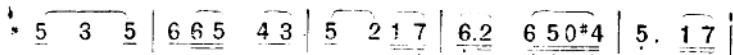
张 慕 词
徐冲东 曲



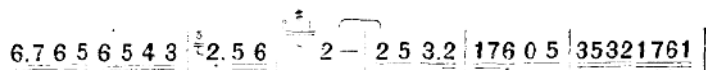
十五的月儿十六圆，要想



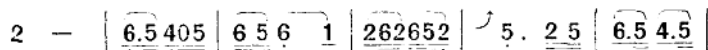
收 获 先 种 田， 要想 登 山 先 探
饮 水 先 挖 泉， 要想 唱 歌 儿 先 对



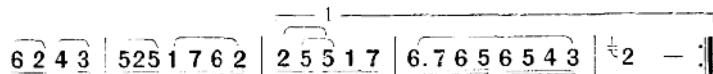
路。 要想 致富 得 开 财 源。
调， 要想 恋 爱 可 多 交 谈。 哎



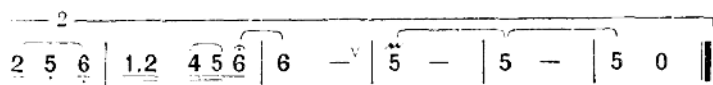
..... 哎咳 咳 咳..... 哎



哎! { 只 要 象 蜂 群 不 偷 懒, 咳 咳 何 愁
生 活 的 路 啊 有 苦 也 有 甜, 咳 咳 美 好 的



秋 后 蜜 不 甜, 咳 咳 哎 咳!
前 程 走 呀 走 不



完! 走 呀 走 不 完!

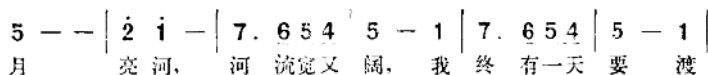
月 亮 河

1 = C $\frac{3}{4}$

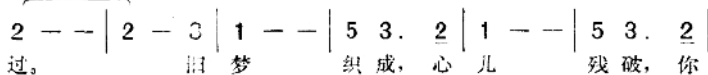
美国影片《棉衫记家的早餐》插曲

强尼·海瑟 词
亨·曼尼 曲
舒 光 译配

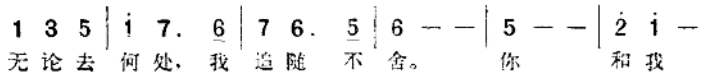
中速



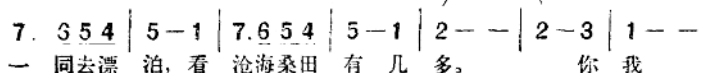
月 亮 河, 河 流 宽 又 阔, 我 终 有 一 天 要 渡



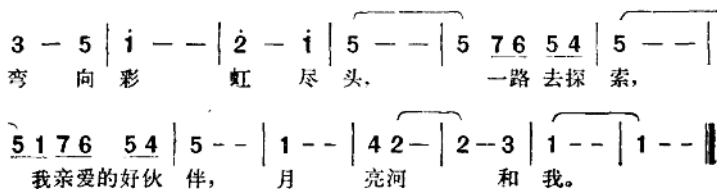
过。 旧 梦 织 成, 心 儿 残 破, 你



无 论 去 何 处, 我 追 随 不 舍。 你 和 我



一 同 去 漂 泊, 看 沧 海 桑 田 有 几 多。 你 我

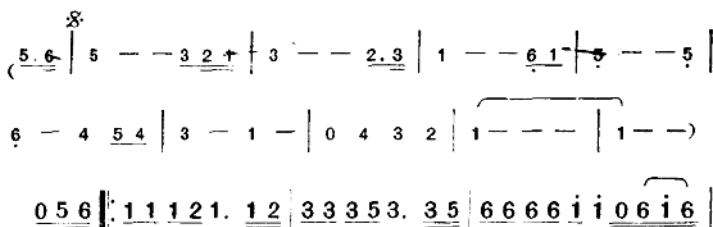


三百六十五里路

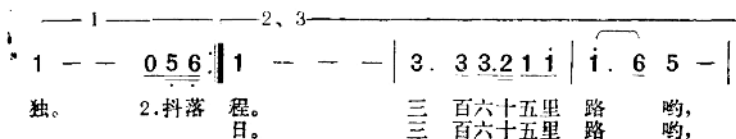
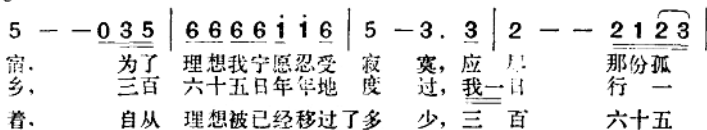
1 = $\flat$ B $\frac{4}{4}$

