

为什么要重视 孩子的口才

**父母怎样有效培养
孩子说话的表现力**

**不要把孩子限制在你的知识范围
内，因为他诞生在另一个时代**

口才好的孩子，思维敏捷、生活有条理、自信心强、
会拥有好人缘，长大易成为有建树的人



欣悦◆编著

中国纺织出版社

前 言

“一言可以兴邦”，“三寸之舌，强于百万之师”。中华民族素以雄辩著称于世。上至国家大事，下至日常琐事，都离不开语言沟通。而一个人良好口才的形成，不是一朝一夕的事，需要从小就开始培养。

孩子的口才是成就其一生事业的重要才能。怎样培养孩子的口才呢？

口才与人的生长发育的成熟度紧密相关。在孩子发育的过程中，家长要重视孩子内心因素的作用。口才始于交流，家长要多为孩子创造交流的条件和环境。支持孩子说话以及和孩子一起做游戏等，是培养孩子口才的有效方法。

口才是人的思想的流露。要培养孩子的口才，首先要丰富孩子的思想，增加孩子的阅读量。和孩子一起讲故事，听故事，读书等，能提高孩子的语言表达能力、思想境界和知识积累。

孩子毕竟是孩子，他们良好口才的形成也许是一个曲折的过程。在这期间，孩子在心理和生理方面可能会

出现一些障碍,作为家长要加以引导和帮助孩子克服这些障碍。我们相信,日积月累,再大的困难都能战胜。

愿你的孩子早日成为一个真正会说话、有思想、大智慧的人!

编 者

2003 年 9 月

目 录

第一章 了不起的交流者	1
交流.....	1
孩子的“第一个词”.....	4
语言的伟大作用.....	7
有一张语言发展的时间表吗.....	9
支持小表达者.....	12
第二章 孩子的发育与内心作用	13
孩子的发育过程.....	13
孩子内心的构造与功能.....	17
亲子关系的重要性.....	18
第三章 游戏和语言	21
语言游戏.....	22
在玩耍中学会读写和拼音.....	28
和孩子做语言游戏吧.....	29
第四章 从前	31
故事是什么.....	32
讲故事.....	39
和孩子一起读适合他们的书.....	42
培养我们的小故事家、小听众.....	49

第五章 语言环境的营造	51
孩子语言发展依赖家庭环境	51
孩子智慧的摇篮	52
新取向:家庭环境关注什么	54
犹太民族的教育方式	57
做孩子的伯乐	61
音乐使孩子语言能力增强	62
交流:了解孩子的内心	64
学会与孩子交流	67
一个语言交流的环境	70
背诵的好处	72
记忆力游戏	75
见多识广学词汇	76
亲子共读	82
走出语言环境的误区	85
第六章 两个国外早期教育机构	89
汉普登路保育学校的教育	90
斯登那·沃尔德夫的教育	100
两个个案告诉我们什么	113
第七章 开始学外语	115
孩子学外语的优势	115
素质与外语	116
父母应该做些什么	117
参加什么形式的培训	119
母语是基础	119

Mary 的方法	121
我 5 岁,我的英文比你行	123
第八章 培养孩子能说会道的基本原则和条件	129
给孩子愉快的谈话经验	130
当个好听众	131
丰富孩子的知识	132
勤于动脑,勤学苦练	135
克服害羞怯场心理	139
掌握说话方法	141
第九章 培养良好口才的方法	143
培养孩子良好口才的 50 种方法	143
即兴说话的艺术	144
即兴交谈之技	279
第十章 语言障碍的类型与家庭指导	299
口吃	299
构音障碍	308
腭 裂	313
语言发展迟缓	319
脑性麻痹	328
重听	337
自闭症	344

第一章 了不起的交流者

人们通常认为：应该从孩子对词产生兴趣并使用这些词开始关注孩子的语言发展。长久以来，很多父母和学者都对此深信不疑，他们耐心地等待婴儿说出第一个词。有个故事还说，曾经有一位爱好研究语言的国王进行了一个试验，把一些婴儿隔离起来，想看看这些与外界隔离的孩子说出的第一个词是不是拉丁语。现代记录孩子发展状况的婴儿册，则通常专门留出记录婴儿说出的第一批词的一页。但是，如果我们真的想对语言作深入了解，并从此推进儿童语言的发展，我们就得开始得更早些：我们应当关注孩子出生后的最初几小时、最初几天的一些反应，因为孩子之所以能说出一些词绝不是突然间发生的奇迹，而是源于亲子（或婴儿与照料者）之间从孩子一出生就开始的早期交流。

