



区域游戏与主题游戏的融合

中班游戏课程

主 编：汪 荃

副主编：陈 蕾 刘亚明 刘洪霞 周深梅

撰稿人：卢德芹 赵 静 郭兰英 翟丽娟

梅丽红 王宇凡 苏 健 张丽君

马玉华 马立红 陈桂荣

中国妇女出版社





序

汪荃等同志所进行的课题——“以游戏为基本活动”课程模式的研究，是一项有相当规模的、有价值的研究。本套书是该课题组几年来研究工作成果的结晶。

该课题组集中了北京市一些对幼儿游戏有兴趣的理论工作者和在幼儿园教学工作第一线的教师。她们对幼儿游戏理论和实践的研究，已有一定的基础。她们既对有关理论有所了解，又比较清楚地知道教师们在工作中所遇到的难点和需求。课题组成员的这种优势，为该课题的选定以及本套书的创意，提供了良好的条件与保证。

《区域游戏与主题游戏的融合》是幼儿园课程的一种模式。这种模式不但打破了以传承知识为核心的传统课程观，而且还为不断吸纳新鲜的教育理论与教育实践经验提供了广阔的空间。例如，在几年的课题研究过程中，我国的国家级《幼儿教育指导纲要(试行)》出台了，新《纲要》总则提出的关于落实素质教育，与家庭、社区密切合作，在快乐的童年生活中获得有益于身心发展的经验，以及以游戏为基本活动，促进幼儿富有个性的发展的条文都能在课程模式中找到它们的位置，而关于幼儿园的教育内容，《纲要》也指出除五大领域划分方式外可以作其他不同的划分。再例如，课程研究的初始理论基础是建立在杜威的做中学、皮亚杰的认知建构和维果斯基的最近发展区等学说之上的，但在实验研究的过程中，国际教育理论又有了新的发展并迅速传播到中国，于是，北京市幼儿园教育实践中出现了对方案教学、项目教学、科学教育和光谱方案等课程范式的研究与实践，而游戏课程把这些新的理论全部应用到自己的课程建构中，不仅在理论上极大地充实了自己的基础，而且在实践中产生了丰富的创新。可以说，游戏课程的研究是建立在研究主体

自身历史基础上，建立在他们对当代儿童观、教育观等新观念的充分学习理解上而进行的，因此，课题始终保持了自己的风格而不为外界流行风潮所动摇，最终成功建立了“以游戏为基本活动”的幼儿园课程体系。

更为可贵的是，课题组的成员，在课题研究中团结协作，发挥了各自特有的专长和力量。这不但十分有助于课题研究的成功，而且极大促进了全体成员的提高与专业性成长。

在数年的研究过程中，课题组在注意进一步搜集和学习国内外有关文献资料和科研、教学先进成果的同时，还特别注意把理论运用于工作实践，认真总结自己的经验和体会，提炼和整理出自己的、有创造性的研究成果。

这套书分为基本理论部分和实践部分。基本理论部分，不停留于一般性地介绍外来的理论，而是在学习他人的基础上，着力于反映自己经过学习与探索，所获得的对游戏课程的认识和学习心得，包括对有关的理论知识背景的分析、课程的整体框架、课程的管理，以及课程中的环境、教师指导等诸多方面。特别值得肯定的是，课题组在这里突出了各个实验园的特色，明确了在同一研究课题中，各幼儿园的课程不但可以具有，而且应该具有独特的教育风格。

该套书的实践部分，主要是教师们所创设的教案。这些教案渗透了课题组成员所理解到的新的教育理念，体现了他们使教育理念与教育实际有机结合的努力，力求使理念具体化，成为幼儿教师便于掌握的、操作性强的策略与方法。如，使教育目标融合到游戏中，做到区域游戏与主题游戏既有区分又有融合，实现教师与幼儿的积极互动，等等。实践部分还适应幼儿园教师的普遍需求，把课程教案按小、中、大班分别汇编成三册。

