

苏联高等学校教学用书

# 结晶光学

Д. С. 别梁金  
В. П. 彼得罗夫 著

地质出版社

# 結 晶 光 學

Д. С. 別 納 金 著  
В. П. 彼得羅夫

張 樹 叶 譯  
王 德 滂

苏联高等教育部審定作为高等学校教学用書

地質出版社

1956·北 京

Д. С. БЕЛЯНКИН И В. П. ПЕТРОВ

КРИСТАЛЛООПТИКА

издание четвертое

исправленное и дополненное

ГОСГЕОЛНЗДАТ

МОСКВА, 1951

本書叙述了初学者必要的光学知識、結晶光学研究的方法，曾經苏联高等教育部審定作为高等学校教材。

本書1—10節由張樹叶譯，王德滋校，11—15節由王德滋譯，全部譯稿曾經黃蘊懸同志看过。

結 晶 光 學

著 者 Д.С.別梁金 В.П.彼得罗夫

譯 者 張 樹 叶 王 德 滋

出 版 者 地 質 出 版 社

北京宣武門外永光寺西街3号

北京市書刊出版業營業許可證出字第050号

發 行 者 新 華 書 店

印 刷 者 地 質 印 刷 厂

北京廣安門內教子胡同甲32号

編輯：徐幼先 技能編輯：李璧如 校對：金伯瑤

印數(京)1—6,800冊 1956年12月北京第1版

开本31"×43"<sup>1/25</sup> 1956年12月第1次印刷

字數100,000字 用張5<sup>3/25</sup> 插頁4

定价(10)1.10元

# 目 錄

<b>第四版序言 .....</b>	<b>5</b>
<b>第二版序言（部分） .....</b>	<b>6</b>
§1. 光的基本概念 .....	7
§2. 测定折光率的方法 .....	14
§3. 光通过晶体 .....	22
§4. 光通过晶体的理論 .....	31
§5. 偏光顯微鏡 研究晶体的方法 .....	43
§6. 顯微鏡正交偏光鏡下晶体的双折射 .....	49
§7. 晶体的光学性質 双折射率 .....	59
§8. 聚斂光下晶体的研究 .....	69
§9. 应用于双折射物質的油浸法 .....	81
§10. 光性異常。旋轉偏光面 .....	83
 費多罗夫法	
§11. 旋轉台的原理和構造 .....	93
§12. 光率体的研究 .....	98
§13. 双折射的測定 .....	107
§14. 光率体解理和双晶 .....	112
 結束語	
§15. 顯微鏡下研究晶体的程序 .....	125



## 第四版序言

本書第三版曾作了一些重要的更動與補充，以使其更快地接近于年青專家的認識水平，這一點承蒙 B. П. 彼得羅夫教授的帮助。後來他曾專門繼續研究了本書的內容及其所涉及的實際工作。第四版又重新作了修正和補充，它是作為我們二人共同的作品問世的。

Д. С. 別果金

## 第二版序言(部分)

我們現在有許多結晶光学方面的指導書，一部分是單獨出版的；另一部分是普通結晶學教程的個別章節。它們大部分都很簡短，并且也比較簡單。相反的，有些結晶學却比較充实、嚴整，然而唯不全面：不是單純敘述結晶光学的內容，就是只敘述費多羅夫法。尼基金所著闡明此問題的一書，則因篇幅过大而使學生感到驚駭。由于這種情況，作者首要任務就是力圖寫出一本過渡型式的教科書，即短小又勿過簡：初學者用結晶光学原理。該書以冰洲石內折光現象和雙折射現象為基礎。从對這些現象的觀察中，用歸納法引出光率體。在尼科爾鏡和偏光顯微鏡之前，所用的儀器中只是一個折射計。一切方法，包括費多羅夫法在內，都是尽可能扼要而不过于詳細的敘述。關於這些方法，我介紹各位讀者參看尼基金、烏索夫、洛多奇尼科夫等人著的參考書。

Д. С. 別林金

## § 1. 光的基本概念

**光的本質** 光是辐射能的一种，为由一發光体以波的形式向各方傳播的某种和諧的振擺运动❶。

光的振擺运动可以分为：（1）振擺的方向，（2）振擺傳播的方向。通过这两个方向的平面叫作振擺面。振擺傳播的方向我們常常叫作光綫，并且認為振擺方向与光綫正巧垂直橫切。后来我們了解到只有在均質介質中这种光的傳播概念才是正确的。均質介質我們在下面就要討論。

