

291575

北京工业大学图书馆
基本馆藏

欢庆胜利

唢呐协奏曲 民族管弦乐总谱

刘守义 杨继武作曲

朴东生 配器



人民音乐出版社



欢 庆 胜 利

唢呐协奏曲 民族管弦乐总谱

刘守义 杨继武作曲

朴东生 配器

音 乐 出 版 社

北 京

欢 庆 胜 利

刘守义 杨继武作曲 朴东生配器

音乐出版社出版(北京和平门外西琉璃厂170号)

北京市书刊出版业营业许可证出字第063号

新华书店北京发行所发行

全 国 新 华 书 店 经 售

· 850×1168毫米 16开· 2³/₄印张 41面乐谱

1963年2月北京第1版

1963年2月北京第1次印刷

· 统一书号: 8026·1336

· 印数: 00,001-2,375册 定价: 0.52元

乐 器 表

乐器名称	定 音	简 谱(1=D)
琵琶		5 2 1 0
中阮		5 1 0 1
三弦		4 1 4
大阮		b 3 7 4 1
板胡		3 6
高胡		2 5
二胡		5 1
中胡		2 5
大胡		5 1
低胡		5 1
小 钹	L (代号)	
大 钹	P (代号)	
大 锣	K (代号)	
小 鼓	d (代号)	
大 鼓	D (代号)	
小 铃	t (代号)	
梆 子	X (代号)	