希望这套书对幼教同行们有所助益和启迪，对当前贯彻国家教育部颁布的《幼儿园教育指导纲要（试行）》的精神，作出应有的贡献。

当然，科学研究和教育改革的探索是没有止境的，幼儿园课程问题和幼儿游戏问题的探索也是如此。希望借助于这套书，能够引起幼教同行们的兴趣和关心，参与研讨，扩大交流，取长补短，为建设有中国特色的幼儿教育体系共同奋斗！

北京师范大学教授、博士生导师 陈帼眉

前言

一次偶然的機會——“中國學前教育研究會遊戲與玩具專業委員會”委託在各地的專業委員建立本委員會的遊戲實驗園，於是，我接受了這項委託，便有了在北京發展和建立遊戲實驗園的工作，有了對“以遊戲為基本活動”課程模式的研究探索。

在接受任務的初始階段，課題組就把眼光投放到國內外幼教同行的研究與實踐成果上，希望能夠學習借鑒到一些現成的課程模式。但在與實驗園共同確定研究方案的过程中我們終於明白，在教育實踐領域里，不可能完全照搬別人的課程，即便是已經做得非常成功的課程，也需要根據我們自己的實際情況對它進行調整，並融入其他有用的內容。因此，這就需要研究者有自己的智慧和眼光，也需要有克服困難的勇氣。

許多從事一線工作的教師都有這樣的體會：儘管當前關於幼兒教育的理論和課程模式日益豐富，但具體到自己的教育實踐過程中，却要面對選擇的難題和駕馭能力的挑戰。其實，從事市、區級教研工作的我們又何嘗不是如此？如果說本課題建立的初衷是完成“中國學前教育研究會遊戲與玩具專業委員會”提出的任務，那麼第二個心願就是幫助我們自己建構一個教育實踐工作的指導思想，使這個思想運用於幼兒園教學中，可以幫助教師給幼兒（甚至是給自己）提供高質量的教育。

我們的目的是達到了。因為我們有了提高，有了收穫。在與實驗園全體教師共同開展課題研究的歷程中我們實現了教師專業化成長。本套書的撰寫過程又把我們這種團結協作、建構知識共同體的工作發揮到最大限度。

本套書共分為四本。第一本是課程的基本理論和幼兒園園長、教師的經驗體



会，其余三本是按幼儿园小、中、大年龄班分别撰写的课程教案，包括区域游戏课程和主题游戏课程。在基本理论部分里，我们介绍了本课题的背景（包括研究的背景、课程的背景和早期教育研究的背景），课程的整体框架（包括理论框架和实施框架），关于课程的管理（包括幼儿、家长、教师三方面与管理的关系），课程中的环境（包括环境的创设与利用），课程中的教师指导（包括隐性指导与显性指导），各实验园的课程特色（包括语言整体教育特色、创造教育特色、信息技术教育特色，全纳教育理念的体现等带有幼儿园独特教育风格的课程风貌），实验园从实验过程中获得的体会（包括幼儿的发展、幼儿园的成熟、教师的成长）等。在教育实践篇章里，我们把幼儿园的教育目标融会到六大类区域游戏和四大类主题游戏中，用具体案例描述了区域游戏和主题游戏是怎样开展的，它们又是怎样融合到一起的，展现了教师与幼儿积极互动的过程，阐述了幼儿的发展是怎样实现的。

本课题是北京市教育科学研究院的一个研究项目，课题核心小组的成员基本是来自市区级学前教研室的骨干。其中，刘亚明老师来自于宣武区学前教研室，周深梅老师来自于海淀区学前教研室，刘洪霞老师来自于丰台区学前教研室。她们在课题研究过程中分别承担了各实验园的指导工作，确保把课题组的思想渗透到幼儿园的研究实践中，为课题组与实验园的充分沟通与合作作出了巨大贡献。在结题之时，刘洪霞承担了课程模式的统稿工作，周深梅承担了区域游戏案例的统稿，刘亚明承担了主题游戏案例的统稿。在课题的选题和研究过程中，我们还得到了在京部分幼教专家的热情帮助。我的尊师北京师范大学的陈帼眉教授和祝士媛教授及北京市教委学前教育处处长吴晓燕在课题筹备之初就给予我热情指导，我的同学北京师范大学的霍力岩教授和北京幼儿师范学校的高级讲师陈蕾，帮助课题组为本书撰写了重要的文章。陈蕾老师还为本套书的出版承担了编委工作。陈帼眉教授不仅在课题研究过程中亲临实验园进行了指导，并欣然为本书撰写了序。另外，课题组也得到了北京市宣武区、朝阳区、海淀区、丰台区幼教科和教研室的大力支持，使课题能够先后在 11 所幼儿园进行，并取得了预期成果。如果说本课程的研究方向和主要观点是符合当今幼儿园的教育理念，并且研究成果对幼儿园一线教师的工作有所帮助的话，那么专家指导和实验园教师的辛勤工作对课题研究作出的贡献无疑是十分巨大的。

