

劫機波音747

兩千萬美元贖金換取兩百零一條人命，
一場精心設計、驚險刺激的劫機事件！

日本早川文庫讀者票選冒險小說第三名



SHADOW 81 by Lucien Nahum

盧西恩·拿赫姆 原著 聞偉 侯萍 翻譯 輕舟出版社 印行

品味小說

38

冒險

聞侯

煌萍

譯著

盧西恩·拿赫姆／原著

劫持波音七四七

七四七音波持劫

Shadow 81

品味小說 38

原著者：盧西恩·拿赫姆
(Lucien Nahum)

原出版者：Drum Books

譯 者：聞輝、校萍

編 輯：廖淑惠、連玉瑩、馬興國

發行人：林小君

出版者：輕舟出版社

臺北市寧波西街116號

電話：3034812・3095912・3038501

傳真機：3019270

郵政劃撥：0014243-1號

星光出版社帳戶

印 刷 者：傑泰彩色印刷有限公司

中和市中山路二段340巷48號

電話：2489527

排 版 者：浩翰電腦排版股份有限公司

臺北市忠孝東路一段257號3F

電話：7771285・7771194

行政院新聞局登記證：局版臺美字第伍肆陸伍號

中華民國八十四年五月第一版第一刷

定 價：290 元

本著作之中文版本經大蘋果股份有限公司授權出版發行（含大陸地區）

ISBN：957-8701-36-5

國際中文版授權：大蘋果股份有限公司

Copyright © 1975 Larry Harmon Pictures Corporation
Copyright © 1981, 1992 Spencer Johnson, M.D.
published by arrangement with Doubleday, a division of Bantam Doubleday Dell Publishing Group,
Inc. through Big Apple Tuttle-Mori Consulting,
Ltd.

Chinese language Copyright © 1995 Ching-Jon
Book Company Ltd.



CHI WEN CHENG

● C-130戰術運輸機的性能優異，自50年代初期開始服役後，便為美國及其盟邦大量採用，目前的總生產量已超過兩千架，圖中的C-130H為其最重要的機型，軍用和民用型的產量約520架。

■ F-4幽靈II式戰鬥機幾乎已自美軍中完全退役。



K. J. LEE



US DoD



试读结束，需要全文请在线购买：www.er tong book.com

劫持波音七四七



PHOTO BY CHI-WEN CHENG

▲ & ■ 獵鷹式是迄今最成功的垂直起降戰鬥機，
在1982年的福島戰爭中曾有傑出的表現；F-III
則是一種威力強的可變翼型戰鬥轟炸機。從這兩種
飛機的結構，或許可想像 TX-75E 多功能
戰鬥轟炸機的可能構型。

● → C-5A 銀河式運輸機是美國空軍戰略運輸部隊
的主力裝備，其運輸效率在波灣戰爭中展現無疑。

→ ■ CH-53系列是目前美國海軍和陸戰隊最重要
的舉升載重直升機。





CHI NEN CHENG



LEO DAD



- 米格-17雖然早在50年代中期便開始服役，但在越戰或中東戰爭中均頗為活躍。
- 米格-19在前蘇聯空軍的操作時間甚短，但是卻在中共空軍內長期服役。
- 美國戰略空軍司令部的B-52轟炸機。
- 米格-21是60至70年代最活躍的俄製戰鬥機，目前仍有不少在服役中。





CHI WEN CHENG

- SA/HU-16是美國在1956年所推出的兩棲飛機，它是美製同類飛機的末代機種。
- 西斯納公司是美國的著名輕型機製造商，U-27A是該公司的最新型軍／民用多用途飛機。
- 李爾噴射公司所生產的雙發商務噴射機一向居美國同類產品的主流，可當軍用任務支援機使用。
- A-1H 天襲者式是活躍於越戰中的活塞發動機式攻擊機。



K. J. LAI



CESSNA



K.L.J.