管乐均用D调乐器, 独奏唢呐用E调。

短笛	0	0	0	0	0	0	0	0	$\overbrace{1653}^{tr}$	1	-	-	$\overbrace{1658}^{tr}$	1	-	-
长笛	$\overbrace{5.6}^{tr}$	$\overbrace{5.3}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{5.3}^{tr}$	$\overbrace{2356}^{tr}$	$\overbrace{3532}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	$\overbrace{3212}^{tr}$	3	-	-	$\overbrace{5323}^{tr}$	5	-	-
高音笙	$\overbrace{5.6}^{tr}$	$\overbrace{5.3}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{5.3}^{tr}$	$\overbrace{2.5}^{tr}$	$\overbrace{3.6}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	$\overbrace{1.5}^{tr}$	-	-	0	$\overbrace{1.5}^{tr}$	-	-
中音笙	$\overbrace{3.1}^{tr}$	-	-	-	$\overbrace{3.1}^{tr}$	$\overbrace{0.32}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	$\overbrace{3.1}^{tr}$	-	-	0	$\overbrace{3.1}^{tr}$	-	-
低音唢呐	0	0	0	0	0	0	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	0	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	0	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$
低音管 (D)	0	0	0	0	0	0	$\overbrace{0.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	0	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	0	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$
琵琶	$\overbrace{5.6}^{tr}$	$\overbrace{5.3}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{5.3}^{tr}$	$\overbrace{2356}^{tr}$	$\overbrace{3532}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$
中阮	$\overbrace{0.36}^{tr}$	$\overbrace{5.1}^{tr}$	$\overbrace{3.16}^{tr}$	$\overbrace{5.3}^{tr}$	$\overbrace{2.55}^{tr}$	$\overbrace{3.2}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	$\overbrace{1656}^{tr}$	1	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	$\overbrace{1656}^{tr}$	1	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$
三弦	0	$\overbrace{0.3}^{tr}$	$\overbrace{5.1}^{tr}$	0	0	0	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	$\overbrace{1656}^{tr}$	1	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	$\overbrace{1656}^{tr}$	1	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$
大阮	$\overbrace{1}^{tr}$	0	5	0	2	0	1	0	0	0	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	0	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$
小鼓	L	L	L	L	L	L	L	L	0	0	L	L	0	0	L	L
大鼓	0	0	0	0	0	0	0	P	0	0	0	P	0	0	0	P
小鼓	\overbrace{d}^{tr}	\overbrace{dd}^{tr}	\overbrace{d}^{tr}	\overbrace{dd}^{tr}	\overbrace{ddd}^{tr}	\overbrace{ddd}^{tr}	\overbrace{d}^{tr}	\overbrace{d}^{tr}	\overbrace{ddd}^{tr}	\overbrace{d}^{tr}	0	0	\overbrace{ddd}^{tr}	\overbrace{d}^{tr}	0	0
大鼓	0	0	0	0	0	0	\overbrace{DD}^{tr}	\overbrace{D}^{tr}	0	0	\overbrace{DD}^{tr}	\overbrace{D}^{tr}	0	0	\overbrace{DD}^{tr}	\overbrace{D}^{tr}
洋琴	$\overbrace{0.36}^{tr}$	$\overbrace{5.1}^{tr}$	$\overbrace{3.16}^{tr}$	$\overbrace{5.3}^{tr}$	$\overbrace{2.55}^{tr}$	$\overbrace{3.2}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	$\overbrace{1656}^{tr}$	1	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	$\overbrace{1656}^{tr}$	1	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$
唢呐独奏	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
板胡	0	0	0	0	$\overbrace{2.55}^{tr}$	$\overbrace{3.2}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	$\overbrace{1656}^{tr}$	1	-	-	$\overbrace{1656}^{tr}$	1	-	-
高胡	$\overbrace{5.6}^{tr}$	$\overbrace{5.3}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{5.3}^{tr}$	$\overbrace{2356}^{tr}$	$\overbrace{3532}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	$\overbrace{1656}^{tr}$	1	-	-	$\overbrace{1656}^{tr}$	1	-	-
二胡	$\overbrace{5.6}^{tr}$	$\overbrace{5.3}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{5.3}^{tr}$	$\overbrace{2356}^{tr}$	$\overbrace{3532}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	$\overbrace{3212}^{tr}$	3	-	-	$\overbrace{5323}^{tr}$	5	-	-
中胡	$\overbrace{5.6}^{tr}$	$\overbrace{5.5}^{tr}$	$\overbrace{5.6}^{tr}$	$\overbrace{5.5}^{tr}$	$\overbrace{2356}^{tr}$	$\overbrace{3532}^{tr}$	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	$\overbrace{1}^{tr}$	-	-	0	$\overbrace{1}^{tr}$	-	-
大胡	$\overbrace{5}^{tr}$	$\overbrace{0.5}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	$\overbrace{0.1}^{tr}$	5	0	$\overbrace{1.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	0	$\overbrace{1.1}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	0	$\overbrace{1.1}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$
低胡	$\overbrace{5}^{tr}$	$\overbrace{0.5}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	$\overbrace{0.1}^{tr}$	5	0	$\overbrace{0.6}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	0	$\overbrace{1.1}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$	0	0	$\overbrace{1.1}^{tr}$	$\overbrace{1}^{tr}$