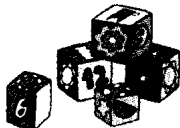
参加实验的幼儿园有宣武区槐柏幼儿园、朝阳区劲松第一幼儿园、朝阳区西坝河第一幼儿园望京分园、海淀区石油勘探学院幼儿园、海淀区四季青常青幼儿园、丰台区第四幼儿园、丰台区方庄第二幼儿园、丰台区方庄第三幼儿园、石景山区实验幼儿园、昌平区机关幼儿园、延庆县幼儿园。另外，也有因各种原因而中途退出的幼儿园。实验园的业务园长（包括保教主任）也是课题组成员，他们从研究内容角度组成六个研究小组，分别承担不同的研究任务。其中翟丽娟、马玉华负责对建

构游戏的研究，王宇凡负责对美劳游戏的研究，张丽君、苏健负责对表演游戏的研究，赵静负责对益智游戏的研究，卢德芹负责对角色游戏的研究，梅丽红负责对运动游戏的研究。课题结题之时，她们代表课题组分工执笔撰写了区域游戏的课程方案和各年龄班区域游戏课程。实验园的领导班子则肩负着课程中管理模式和游戏特色教育的研究，她们在结题之时及时总结出了各自的管理经验和实验成果。在课题组的组织领导下，实验园广大教职员工都参与到课程建设过程中，为课程撰写了大量文章，由于人数众多，这里就不一一介绍了。

此外，本课题的研究还得到了北京七色花教育科技发展有限公司、北京美梦成真合阳科技有限公司的大力支持。其中七色花教育科技发展有限公司根据课程需要陆续开发了相应的设备和材料，并为本课程的研究提供了配套的玩具库和便利的工作条件；合阳科技有限公司配合游戏课程帮助实验园建立起良好的儿童计算机环境，提供了配套软件和师训上的支持，在此，我对他们一并表示感谢！他们的加盟合作，使得课题研究在形式上变得丰富和鲜活起来——研究工作不仅能在实际的教育活动中开展，还可以在虚拟的童话世界中进行。这意味着我们既可以置身于琳琅满目的玩具世界里研究游戏环境的创设与师幼互动，还可以通过多媒体软件开发课程的内容，使之更适合幼儿的个性化学习。今后，本课程的后续成果将更多地利用高科技技术，采用游戏材料、软件、光盘与网络技术，把游戏与课程的实施和儿童的发展评价整合起来，使之更便于教师的实际操作，也更具有现代化的特征。

汪 荃





编者的话

这是为帮助中班教师开发幼儿适宜游戏课程而设计的实践性指导书。这里的“中班”是指年龄在4~5岁，已经在幼儿园生活、学习过一年以上的幼儿。对中班幼儿来说，联合游戏已经成为主要特征的游戏，但在初期，这种活动或许缺乏组织性，幼儿可以随时加入或退出。另外，几个儿童参加同一活动，使用同样的玩具材料，但各有各的方式，也是这一时期幼儿游戏的另一特点。以后，随着儿童年龄的增长以及游戏经验的积累，联合游戏的方式逐渐向更高一个层次的水平发展。

对中班孩子来说，他们已经熟悉了幼儿园的集体生活，包括对作息制度的适应和学习方式的接纳。他们在生理和心理发展上已较小班成熟，对生活的兴趣和探索周围环境的愿望也更加浓厚，这对教师来说是值得欣慰的事，如果幼儿园老师能从儿童的兴趣出发，建立起中班教育的良好开端，使幼儿更加喜欢幼儿园，喜欢老师，喜欢幼儿园的生活，就能够培养幼儿健康的个性、良好的人际关系和在实践中表现出来的聪明才智。