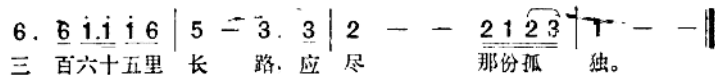
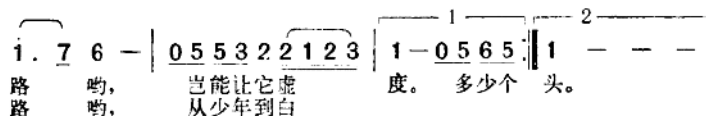
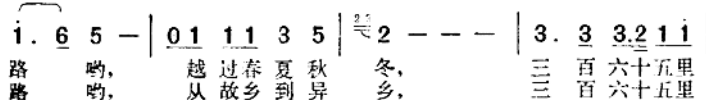
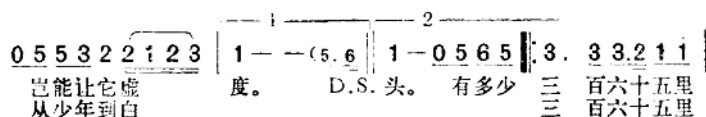
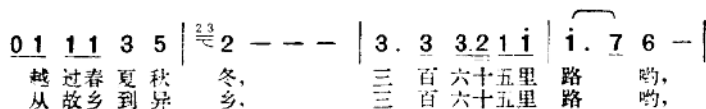
独 唱

台湾歌曲



1. 虽已 朦胧的星辰, 阻挡 不了我行程, 多年 飘泊日夜风餐 露
 2. (抖落) 一滴滴尘土, 踏上 遥远的路途, 满怀 赤情追求我的 梦
 3. 我那 万丈的雄心, 从来 没有消失过, 只是 时光渐去依然 执





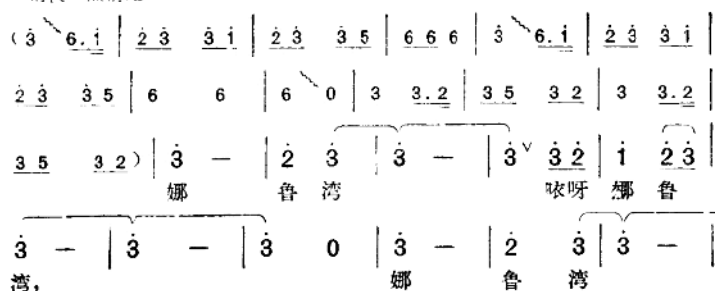
娜 鲁 湾 情 歌

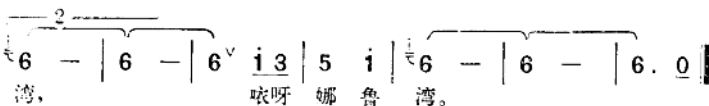
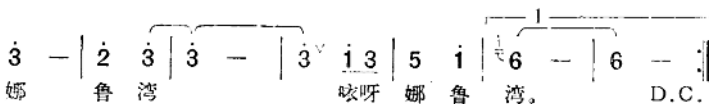
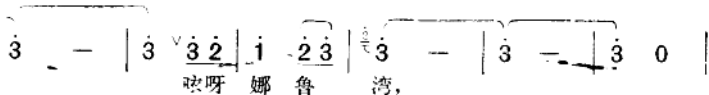
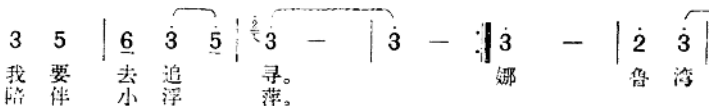
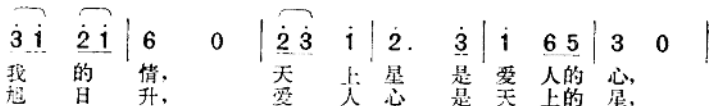
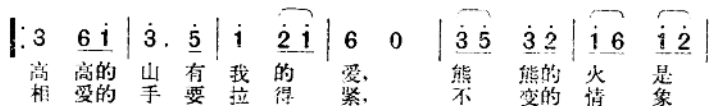
1 = $\flat$ B $\frac{2}{4}$

