

IV

石人望 配

口琴独奏曲集

音乐出版社

# 口琴独奏曲集

〔第四集〕

石人望 编配

音乐出版社

北京

**口琴独奏曲集〔第四集〕**

石人望編配

音乐出版社出版(北京和平門外西琉璃厂170号)

北京市书刊出版业营业許可証出字第063号

新华书店总經售

787×1092耗 32开 25/8印张 79面乐譜

1959年6月北京第1版

1959年6月北京第1次印刷

統一书号：8026·1139

印数：00,001-37,340册 定价 0.24 元

## 目 次

1. 社会主义好 . . . . .	李焕之曲	2
2. 中国人民解放军进行曲 . . . . .	郑律成曲	3
3. 歌唱农业綱要四十条 . . . . .	頭 壓曲	5
4. 我要做个好社員 . . . . .	梁寒光曲	6
5. 在村外小河旁 . . . . .	唐 詞曲	8
6. 千村万村喜事来 . . . . .	晓 河曲	9
7. 我們是紅色青年 . . . . .	馬 可曲	11
8. 祖国啊, 你发布命令吧 . . . . .	李焕之曲	12
9. 媽媽, 我要下乡 . . . . .	瞿希賢曲	14
10. 英雄的五月 . . . . .	賀綠汀曲	15
11. 苏联的卫星上了天 . . . . .	朱南溪曲	17
12. 好久沒到这方來 . . . . .	茅 地曲	18
13. 八月桂花遍地开 . . . . .	冼志伟編曲	21
14. 赶上咱的馬儿 . . . . .	刘 红曲	24
15. 夏夜圓舞曲 . . . . .	姚思源曲	27
16. 黄昏圓舞曲 . . . . .	南 光曲	29
17. 清清的河水你从哪里流过来 . . . . .	王 戈曲	30
18. 哈薩克圓舞曲 . . . . .	哈米德曲	32
19. 小树快长大 . . . . .	丁 鳴曲	33

20. 妹妹剪花	任一平曲	35
21. 我們都有一顆愛和平的心	楊中超曲	38
22. 远方的客人,請你留下来	麦丁編曲	40
23. 手挽手	維吾爾族民歌	42
24. 依拉拉	新疆民歌	44
25. 我的快駿馬	扎木柴扎布曲	45
26. 歌唱毛泽东	阿不力克木曲	47
27. 滿江紅	古曲	49
28. 紡棉花	沙萊曲	50
29. 《南泥灣》變奏曲	馬可曲	53
30. 我的祖國	劉熾曲	57
31. 祖國頌	劉熾曲	58
32. 山間鈴响馬帮來	陸云曲	62
33. 弹起我心愛的土琵琶	呂其明曲	65
34. 草原上的人們	向異通福曲	67
35. 青春閃光	黃准曲	70
36. 銀河	通福曲	71
37. 海員之歌	呂其明曲	73
38. 热血歌	洗星海曲	75
39. 毕业歌	聶耳曲	77
40. 漁光曲	任光曲	79

## 奏法及符号說明

1. “Λ” 伴奏記号，舌蓋左边低音部半格，右唇邊奏出單音，吹奏時把舌頭放開一次，立即又蓋住原處，單音仍繼續奏出。
2. “○” 音符下面的小圈，表示舌蓋本格，右唇邊奏出單音，絕對不打伴奏。
3. “>” 特強記號，表示這個音符要特別強奏。
4. “·” 頓音記號，只奏原拍長度之半。
5. “p-f” 第一遍弱，第二遍強。
6.  漸強，  漸弱。
7. “〃” 断句號，可以略停。
8. “∞” 延長記號
9. “—” 三連音符，把三個音符，或相等於三個半拍的音符，平均地奏為一拍。
10. “~~” 漣音記號，二度的急速反復，如  $\overbrace{4 = 454}$  。
11. “tr” 賴音記號，二度的連續反復，如  $\overbrace{6 = 67676}$ ，可用右手拿住口琴的高音部急速地左右推動。
12. “手震” 左手拿琴，右手蓋閉，急速地抖動，作汪汪聲。
13. “Λ~~” 空氣伴奏。把舌頭延長放開，奏出豐富的和聲。
14. “ΛΛ ΛΛ” 大小伴奏。大件奏，嘴唇深含，打一個伴奏；小件奏，嘴唇縮小，用舌尖打一個伴奏，大小連續打伴奏時，右唇邊主音不可斷。
15. “提琴奏法” 口含上格單孔，吹出純粹的單簧音，再用右手心抵住口琴的高音部一端，使勁地迅速前后搖動。
16. “三度提琴” 口含上邊三格（或不到三格），奏出三度和音，也用右手把口琴前后搖動。
17. “{ }” 哨音奏法，從低音起吹（或吸），急速地吹到這個主音為止。
18. “⑧” 八度和音奏法，舌蓋中間，兩唇邊奏出八度和音（吸音要含九孔）
19. “-----” 各種奏法，奏到虛點轉灣為止。
20. “-” 音符上面的橫線，表示要保持這個音符的時值，並要強奏。
21. “\*” 升半音記號，用兩具相差半音的口琴，上下跳奏。

