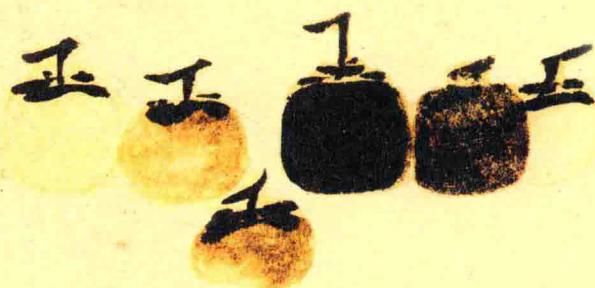


林谷芳作品 · 禅

一个
禅者
眼中的田力女

林谷芳 著



一个
禅者
眼中的田力女

林谷芳 著

 商務印書館
1897 The Commercial Press

2016年·北京

图书在版编目(CIP)数据

一个禅者眼中的男女/林谷芳著.—北京:商务印书馆,2016
(林谷芳作品)
ISBN 978 - 7 - 100 - 11682 - 4

I . ①—… II . ①林… III . ①禅宗—通俗读物
IV . ①B946.5 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 250619 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

一个禅者眼中的男女

林谷芳 著

商 务 印 书 馆 出 版
(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)
商 务 印 书 馆 发 行
北 京 冠 中 印 刷 厂 印 刷
ISBN 978 - 7 - 100 - 11682 - 4

2016 年 1 月第 1 版 开本 787×960 1/16
2016 年 1 月北京第 1 次印刷 印张 13 1/2
定价:45.00 元

目录

小引

你我每天都得面对的公案：男男女女	3
------------------	---

缘起观中的爱情

不能以量化分析解决的“男女问题”	9
根本在识得缘起之理	12
缘起法中的凡夫	14
“恒久”的爱情是种生活的创造	16
应缘中的创造	18
以创造积累共同的过去	20
爱情存在的真义（一）：裸露生命	22
爱情存在的真义（二）：关怀生命	25
爱情存在的真义（三）：创造生命	27
失恋也是一种生命的福气	29
给失恋人的一则公案	31

两“性”之异

有了“异”，才有印证生命的机会	35
你能体会另一个生命在你肚中的感觉吗？	37
从最深的触欲观照两性的差异	40
女人，与其说是感性，不如说是混沌	43
富于同情心，缺乏正义感	45
“焦点明确”的男人	47
男人是“识于远而昧于近”的动物	49

性的迷思与超越

性曲线与爱	53
爱与性的合一	55
气机的交换	57
性与道德的对话	59
性是可以转化与超越的	61
“精满不思淫”——自体的阴阳具足	63

能量是中性的，就看你怎么用它	65
不只是几克蛋白质与维生素而已	68
美好而非高潮	70
高潮的迷思	72
人对“性”向来都是严肃的	74
性是生命的一大公案	76
破除心理迷思，不难有性的超越	78

解读外遇

要有来自“异性”朋友的印证	83
外遇的“自然”属性与文化观照	85
不同人生阶段的外遇	88
“把握最后春天”的迷失	91
以未来的“现实”取代目前的“现实”，行吗？	93
想想“如何善后”	95
从生命源自缺憾的基点观照外遇	97
外遇是男女能否平等的一个重要勘验点	99

从激情到稳定

最大的功课要从最小的脚下参起	103
变化的人生怎可能有不变的感情	105
从“爱”“性”到生活	107
超越“面对同一张脸孔”的梦魇	109
从激情到稳定的“实相”	111
“恩情”使生活更能唯心	113
习惯与默契	115
人无癖不立	117
恩爱的关键——空间的有无	119
给予彼此适度的空间	121
男人比女人更需要安全感	123
从“男尊女卑”“父系母权”到“男女平权”	125
以兴趣与志业共创生命史	128

以子为师

谈两性关系，还得及于“亲子观照”	133
小孩是“自性天真佛”	135
其实，我们正可以“以子为师”	137
感谢孩子再现我们的“生命前期”	140
男女间的“实在”常从有了小孩才开始	142
婚约里要有一份不泯的童心	144
移情与感激	146