● C-141運輸機於1965年開始服役，與C-5A共同

構成美國的戰略運輸機隊主力。

● P-38是第二次大戰中獨特的美製雙座戰鬥機，此機的

航程遠、火力強，曾執行著名的山本五十六截殺任務。



第一
部

第一章

格蘭特小心翼翼地爬進 TX 七五 E 戰鬥轟炸機的駕駛艙，頓時感到一陣噁心。他在座位上坐定，一邊繫安全帶，一邊詛咒著

他始終無法習慣終日瀰漫在埠港空軍基地周圍的糞便惡臭。他心想：當時要是參加海軍就好了，在航空母艦上，不時可以呼吸到一些新鮮空氣。萬機執行任務，投完炸彈以後，就可以飛回裝有大調設備的航艦上，而不是回到這鬼地方。

在零星散布著軍事設施的柵欄外面，一輛溫暖的吉普車揚起一陣紅色塵霧，飄進敞開的駕駛艙。當格蘭特和其他三架飛機一道滑行到起飛位置時，塵埃黏住了他的咽喉，他頓時感到一陣窒息。他想吐出嘴裡和鼻腔中的塵埃，卻突然咳了起來，胃部也忍不住翻騰起來。

格蘭特無法習慣的另一件事，是此區遮天蔽日、縈繞不散的紅色塵埃。在他看來，如果北越人喜歡的話，那就讓給他們好了。

還不到上午十點，埠港已經熱得冒煙了。地面上發的刺眼空氣泛著微光，幻構出一幅海市蜃樓的美

景，幾乎遮沒了跑道的盡頭。格蘭特極目遠眺，望著遠處叢林邊一片燒焦的山嶺。

他幾乎辨認不出那聲名狼藉的猴山輪廓，在無數次古慕達式的事故中墜毀山上的戰鬥機和直升機，遠比被越共擊落的還多。直升機飛行員固然不喜歡連送人員和補給到山頂觀察哨的任務，但直升機卻是唯一可以到達那據點的交通工具。其他飛機面臨的是另一個問題：猴山看上去猶如一個高聳入雲、令人心悸的大拇指，與峴港基地兩條平行的南北向跑道成一直線。在雨季，滂沱大雨遮掩著山頂，成了引飛機降落時的死亡陷阱。

格蘭特大汗淋漓，從飛行盔下泄出的汗珠滴到眼睫毛上，流入眼睛，在他低頭察看檢查表時，引起一陣火燒般的灼痛。

他在座椅上扭動著他那六呎二的高大身軀，想坐得舒適些。他在心中暗暗嘀咕：這座艙簡直是為侏儒設計的，他伸手將儀表板上的方向羅經對準跑道上的磁方位

真，是活見鬼，這麼狹小的空間應該安裝飛彈導航系統的。

四架飛機在一排機庫前稍事停留，讓一架準備飛往西貢的救援運輸機進行起飛。格蘭特注意到，一羣人正忙著從一架「大力士型」C-130運輸機上卸下一只大木箱。箱子的側面印著一段文字：美國軍

命女兒會聖地牙哥分會，非常自豪地把這架鋼琴捐贈給在越南戰鬥的將士們。

「操他媽的鳥鋼琴。」格蘭特怒聲詛咒了一句，「也許我們可以彈首小夜曲，把越共從叢林裡引出來。」

在這次任務中，格蘭特是四號機，同時也是前面滑行的三號機的僚機。前面的飛機為了避開地面上

的一塊石頭，出其不意地停了下來。格蘭特咬緊牙關，本能地將油門桿往後一拉，一腳踩住煞車，差點撞上前面的飛機，前起落架的油壓支柱幾乎碰到地面，飛機朝前一個劇烈的升降，更加劇了格蘭特的嘔吐感。

「畜生種！」在渦輪發動機震耳欲聾的咆哮聲中，他大聲喝道，無濟於事地晃動著拳頭。他猛地一把解開安全帶，探出身子，將早上吃的食慄一股腦地嘔吐在機身上。

「這樣開始一天的活動，真是太棒了。」他一邊氣沖沖地抱怨道，一邊重新繫好安全帶。「像格蘭特·菲爾丁這樣一個來自康乃狄克州史丹福，金髮碧眼、二十來歲的有為青年，待在這鬼地方幹什麼？這兒的低能飛行員全都是業餘水準。他應該逃避兵役，到哈佛大學或是耶魯大學去研讀社會學。」他拉上了座艙簾。