今天的幼儿园课程已经不是要直接灌输给孩子什么，而是要引领他们的学习和发展。在这本书里，主要是引导教师去体会一种教学方法，去经历一种教学过程，获取心灵的感受，工作着并且快乐着。因此，我们建议教师用所学的知识，创造性地使用本课程，加进并重新设计观点和活动，在具体的教学实践中发挥自己的创造性潜能。

在游戏课程实践中，应注意几个方面：关注小班孩子的心理需求，倾听他们的心声；关注他们的要求、能力、兴趣和个体差异；对孩子的充分接纳，除了他们的年龄特点以外，还有他们的多样性、个体需要和特殊需要，支持他们有自尊的、有创造性的发展；注重教育过程，引导孩子经历“我能行”的游戏旅程，包括鼓励他们操作、实验、自我控制、交流经验等内容，以此建立积极的自我形象；当幼儿探索游戏与课程相互作用时，给他们充分的时间，欣赏每个儿童及其群体的独特性；

尽可能创设一个鼓励创造性行为的游戏环境，提供发现和活动的机会，促进幼儿相互间对彼此创造性表现的接受和尊重；尽可能使自己和幼儿家庭间建立友好的关系，实现家庭与幼儿园之间积极的交流，这对儿童持续而有益的发展是至关重要的。

我们的课程模式是区域游戏与主题游戏的融合。为此我们需探索有关的每个领域，寻找它们之间的交叉点，尝试把它们联系到一起，建立一个有效的教育空间。而打开、创建、完善和存储教育空间的过程就是我们的课程。现在，我们把这样的一种研究方式和课程模式展示出来，并对课程发展的过程加以解释。

书中案例全部来源于作者的教学实践，是作者经过数年的努力总结出来的，希望能对广大的幼儿园教师在游戏课程教学中提供一定的借鉴和帮助。



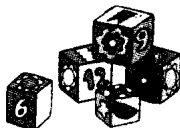
目录

第一部分 区域游戏

• 区域游戏概述

建构游戏

一、建构游戏课程方案	5
二、建构游戏课程	10
三、建构游戏活动案例	12
1. 大型建构	12
小区是我家	12
麦当劳	14
购房者	15
怡海花园	16
有趣的小滑梯	17
餐厅	18
2. 小型建构	19
幼儿园里的玩具	19
漂亮的汽车	20
汽车建造厂	21
奥特曼的家	22



3. 沙水建构·····	23
玩干湿沙·····	23
挖隧道·····	24

美 劳 游 戏

一、美劳游戏课程方案·····	26
二、美劳游戏课程·····	30
三、美劳游戏活动案例·····	33
1. 绘画·····	33
线条装饰数字·····	33
油水分离的图画·····	35
漂亮的恐龙·····	36
会变身的瓷砖画·····	37
2. 手工制作·····	39
纸杯娃娃·····	39
有趣的乌龟·····	41
漂亮的窗花·····	42
美丽的冰花·····	43
3. 欣赏·····	44
它们多想妈妈呀·····	44
美丽的图画·····	46

表 演 游 戏

一、表演游戏课程方案·····	47
二、表演游戏课程·····	53
三、表演游戏活动案例·····	55
1. 音乐表演·····	55
小美人鱼·····	55
音乐大擂台·····	59
火山爆发啦·····	60
2. 故事表演·····	62
小蟹借房子·····	62
小小探险员·····	64

恐龙蛋的故事·····	66
小梁龙的一家·····	68
3. 诗歌表演·····	69
百合花·····	69
布谷鸟·····	70
三只蝴蝶·····	71

益智游戏

一、益智游戏课程方案·····	72
二、益智游戏课程·····	75
三、益智游戏活动案例·····	78
1. 观察·····	78
小苗长大了·····	78
小蝌蚪哪儿去了·····	80
给小鱼一个生存空间·····	81
喂小兔·····	82
2. 科学探索·····	83
冻冰花·····	83
探索声音·····	84
探宝大行动·····	86
沉与浮·····	88
3. 规则·····	90
钓鱼比赛·····	90
分牌比赛·····	92
种植列车·····	93
五子棋·····	95
4. 阅读·····	96
卡片猜谜·····	96
我知道的故事·····	97
排图讲故事·····	98
5. 操作·····	99
自制配色镜·····	99
妙趣接龙卡·····	100
拼接飞机·····	101