	渐慢				換D調首				中板				20	tr		
短鼓笛	<u>5 0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0 6</u>
	<i>f</i>															<i>mp</i>
长鼓笛	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5</u>	-	-	-	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0 6</u>
	<i>f</i>															<i>mp</i>
高音笙	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5</u>	-	-	-	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>5</u>	-	<u>5</u>	-	<u>1</u>	<u>0</u>
	<i>f</i>									<i>p</i>						
中音笙	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5</u>	-	-	-	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>5</u>	-	<u>5</u>	-	<u>5</u>	-
	<i>f</i>									<i>p</i>						
低吹 音响	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5</u>	-	-	-	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
	<i>f</i>															
低吹 音响 (D)	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1</u>	-	-	-	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
	<i>f</i>															
琴 琴	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5</u>	-	-	-	<u>0 33</u>	<u>5 1</u>	<u>2 5</u>	<u>2 7</u>	<u>5 2</u>	<u>5 77</u>	<u>1 6</u>	<u>1</u>
	<i>f</i>								<i>mp</i>							
中 阮	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5</u>	-	-	-	<u>5</u>	<u>0</u>	<u>2</u>	<u>0</u>	<u>2</u>	<u>5</u>	<u>5 3</u>	<u>5</u>
	<i>f</i>								<i>mp</i>							
三 弦	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5</u>	-	-	-	<u>0 33</u>	<u>5 1</u>	<u>2 5</u>	<u>2 7</u>	<u>5 2</u>	<u>5 77</u>	<u>1 6</u>	<u>1</u>
	<i>f</i>								<i>mp</i>							
大 阮	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>5</u>	<u>0</u>	<u>2</u>	<u>0</u>	<u>2</u>	<u>5</u>	<u>1 6</u>	<u>1</u>
	<i>f</i>								<i>mp</i>							
小 鼓	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>L</u>	<u>0</u>	<u>L</u>	<u>0</u>	<u>L</u>	<u>0</u>	<u>L</u>	<u>0</u>
									<i>p</i>							
大 鼓	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
	<i>f</i>															
小 鼓	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
大 鼓	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
	<i>f</i>															
洋 琴	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5</u>	-	-	-	<u>5</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0 6</u>	<u>5</u>
	<i>f</i>								<i>mf</i>							
独 奏	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>5</u>	-	-	-	<u>0 6</u>	<u>5 3</u>	<u>2 7 6</u>	<u>5 6 4 3</u>	<u>2 3 5 3</u>	<u>6 4 3 2</u>	<u>1 2 6</u>	<u>1</u>
									<i>mf</i>							
板 鼓	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5</u>	-	-	-	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
	<i>f</i>															
高 胡	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5 0</u>	<u>5</u>	-	-	-	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>2</u>	-	<u>5</u>	-	<u>1 6</u>	<u>1</u>
	<i>f</i>									<i>p</i>						
二 胡	<u>3 0</u>	<u>3 0</u>	<u>3 0</u>	<u>3 0</u>	<u>3</u>	-	-	-	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>7</u>	-	<u>7</u>	-	<u>1 6</u>	<u>1</u>
	<i>f</i>									<i>p</i>						
中 胡	<u>3 0</u>	<u>3 0</u>	<u>3 0</u>	<u>3 0</u>	<u>3</u>	-	-	-	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>2</u>	-	<u>5</u>	-	<u>0 3</u>	<u>5</u>
	<i>f</i>															
大 胡	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1</u>	-	-	-	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
	<i>f</i>															
低 胡	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>1 0</u>	<u>5</u>	-	-	-	<u>5</u>	<u>0</u>	<u>2</u>	<u>0</u>	<u>2</u>	<u>5</u>	<u>1 6</u>	<u>1</u>
	<i>f</i>								<i>mp</i>							