# 社会主义好

G  $\frac{2}{4}$

李焕之曲

較慢的快板 热情活泼

*f*

6.5 3 2 | 1. 3 | 6.5 3 2 | 1 55 5 5 | 3.3 3 5 | 3. 2 |  
^ ^ - ^ ^ ^ o mf o ^ o ^ o ^ ^ ^

1 6 1 2 | 3 - | 3.3 3 5 | 6 5 6 | 6.6 6 1 | 2 - |  
o ^ o ^ o ^ ^ ^ o ^ o ^ o ^ o ^ o ^ ^ ^

*tr*              *tr*

3.2 1 0 | 1.6 5 0 | 3.5 3 2 | 1.2 1 2 | 3 6 1 |  
^ ^ - ^ ^ o ^ o ^ o ^ o ^ o ^ o ^

5 - | 3.5 3 5 | 6 6 5 | 6 - | 3 2 3 |  
o ^ ^ ^ o ^ o ^ o ^ o ^ ^ ^ ^ ^

6 0 5 0 | 3 0 2 0 | 6.5 3 2 | 1 . 2 | 6. 5 3 2 |  
o ^ o ^ o ^ o ^ o ^ o ^ o ^ ^ ^

*I.*              *2.*

1 55 5 5 | 1 56 1234 | 5 55 5 5 | 5 55 5 5 | 6 55 555 |  
^ . ^ o ^ ^ ^ o f ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^

3 55 2 55 | 6.5 3 2 | 1 56 1235 | 6.5 3 2 | 1 55 5 5 |  
^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^

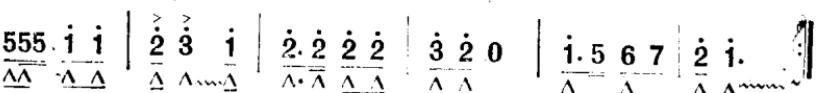
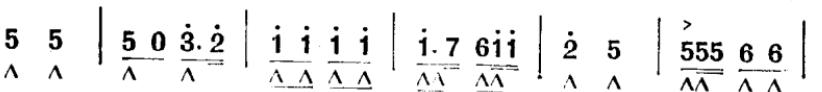
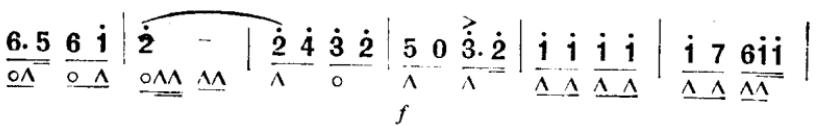
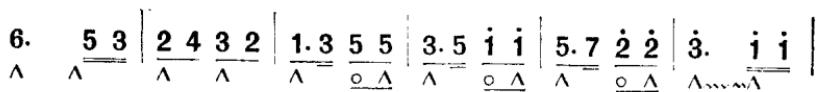
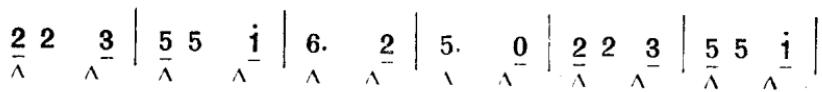
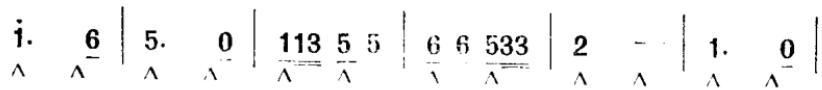
⑧

