

那年那月  
人馬情



谢文纬  
著

# 那年那月 人馬情

谢文纬 著

图书在版编目 (CIP) 数据

那年那月人马情 / 谢文纬著 . -- 北京 : 新世界出  
版社 , 2015.9

ISBN 978-7-5104-5397-7

I . ①那… II . ①谢… III . ①长篇小说—中国—当代  
IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 186292 号

## 那年那月人马情

---

作    者：谢文纬

责任编辑：李淑娟 乔天碧

装帧设计：魏芳芳

责任印制：李一鸣 黄厚清

出版发行：新世界出版社

社  址：北京西城区百万庄大街 24 号 (100037)

发行部：(010) 6899 5968 (010) 6899 8705 (传真)

总编室：(010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版权部：+8610 6899 6306

版权部电子信箱：[frank@nwp.com.cn](mailto:frank@nwp.com.cn)

印  刷：三河市骏杰印刷有限公司

经  销：新华书店

开  本：710 × 1000 1/16

字  数：200 千字 印张：22

版  次：2015 年 10 月第 1 版 2015 年 10 月第 1 次印刷

书  号：ISBN 978-7-5104-5397-7

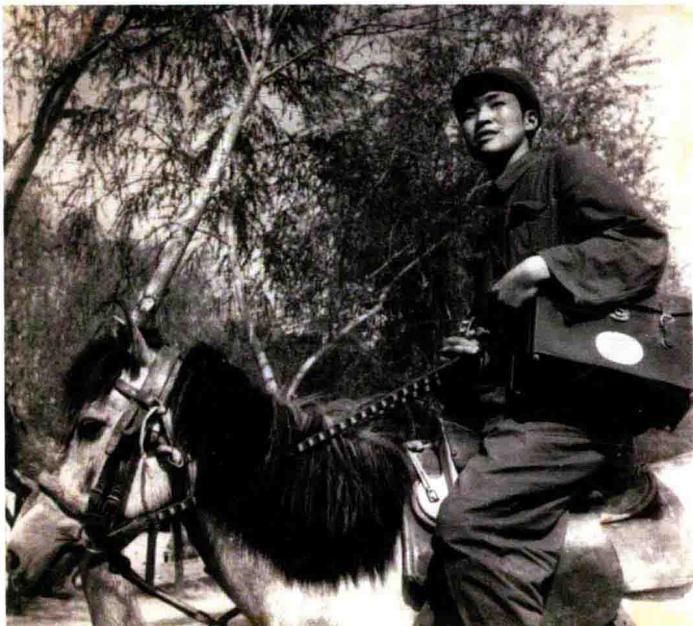
定  价：48.00 元

---

版权所有，侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010) 6899 8638



四十年前的作者



骑着小黑马飞奔



与第二任坐骑大叫驴的合影

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



与小黑马的离别照



夫人送的六十五岁生日礼物黑色木马



作者近照

## 引言



二〇一四年，生肖年为马年，我花费整整一年的时间，写下了我与小黑马的故事，自然也回忆起当年内蒙古建设兵团的生活，以及我的初恋。离开兵团已近四十年，但我的心里始终惦念着小黑马，这种惦念促使我在十年前，专门赴内蒙古找寻过它。在辽阔的草原上，却很难觅到它的踪迹，于是便留下了思踌和心痛。在马年，我更加牵挂它，一闭上眼睛，它在旷野上飞奔的英姿便浮现在眼前，它毛色油黑，身材矫健，奔跑的姿态飘逸、潇洒、狂野。在我一生最艰难困苦之时，小黑马曾与我相伴，它给予我勇气和力量，它给予我友情和真爱，它使我在最压抑的年代顽强地活着；它使我在人生最低谷的时候冲破迷茫，奋发向上，自强不息；它使我在那年那月的不公正中，从黑暗走向光明，从坎坷走向辉煌。



我的夫人最能了解和体谅我与小黑马的这份特殊情感，在马年尚未到来之际，她秘密地为我六十五岁生日定制了一份厚礼。礼物装在一个巨大的盒子里，她又用半天的时间为我拼装，然后摆放在楼梯的转角处。当我从医院出诊回来第一眼见到“它”时，意外的惊喜令我激动不已，因为“小黑马”从草原走进了我的家。从此，我上下楼都能见到心爱的小黑马，并且亲昵地叫一声：“小黑！”于是在马年，我思绪万千，浮想联翩，它把我带回到那个特殊的年代，带回到那个永远不会让人忘怀的知青岁月。我把自己置身在那个与马一起度日的年月，我的回忆不断涌动，年轻时的经历一幕幕在脑中闪现，我日夜不停地敲打着键盘，于是文字便流了出来。