交 流

一般说来，父母和孩子的照料者都会觉得新生儿对人很“殷勤”——喜欢和人玩，现在的研究也明确验证了人们的这种感觉。事实上，婴儿从出生起就是一个出色的交流者，他们具备一些先天的能力（本能），能与照料他们的人建立亲密关系。例如，婴儿更喜欢看人的脸和眼睛，非常注意人的说话声。实际上，婴

儿能盯着照看者的眼睛看相当长时间,受此殊荣的父母或照料者通常会喜不自禁地朝着婴儿笑,对他(她)点头,跟他(她)说话,抚摸他(她)的脸庞,尤其是他(她)的脸颊、下巴和嘴唇。对一位观察者来说,这种行为就是真正的“对话”。因为这些行为通常是间隙进行的,这使得婴儿有时间对它们作“评论”。成人把这些行为当做一次对话,婴儿轻轻地眨眨眼睛,发出尖叫声或蠕动一下身体,都可视为一种涵义丰富的交流。可见,婴儿对成人的各种交流行为有识别能力,会给予有分别的反应,虽然他们也只能以此吸引成人的注意。对婴儿来说,虽然移动着的物体也会吸引他的目光,但他只对自己亲近的人才会露出笑脸,翕动着嘴唇“说话”,或挥动手臂。意想不到的事还在后头呢,婴儿还会调整交流的节奏!当有什么事引起他(她)的警觉或他(她)想与人交往时,就会寻求视线接触。如果不想玩这种“语言”游戏时,会把眼光收回。

对婴儿与人交往能力和交流技巧的进一步研究表明:婴儿在出生后几分钟之内就能模仿成人某些有趣的行为。如,张嘴、伸舌头、眨眼、皱眉,表露出高兴或悲伤的表情,还有的把手张开再收拢。也许这些表现对于一个一生将加入群体生活,得用声音、表情、手势进行直接交流的社会性个体来说,没什么大不了的,但我们也不能把它们当做无意义的偶然事件不予理睬。很明显,这些行为是天生的,存于基因之中,是人类的宝贵特性。照看婴儿的成人会亦步亦趋地模仿婴儿的这些交往行为。近年来,这一切不仅被人类学家、心理学家、语言学家和教育学家等专业人士发现,而且观察婴儿这项妙趣横生的活动也吸引了越来越多人的注意。许多人都开始认识到,婴儿与其照

料者之间的早期交流是一种非言语的交往,它对儿童今后的语言发展以及对他人理解力和同情心、社交与协作能力的形成至关重要。

通过与成人的早期交流,婴儿也在了解自己,了解别人如何看待他。当婴儿盯着照料他们的人的眼睛时,他看到了对方眼睛中自己的样子,同时,从成人的应答中了解到自己在成人心目中是多么独特、可爱。这种“照镜子”的经验如果非常愉快,就会成为婴儿形成自我估价、爱和激情的基础。而且它也表明,在孩子的成长过程中,不用语言也可进行交流的阶段非常有意义。

善于交流的婴儿和他们的照料者不是生活在真空中,而是处于特定的社会、文化之中,因此,文化和社会习俗决定着他们在表达时所用的姿势、表情、动作、措辞及所唱的歌曲。可以说,婴儿从一出生起,在进入一种语言的同时,也进入了某个特定的文化。语言发展的基本模式和阶段是一定的,但表达时所用的姿势、语言和歌曲以及传统对婴儿的态度、观念都不相同,这就好比在不同文化中,儿童需要学习的语言各不相同一样。这表明儿童的语言、智力及社会交往能力的发展受照料者、家庭及文化传统相当大的影响。孩子们学习的不仅是一种语言,更重要的是一种生活方式。

婴儿的上述活动被语言学家称为非言语交流:它为婴儿开口说话做准备,并将为在今后生活中所运用的语言打下基础。不仅如此,非言语交流还能发展成为聋哑人使用的复杂的表达系统,以及舞蹈、手语和飞行器着陆控制等专业的信号系统。

婴儿期的非言语交流有这样一些特征:

- 面对面的亲密交流。

- 情绪强烈(从温和到盛怒、沮丧)。
- 夸张的面部表情,尤其是眼睛、眉毛、嘴唇和舌头的运用。
- 全身运动(如手舞足蹈)、点头、摇头、手和上肢动作。
- 用嘴发出一些声音,如“啊”声、口哨声、闭唇的低哼声、呃嘴声和响亮的“不”声。

