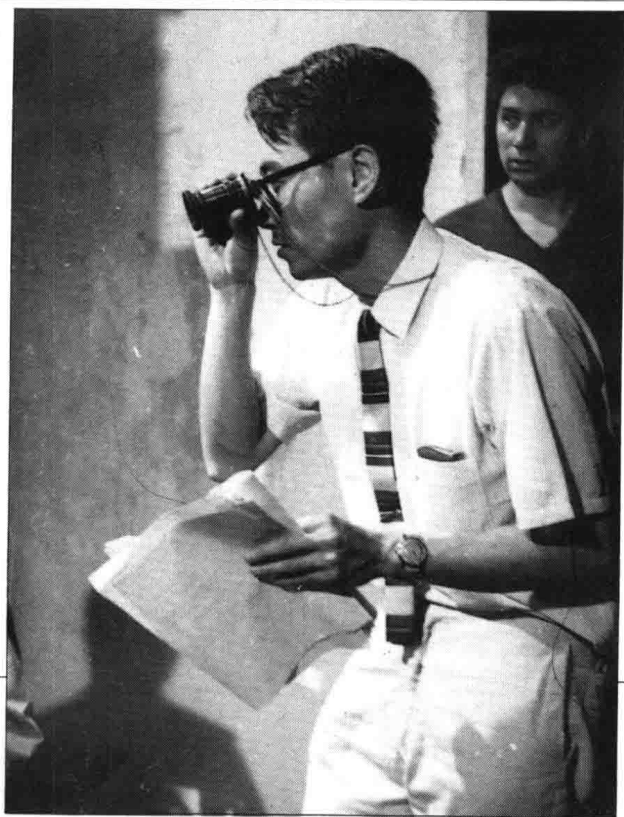


馬森

電影中國夢





人間叢書 006

電影 中國夢

馬森◎著

時報出版公司 印行

◎1962年作者在巴黎電影高級研究院初執導演筒。

● 格雷菲斯的「一國之誕生」



● 奧遜威爾斯的「大國民」



●狄西嘉的「單車失竊記」



●費里尼的「八又二之一」

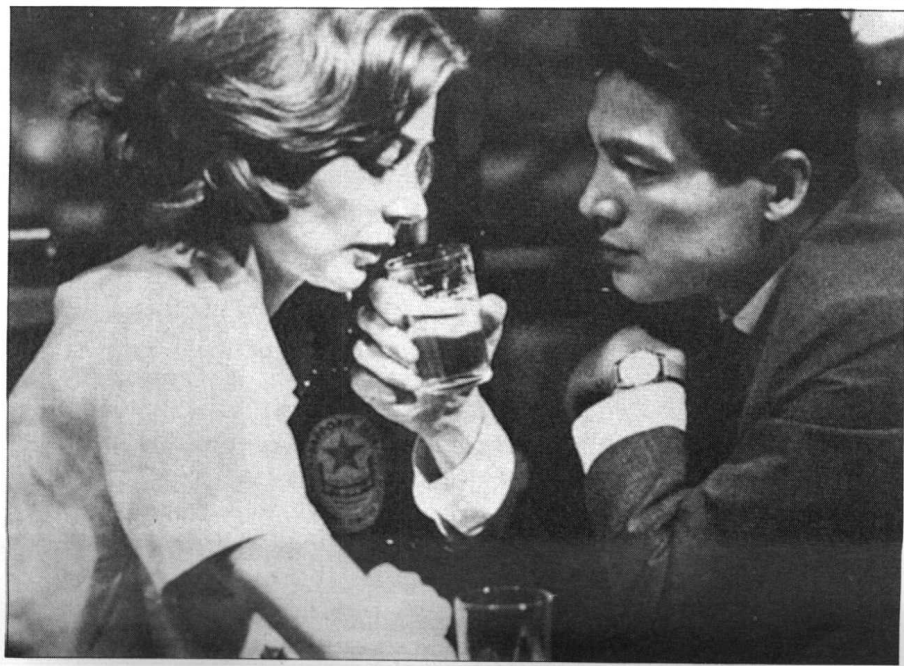


HWT 20/12

● 奥米的「木屐树」



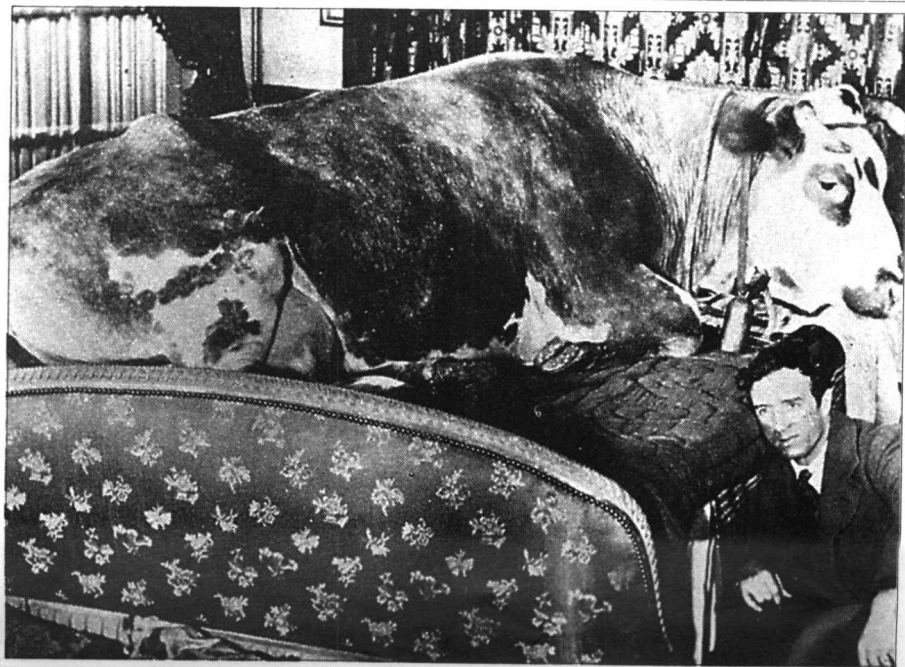
● 海奈的「广岛之恋」



●比女艾的「安達魯之狗」