中央电视台1988年春节联欢晚会歌曲

田 雨 词
古 月 曲

稍快 热情地

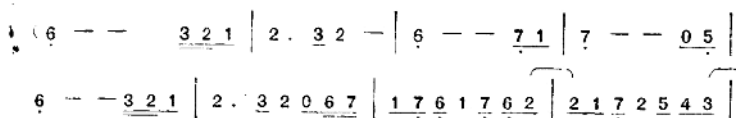




只有分离

1 = $\flat E$ $\frac{4}{4}$

远瞻京子 曲
 许廷宗 填词



3 — — — | 6 — — — | 6 — — — | 3 5 | 6 6 6 3 3 3 |
就 让 雨 把 我 的 头 发

5. 3 0 1 1 | 2 2 2 2 1 5 | 2 3. 0 3 5 | 7 7 7 1 7 6 6 |
淋 湿， 就 让 风 将 我 的 泪 吹 干， 反 正 你 早 已 不 在 乎，

6 — 0 3 5 | 7 7 7 1 7 6 6 | 6 — 0 3 5 | 6 6 6 5 6 6 0 3 |
反 正 你 早 已 不 在 乎。 你 的 眼 睛 默 默 地

5 5 3 2 1 1 1 | 2 2 2 — 5 | 3 2 3. 0 3 5 | 7 7 6 7. 1 |
告 诉 我， 爱 情 已 到 了 尽 头， 就 象 秋 风 吹 落 的

7 6 6 — 3 5 | 7 7. 0 1 | 7 6 6 — — | 6 5 6 6 — |
黄 叶， 再 也 没 有 感 觉。 就 这 样，

7 1 7 7 — | 0 1 1 1 7 6 | 5 5 5 — 0 | 6 5 6 6 — |
就 这 样， 悄 悄 地 离 去。 只 留 下，

7 1 7 7 0 | 1 1 1 2. 1 | 7 — — — | 7 — — 0 |
只 留 下， 淡 淡 的 一 句，

1 7 1 7 6 3 3 | 1 7 1 7 6 3 3 | 5 5 5 — 0 5 | 5 6 3 2 3. 0 |
爱 你 依 然 没 变， 只 是 无 法 改 变， 彼 此 的 考 验，

1 7 1 7 6 3 3 | 1 7 1 7 6 3 3 | 5 5 5 — 0 6 | 6 7 6 — 0 1 |
只 有 只 有 分 离， 让 时 间 去 忘 记 那 一 份 缠 绵。 爱

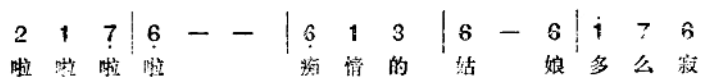
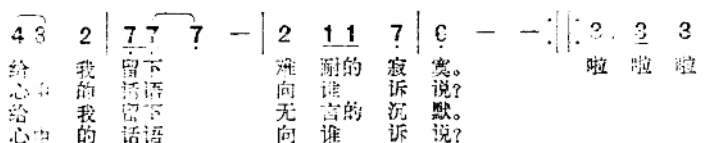
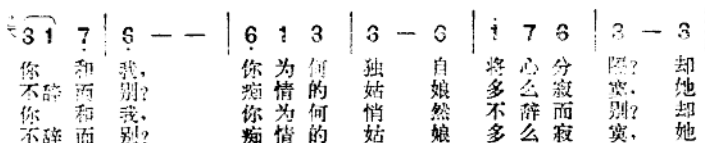
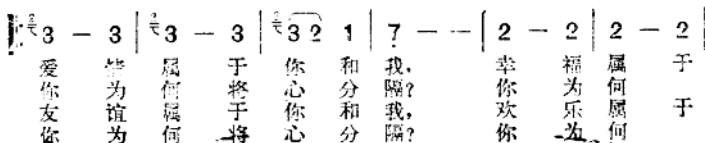
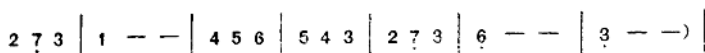
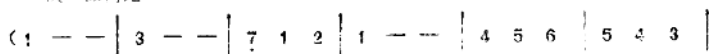
2
1 7 1 7 6 3 3 | 7 6 6 — — | 6 — — 0 |
你 依 然 没 变。 绵。

