

1991

台港“卡拉OK” 与“排行榜”金曲



25

下册

港《叱咤乐坛流行榜》、《万花排行榜》上榜歌曲
卡拉OK厅热唱曲(二)

主编：申 晓

中国广播电视出版社

中国广播电视出版社出版
(北京复兴门外广播电视部灰楼 邮政编码100866)

济南印刷四厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

*

787×1092毫米 32开 7印张 (千)字

1991年5月第1版 1991年5月第1次印刷

印数: 1—20000册 定价(套): 7.50元

ISBN 7-5043-1152-9/J-108

目 录

一、香港《叱咤乐坛流行榜》、《万花排行榜》

上榜歌曲：

- 1、让我忘记你的脸……………张信哲 (1)
- 2、你知道应该如何爱着我……………张信哲 (3)
- 3、你知我知……………谭咏麟 (5)
- 4、梦醒时分……………陈淑桦 (7)
- 5、一生能有几次选择……………何笃霖 (8)
- 6、一生何求……………陈百强 (10)
- 7、你知道我是爱你的……………何家劲 (12)
- 8、你知道我的迷惘…………… Beyond (15)
- 9、依然……………林忆莲 (17)
- 10、想你的方向……………钟镇涛 (20)
- 11、夕阳之歌……………梅艳芳 (22)
- 12、爱我便说爱我吧……………梅艳芳 (24)
- 13、星空下的恋人……………关淑怡 (27)
- 14、红叶斜落我心寂寞时……………钟镇涛 (29)
- 15、Miss You Much ……………张国荣 (32)
- 16、一分钟都市，一分钟恋爱……………林忆莲 (34)
- 17、夜消沉……………张立基 (37)
- 18、岁月无声…………… Beyond (39)
- 19、漆黑将不再面对……………卢冠廷 (41)
- 20、留给这世上我最爱的人……………罗 文 (43)

- 21、风再起时.....张国荣 (45)
- 22、天问.....达明一派 (48)
- 23、卡拉永远OK.....谭咏麟 (50)
- 24、最真的梦.....周华健 (53)
- 25、只愿一生爱一人.....张学友 (54)
- 26、对不对.....陈百强 (56)
- 27、舍不得.....钟镇涛 (59)
- 28、舍不得你要离开.....张信哲 (61)

二、卡拉OK厅热唱曲 (二)

- 1、祈祷.....翁倩玉 (63)
- 2、我爱你.....红唇族 (65)
- 3、就让世界多一颗心.....东方快车 (69)
- 4、青苹果乐园.....小虎队 (71)
- 5、再回首.....姜育恒 (73)
- 6、驿动的心.....姜育恒 (75)
- 7、半梦半醒之间.....谭咏麟 (76)
- 8、朋友.....谭咏麟 (78)
- 9、爱情陷阱.....谭咏麟 (80)
- 10、迟来的春天.....谭咏麟 (82)
- 11、我想有个家.....潘美辰 (84)
- 12、爱，要怎么说.....伍思凯 (87)
- 13、离开我.....伍思凯 (89)
- 14、十九岁的最后一天.....伊能静 (91)
- 15、甜言蜜语.....叶倩雯 (93)
- 16、雪在烧.....黄莺莺 (94)
- 17、多年以后.....姜育恒 (98)

- 18、年轻的喝彩.....高明俊 (101)
- 19、善变的脸.....罗时丰 (103)
- 20、今夜我敬你.....罗时丰 (105)
- 21、你是我的唯一.....巫启贤 (107)
- 22、忘了你，忘了我.....王 杰 (109)
- 23、梦醒的我.....王 杰 (111)
- 24、你是我胸口永远的痛.....王 杰 叶 欢 (113)
- 25、我的未来不是梦.....张雨生 (118)

三、巨星新曲与新星新歌 (二)