「對！應該去學社會學，幫助那些貧窮的、正崛起的未開發國家，它們總有一天會不費吹灰之力，就把我們這些嬌生慣養的傻小子收拾掉了。」

小隊長威廉·哈里森少校透過無線電開始呼喊他：

「吸血蝠小隊——報到。」

「吸血蝠二號報告。」二號機飛行員答道，確認已經做好起飛準備。

「吸血蝠三號報告。」格蘭特前面飛機的飛行員說道。

「吸血蝠四號報告。」格蘭特答道，一面調整了一下氧氣面罩。

哈里森少校向指揮塔臺報告。

「吸血蝠小隊準備就緒。」

「吸血蝠小隊，准予起飛。氣溫九十八度——風向二百一十度——風速六哩。」指揮塔臺簡潔地發出指令。

「知道了。起飛。」哈里森說著，加大了油門，二號機滑行至他的右翼後方，緊緊跟著他。在令人不可思議地滑行了不足三百呎後，兩架戰鬥一起騰空而起，在跑道上空幾乎垂直地直奔雲霄。

幾秒鐘之後，三號機和格蘭特就像動作一致的芭蕾舞小組一樣離地升空了。他們幾乎是筆直地迅速往上爬升，沒有前飛的動作，不一會兒就加入了前面兩架飛機的行列，進入編隊飛行。

四架戰鬥轟炸機一起向左做了一個漂亮的二百八十度轉彎，在大海上空朝北飛去。才一轉眼功夫，他們便飛行在峴港附近中國海灘那熠熠閃光的銀白色沙灘上空。像往常一樣，那兒密密麻麻地停泊著無數艘貨船，等著卸下船上裝的軍需物資。從峴港基地起飛約八分鐘後，吸血蝠小隊開始在二萬五千呎高空朝著西北方向平飛，沿著海岸線飛行了幾哩。

從這個高度往下看，越南的國土似乎沒有那麼糟。沿著蜿蜒的海岸線，綿延著潔白無瑕的海灘，加上大海那層次分明、頗為壯觀的萬頃碧波，看上去猶如旅行手冊上的四色延伸線。

駕駛艙裡的溫度調在七十三度。此刻，除了緊跟著前面的飛機，格蘭特覺得無事可做。他任憑自己的思緒飄向遠方。這看來就像好萊塢電影裡，南海熱帶天堂中的鏡頭，他想：等到戰爭結束後，希爾頓

飯店將在這塊土地上拔地而起，他也像著自己步出飯店大門，與一位身穿比基尼泳裝，渾身灑得油黑發亮、秀色可餐的金髮女郎携手奔向大海。

「吸血蝠小隊，請調到第二頻道。」小隊長命令道。

格蘭特回過神來，將想像中的姑娘獨自留在海灘上。他嘆了口氣，將超高頻無線電報的按鈕轉到事先設定好的二二二·一頻道上。當一號機和二號機報告完畢後，他以一種職業性的冷漠語氣，向小隊長報告：「我他媽的在這裡和一羣成年人玩吸血蝙蝠戲，幹麼不舒舒服服地躺在那些海灘上。這究竟是幹什麼？簡直就是神經不正常！」

他現在身處藍天，神經質的顫抖逐漸消失了。於是，他感到一種奇異的輕鬆感。嘔吐幫了大忙，真要是「一吐為快」。他認為這絕對是宿命論，阿拉伯人怎麼說來著？文字上寫作「mektoob」。格蘭特記得，這個詞的大體意思是，人在出生之前，其命運就已經由上帝決定了。他信奉這個哲理。

格蘭特畢業於空軍官校，對他來說，這是一場不掺雜任何個人感情的按鈕戰爭。越南只不過是一塊有待轟炸的不動產，因為華盛頓方面宣稱：「美國在東南亞的切身利益已經岌岌可危。」嚴格地說，這對職業軍人而言，是一種自相矛盾的說法，至少就空軍而言確實如此。格蘭特從未覺得自己會參與這場戰爭。要想成為一名和趾高哈里森·莫一樣的職業軍人，他只需要像麥菜的不利那樣服從命令，飛行一定時數和累積資歷。如果他不酗酒，終究有一天會從上尉升為少校——說不定還會升為將軍呢。

地面上受苦受難的人與他毫不相干。他根本不知道他們是誰。只不過是一次外科手術中的傷亡者。