## 中国人民解放军进行曲

郑律成曲

C  $\frac{2}{4}$

进行曲速度



第二次漸慢

# 歌唱农业綱要四十条

F  $\frac{2}{4}$

顧 翩曲

快板 热烈

(8)

5 - | 1. 1 1 3 | 2 1 2 0 | 2. 2 2 5 | 3 2 3 0 |
   
 oA A A | oA oA | oA oA | oA oA | oA oA |

5 5 1 | 6 5 5 3 | 2. 2 3 5 | 1 . 6 | 1. 2 3 5 |
   
 o A ~~~~ A | o A o A | o A o A | o A A A | o A o A |

5 3 2 1 | 6 56 1 6 | 5 - | 1. 6 5 5 | 356 5 0 |
   
 o A o A | o A o A | o A A | o A o A | o A o A |

1. 6 5 5 | 35 6 5 0 | 3. 1 | 6 5 | 6. 5 3 5 |
   
 o A o A | o A o A | o A A A | o A o A | o A o A |

6 - | 5. 6 5 4 | 3 5 2 0 | 5. 6 5 4 | 3 5 2 2 |
   
 o A A A | o A o A | o A o A | o A o A | o A o A |

手震-----

2. 2 233 | 5 1 | 6. 5 3 5 | 1 0 1 | 656 1 6 | 5 -
   
 o A o A | o A o A | o A o A | o A A A | o A o A | A ~~~~

渐慢

### 我要做个好社員

E<sup>b</sup>  $\frac{2}{4}$

梁寒光曲

中板 欢快有力

6. 6 6 6 | 1 6 5 | 3561 6532 | 6 . 5 | 656 1235 |
   
 A; A A A A ~~~~ A A A A | A A A A | A A A A

6 6 | 6 . 6 | 1. 6 5 3 | 6 . 0 | 1 1 | 6 . 6 |
   
 o A o A | o A ~~~~ A | o A o A | o A A A | o A o A | o A ~~~~ A

• 6 •

1.6 5 3 | 5 . 0 | 3 3 | 6 3 . | 5 6 i | 6.5 3 |  
 ○Δ ○Δ ○ΔΔ ΔΔ ○Δ ○Δ ○ΔΔ  
 1 2 3 5 | 3 2 3 | 6 . 5 | 6 0 | 3 5 3 5 | 321 2 |  
 ○Δ ○Δ ○Δ ○Δ ○ΔΔ ΔΔ 3Δ Δ  
 mfp

6 6 5 6 | 1 3 5 | 3 3 | 6 3 . | 5 6 i | 6.5 3 |  
 ○Δ ○Δ ○Δ ○Δ ○Δ ○Δ ○Δ  
 6.6 6 6 | 1 6 5 | 3561 6532 |  
 ΔΔΔΔΔΔ ΔΔΔΔ ΔΔΔΔ ΔΔΔΔ ΔΔΔΔ ΔΔΔΔ  
 f

6 . 5 | 656 1235 | 6 6 | 6. 6 | 1.6 5 3 | 6. 0 |  
 ΔΔΔΔΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ  
 f

i i | 6. 6 | 1.6 5 3 | 5 . 0 | 3 3 | 6 3 . |  
 ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ  
 5.6 i | 6165 3 | 1.2 3 5 | 3 2 3 | 6 . 5 | 656 1612 |  
 ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ ΔΔ  
 mp

3 5 3 5 | 321 2 | 6 6 5 6 | 1 3 5 | 3 3 | 6 3 . |  
 ○Δ ○Δ ○Δ ○Δ ○Δ ○Δ ○Δ  
 mf

手震-----

5.6 i | 6165 3 | 112 3 5 | 3 2 3 | 6 . 5 | 6 6 0 |  
 ○Δ ○Δ ○Δ ○Δ ○Δ ○Δ ○Δ  
 f 漸慢