**通常光和偏光** 光可分为常光和偏光。在第一种情况下，振擺面連續不断的很快的改变着，好像圍繞着光綫旋轉一样，在第二种情况下，振擺面是固定的。与振擺面相垂直的面叫作偏光面。

最簡單的偏光可以从某些透明体如玻璃的表面反射而獲得。此种反射光綫的偏光面垂直于反射面。

为了对光的振擺运动特性有某些概念，設想一个补助的沿着圓周的均匀运动，并將这一运动投影到垂直于光綫的直線上。

使M点沿着半徑为  $A$  的圓周作等速运动（圖 1），并將其运动投影到直線  $XX'$  上。

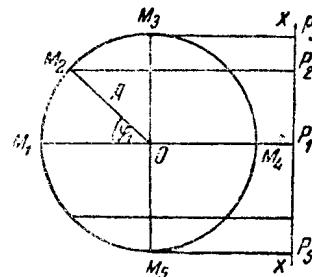


圖 1. 光的振擺运动

❶現在我們認為光是一种具有一定波長的電磁振動。它和短波的樂琴射綫以及組成近代無綫電工學基礎的凱爾茨（Герц）綫都不相同。

光的性質是双重的。一方面，它是能量微粒—光子所組成的光束，而另一方面它又是一种波动。光作为光子束的这一結構首先是從某些現象而提出的（光电效应，發光等）；然而相反，另有一些現象又清楚地顯示出了光的波动性質（光的折射、干涉、光的反射、光透過透明物質等）。实际上，結構光学乃是光学的一部分，弗林涅爾首先在結晶光学中确定了光的波动性并且擬定了理論，这一理論非常令人信服地解釋了一切所看到的現象。

1.  $M$  点在开始时的位置处于  $M_1$ 。它的投影为  $P_1$ 。

2. 当  $M$  点转移到  $M_2$  时,  $\angle M_1OM_2 = \varphi_1$ 。

$M_2$  之投影为  $P_2$ ;  $P_1P_2 = A \sin \varphi_1$ 。

3.  $M$  点移动到  $M_3$  时;  $\varphi = -\frac{\pi}{2}$ 。其投影为  $P_3$  也就是离最初位置最

远处:  $P_1P_3 = A$ 。

4.  $M_4$ ;  $\varphi = \pi$ 。投影通过最初位置  $P_1$ 。

5.  $M_5$ ;  $\varphi = -\frac{3\pi}{2}$ 。投影在最低的位置  $P_5$ 。

6.  $M_6 = M_1$ ;  $\varphi = 2\pi$ 。投影在  $P_1$  ——即最初的位置, 而且具有与开始时相同的运动方向。

$\varphi$  角叫作振摆运动的相角。 $P$  点的相应位置:  $P_1, P_2, P_3, \dots$  等也可以叫作相位。

我們采用如下的記号:

$T$  —  $P$  点振摆一周的时间, 称为振摆运动的周期。 $T$  相当于补助点  $M$  沿全圆周 ( $2\pi$ ) 运行的。

$A$  —  $P$  点离开最初位置的最大距离, 等于补助运动的半径; 它表示振幅。振幅决定光的强度 1, 后者与振幅的平方成正比。

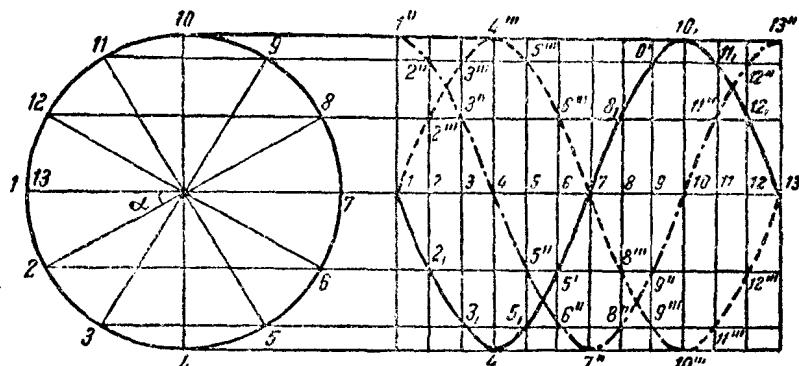


圖 2. 光波正弦曲綫的構造

振擺运动从  $P$  点（称它为点 1）轉移到点 2，再轉移到点 3 等等。当点 1 完成一个完全振擺而返回到 1 的位置时（圖 2），相随着点 1 而其振擺运动落在点 1 后一單位相角  $\varphi_0$  的点 2 就占据  $2_1$  的位置。同时，落在点 1 后  $2\varphi_0$  的点 3 轉至  $3_1$  的位置等等。結果所有的点子分布成波形，即在圖 2 中以黑綫表示的所謂正弦曲綫上。顯然，当点 1 完成整数 ( $n$ ) 次完全振擺时，此时相角  $\varphi=2\pi n$ ，这些点会出現同样的分布。

当  $\varphi=2\pi n + \frac{\pi}{2}$  时，正弦曲綫以一点一划的虛綫來表示（圖2），当  $\varphi=2\pi n + \pi$  时，正弦曲綫以虛綫表示。 $n$  均为整数。

波形振擺运动在一个周期  $T$  内傳播的距离叫作波長，以符号  $\lambda$  表示之。 $T$  和  $\lambda$  决定着光綫的顏色。可見光中振擺最快和光波最短的为紫光 ( $\lambda_{紫}=393m\mu$ ,  $m\mu$  代表百万分之一公厘， $1m\mu=10\text{ \AA}$ )，而振擺最慢和光波最长的是紅光 ( $\lambda_{紅}=760m\mu$ )。

圖 3 表示太陽光譜，其上註有最重要的吸收綫和以毫微米表示的波長。

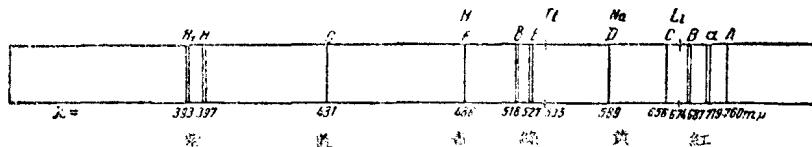


圖 3. 可見光光譜上面列有太陽光譜的主要吸收綫，并且指明各种金屬蒸汽所發出之主要光譜綫的波長

**光的干涉** 假如兩個振擺运动沿同一方向傳播并且具有相同的波長，它們將互相作用，疊合，也就是說彼此之間發生干涉。当兩個干涉光是偏振光，且其偏光面相同时，可以看到最簡單的干涉情形。

干涉的結果視兩個干涉光的振擺相遇于那一相位而定。

几种可能情形如下：

(1) 兩个光綫的对应点的振擺相遇于相同的相位（圖 4,  $\alpha$ ）：

$\varphi_2 = \varphi_1$  或者  $\varphi_2 = 2\pi n + \varphi_1$ ;  $\varphi_2 - \varphi_1 = 2\pi n$ , 式中  $n=0$  或整数; 光程差  $\Delta = n\lambda$  (光波的整数) 或  $2n\frac{\lambda}{2}$  (半波的偶数)。合成振摆运动的振幅等于原两振幅之和:  $A = A_1 + A_2$ 。如果  $A_1 = A_2$ , 那末  $A = 2A_1$ , 即振幅增到两倍, 光的强度则增到四倍:  $I = 4I_1$ 。

### (2) 两干涉光线相对应点的振摆相遇于相反的相位 (图4,6)

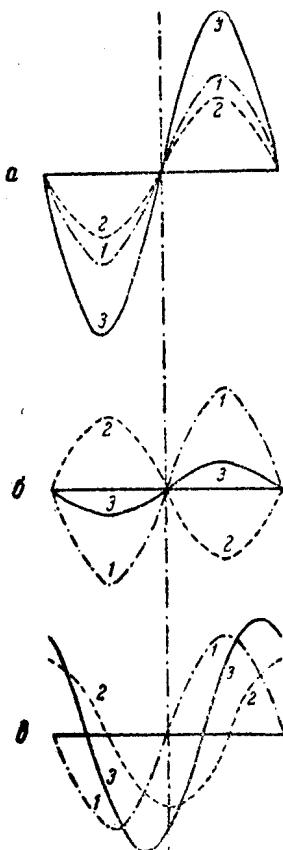


图 4. 两光波处于不同相位的干涉

- (a)  $\Delta = 0$ ; (b)  $\Delta = \pm \frac{1}{2}\lambda$ ;
- (c)  $\Delta = \frac{1}{2}\lambda$ ; 1 和 2 为原来光波; 3 为干涉后之光波