上述最后一点似乎有点怪。其实成人平时说话也用“啧啧”声、咕哝声、“嗯”声,甚至谈话时带有口哨声。特别是在打电话的时候,因为看不见谈话对象,不自觉地会发出这些声音。在和婴儿进行交流的最初时期,模仿这些夸张的咿呀声或许有助于婴儿练习他(她)要学习的语言中包含的全部声音(音素)。这些声音可能会显得滑稽可笑或蛮横粗鲁,使婴儿的交流从一开始就有一种强烈的嬉戏、逗弄的趋向,而婴儿在这方面的本事与成人不相上下,它表现为撒个小谎或开玩笑式的“欺骗”。有些语言学家认为这种行为是促使人类语言产生的原因之一。在群体生活中,能够猜测别人的想法,甚至改变别人的想法,即对他人产生影响,曾经而且现在也相当重要。我们的动物界近亲特别是黑猩猩就有相当高明的骗术,不过它们行骗纯粹为了获取食物,我们人类却能根据情景选择善意的谎言而不是伤人的诚实。事实上,我们还能将一些无关紧要的说谎变成玩游戏,非常艺术地讲个子虚乌有的故事。

孩子的“第一个词”

在几个月的沉寂之后,婴儿冒出了第一句组织得并不怎么好的话,这种有意义的声音是从牙牙学语发展而来,往往受婴儿

身边的成人使用的某种语言或某几种语言的影响。一些可以被理解的常用的指称人、物、事、情感的词,均可追溯到出生不久运用的非言语交流上,这时候的婴儿会用可辨识的声音来称呼一些重要的人、玩具,或者能发出巨响、给他深刻印象的东西,如大卡车、飞机等。这些婴儿个人的语言标志,最初是用含糊不清的“啊”“巴”声,但逐渐就会接近家庭或所处地区人们常用的标准词语。在这个发展过程中,婴儿通常会“扩大”词汇的含义,运用它们来表达与该词意义相近的事件或想法。如,他们用“车”这个词表示卡车、购物车和电梯;最早用于称呼重要的男性照料者或父亲的词,也会被婴儿用来称呼在街上或公共汽车上见到的任何一位男性。

养育者与婴儿交流或和婴儿玩一些涉及特殊声音和词汇的有针对性的游戏,会对婴儿逐渐建立重要词义库有极大帮助。如,取走东西时对他(她)说“谢谢”,摆手说“再见”,指着家中、街上、杂志上、图画书或电视屏幕上的东西说“这是……”。正是这些重要的语言游戏帮助儿童积累词汇。这些词不是以前那些随意发出的声音,况且幼小说话者的首批词并不容易识别(毕竟,婴幼儿阶段有好几年的时间,处于这阶段的孩子要发出稳定的声音是有困难的)。因此,现代的语言学家不可能像骄傲的父母或看护者那样,轻易地对婴儿发出的任何连续的声音兴奋不已。

语言学家有一套识别婴儿真正意义上“第一个词”的标准:

- 儿童自发地使用。
- 反复在同一活动或情景中使用。
- 能被养育者识别。

强调自发使用很重要,因为我们想通过儿童说出的首批词

来考察儿童辨识的能力以及通过运用词汇理解含义的尝试。我们当然不希望孩子是具有高超模仿技巧的学舌鹦鹉,能表明孩子会刻意运用词汇的最好证明是他(她)能在适当和相似的情景下重复使用某个词。养育者应该被视为听见并识别孩子第一批词的专家。因为只有他们与孩子最亲密,最了解孩子,也最清楚孩子早期语言出现的具体情景。

养育者这方面的“专业知识”和孩子运用首批词语的情景是早期语言学习引人注目的特征。从不少对儿童首批词的研究及发表的成果可以看到,研究者的研究对象就是他们自己的子女或孙辈,这恐怕是因为养育者是理解儿童及其所处环境的最佳人选。这一“内幕”表明,孩子发出的首批词是一些个人化又有着高度一贯性的发音。这些词生动展现了婴儿的家庭生活、社会文化背景和他的成长经历。而且孩子开始学步后,会继续进行语言练习,往往会在入睡之前自行练习——特别是新的发音、节奏和词的练习。

孩子发出的首批词表明他们如何划分和感知他们特殊的世界,还引导我们了解,对孩子来说至关重要的是什么。收集孩子的首批词并作分析,并将这些词可以分成几类:表示家庭成员的,表示日常惯例的,表示食品、交通工具、玩具及孩子的宠物的。显然,对婴儿来说,身边的人、食品、动物和个人所有物非常重要。正是这些东西的吸引促使婴儿寻找标记来称呼它们。只有能正确地指称人和事物,才能请别人帮他拿到或接近他想得到的好东西。