- 1、初恋情怀.....林美音 (121)
- 2、只要有一丝温柔.....潘美辰 (122)
- 3、大约别离时.....关子杰 (124)
- 4、回到你身边.....刘德华 (125)
- 5、伤感的恋人.....黄凯芹 (128)
- 6、如果你像他.....甄秀珍 (129)
- 7、永远的朋友.....港星联唱 (132)
- 8、一路顺风.....草 蜢 (133)
- 9、一点点不同.....知己演唱组 (137)
- 10、我们是最好的朋友.....飞鹰三人组 (138)
- 11、是你.....潘美辰 (140)
- 12、我不愿.....潘美辰 (142)
- 13、飞向梦的远方.....伍思凯 (144)
- 14、我只要像我自己.....伍思凯 (146)
- 15、爱的伤害.....伍思凯 (148)
- 16、飞跃的羚羊.....苏 芮 (151)
- 17、优柔的抚着.....苏 芮 (153)

- 18、爱是无言.....许冠杰 (155)
- 19、我是风.....文 章 (157)
- 20、过去只是一声再见.....姜育恒 (160)
- 21、泪光中的笑容.....高明俊 (162)
- 22、似水流年.....梅艳芳 (165)
- 23、将冰山劈开.....梅艳芳 (167)
- 24、此情此境.....李克勤 (169)
- 25、透明的你.....张国荣 (171)
- 26、没有永久的爱情.....周华健 (173)
- 27、再爱我吧.....周华健 (175)
- 28、阳光旅途.....姜育恒 (177)
- 29、船歌.....齐 豫 (179)
- 30、无言的呐喊.....大小百合 (181)
- 31、无语问苍天.....高胜美 (183)
- 32、一个女孩.....李翊君 (185)
- 33、你爱的是我还是你自己.....苏 芮 (187)
- 34、偏偏喜欢你.....陈百强 (188)
- 35、一辈子的爱.....袁培华 (190)
- 36、走在雨中.....姜育恒 (191)
- 37、追得过一切.....苏卉伦 (193)
- 38、不要问我.....潘美辰 (195)
- 39、今天应该很高兴.....达明一派 (197)
- 40、渡河.....张镐哲 (199)
- 41、第三次细雨.....千百惠 (201)
- 42、年轻的心.....方文琳 裘海正 伊能静 (202)
- 43、我的心没有回程.....姜育恒 (204)

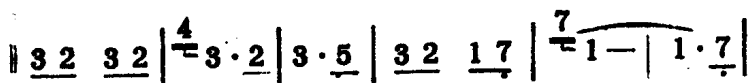
- 44、把我的爱留给你.....谭咏麟 (206)
- 45、一生只有一次.....谭咏麟 (209)
- 46、夏日寒风.....谭咏麟 (212)
- 47、生命过客.....童安格 (214)

让我忘记你的脸

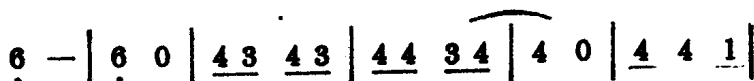
1=C $\frac{2}{4}$

(张信哲 演唱)