:  $\varphi_2 - \varphi_1 = \pi$ , 或  $2\pi n + \pi$ , 或  $(2n+1)\pi$ ;  $\Delta = n\lambda + \frac{\lambda}{2} = (2n+1)\frac{\lambda}{2}$  (半波的奇数)。合成振摆运动的振幅等于原两振摆运动的振幅之差:  $A = A_1 - A_2$ 。发生光的削弱, 如果原两振幅彼此相等, 那末即全消光:  $A = 0$  和  $I = 0$ 。

(3) 振摆原有两个运动的相差介乎上述两种情形之间 (图 4,6):  $\varphi_2 - \varphi_1 = 2\pi n + \frac{2\pi}{P}$  和  $\Delta = n\lambda + \frac{\lambda}{P}$ , 式中  $P$  等于 1 和 2 以外的任何整数。因此合成运动的振幅  $A$  亦介于  $(A_1 + A_2)$  和  $(A_1 - A_2)$  之间, 差  $A_1 - A_2$ , 则介于  $2A_1$  和 0 之间。合成的正弦曲线对于原两正弦曲线发生位置的移动。

**光的传播** 如观察所示, 光能由光源传播到各个方向。为了简单起见, 设想这光源为一发光点。自发光点向各方向引直线, 其长度与该方向的光速成正比, 联结各直线的末端就成一连续的面。这一曲面称为光速速度曲面, 也叫作光速曲面, 但亦常称它为光波曲面。如果光是在均质介质中传播, 则光波曲面便成球形, 因为光在均质介质中的速度与方向无关。

光的各方向傳播和直線傳播之間的互相关系，可由下列圖形來了解，這一圖形是惠更斯（Huyghens）所提出的，以后弗林涅尔修正成为理論。

設（圖5） $O$ 点表示某一均質介質中振擺运动的中心。 $t$ 表示振擺运动的开始， $t_1$ ——表示該振擺运动开始后的某一瞬間。假設在 $t_1-t$ 之过程中，振擺运动向各方傳播到达以 $OA$ 为半徑的曲面上；此面以 $II_1$ 表示。按照惠更斯的意見，此曲面上之每一点可以視為一新的独立的振擺中心。这样如果以 $O$ 点开始的振擺运动又徑过一段 $(t_2-t_1)$ 時間而到达第二个以 $OB=OA+AB$ 为半徑的曲面 $II_2$ ，那末，这与振擺运动从 $II_1$ 面上每一点到达許多以 $AB$ 为半徑的小球面的情形完全一样。与这些單位球面或單位光波之关系， $II_2$ 曲面为与它們相切的球面。

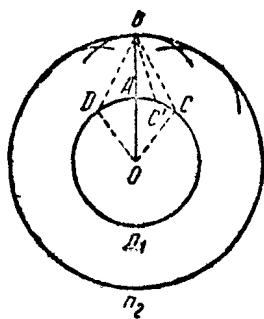


圖 5. 惠更斯所繪的球形光波圖

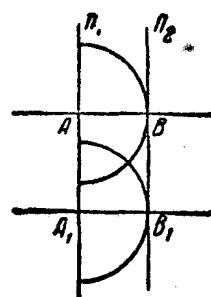


圖 6. 惠更斯所繪的平面光波圖

設觀察者的眼睛处于 $B$ 点，他一定感覺到光能不僅是从 $A$ 点出來，而且也从 $II_1$ 曲面上的 $C$ 点和 $D$ 点以及无数的其他点發出來。各对应光綫即綜合形成一系列以 $AB$ 为軸的錐形面。这些圓錐的底面在 $II_1$ 面上形成很多小的同心圓。由于光錐極多，很顯然对于任一光錐中的每一光綫我們可以从另一光錐中選擇另一条鄰近的光綫，以便使它們的光程差等于 $\frac{\lambda}{2}$ 。根据以前的說明，这样一对光綫的干涉，必然是互相