短笛箫	<u>1 0 0</u> 0 0 0 0 0 <u>0 6</u> <u>5 0 0</u> 0 0 2 - - 1 -
长笛笛	<u>5 0 0</u> 0 0 0 0 0 <u>0 6</u> <u>5 0 0</u> 0 0 5 - - -
高音笙	0 0 <u>5</u> - 5 - <u>1</u> - <u>1 5</u> - <u>3 6</u> - <u>2 5</u> - <u>3 6</u> -
中音笙	0 0 <u>5 7</u> - <u>5 7</u> - <u>5 1</u> - <u>5 1</u> - - - <u>5 2</u> - <u>3 1</u> -
低音笙	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
低音笙 (D)	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
琵琶	<u>0 3 3</u> <u>5 1</u> <u>2 5</u> <u>2 7</u> <u>5 2</u> <u>5 7 7</u> <u>1 6</u> 1 <u>0 6 6</u> <u>7 5</u> <u>1 3</u> 1 <u>0 5 5</u> <u>7 5</u> <u>1 3</u> 1
中阮	<u>5</u> 0 2 0 2 5 <u>5 3</u> 5 5 0 <u>0 6</u> 1 5 0 <u>0 6</u> 5
三弦	<u>0 3 3</u> <u>5 1</u> <u>2 5</u> <u>2 7</u> <u>5 2</u> <u>5 7 7</u> <u>1 6</u> 1 <u>3 5</u> 0 <u>0 3</u> 1 <u>3 5</u> 0 <u>0 3</u> 1
大阮	<u>5</u> 0 2 0 2 5 <u>1 6</u> 1 5 0 <u>0 6</u> 1 5 0 <u>0 6</u> 5
小鼓	L 0 L 0 L 0 L 0 L 0 L 0 L 0 L 0
大鼓	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
小鼓	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
大鼓	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
洋琴	<u>5 5</u> - 0 0 0 0 <u>0 6</u> <u>5 1</u> <u>3</u> 0 <u>0 3</u> 1 <u>5 1</u> <u>3</u> 0 <u>0 3</u> 1
唢呐独奏	<u>0 6</u> <u>5 3</u> <u>2 7 6</u> <u>5 6 4 3</u> <u>2 3 5 3</u> <u>6 4 3 2</u> <u>1 2 6</u> 1 <u>2 7 6</u> <u>5 6 4 3</u> <u>2 1 6 6</u> 1 <u>2 7 6</u> <u>5 6 4 3</u> <u>2 1 6 6</u> 1
板胡	0 0 0 0 0 0 0 0 <u>0 2</u> <u>3 5 6</u> 1 <u>1 2</u> <u>7 6 5</u> 3
高胡	0 0 2 - 5 - <u>1 6</u> 1 <u>0 2</u> <u>3 5 6</u> 1 <u>1 2</u> <u>7 6 5</u> 3
二胡	0 0 <u>7</u> - 7 - <u>1 6</u> 1 <u>0 2</u> <u>3 5 6</u> 1 <u>1 2</u> <u>7 6 5</u> 3
中胡	0 0 { <u>2</u> - 5 - <u>0 3</u> 5 <u>0 5</u> <u>5 3</u> 5 } <u>0 5</u> <u>5 1</u> 3 5 - <u>2 3</u> 1
大胡	0 0 0 0 0 0 0 0 5 - <u>0 6</u> 1 5 <u>2 7</u> 1 -
低胡	5 0 2 0 2 5 <u>1 6</u> 1 5 0 <u>0 6</u> 1 5 - <u>7</u> 1 -

短笛	3 - - 5 3 - 5 6 2	2. 3 23 21 7 6 5 0 0 0 0
长笛	5 - 6 1 5 - 0 0	#4 - 5 2 3 7 0 0 0 0
高音笙	0 0 0 0 0 0 0 0	2. 3 21 7 6 5 0 0 0 0 5
中音笙	5 3 6 1 5 5 1 6 5 3 2	2. 3 21 7 6 5 0 0 0 0 5
低音笙	0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0
唢呐 (D)	0 0 0 0 0 0 0 0	2 - 1 2 5 0 0 0 0 5
琵琶	1 3 1 3 5 3 2 2 1 3 1 3 5 3 2 2	2. 3 23 21 7 6 5 0 5 55 5 5 55 5
中阮	1 0 0 3 2 1 0 0 3 2	6. 5 1 7 6 5 0 5 55 5 5 55 5
三弦	5 5 5 5 1 5 5 5 5 5 5 5 1 5 5 5	2 - 3 - 5 0 3 33 2 2 22 2
大阮	0 0 0 0 0 0 0 0	2 0 1 7 6 5 0 0 0 0
小鼓	L 0 L 0 L 0 L 0	L 0 L 0 L 0 L 0
大鼓	0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0
小鼓	0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0
大鼓	0 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0 0
洋琴	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	2. 3 21 7 6 5 0 5 55 5 5 55 5
唢呐	3 3 2 3 5 6 1 3 2 3 3 2 3 5 6 1 3 2	0 2 7 6 5 6 4 3 2 3 5 0 6 5 3 2 7 6 5 5
长笛	3 5 3 6 1 5 5 1 6 5 3 2	2. 3 23 21 7 6 5 0 0 0 0
高胡	3 5 3 6 1 5 5 1 6 5 3 2	2. 3 23 21 7 6 5 0 5 5 5 5 5
二胡	3 5 3 6 1 5 1 2 3 2 5	#4. 5 43 43 2 1 7 0 3 3 2 3 3
中胡	1 6 5 3 2 1 1 2 5 6 2	6. 5 23 21 7 6 5 0 0 0 0
大胡	5 6 1 5 - 0 0 0 0	2. 1 23 21 7 6 5 0 0 0 0
低胡	5 6 1 5 - 0 0 0 0	2 - 1 7 6 5 0 2 0