研究人员还发现,在儿童的首批词语中,有一些简单指令和要求,如“起来”、“走”、“出去”、“不见了”等。也有一些在任何语

言中都非常重要的简单词,比如“好的”、“不”(或各种语言中表示这种意思的对应词)。运用这些词可以让我们不能走动的小婴儿“利用”其他人并求得帮助,满足个人需要以及让人知道他的感受。在说出首批词的这个阶段,父母、照料者和语言学家很容易察觉出这样一点:孩子经常会用简单的词代表一连串相当复杂的意思、指令及自我表达。比如,孩子在特定的情景下用“脏”这个字可能有这些意思:“我的手脏了,”“你把我那件溅满颜料的T恤放到洗衣机里了吗?”“我的苹果掉到地板上弄脏了”等等。只有与孩子朝夕相处的照料者才可以明白孩子发出的这个单字词的含义并做出正确的反应,有时甚至连他们也会搞错。人类的交流通常需要敏锐的感受力并往往带有一定程度的冒险,单个的词当然更令人费解。我们的小交际家为了要达到语言的更多方面的效用,必须将词组合成含义丰富又独特的序列。

语言的伟大作用

一旦儿童开始将词组合起来表达意思,那就相当明确地表明他们在为自己考虑并对语言的作用有相当的理解。能够证明这一点的是孩子有一些独创的并非模仿大人或其他孩子的语言。我们可能听到过这样一些命令:“门开”(请把门打开),“别做,爸爸”(爸爸别这样做)。大一些的孩子还会用名词造动词,如:“草坪(修)”(修剪草坪),“(车座)安全带系上”(系上安全带)等。语言学家对这些例子相当感兴趣(尽管一般人通常把这些当做“孩子们嘴里的滑稽事儿”而不太注意),因为这些表明,所有的儿童天生就具有理解并制造恰当的、有意义的语言的能力。实际上,

将词语组合成为有意义的表达是一种运用语法的非凡能力,它表明孩子有思考的能力,也具备与人交往并影响他人的能力。

专业的语言学家将“语法”说成是方便我们运用语言的东西。语言最重要的两个功能是:完成某事(尤其是在别人的帮助下)和评价以及思考这个世界。小孩当然是用他们学会的语言技能让照料者或其他人为自己做事,比如他说“椅子上”表示让成人把他放到椅子上。孩子还会说出一些话,以此表明他们能观察周围世界并对所发生的事做出评论。比如,他们会说“喵喵没有了”,表示猫咪不在房间里。值得注意的是:这些早期的词语组合是儿童有思考能力的证据,而且这表明孩子天生具备分享和表达意义的能力。不少人知道语言的作用在于交流和交际,但人们往往忽略了语言对于思考和记忆的作用。权威的研究成果和常识告诉我们,语言开创并拓展了我们思考“依赖”、“自由”等抽象而复杂的观念的能力以及理解那些跨越时间、空间的事与物(如恐龙,遥远的澳大利亚,上周看的电影,第一次吃冰淇淋等)的能力,语言还帮助我们理解一些完全属于并不真实存在的“火星上的绿色生物”,“儿童故事中的帕丁顿熊”和“小说人物简·爱”等虚构事物。语言还是一种符号表征系统,也就是说,我们用词表示事物、观念和经历,即使这些东西并不存在,通过这种方式我们才能了解并思考它们。对人类的思考而言,很关键的一点是:万一由于疾病或基因损伤削弱或妨碍了交谈和语言的发展,其他的符号系统就一定会发展起来。聋哑人或盲人就是通过手势语和触摸语来进行分类、排序、回忆,思考经历过的事,以及与别人交流并合作。对那些感官有损伤的婴儿来说,重要的是有大量机会的触摸、感知来给周围环境中所有的

人、物品、材料及动物命名或做标记。聋哑儿海伦·凯勒的一位老师曾把海伦的手放到水流里,同时不断地压水泵使水流出,每当水流过小海伦的手掌时,立即在她的手上写“水”字,以便使小海伦意识到“水”这个符号代表她所感受到的东西。我们可以在这位有创意的老师身上学到很多东西,虽然这种做法对海伦这样一个要从多年的孤独和挫折中恢复过来的孩子来说似乎已经晚了,但是一系列与词或信号有关的、以激发感觉体验为目的的活动,会对每个感官受损的婴儿有一定的帮助。