●比女艾的「黃金時代」



●比女艾的「無糧之地」



●比女艾的「泰莉絲丹娜」



●安東尼奧尼的「探險」



●安東尼奧尼的「過客」



●安東尼奧尼的「蝕」



● 安東尼奧尼的「春光乍洩」



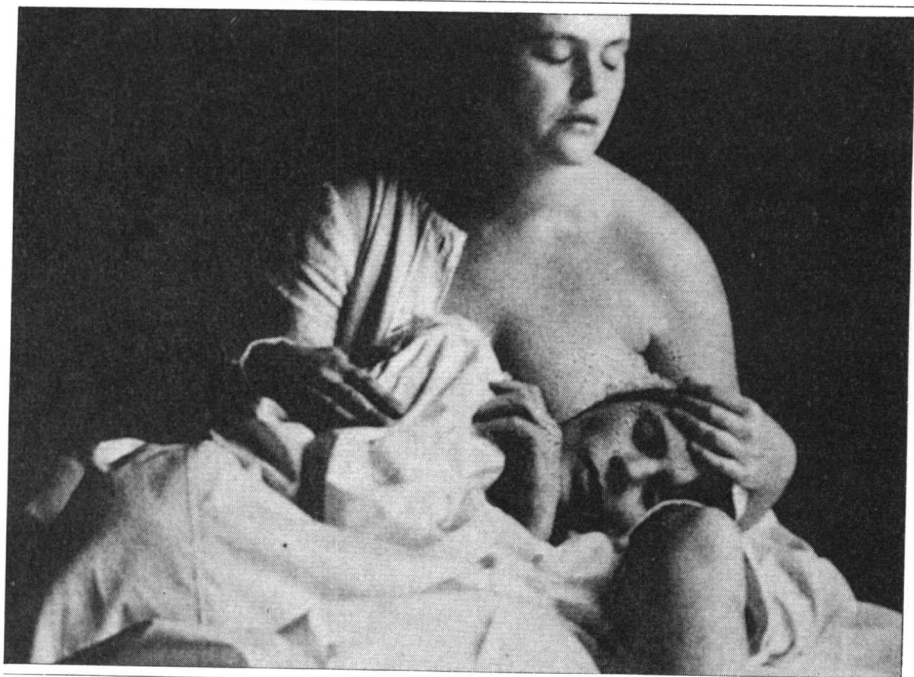
● 柏格曼的「第七封印」



● 柏格曼的「假面」



● 柏格曼的「哭泣與耳語」



● 柏格曼的「哭泣與耳語」



●楚浮的「四百擊」



●拍攝「四百擊」時的楚浮與李奧



●楚浮的「射擊鋼琴手」



●楚浮的「朱力和吉姆」





● 塔爾考夫斯基的「犧牲」



●徐克的「蝶變」



●唐書璇的「十三不搭」