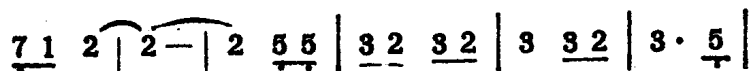
词曲：李宗盛



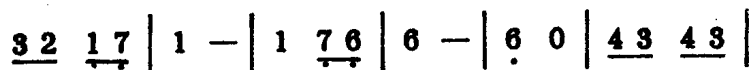
我的 朋友 对 我 说 美 丽 的 女 子 容 易



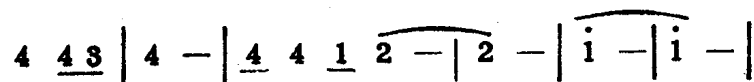
变 初 尝 爱 情 滋 味 的 我 什 么 都



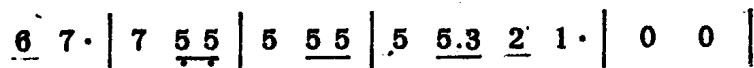
听 不 见 曾 经 在 梦 里 喊 你 千 百 遍 在



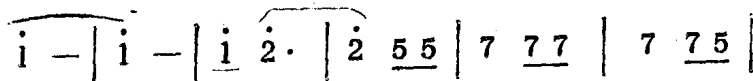
梦 里 凝 视 你 的 眼 为 何 你 对



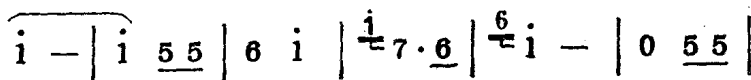
我 的 温 柔 视 而 不 见 喔
喔



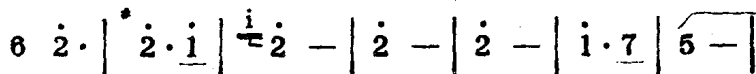
喔 我 所 见 过 最 美 丽 的 容 颜
喔 总 是 难 忘 记 最 后 的 缠 绵



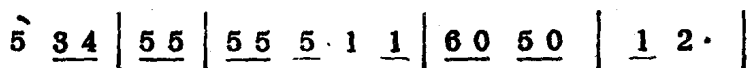
喔 喔 为何 推我向 痛苦深
喔 喔 哪里来的这 许多怀



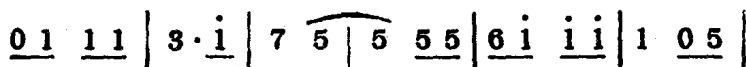
渊 让我忘记 你的脸 让我
念 每天烦我 千百遍 每天



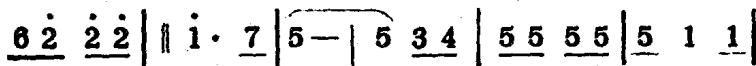
忘记 你的脸 不看见
烦我 千百遍



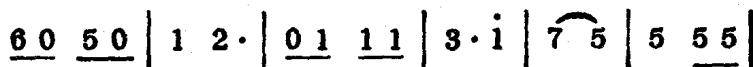
但愿从此忘了往事而拥有明天



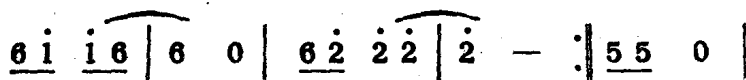
不能再好象从前以为你会出现在



转眼之间不看见 决定好好安排自己去



面对明天不能再听信诺言什么



海誓山盟 直到永远 爱情

$\dot{3} \dot{2} \quad \dot{1} \dot{2} \mid \dot{2} \dot{1} \cdot \mid \dot{1} - \mid \dot{1} - \mid \dot{1} - : \parallel$

好似 云烟

你知道应该如何爱着我

1 = C $\frac{4}{4}$

(张信哲: 演唱)

小 虫: 词曲

$\parallel \underline{\underline{3 \ 3 \ 3 \ 3}} \ 2 \ 1 \mid 1 - \underline{\underline{2 \ 1}} \ 2 \mid 5 - - - \mid$

你说我们 之 间 有 距 离

$\underline{\underline{5 \ 5}} \ \underline{\underline{5 \ 3}} \ \underline{\underline{3 \cdot 3}} \ \underline{\underline{3 \ 3}} \mid \underline{\underline{3 \ 3}} \ \underline{\underline{3 \ 2}} \ 2 \ \underline{\underline{1 \ 1 \ 2}} \mid 3 - - - \mid$

隔着 太多 心 事 而不 彼此 好好 聊 个 彻 底

$\underline{\underline{3 \ 3}} \ \underline{\underline{3 \ 2}} \ \underline{\underline{2 \ 1}} \ \underline{\underline{0 \ 2}} \mid 1 \cdot \underline{\underline{3 \ 5}} - \mid \underline{\underline{5 \ 5}} \ \underline{\underline{5 \ 3}} \ \underline{\underline{3 \ 3}} \ \underline{\underline{3 \ 2}} \mid$