# 在村外小河旁

B<sup>b</sup> 2

唐 詞曲

快板 輕快、活潑

1 76 5 5 | 2545 1 11 | 7 77 6 1 | 5 56 1 2 | 7. 6 5 5 |  
 ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△

5 6 5656 | 5 43 2 2 | 2 3 2321 | 6. 1 2 2 | 2 6 3. 6 |  
 ~△○△ ○△ ~△○△ ~△○△ ○△ ~△○△ ~△○△

5 - | 5 3 2321 | 7 0 7 0 | 7777 7777 | 6156 176 |  
 ○△△ ~△△ ~△○△ ~△○△ ~△○△ ~△○△

⑧(第二次 ⑧) - | 3 35 3 26 | 1 76 5 | 0 3 3 5 | 3 23 1 7 |  
 △△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△

mp-f

2 12 5 43 | 2 35 4321 | 2 35 3 3 | 3 3 3. 6 | 5 5 061 |  
 ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△

3332 1 2 | 2 35 6 2 | 7. 6 5 6 | 6 17 6 5 | 3. 2 3 |  
 ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△

3 32 1 53 | 2326 176 | 5 5 4 3 | 2321 7 7 | 6156 176 |  
 ~△○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△

1. (D.S. 后只奏第三結尾)

8.

5 76 5 | 5 5 4 3 | 2 - | 2 5 3. 2 | 3 - |

○△ ▲ ○△ ○△ ○△△△△△△ ○△ ○△△△△△△

3 35 6276 | 5 5 0 6 | 2532 i i | 0 12 3. 2 | 3235 2 2 |

○△△△△○△ ○△○△ ○△○△ ○△○△ ○△○△

(8) -

0 i i 6 | 5 3. 5 | i 6. 3 | 2 2 i 2 | 3532 3 3 |

○△ ○△ f○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△

6. i 2 2 | 0 5 6 i | 3. 6 5. | 565 432 | 3. 32 | 176 5 |

○△ ○△ ○△ ○△ ○△△△△○△ ○△ ○△ ○△ ○△

只奏結尾) | 結尾 | 手震 -

5 5 4 3 | 2321 7 7 | 6156 176 | 576 5 | 1 7 6 | 5 |

○△△△△○△ ○△○△ ○△○△ ○△○△ ▲ ▲ ▲

D.S.

## 千村万户喜事来

**D 2/4**

曉 河曲

(引子) 稍快

6665 6i2i | 6 6 i | 5553 5365 | 3 3 2 | 6665 6561 |

○△ ○△ ○△△△△○△ ○△ ○△△△△○△ ○△ ○△

ff

2. 3 2161 | 2321 6i2 | 2321 6i2 | 6i23 216i | 5 5 3 5 |

○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△

(第二次大小伴奏△△△△)