抵消。嚴格的說，它們並非依干涉所必須的同一方向傳播，但它們之間的角度很小，實德上可以認為是同一个方向。所有這些光綫中，只有中央光綫  $AB$  為例外，沒有其他光綫與它成對因此僅它一個保存下來。這樣擺于  $B$  點的觀察者的眼睛，只有沿着  $OAB$  線才覺察到光能。

如圖 5 所見，光綫  $OAB$  從  $A$  到  $B$  的方向中定于  $B$  點， $B$  是介于主波  $\Pi_2$ （以  $O$  為中心）和單位波（以  $A$  為中心）之間的一點。這樣，可以得出下列規律：假如我們想知道光綫通過  $t$  點後的方向，則將  $A$  與切點  $B$  聯接， $AB$  線便為所求方向。

當光綫為平行，即光源離我們無限遠時。主波面  $\Pi_2$  具有無限大的半徑，因此就變成垂直于光綫的平面。因為該平面可用來尋找平行光的方向，因此該面就叫作方向面。

假設任意兩個平行的光綫（圖 6）在一瞬間  $t$  到達某一面  $\Pi_1$  的  $A$  和  $A_1$ 。圍繞着  $A$  和  $A_1$  作兩個單位波其半徑相當於  $t_2-t_1$  時間的間隔。在  $B$  和  $B_1$  點作該二單位波的切面；顯然，該切面將為方向面  $\Pi_3$ ，而  $AE$  和  $A_1B_1$  則為  $\Pi_1$  面發出光之方向。

**光的折射** 當光綫通過一介質進入到另一介質時（如由空氣到水，由水到玻璃等），如所周知，光在兩個介質交界處發生折射，依照惠更斯原理對於此種情況不難定出光綫的方向。設  $TT_1$  表示兩個介質的分界面，它和紙面相垂直（圖 7）； $SS_1$  ——入射光綫； $RR_1$  ——折射光綫。 $v_i$  ——光綫在入射介質中的速度； $v_r$  ——光綫在折射介質中的速度。

假設在  $t_1$  瞬間時，光綫  $S$  和  $S_1$  到達  $A\Pi_1$  上，從此面開始，光綫  $S_1$  繼續在入射介質中傳播，而光綫  $S$  已經在折射介質中傳播了。到  $t_1$  瞬間時光綫  $S_1$  也剛剛到達兩介質的交界面  $TT_1$  上，而  $S$  光綫將已經相當於一單位光波，其半徑  $AB=v_r(t_2-t_1)$ 。也可以說在  $t_2$  時光綫  $S_1$  在折射介質中也同樣相當於一單位光波，而僅僅是光波半徑等於  $O$ ，也就是  $B_1$  點本身，這樣我們即得到折射介質的二個單位光波並且用它們構成折射光綫。實際上兩個單位光波即確定了與它們共同相切的方向面。

因为按照以上所說的， $S_1$ 光線的單位光波在 $t_2$ 时与 $E_1$ 点相重合，故实际上仍为通过 $B_1$ 到半徑为 $r_r$  ( $t_2-t_1$ )的圓上所引的切綫。連結 $A$ 与切点 $B$ 作出切綫；直綫 $AB$ 即表示折射光綫的方向。

$\angle SAP = i$  叫作入射角，为入射光綫和在入射点垂直于分界面的垂綫間之夾角。

$\angle RAP = r$  由同一垂綫和折射綫所成之类似的角度。

三角形  $AA_1B_1$  中  $\angle A_1AB_1 = i$ ；

$$A_1B_1 = AB_1 \sin i.$$

在三角形  $ABB_1$  中  $\angle ABB_1 = r$ ；  $AB = AB_1 \sin r$ .

用第二式除第一式：  $\frac{A_1B_1}{AB} = \frac{\sin i}{\sin r}$ .

但  $A_1B_1 = v_i(t_2 - t_1)$  和  $AB = v_r(t_2 - t_1)$ .

