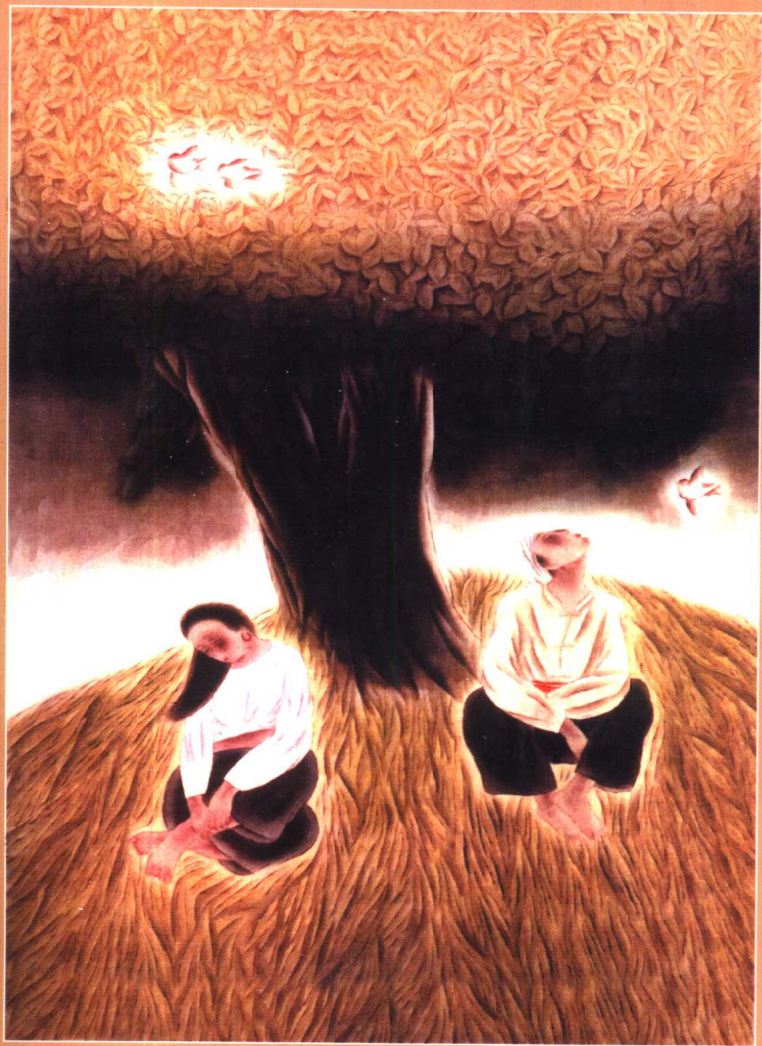


华夏自选文丛

午夜微雨

王庭赞／著



中国文史出版社

华夏自选文丛

午夜微雨

王庭赞／著



图书在版编目(CIP)数据

午夜微雨/王庭赞(纯南)著. —北京:中国文史出版社, 2003. 1
(华夏自选文丛)

ISBN 7-5034-1306-9

I. 午… II. 王… III. 诗歌—作品集—中国—当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 098797 号

出版发行:中国文史出版社

社 址:100811 北京太平桥大街 23 号

印 刷:山东省高青县森尼印业有限公司

经 销:新华书店北京发行所

开 本:850×1168 1/32

印 张:5.625

字 数:180 千字

印 数:1-1100 册 插页:2

版 次:2003 年 1 月北京第 1 版

印 次:2003 年 1 月第 1 次印刷

总 定 价:218 元(共 10 册)

文史版图书如有印、装错误,印刷厂负责退换。

目 录

第一辑 心声山魂

流水	1	寻找自我	11
静山	1	树	11
冬天的尾声	2	金木水火土	12
杭州孤山	2	墙	13
草	3	青竹	14
秋天	3	冰山	14
登高	4	一辈子	15
空巢	4	晚秋	15
石头	4	砖	16
给你	5	云	17
雪花	5	嫉妒	17
枫	6	静园	17
碑文	6	留下	18
有种路	6	树	18
石头	7	晨鸟	19
面前	8	枫叶	19
山	8	歌声	20
青竹	9	百年回忆	21
小树	10	关于鹰的几种词	22
记忆	10	区别	22
		不,我不能忘记	23