你说 你的 心里 有 些 疑 虑 总是 来来 去去 那

$\underline{\underline{3 \ 3}} \ \underline{\underline{3 \ 2}} \ \underline{\underline{2 \ 2}} \ \underline{\underline{2 \ 2}} \mid \underline{\underline{2 \ 3}} \ 3 \ \underline{\underline{2 \cdot 1}} \ 1 \mid 1 - - - \mid$

么 平 淡 还 有 什 么 可 以 再 继 续

$\underline{\underline{1 \ 1}} \ 1 \ \underline{\underline{7 \ 1}} \ \underline{\underline{7 \ 1}} \mid \underline{\underline{1 \ 5 \ 5}} \ \underline{\underline{4 \ 3}} \ \underline{\underline{3 \ 3}} \mid \underline{\underline{4 \ 3}} \ 4 \ 0 - \mid$

我的 爱 或许 不 算 多 带 给 你 从 来 没 有 不 够

0 - - - \mid \underline{\underline{7 \ 7}} \ \underline{\underline{7 \ 7}} \ \underline{\underline{7 \ 7}} \ \underline{\underline{7 \ 6}} \mid \underline{\underline{6 \ 6}} \ \underline{\underline{5 \ 2}} \ 3 - \mid

而且 常常 炫耀 自己 有 你 多 神 气

7 7 7 7 7 7 6 | 7 7 7 0 5 3 3 | 4 3 3 7 7 |

你却 怨天 怨地 怨 自己 一点 也不 专心

5 6 6 5 6 6 6 5 6 | 7 5 6 7 7 — | 7. 3 3 2 2 1 |

这样 相爱 还 有 什 么 意 义 你 知 道

1 — 2 1 2 5 | 5 2 2 — 0 | 0 0 0 6 6 6 |

应 该 如 何 爱 着 我 你 知

6. 5 4 — | 0 — — — | 6 6 6 i i. 5 |

道 应 该 如 何 在 一

5 3 — — — | 3 3 5 2 2 — | 6. 6 6 5 2 3 — |

起 我 的 心 情 应 该 是 最 了 解

0 — — 0 3 | 5 2 3 2 0 0 | 0 0 2 3 3 3 |

你 知 道 应 该 如 何

3 2 2 1 1 — | 1 i — — | 2 2 2 5 5 2 2 |

爱 着 我 啊.....

0 — — 0 6 | 6. 5 4 — |

你 知 我 知

1=C $\frac{2}{4}$

(谭咏麟 演唱)

(6̣. 2 2 1 | 1 7̣ 6̣ 5̣ | 6̣. 2 2 1 | 7̣ 5̣ 6̣) |

1 2 2 1 2 1 2 | 2 1 1 2 2 2 2 | 1 1 1 2 |

眼中的意 思 脑海 火熨情思 敲击 野性 拍子。

(2 | 1 2 2 1 2 2 2)

你今天到 此， 我今天到 此 不须 再说 句子。

你今天到 此， 我今天到 此 不须 再说 句子。

1 2 2 1 2 6̣ | 1 2 2 1 2 6̣ | 0 1 2 1 2 | 2 — |

你虽不发 一言，我虽不发 一言， 你 知 我 知。

有几多片 激流，拍击呼叫 心头， 你 知 我 知。

有几多片 激流，拍击呼叫 心头， 你 知 我 知。

2 — | 1 2 2 1 2 | 1 2 2 1 2 2 2 | 1 1 1 2 |

你心中句 子，我心中句 子冲击 我俩四 肢，

再不可制 止，也不可禁 止身心 那串措 施，

啦.....