## 目 录



### 引 言

001	一 懵懂岁月
015	二 二十岁那年
025	三 离别母亲
035	四 告别奶奶
041	五 扒 车
055	六 大车店
067	七 初 恋
079	八 得与失
091	九 初到连队
101	十 调到马班
109	十一 烈马之死
117	十二 放马喂马
125	十三 我与银针
133	十四 兽医培训班
141	十五 重 逢
151	十六 失 恋
159	十七 兽医生涯

169	十八 小黑马
181	十九 征服小黑马
187	二十 出 行
193	二十一 九连吃鱼
199	二十二 救 主
211	二十三 偷 瓜
219	二十四 业余生活
231	二十五 探望父亲
237	二十六 结 痘
247	二十七 兽医之职
255	二十八 救治小黑马
263	二十九 研究癌症
271	三十 梦断大学
279	三十一 大叫驴
287	三十二 偷 情
293	三十三 生 驹
305	三十四 梦断银川
315	三十五 抉 择
329	三十六 离别小黑马
337	尾 声

懵懂岁月



我是共和国的同龄人，生在除夕的当晚。小的时候我曾经为此自命不凡，以为伟人才会诞生在这样特别的日子，然而稀里糊涂地活了几十年后才发现，因为生日是除夕，我竟很少能过上真正属于自己的生日，因为每年的年夜饭都顶替了我的生日宴。长大后，更感到自己的属相都很难确定，我究竟该属牛，还是属鼠？我的大家庭中有一对夫妻，他们同岁，两人比我大一岁，都属鼠，于是我常常嘲笑他们：

“你们是一对老鼠哩！”

此时，他们则会反唇相讥：

“你也是鼠流之辈，不要忘记你是鼠年最后一天生的。严格讲，你是老鼠尾巴尖上的一根毛哩！”

每当此时，父亲常常会出来圆场，他说那年我出生之前已经立春，按照中国人的习惯，我应该属牛。话虽这样说，但我生在除夕，毕竟是鼠年的最后一天，很难自圆其说。直到后来碰见一位算命大师，关于我的属相才总算有了结论。因为起卦时，先要报生辰八字和属相，属牛和属鼠的命

运完全不一样。这位资深的大师颇有经验，他眯着眼睛上下打量了我一番，然后问道：

“你这辈子脚有没有崴过？”

我歪着脑袋想了想，本人一生喜欢体育锻炼，崴脚的事时有发生，便非常肯定地点了点头，于是大师断定我属牛。

另一有力的佐证，便是生我的预产期在牛年。听母亲说生我的那天，她白天帮助父亲理书，累坏了身子，晚上打牌时便感阵阵腹痛，于是被送到医院，生下了我，比预产期早了近一个月。听完母亲的这番回忆，我才明白实际上我是个先天不足的早产儿，据说生下来只有四斤重，于是留下了“小小”的乳名。

对于上述的推敲，实际上没有多大意义，只是确定了一点，我在娘胎中还未完全发育好，便提前一个月来到这个世界，所以能够活下来已是万幸。但先天的不足便决定了我生来是个弱者。如果活在兵荒马乱的年代，我是很容易被遗弃或夭折的；即使活在和平年代，我也很容易落入任人宰割的境地，除非我能依靠后天的见识和毅力，再遇贵人相助，大概才可勉强走出一条充满艰辛、坎坷而终获成功的人生道路。

我人生最早的记忆是模糊的，只朦胧记得自己似乎是住在一所大房子里。一进门，有个很大的厅连接着几扇门，分别与卧室、书房、阳台、卫生间、厨房相通。大厅中除有会客的沙发外，还有长长的餐桌，上面摆满英国式的餐具。大厅有一扇门直通大阳台，客人们可坐在那里谈天乘凉，阳台全由落地窗户组成，有一个旁门，开门出去是旋转楼梯，一直通到花园。后



来妈妈告诉我，那寓所就是上海的 Merryfield 公寓。于是我的脑中便隐约出现一幅画面：我手拿玩具趔趔趄趄从大厅走进一个小屋，屋里有个大大的竹筐，里面盛满了各种玩具，我将玩具扔进竹筐，顺手又拿起另一个玩具，然后踉踉跄跄再从屋中走出来。

这或许是我对上海寓所仅存的一点儿记忆，之后，我便随父母来到北京。父母不仅把我带到北京，随行的还有两位南浔保姆，阿三和丹宝。雇佣南浔保姆或许是家中的传统，因为我的祖上曾是南浔的豪门大户。关于那段家世，父母在我小时候从不曾对我透露，并且似乎有意回避。我从小由两位保姆带大，在今天看来不足为奇，可在解放初期有这样的待遇却并不光彩，足以让街坊的孩子们嫉恨，于是平素的我不敢独自上街玩耍，因为野孩子们会高喊着“少爷”，用石头和土块向我袭来，而在那个年代，“少爷”的雅号和“土豪劣绅”几乎等同。先天不足、身体虚弱，又使我在家中受到大人们过分的关爱。两位南浔保姆整日轮流照看我，对我的影响自然是潜移默化的。我现在所能讲的上海话中，掺杂了许多南浔话便是例证。每当睡觉时，她们会轻拍我的身子，哼着南浔的儿歌，使我在悠扬的江南小调中渐入梦乡。至今这动听的小曲仍时常在耳边缭绕：