痴情

1 = F $\frac{3}{4}$

佚名词曲

中速 深情地



3 — 3 | 4 3 2 | 7 — 7 | 2 1 7 | 6 — — ||
 寞， 她 心 中 的 话 语 向 谁 诉 说？

中 华 儿 郎

1 = F $\frac{4}{4}$

韩 冷 词
 高德南 曲

中速稍快

(6 — 3 — | 1 — 5 — | 6 — 3 — | $\dot{1}$ — $\dot{5}$. $\underline{6\ 7}$ |
 $\underline{\dot{1} . \dot{1}}$ $\underline{7\ \dot{1}}$ $\underline{7\ 6\ 5}$ | $\underline{6\ 7\ 3\ 3\ 6\ 1}$ | 2 — 7 5 | $\underline{6\ 0\ 6\ 6\ 3\ 6}$ —) |

1. 6 3 3 3 2 1 | 2 3 6 6 — | 3 6 6 6 5 6 | 5 2 3 3 — |
 1. 巍峨昆仑 是她的 身躯， 雄伟长城 是她的 脊梁，
 2. 她的心地 善良 又 纯朴， 她的性情 温柔 又 刚强，

2 5 5 5 5 2 | 4 3 2 1 — | 7 7 7 2 1 7 6 5 |
 黄 河 长 江 是 她 的 血 脉， 古 都 北 京 是 她 的 心
 她 的 历 史 光 彩 夺 目， 她 的 未 来 灿 烂 辉

1 — — — 2 — — —
 6 — — — 6 — — — 0 3 | 6 7 $\dot{1}$ — | $\underline{6\ 7\ \dot{1}}$ $\dot{1}$ — |
 胜， 煌。 啊！我 自 豪， 我 自 豪，

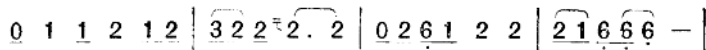
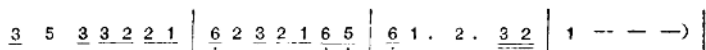
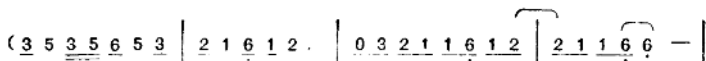
0 6 6 7 $\dot{1}$ 7 6 | 7 5 3 . $\sqrt{3}$ | 6 7 $\dot{1}$ — | $\underline{6\ 7\ \dot{1}\ \dot{1}}$ — |
 我 有 一 个 伟 大 的 母 亲！ 啊！我 骄 傲， 我 骄 傲，

7 7 7 $\dot{1}$ 2 $\dot{1}$ 6 | 7 — — 0 3 | 7 7 7 $\dot{1}$ 7 6 5 | 6 — — — || 结束句
 我 是 中 华 好 儿 郎！ 啊！我 是 中 华 好 儿 郎！

读 你

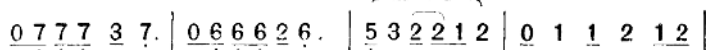
$$1 = F \frac{4}{4}$$

梁弘志 词曲



读你千遍也不厌倦，

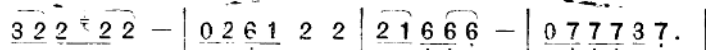
读你的感觉象三月，



浪漫的季节，醉人的诗篇。

磨

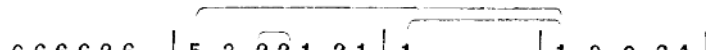
读你千遍也



不 厌 倦，

读你的感觉象春天，

喜悦的经典，

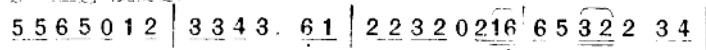


美丽的句点。

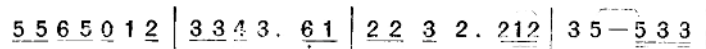
·
磨

你的

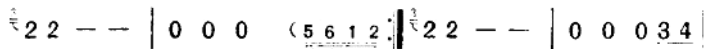
5. (第二遍以此反复)