1 2 2 1 2 6 | 1 2 2 1 2 6 | 0 1 2 1 2 | 2 — |

这天终结 之前，有几多遇 痴情， 你 知 我 知。

这天可会 疯狂。世间可有 天堂， 你 知 我 知。

啦……………

0 1 2 1 2 | 2 — | 4 — | 0 1 1 2 1 2 | 2 —) |

你 知 我 知。

(0 4 4 2 2 4 | 0 1 2 1 2 | 2 — | 0 2 2 2 4 |

(天 知 地 亦 知， 你 我 早 已 知) 若 是 问 我

4 4 4 . 4 | 4 4 4 4 | 2 — | 0 2 2 2 4 | 4 4 4 4 |

可 否 将 所 想 的 封 锁 就 象 问 我 丝 巾 可

4 4 4 4 | 2 — | 0 2 2 2 | 6 6 6 6 6 5 |

否 包 一 堆 火， 其 情 形 NANANA NANANA

5 . 6 4 . 3 | 2 — | 5 . 6 6 . 5 | 6 — | 0 2 2 2 |

NA, 大 家 都 知， NA 不 讲 也 知， 若 是 问

4 . 6 | 4 4 . 4 | 2 — | 0 2 2 2 4 | 4 4 4 . 4 |

你 能 否 躲 一 躲， 就 象 问 你 丝 巾 可

4 4 4 . 4 | 2 — | 0 2 2 2 . | 6 6 6 6 6 5 |

否 包 一 堆 火， 其 情 形 NANANA NANANA

5. 0 0 | 0 0 | 1 2 2 1 2 | 1 2 2 1 2 2 2 |

NA

NA ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^

1 1 1 2 | 1 2 2 1 2 2 2 | 1 2 2 1 2 2 | 0 1 2 1 2 |

^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ NA ^ ^ ^ ^ 你知我知。

2 — | 0 1 2 1 2 | 2 — |

我早已知 (不讲也知)。

梦 醒 时 分

1=A $\frac{2}{4}$

(陈淑桦 演唱)