**661 6535** | 6 - | 6665 62i | 6 6 . | 6661 6 53 |

**mf**

2 2 . | 2 5 6.i | 6 53 2 5 | 1232 3 5 | 216 6 |

○△△△△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△△△△

6 1 2 3 | 2321 6 6 | 6 1 2 3 | 5 5 6 6 | 4/4 335 6 - 661 |

○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ △△△△△

633 565 5 - | 665 3 - 335 | 661 232 2 - |

○△ ○△ ○△△△△ ○△ ○△ △△△△△ ○△ ○△ ○△△△△

2/4 6665 6 i | 2 6 i | 232 2 | 2 - | 2321 6 i |

○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△

0 2 i 2 | 6 6 . | 6 - | 6665 62i | 6 6 . |

○△△△△ ○△△△△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△△△△

6661 6 53 | 2 2 . | 2 5 6.i | 6 53 2 5 | 1232 3 5 |

○△ ○△ ○△△△△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△

21 6 6 | 6665 6 i | 2 6 i | 232 2 | 2 - |

○△△△△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△ ○△

I.				II.			
2321 6 i	0 2 i 2	6. 5	6 -	6. 5	6 -		
○△ ○△	○△△△△	○△△△△	○△ ○△	○△△△△	○△ ○△		

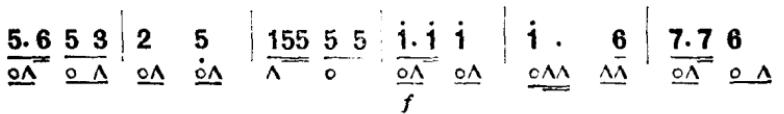
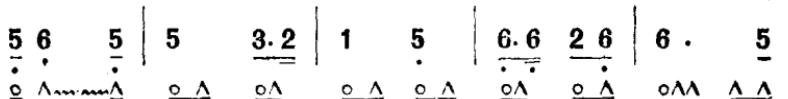
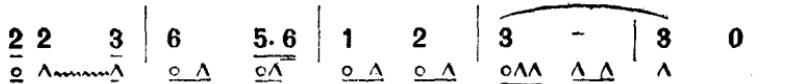
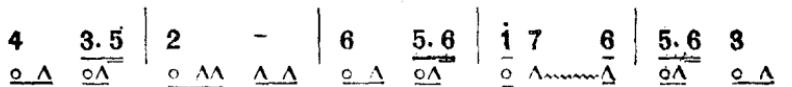
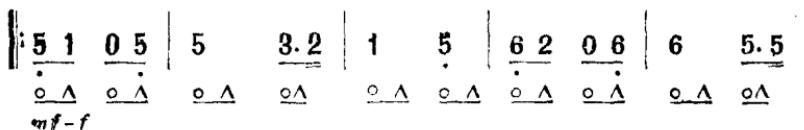
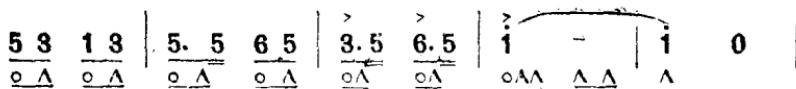
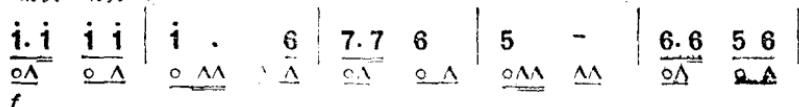
漸慢

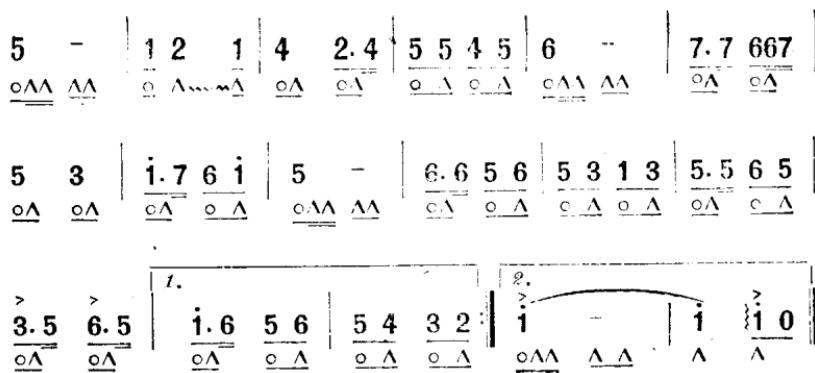
我們是紅色青年

F  $\frac{2}{4}$

馬 可曲

稍快 有力





祖国啊,你发布命令吧!

D  $\frac{2}{4}$

李涣之曲

进行曲速度 活跃地

i i i 6 | 5. i 6 5 | 3.2 3 5 | 6 i 2 | 3 2 1 3 |  
oA A | oA A | oA A | oA A | oA A | oA A  
f

(第二次大小件奏 AA AA, AAA AA) -----  
i - | 1 0 | 2 21 2 3 | 2 . 3 | 5 5 3 5 |  
oA A | oA A | oA A | oA A | oA A | oA A  
mf-f

6 - | 2 21 2 3 | 5 . i | 6 56 3 1 | 2 - |  
oA A | oA A | oA A | oA A | oA A | oA A  
-----  
5 5 3 5 | 6 i | 6 56 3 2 | 1.6 1 | 2.1 2 3 |  
oA A | oA A | oA A | oA A | oA A | oA A