如实观照，如实生活

“情”字要有外延扩大的解释	151
男女相遇是“不可思议”之事	153
识得时间的奥秘，即是大悟底人	155
什么时节就该有什么风光	157
以惜福超越现实与完美间的落差	159
如实观照，如实生活	161

附录

一朝风月 万古长空	165
我佛终宵有泪痕	188
世情与道缘	194
沙门如何有爱，婆子因何烧庵	199
我儿林雨菴——访禅者林谷芳	204

小

引

你我每天都得面对的公案：男男女女

禅书《指月录》中记载着“婆子烧庵”的一则公案^[1]：有一老婆子，供养某位僧人二十年，平时常请一个二八女子送饭服侍。一天晚上，她要这少女抱紧僧人，并挑逗地问他：“这时的感觉如何？”僧人并无所动，反而以“枯木倚寒岩，三冬无暖气”作为答复。隔晨，这二八女子将情形转述给老婆婆，不料老婆婆竟说：“我二十年只供养了一个俗汉。”遂“遣出烧庵”。

这公案的内容与一般我们所听到的宗教故事正好相反。宗教在绝大多数人眼中，即便不是禁欲，也是节欲的，但故事中的和尚秉承了这种规范，严守了佛门戒律，却落得被扫地出门。许多人在此，必定会兴起这样的疑问：该如何响应，才能让老婆婆这习禅的行家满意呢？

答案显然不在一个单纯的“迎”或“拒”，否则，它也就不成其为公案了。但无论答案何在，作为公案，这里其实已透露了一个讯

[1] 禅宗为打破人对事物的各种执着，以祖师说法接引时的一些言语动作为内容，立为公案，要学人参究。公案的特质是它没有一般常识或知识下的固定答案，参者答案何在，也就映现了自己的生命境界。

息，那就是：男女之事，是可以作为生命修行的重要课题的。^[1]

这课题的重要，一来固缘于它有极复杂的一面，如何观照即直接映现参者当前的生命状态，也关联未来的可能圆熟；而更关键的，还因没有谁能避得开它。即使出家为僧，在出家前或修行时也必得于此作一观照^[2]，否则就无以谈到解脱。

这个禅门拈提显然与一般人对“男男女女”的认知有别。时下的认知总以为过去的男女关系——尤其“性”，是被压抑或被神秘化的，以此，理性的态度就应顺其自然地来面对这个“生理”需要。然而，这种化约的观点，究竟是面对，还是简化了问题呢？会不会我们态度的转换与公案中的和尚相较，也只不过是从钟摆的这一边荡到另一边而已？

十七世纪的日本禅僧至道无难^[3]，曾有一句禅语传世：“男女相交是自然之道。”这样一句话出在道人身上，可说与《指月录》的“婆子烧庵”前后辉映，然而，禅语正要你参！关键正在于：什么是“自然”，难道只是顺性而为？这与放纵又有何差别？君不见道家讲自然讲了两千年，许多中国人却还在狗鞭虎骨中谈生理的满足，却终日劳神顿形、仓惶度日。单一个“性”字，“自然”就已让你如此了，何况那远为复杂的男女情爱！

[1] “婆子烧庵”公案，参者从佛门禅、教、密切入，会有不同的拈提，答案的相应因人而异，但此公案无论答案如何，却共同透露了一个修行的基点：修行非如槁木石灰。

[2] 以智慧照见事理。一般用在生命的学问上，相较于分析、归纳、逻辑推演，它则全体领略、如镜照物。

[3] 禅僧法号一般皆用四字，前二字指的是道场或法嗣，后两字则是出家后的法名，如黄檗希运，是在黄檗山弘法的希运禅师。

显然，男女间的课题绝不只是个解放或禁欲的问题，而解套和结套常也仅是一体的两面。离开了异性，有人成佛成圣，有人成癫成狂；拥有了异性，有人得其完整，有人如入牢笼。好坏之间，是时运差别？还是“既无观照，自必颠倒”呢？

在这里，每一个案都牵涉到一个个独特的生命，但虽说独特，问题却又有其共同的根源。而也就因它不是是非题，不是选择题，也不是简答题，因此，想一辈子不被它牵着鼻子走，恐怕也只能把它当成必要的功课来好好参了。

緣起
觀中的愛情