境界·····	24	秋景·····	38
煤·····	24	望山·····	39
心语·····	25	红叶·····	40
昨日的生活·····	25	我不能·····	40
怕·····	26	青春之梦·····	41
无题·····	27	观景·····	42
雪情·····	28	晚秋·····	43
落叶·····	28	不要·····	43
望景·····	29		
大树·····	29	第二辑 家园恋情	
假山·····	30	夜灯·····	45
碑·····	30	忘却那个人·····	45
小鸟·····	31	失落·····	46
春·····	31	关于笑·····	47
疼·····	32	情结·····	47
果·····	32	路中·····	48
目光·····	33	钟·····	48
早晨·····	33	悲剧·····	49
中午·····	34	回归·····	49
关于石头·····	34	静·····	50
断章·····	35	独饮·····	50
高度·····	36	拨河·····	51
野草·····	36	无题·····	51
有一种恨·····	37	鼓掌·····	51
视·····	37	体验·····	52
枫叶·····	38	钟·····	53
		油灯·····	53

读信·····	53	关于夜晚·····	66
空杯·····	54	台灯·····	67
沉默·····	54	拒绝·····	67
奴隶·····	55	有时·····	68
单相思·····	55	我与萤火虫·····	69
没有灯光的夜晚·····	55	笔·····	69
经验·····	56	人生·····	70
独白·····	57	残烛·····	71
门·····	57	有一滴血·····	71
学车·····	57	关于头发·····	72
我不能·····	58	哑巴·····	73
很远·····	59	生活·····	73
门·····	59	乡音·····	74
光影·····	60	读信·····	75
灯·····	60	女人·····	76
有的人·····	61	人生·····	76
静·····	61	关于脸·····	77
红烛·····	62	断章·····	77
独饮·····	62	钟摆·····	78
油灯·····	62	发现·····	78
人性·····	63	夜思·····	78
加法·····	63	心灯·····	79
忘却痛苦·····	64	孩子·····	79
落叶自白·····	64	关于眼泪·····	80
午夜随想·····	65	镜子的自白·····	80
心门·····	66	晨钟·····	81

女人·····	81	无奈·····	97
写给苦难的一首诗·····	82	深沉的爱·····	98
感受·····	82	情结·····	99
怀表与手表·····	83	圆规·····	99
好诗·····	84	岁月·····	100
流动的影子·····	84	名字·····	101
守住·····	84	家·····	102
泪·····	85		
哑·····	86	第三辑 瀑布远景	
梦中·····	86	热爱春天·····	103
静物·····	87	萤火虫·····	104
作者·····	87	远与近·····	104
梦·····	87	意境·····	105
作文·····	88	鸟·····	105
门·····	89	云与树·····	106
心泉·····	90	向日葵·····	106
心声·····	90	花·····	107
镜子·····	91	钉·····	107
一生·····	91	雁群·····	107
回忆·····	92	雪花·····	108
醉·····	92	赞美·····	108
钟·····	93	自由·····	109
关于生活·····	93	车轮·····	110
杂感·····	94	一滴·····	110
钟声·····	95	乌鸦·····	110
我不想·····	96	雁·····	111
		山水景·····	111

一滴血	112	黄昏雨	126
岸	113	在面前	127
目击	113	随感	128
露	114	也算无题	128
方向	114	叶子	129
雪	115	贝壳	129
河	115	岸	129
记	115	港湾	130
雪情	117	背后	130
观景	117	无题	131
观雾	118	日记	131
貌	118	流星	132
绝句	119	风筝	132
帆	119	无题	133
花季	119	中秋月	133
露	120	沉默	134
星光与潮水	120	自由	134
雪天	121	油菜花	135
冬雪	121	一滴水	135
雁	122	一滴泪	136
读雪	123	随想(一)	136
雨春	123	随想(二)	137
流水	124	春水	137
夜雪	125	随想(三)	137
瀑布	125	随想(四)	138
春	126	静水	139