因而我們可以寫为：  $\frac{v_i}{v_r} = \frac{\sin i}{\sin r} N.$

$N$  值系第二介質对于第一介質的折光率。当  $v_i > v_r$  时  $N$  大于一；当  $v_i < v_r$  时则相反， $N$  小于一。在这兩种情形中之后一种中，其  $r$  大于  $i$  依次增大  $i$  值。最后我們可以达到这样的位置：即  $r$  等于  $90^\circ$ ，而后大于  $90^\circ$ 。顯然，在此想像的  $r$  位置时光綫完全不能由第一介質傳播到第二介質，此时它便全部从分界面上返回到第一介質中，產生所謂全反射。当  $r$  角等于  $90^\circ$  时的最大  $i$  角叫全反射角（臨界角）。

为了更好地來比較各種物質的折光率，第一种介質(入射介質)通常用真空或空气（空气与真空比較之折光率为 1.00029，亦即几乎是 1）。任意物質与真空或空气比較而得的折光率  $N$  叫作絕對折光率，而与其余别的介質比較而得的折光率  $n$  数是相对折光率。

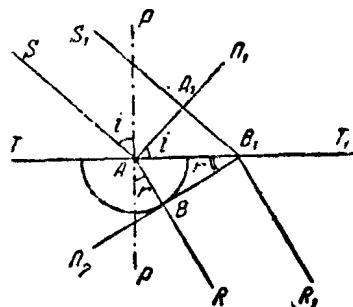


圖 7. 光的折射

$SA$  和  $S_1B_1$ —入射綫；

$AR$  和  $B_1R_1$ —折射綫；

$N_1$ —入射綫的波前；

$N_2$ —折射綫的波前

$$\frac{A_1B_1}{AB} = \frac{\sin i}{\sin r} = \frac{v_i}{v_r} = N$$

借下列符号表示：

$N$ ——某一物体的绝对折光率；

$n$ ——与绝对折光率为 $N$ 的介质相比較的折光率；

$v_0$ ——光在空气中之速度；

$v$ ——光在某折射物体（介质）中的速度；

$v_1$ ——光在入射介质中的速度。

$$\frac{v_0}{v} = N; \quad \frac{v_0}{v_1} = N_1; \quad \frac{v_1}{v} = n.$$

使第二等式乘以第三式： $\frac{v_0}{v} = nN_1$  或

$N = nN_1$ ，亦即該物体的绝对折光率等于入射介质绝对折光率乘以相对折光率。

**折光率的色散** 用折光率來鑑定物質，只有在这种情况下才准确和完备，即如果这个折光率是由某一波長的光（所謂單色光）确定的。随着波長的变化，折光率也在改变着。通常对于短的光波（藍和紫）它常常高一些，而对于長的光波（紅和橙）常常低一些。这种現象称为折光率的色散。色散數值（常常是 $N_p - N_c$ ，圖3）同样也可視為物質的一种特性。

当鑑定折光率时常常使用鈉的灼热蒸汽所生的黃光。它是純粹的單色光（波長 $589.3 \text{ m}\mu$ ），在气体火焰上加進任何一种鈉鹽都很容易得到。同样，用一种在鈉的空气中產生电荷的特殊电灯也很方便。鈉光的波長落在人眼的最大的感觉範圍之内，同时接近日光的平均波長（ $550 \text{ m}\mu$ ）。

## § 2. 測定折光率的方法

折光率是一种很重要的物理性質，它表明某一种物質的物理-化学特性。現有各种不同的測定折光率的方法。

**用棱鏡法測定折光率** 棱鏡法是最精确的方法。該法是在于当光

綫通過由一定物体所制成之棱鏡時測定光綫物質差方向所產生的偏差。这里所指的棱鏡由兩相交的面組合而成。圖8是該棱鏡的橫斷面；它的稜通過角 $A$ 的頂並垂直于紙面。 $\angle i$ 是棱鏡的折射角； $\angle \delta$ 表示棱鏡中光綫的偏角。从圖中直接得出， $A=r+r_1$ 和

$$\delta = (i - r) + (r_1 - r_2).$$

假如， $i=i_1$ 和 $r=r_1$ ，則光綫通過棱鏡后的偏角具有最小數值。同时得到下列比例关系：

$$(1) A=2r, \quad \delta=2i-2r;$$

$$(2) r=\frac{A}{2}; \quad i=\frac{A+\delta}{2};$$

$$(3) N=\frac{\sin \frac{A+\delta}{2}}{\sin \frac{A}{2}}.$$

$A$ 和 $\delta$ 可以用測角仪量出： $A$ 用一般方法求得，而 $\delta$ 用以下方法求得：(1)面对面的裝置准直仪和觀察筒(它們之間為 $180^\circ$ )并觀察入射光綫通過棱鏡所造成的准直仪的符号的象(圖9,  $AB$ 方向)；(2)