1 2 | 3 3 3 3 2 | 3 5 3 0 3 5 | 6 6 6 7 |

你 说 我 爱 了 不 该 爱 的 人, 你 的 心 中 满 是

5 3 0 3 2 | 1 1 1 1 6 | 3 5 1 1 | 2 2 2 1 3 |

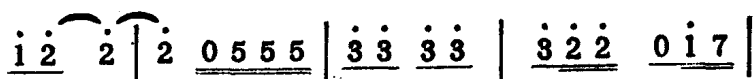
伤 痕。 你 说 你 犯 了 不 该 犯 的 错, 心 中 满 是 悔

3 2 | 2 1 2 | 3 3 3 3 2 | 3 5 3 0 3 5 | 6 6 6 6 7 |

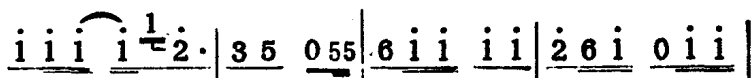
恨。 你 说 你 尝 尽 了 生 活 的 苦, 找 不 到 可 以 相 信

5 3 0 5 5 5 | 6 1 1 6 | 4 2 0 5 5 | 6 1 1 6 |

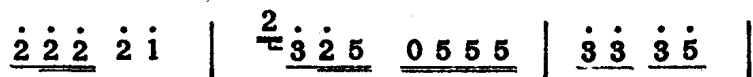
的 人, 你 说 你 感 到 万 分 沮 丧, 甚 至 开 始 怀 疑



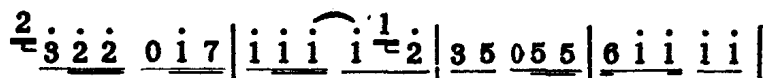
人生。 要知道 伤心 总是 难免的，你又



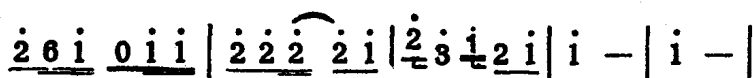
何 苦 一 往 情深，因为 爱情总 是难 舍难分， 何必



在 意 那 一 点 点 温 存， 要 知 道 伤 心 总 是



难 免 的， 在 每 一 个 梦 醒 时 分，有 些 事 情 你 现 在



不 必 问， 有 些 人 你 永 远 不 必 等。

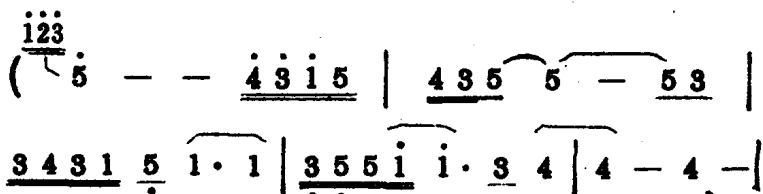
一生能有几次选择

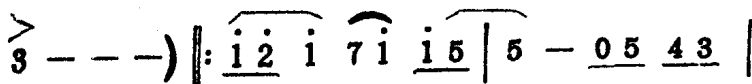
1=bB

(何 芑 霖 演 唱)

黄 郁 文 词

王 豫 民 曲

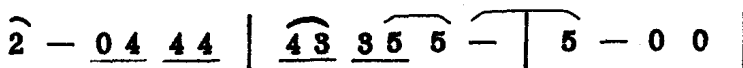




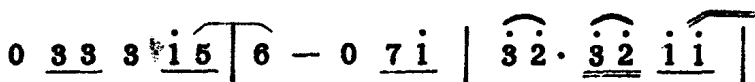
错 过 的 爱， 我 只 让
错 过 的 爱， 相 遇 在



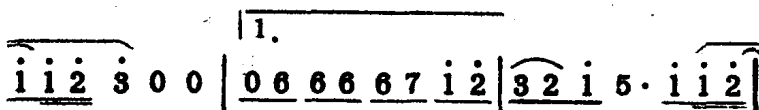
自 己 等 候， 我 相 信 是 我 追 求，
多 年 以 后， 我 相 信 是 我 追 求，



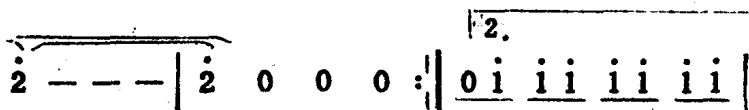
我 一 定 能 拥 有。
我 一 定 能 拥 有。



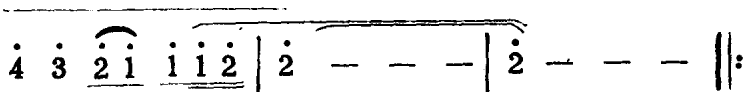
曾 经 你 无 法 接 受 我 的 温 柔，
如 今 你 无 法 拒 绝 我 的 执 著，



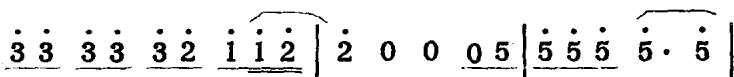
我 依 然 在 黑 夜 白 天 逐 一 守 候，



我 依 然 使 你 永 远

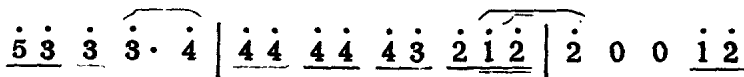


不 变 的 守 候。



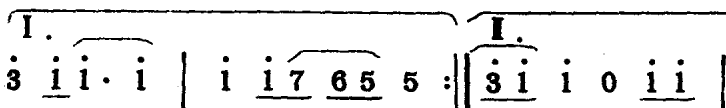
一 生 能 有 几 次 选 择，

我 不 悔 的 爱



没 有 保 留， 一 生 能 有 几 次 选 择，

{ 对 你
我 将



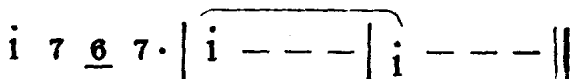
的 承 诺

没 有 起

落。

是

你 永 远



不 变 的 守 候。

一 生 何 求

1=G $\frac{4}{4}$

(陈百强 演唱)

潘伟源 词

王文清 曲