“这个心肝要睡觉了……” (Gege xingan yao gugule)

我儿时生活是优越的，在家中被娇生惯养着，但到了社会则立刻显出我的无能。六岁那年，我被送进一家颇有名气的幼儿园。我的性格蔫蔫的，说话的声音低低的，常常躲在角落中独自玩耍。我时时要提防被别人欺负，可万万没想到还会被女孩子欺负。幼儿园里有一对姐弟，弟弟戴副眼镜，

长得瘦弱，性格也是蔫蔫的；而姐姐长得壮实，虎头虎脑，完全是男孩子性格，活泼好动，常和男孩子们摔跤，打成一片，摸爬滚打，不分上下。

大概我的性格和那女孩的弟弟相仿，所以我喜欢找他玩。可是有一天，那女孩突然跳到我面前，露出一副凶狠的表情，硬说我欺负了她弟弟，我有口难辩，只好非常没出息地选择逃跑。记得我从幼儿园跑出去，进入小学，那女孩紧追不舍，眼看要被她抓住，只好跑进男厕所，以为就此可逃脱她的追捕。谁知那女孩竟然在外面一直候着，当所有的哥哥们都走后，男厕所只剩下我时，女孩突然冲进来，一把抓住我的衣领，将我从男厕所拖出，揪到一个僻静处，接连扇了我十几个耳光。然后她趾高气扬地哼着歌，跳着脚，扬长而去，我摸着自己被打红的脸，感到无比的委屈。

这是我出生后第一次受到凌辱，但那时我弱小、胆怯、害羞、窝囊，受到委屈不敢告诉老师，也不敢讲给家中大人听，只得将苦水默默吞进肚中，结果在幼小的心灵中留下了永久的精神创伤。根据心理学泰斗弗洛伊德的观点，儿童期的心理创伤会形成潜意识，影响人的一生，对于我来说这的确不是空穴来风。

自此，我便惧怕女孩子，特别是惧怕强悍的女孩，后来这种惧怕不知为什么变成了敬畏。幼儿园毕业后我就读于汇文小学，常有出身显贵的女孩与我为同学。我家那时住独门独院，但使我仰视的两位女同学却住小洋楼。一位女生住的洋楼就在我家的胡同口，她肤色嫩白，长得甜美可爱，受到家庭文化熏陶，她自幼会弹钢琴，而我和她上学、回家常常同路而行。可是不知道为什么我不大喜欢她，或许是因为她的性格与我一样文静。她



不爱说话，经常紧锁着眉头，显出她的忧郁和不快。这也许应了同性相斥的物理定律，她的美丽没有能吸引我。我觉得她性格和我一样软弱，如若结伴，那定会一起遭受欺负，至少我保护不了她。幼小的我，因为自己的先天不足，因为自己的柔弱，对于与异性交往都本能地试图寻找强者来互补，或者说对强者有着某种依恋和念想。

另一位女孩家住靠近崇文门的一座洋楼中，她不仅深深吸引我，而且使我对她常常想入非非，以致在小学的最后两年，我一直暗恋着她。虽然她长得不算靓丽，可是她一双大眼睛总是忽闪着，透出灵气，黑黑的眸子似乎会说话，有时和她对上一眼，竟使幼小的我心动不已，但在她面前我总害羞地低着头。她的功课门门都好，尤使我青睐的是她的体育，简直可以说是出类拔萃。她尚未发育的身体不仅健壮，而且敏捷，每年学校运动会她都是年级短跑冠军。平时我看不到她练习，她的奔跑能力或许是与生俱来的。每次看她比赛，我都会全神贯注，对我来说那是一种享受。当她冲到终点撞线的一刹那，我虽然不敢为她呐喊，但那一刻我的心会飞起来，整个心底荡漾着快乐，然后很多天便沉浸在对她的回忆中。她在我心中是无与伦比的女神。

然而胆小懦弱的性格，决定了我不敢将爱慕之心向她表白。当时流行的做法是递小条子，可是连这样的举动我都不敢。我能做的，只是放学回家暗暗尾随她，看着她走进那座小洋楼，然后我也从她家的门口走过。我曾无数次乐此不疲地做着这件傻事。

我和她面对面的接触只有一次，那是小学毕业的最后一天。从此，我