角色游戏

一、角色游戏课程方案	103
二、角色游戏课程	108
三、角色游戏活动案例	110
1. 娃娃家	110
娃娃家的主人与客人	110
娃娃家的姐姐	112
娃娃家的小宠物	113
我家孩子不爱喝奶	115
过年大家包饺子	116
2. 医院	118
没有病人的医生	118
“鲁大夫”灌药	119
3. 餐厅	120
没有服务员的餐厅	120
卖肉串的服务员	121
由冷变热的服务员	122
4. 汽车厂	124
汽车厂的组装工	124
赛车场的故事	125
汽车城里的司机	126

运动游戏

一、运动游戏课程方案	128
二、运动游戏课程	132
三、运动游戏活动案例	134
1. 大中型器械	134
奇妙的双人大拖鞋	134
体操垫	136
会变的平衡板	137
爬网	138
羊角球	139
2. 手持轻器械	140

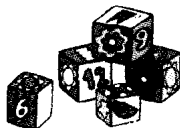
气球飞呀飞	140
快乐圈	141
3. 自然物	142
会变的米袋子	142
我是“武林高手”	143
会变的小油桶(玩水)	144
小兔拔萝卜	145
开汽车	147
爬虫	149

第二部分 主题游戏

● 主题游戏概述	153
----------------	-----

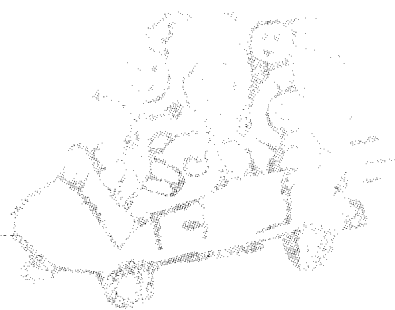
主题游戏活动案例	155
----------------	-----

1. 健康的身体	155
邀请你们来健身	158
身体保健我知道	159
有营养的蔬菜和水果	160
身体检查	161
谁的脚最大	162
2. 我身边的人	163
我们的小区	166
扮演角色	167
全家福	168
生日快乐	169
3. 秋天的秘密	170
可爱的水果娃娃	173
彩色的树叶	174
再见了, 小燕子	175
忙碌的小动物	176
美食 DIY	177
摘果子	178



宝宝的新衣	179
4. 交通安全	181
交通安全我知道	183
我认识的交通标志	184
交通警察本领大	185
想像中的交通工具	186
交通安全记心中	187
我是遵守交规的小公民	188
5. 冬天的童话	189
寒冷的冬天	192
人们怎样过冬	193
聪明的动物	194
小朋友堆雪人	195
美丽的窗花	196
和圣诞老人做游戏	197
我会做贺年卡	198
6. 飞机的秘密	199
我知道的飞机	202
参观航空博物馆	203
飞机的演变	205
飞机比赛	206
飞机的声音	207
不同飞机的用途	208
我们去旅行	209
7. 船	210
我知道的船	213
制作我的小帆船	214
美丽的小船	215
船的形状	216
找船帆	217
8. 好玩的大皮球	218
我们一起来拍球	220
我们一起来滚球	221
我们一起来抛接球	222

我们一起来传球	223
我们一起来踢球	224
我们一起来玩球	225
9. 恐龙	227
我知道的恐龙	229
恐龙之最	230
恐龙的灭亡	231
如果恐龙还活着	232
恐龙的制作	233
10. 美丽的花	235
我喜欢的花	237
花是怎样长大的	239
花的种类	241
花为什么会凋谢	242
花的作用是什么	243
11. 神奇的海底世界	244
美丽的海底森林	246
我们能到海底去吗	248
海豚——我们的朋友	250
小海龟回家	251
伟大的海马爸爸	252



第一部分

区域游戏