眉目之间 锁着 我的爱怜，你的 唇齿之间 留着 我的誓言，你的



一切移动 左右 我的视线，你是 我的诗篇，读你 千遍 也不



厭倦。

灰俸。

你的名



$\overset{1}{2} \overset{2}{2} - \overset{2}{2} \overset{1}{2} \mid \overset{3}{3} \overset{5}{5} - \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5} \mid \overset{2}{2} \overset{2}{2} - \overset{2}{2} \overset{1}{2} \mid \overset{3}{3} \overset{5}{5} - \overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{5}{5}$
 厌倦。 读你 千遍 也不 厌倦， 读你 千遍 也不

$\overset{1}{2} \overset{2}{2} - \overset{2}{2} \overset{5}{5} \mid \overset{6}{6}$
 厌倦， 读

$\overset{5}{5} \cdot \overset{2}{2} - \mid \overset{1}{1} - - - \mid \overset{1}{1} - - - 0 \mid$
 你。

男 孩

$$1 = G \frac{4}{4}$$

王尧岭 词曲
王谷 建芬

5. 3 3 3 5 | 6. 4 4 - | 4. 2 2 7 7 | 1. 7 7 6 ^b 6
5. 3 3 3 5 | 6. 4 4 - | 1 7. 6 5 7 | 2 1. 1 -)

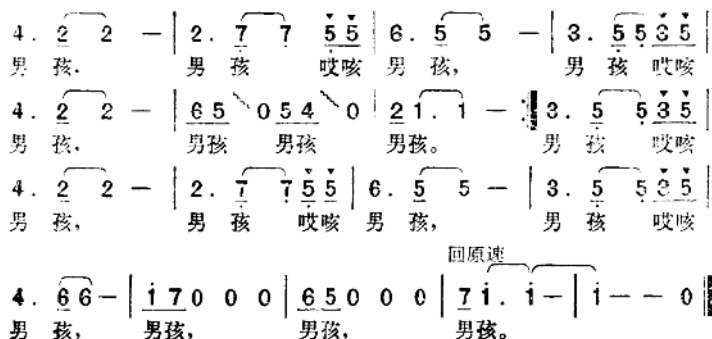
3. 3 3 3 3 1 | 5 4 4 3 4 2. | 2 2 2 2 1 7 6
1. 男 孩 子 有 一 个 响 亮 的 名 字, 男 孩 子 粗 着 嗓 门

(3 1)

2、男 3、男 4、男	孩子 孩子 孩子	看见球 最爱好 遇事就	脚女打 抱	就发 子唱 不	痒，歌， 平，	男男 男男 男男	孩子 孩子 孩子	就爱 骑士 扛枪	爱士 扛枪	骑着 样仗
5 4	4 4	3 4 5 .	5	5.5	5 5	5	6	5	5 4 .	
不 摩 托 保 护 最	小 车 着 向 前	说 兜 风 女 孩 冲，	男 男 男 男	孩 子 孩 子 孩 子 孩 子	中 心 爱 意 总 双 手	燃 着 口 哨 得 能	不 爱 女 孩 推	尽 弹 孩 子 动	的 六 很 那	火， 琴， 弦， 秘， 神， 星，
6 5	0	0 3	2 . 2	2 5	6 7	1 0	3 .	5 5	3 5	
男 孩		生 下 来		就 会	打 天 下。					

(5 3 2)

咳 孩 男
余。诗。流。
带。晚
不。朦。人
也。着。着
他。写。背
地。却
天。偷。泪
雨。偷。眼
下。有
孩。孩
男。男
男。男

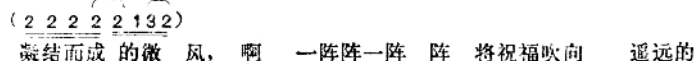
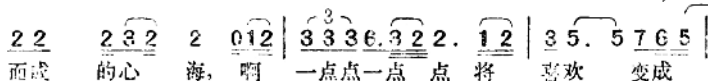
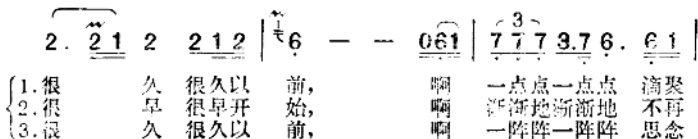
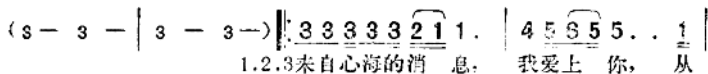


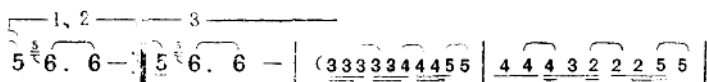
来自心海的消息

1 = D $\frac{4}{4}$

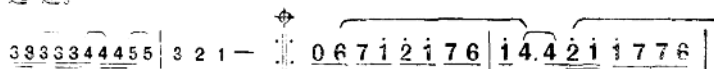
——杨立德 词
——程大可 曲

$\text{♩} = 66$





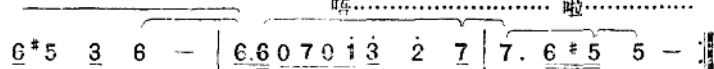
受。 你。
逃 避。



(重复唱1,2,最后按♯处)

D.S.