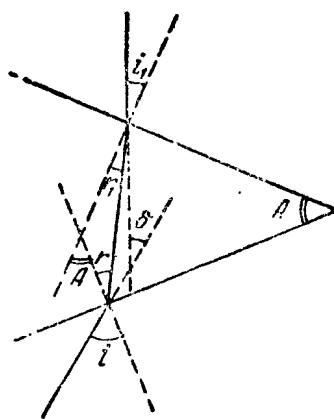


圖8. 棱鏡法測定折光率  
——棱鏡的折射角；——光  
鏡在棱鏡中的偏角

轉動觀察筒直至在視域內出現折  
射光( $PC$ )所成的符号的象；(3)  
轉動棱鏡同時用觀察筒跟隨着折  
射光綫的符号，直至 $\angle BPC=\delta$ 為  
第三公式所需要的最小數值。

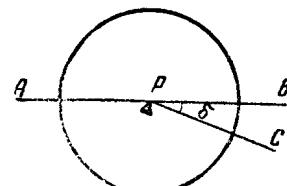


圖9. 用棱鏡測量光綫偏  
角的圖解

用棱鏡和最小偏离角法來測定折光率可以准确到小数第四位。为欲獲知 $i$ 和 $r$ 值，棱鏡用天然晶面構成或用人工鋸磨而成。

用这种方法可以測量液体的折光率。为此，須要在測角仪上放置一由扁平玻璃所制成之中空棱鏡，液体放置于棱鏡中。

棱鏡法比其他所有方法之优越性在于，藉其能測出任何高折射物質的折光率。

**折光仪測定法** 第二种測定折光率的方法虽然不象刚才所述的方法來得常用，但也是相当准确的。該法是基于兩介質間發生内部全反射的現象。觀察这种現象的專門仪器叫折光仪。在結晶光学中常用晶体折光仪，在折光仪中附有用高折光率玻璃製成的半球；折光率( $N$ ) = 1.8 - 1.9。在半球的上部平面上滴一滴液体，在它的上边設置要研究的物質薄片，薄片下面的一滴液体散开成为兩壁平行的薄層。如果所

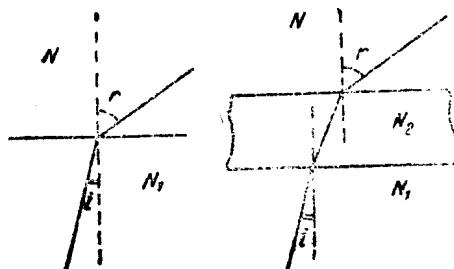


圖 10. 光通過扁平薄片的路程

位于 $N_1$ 和 $N_2$ 的介質之間的 $N_2$ 的扁平薄片

并不影响后一介質中折射角的数值

求的折光率用 $N$ 表示，而玻璃和液体的折光为 $N_1$ 和 $N_2$ 时则必須合乎 $N < N_2 < N_1$ 之条件。液体是用来挤出薄片和半球間之空气層；同时由于扁平的关系液体層不会影响半球与薄片的 $i$ 和 $r$ （圖10）。

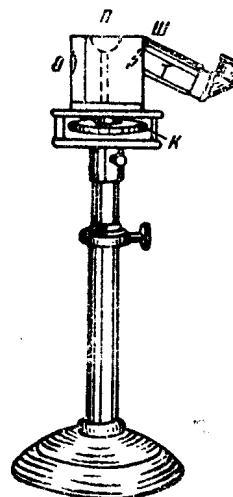


圖 11. 簡單晶体折光仪

$N$ —高折光率玻璃制成之半球； $O$ —單色光照明孔； $K$ —半球转动环； $T$ —观察筒； $m$ —折光率标尺