国格	139	第四辑 情感磁场	
看画展	139	彼此的心	151
雨夜	140	爱雪的人喜欢用雪	
随想(五)	140	美化自己的笔名	152
关于水	141	回友人书	153
风	142	站立的雪岸	154
生活,也许就是这样	142	马三立	155
冬天	143	眼镜	156
玩鸟的人	144	桂建军	156
气球	144	芮正伏	157
回归	145	机智	158
断章	145	袁倪道辉	159
风	146	生日	160
表白	146	致严丽萍	161
浮萍	147	章修忠	162
倾听	147	程克兵	163
希望	148	假如	164
夜雨	148	我希望	166
观海	149	心迹	166
港湾	149	有人	168
夜	149	桂建军	168
流星	150		

第一辑 无声山魂

流 水

风过去了
又是一个季节
我走上高山
迎接雪松
叹息的浪花
留在岸边
水顺流而下

1998年8月8日午夜

静 山

鸟声覆盖绿林
温暖的阳光敞开胸怀
昏睡的石头枕着静山
千年之梦
没叹一口气

1998年11月10日午夜

冬天的尾声

残雪留在角落
枯草摆脱死亡
船行走的小河
薄冰已彻底破碎
复苏的冻土
摇曳绿色麦叶
健康的大山昂起头
一片黑森林焕发青春

新的风景迎面而来
正在开始春天的前奏

1998年12月5日午夜

杭州孤山

我从远方来到杭州
陪伴孤山
风景这边独好
孤山不孤
夕阳恋恋不舍
为人杰地灵剪影
世纪末留下
南方的绝句

1999年11月20日晚9时45分

草

草根咬紧土
季节过渡
草站在地平线上
复活绿色

风声扶起
一种顽强的性格
年轻的精神
在阳光中洗礼

春晨的朝气
代表抒情的舞姿

1999年11月22日晚9时

秋 天

用自己的爱心
收集一片枫叶
却无法挽留
失落的秋

1999年11月24日晚9时10分

登 高

站在高处
忘却上山时辛苦
但我的心
总是眷恋一马平川的陆地
那里有各种普通百姓
来去自如 充满快乐的笑声

1999年12月6日晚8时45分

空 巢

善飞的鹰
会爬的蛇
窥探巢
当希望扑空
计谋在枯枝上尴尬

1999年12月11日晚9时55分

石 头

你的硬壳
表现沉重的忧思
但里面却蕴藏

火热的思想

1999年12月12日晚9时38分

给 你

春季风情
踏响生命节奏

阳光深处
有你微笑身影

高山远河
期待黎明的歌

1999年12月27日晚8时30分

雪 花

恋山
展现高度
入水
体验深度

花开在冬天
雪情代表生命河

1999年12月30日晚10时50分

枫

红色恋情
属于十月

害单相思的人
接近生命的残局

2000年1月3日晚9时9分

碑 文

碑倒下
文字依然站立
因不愿被埋葬
血泪的故事
在泥土之上
结果开花
一千年永不凋谢

2000年1月16日晚9时42分

有 种 路

有种路
不能站直走

比如悬崖的山路
它永远拒绝站直走的人

你弯腰弓背往上爬
爬上去就是胜利

举起的双手
高过天涯无限风光

2000年1月8日晚9时

石 头

躲过风雨的石头
失去亮色

深入河水的石头
没有沉重感

被埋葬的石头
立不起硬度

而泰山的石头
是大地高处的思想

2000年1月19日晚9时12分

面 前

大树与小草在面前和平共处
阳光与阴影在面前黑白分明
伟岸与石桥在面前长短相见
河水与高山在面前营造风景
田园与草堆在面前组合树庄
牛羊与鸡鸭在面前渲染气氛
深楼与浅墙在面前显露区别
广场与土路在面前隔着界线

面前的我站立遭受冷落
面前的春躺下倍受喜爱
面前的烟云稍纵即逝
面前的绿色生机蓬勃
面前的鸟声歌唱欢乐
面前的蝴蝶自由对舞
面前的青竹团结成林
面前的瓜棚孤立倾斜

2000年1月21日晚9时25分

山

山上的清风迎接我
我的头高过山