唔……………歌
啦……………歌
唔……………啦



……
……
……

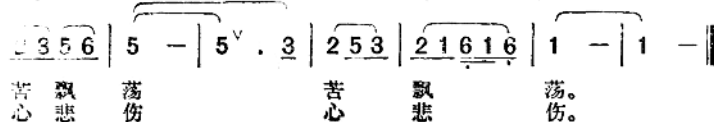
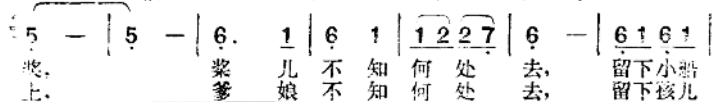
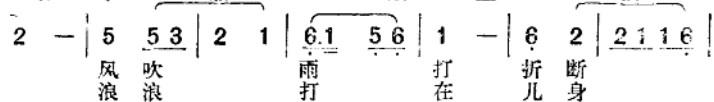
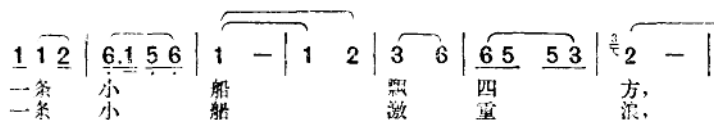
(♯处往后的第三遍渐弱直至消失。)

一条小船飘四方

1 = F $\frac{2}{4}$

电视剧《蛙女》主题歌

熊鸿喜、田永昌 词
徐 景 新 曲



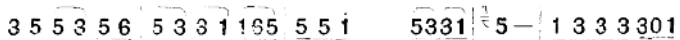
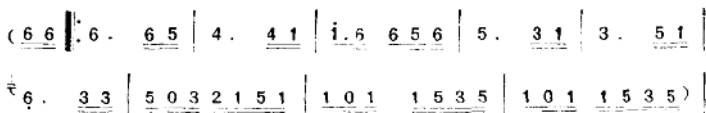
我的小太阳

1 = F $\frac{2}{4}$

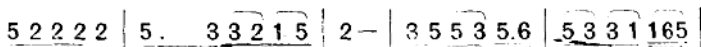
女声独唱

石 祥 词
铁 源 曲

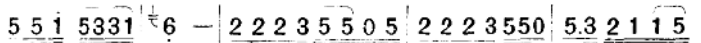
稍慢 亲切地 摇篮曲风



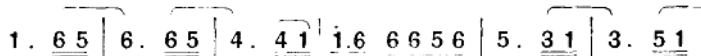
1. 看那天 边的 星 星 罗, 天边的 星 星 罗, 那是你爸爸的
2. 你出生 快满 周 岁 了, 爸爸的模样还没见 着: 你已经学会



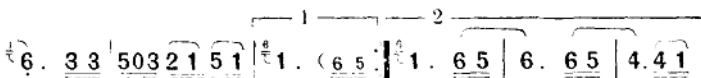
翅膀在闪耀, 帽 徽在 闪 耀: 瞧那弯 弯的 月 牙 罗,
喊爸 爸了, 可他一次也 没听 到, 当你和那朝霞 一起在 东方



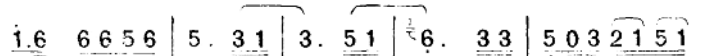
弯弯的 月 牙 罗, 那是你爸爸 在 望着咱们微笑, 望着咱们微
醒来的 时 候, 你爸爸凯旋归来, 把你亲吻拥抱, 把你亲吻拥



笑。} 噢 噢 噢, 睡吧 我的小太 阳, 噢 噢,
抱。}



睡吧 我的好 宝 宝。 宝。噢 噢 噢,



睡吧 我的小太 阳, 噢 噢, 睡吧 我 的好 宝