有一张语言发展的时间表吗

人类始终使用几种学习语言的方式:我们的词汇储备不断地增长,我们不停地选取文化和社区中最新的技术用语以及流行的俏皮话。有些儿童一开始就接触不止一种语言,尤其是那些生长在多语种社区中的孩子或年幼时就学习第二甚至第三语言的儿童。有些成人因为专业发展的需要或出于社交的需要学习一门新的语言,甚至为了丰富假日生活到国外度假而学习外语。大多数学校教一门或多门外语。学习文字与写作的过程也是学习语言,还有根据特定的场合和听众调整我们的语音(方言)和发音(重音)的技巧也是语言学习。不过儿童早期学说话的阶段对于与孩子打交道的人和养育后代的人来说具有非常大的吸引力。这些人常常希望能提供给他们某种儿童语言发展的时间表,但是对于这样的时间表如果过于认真并很严格地遵循,那将会很危险。儿童各不相同,他们生长的环境也各异,因而统一的时间表对于父母或养育者来说并无太大的帮助,反而会使

大家不安。所以本书将不提供这种时间表。

对于语法我们知之甚少,却怀有偏见甚至恐惧。之所以产生这样的问题,是由于有两种截然不同的语法观,虽然只有少数人能够理解并承认这一点。最为广泛的观点来自于那些值得怀疑的关于语言的“对”与“错”的信念。这样的观点强调传统的规则,这些规则告诉我们应该如何说,如何写。这些被普遍接受的约定俗成的传统,规定或告诉语言使用者应该怎么做。但是这些规则主要是根据书面语的范例制定的,它们对现代某种鲜活语言的年轻使用者及其家庭成员毫无益处。这种不合常理的方法由于害怕变化、担忧社会中种族及语言差异而有增无减。

比如,这种所谓的约定俗成的“规范”方法将操同一母语的社会中的人分为两类,一类人自认为所说的是正确的,另一类则被迫觉得自己讲得很糟糕。这种做法不仅排斥某些语言,认为这些语言太原始,意义甚微,它还一本正经地诋毁儿童早期学习语言过程中冒出的出众的、有创造性的语言。

现代语言学的研究提出了完全不同的语法观,切实地将语法看成是人类思考的特征,从而为我们了解人类如何思考提供了多种线索。这种观点与旧的语法观的本质差别在于由此产生的语言学是描述性的而不是命令性的。它旨在描述我们实际如何学习说话,我们说出、写下活生生的语言时试图遵守些什么规则。为了做到这一点,现代语言学家努力把工作科学化:他们考察语言运用的每个方面的发展情况。他们对一种语言进行观察、记录、分析并做出有见识的猜想,猜想此种语言中有什么规则,在特定的情景中个体和集体把语言用作什么。语言学家还总结出一些语言如何起作用的规则,不过这些规则是由说话者和写作者

在运用语言中得到的,他们还随时准备随着时间的推移、应说话者的需要修改语言描述。身为儿童的教育者和照料者得了解这些关于语言和语法的无穷尽的争论,并且明白到上述两种观点的分歧,就像认为地球是平的人(好比主张语法是命令性的语言学家)还是圆的人(好比主张对语言进行描述的语言学家)之间的古老争论。重要的问题是:关于教语言、语法和读写的指导性、法定性的规则已强加在了早期语言学习的背景中。学校、父母,还有某些规则比人们承认的更具强制性,更接近于“地球是平的”观点。比如,在某些学校的《教学大纲》中规定了一长串学前班的儿童应该学会的单词。这个词汇表中不仅有诸如“大象”、“香蕉”之类不值得记的词,也有不少诸如“和”、“它”、“是”这样的虚词,还有要求小学高年级掌握的一些最常用的词。

总之,我们应为孩子的语言、思考和早期读写行为感到自豪,而且应坚持明智的描述性语言观:我们认为现代语法不是随意圈点、没有约束的,而是在以下三个水平上描述语言所运用的规则:

- 发音的组合及式样(音韵学)。
- 词的有意义组合(句法学)。
- 词的多种意义和词组(语义学)。

语法中还包含第四个水平——词汇或者某个语言中的词语总汇(词汇学)。

这几个水平的语法规则突出了任何交谈者在日常用语中的技巧性和复杂性,还强调幼儿学习语言的非凡成果。但是要用它指导教授语法却并不容易,因为在很多情景下,语法规则太过复杂,不宜直接教授,但它是一种我们引导儿童在幼年时期热爱