短膜笛	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
长膜笛	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
高音笙	<u>3</u> 0	0	0	<u>0 6</u>	<u>1</u> 0	0	0	<u>0 6</u>	<u>2</u> 0	0	0	<u>0 6</u>	4	-	-	-
中音笙	<u>3</u> 0	0	0	<u>0 6</u>	<u>1</u> 0	0	0	<u>0 6</u>	<u>5</u> 0	0	0	<u>0 6</u>	5	-	-	-
低音笙	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
低音笙 (D)	<u>3</u> 0	0	0	<u>0 1</u>	<u>5</u> 0	0	0	<u>0 6</u>	<u>5</u> 0	0	0	<u>0 1</u>	<u>5</u> 0	0	0	0
琵琶	<u>5</u> 0	<u>5 55</u>	<u>5 5</u>	<u>55 5</u>	<u>5</u> 0	<u>5 6</u>	<u>5 6</u>	<u>5 6</u>	<u>5</u> 1	<u>2 5</u>	<u>3 2</u>	<u>1 6</u>	5	-	-	-
中阮	<u>5</u> 0	<u>3 33</u>	<u>2 2</u>	<u>33 3</u>	1 0	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>5 6</u>	<u>5 3</u>	<u>1 6</u>
三弦	<u>5</u> 0	<u>3 33</u>	<u>2 2</u>	<u>33 3</u>	1 0	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>5 6</u>	<u>5 3</u>	<u>1 6</u>
大阮	<u>5</u> 0	0	0	<u>0 1</u>	1 0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	1	0
小锣	L	0	L	0	L	0	L	0	L	0	L	0	L	0	L	0
大鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
小鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
大鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
洋琴	<u>5</u> 0	<u>5 55</u>	<u>5 5</u>	<u>55 5</u>	<u>5</u> 0	<u>5 6</u>	<u>5 3</u>	<u>1 6</u>	<u>5</u> 3	<u>2 5</u>	<u>3 2</u>	<u>1 6</u>	1	<u>5 6</u>	<u>5 3</u>	<u>1 6</u>
唢呐独奏	<u>3</u> 5	<u>0532</u>	<u>126</u>	1	<u>0</u> 1	2	<u>5 2</u>	3	0 3	2	<u>1 6</u>	1	0 5	<u>3 5 6</u>	1	
板胡	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0 5	3	5 6	1
高胡	<u>5</u> 0	<u>5 5</u>	<u>5</u>	<u>5 5</u>	<u>5</u> 0	<u>5 6</u>	<u>5533</u>	<u>1160</u>	<u>5533</u>	<u>2255</u>	<u>3 2</u>	<u>1 6</u>	<u>1122</u>	<u>5 6</u>	<u>5533</u>	<u>1 6</u>
二胡	<u>1</u> 0	<u>3 3</u>	<u>2</u>	<u>3 3</u>	<u>3</u> 0	5	-	-	0	<u>0 1</u>	<u>1 6</u>	<u>5 6</u>	<u>1 2</u>	<u>3 5</u>	<u>5 3</u>	<u>6 1</u>
中胡	<u>5</u> 0	<u>1 1</u>	<u>7</u>	<u>1 1</u>	<u>1</u> 0	3	-	-	0	<u>0 1</u>	<u>1 6</u>	<u>5 6</u>	<u>1 2</u>	<u>5 6</u>	<u>5 3</u>	<u>1 6</u>
大胡	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	<u>0 2</u>	<u>1 6</u>	<u>1 2</u>	<u>5 6</u>	<u>5 3</u>	<u>1 6</u>
低胡	5	0	2	0	1	0	5	0	1	0	5	0	3	0	1	0

									快板	40			
短膜笛	0 ⁵ 1 3 2	1 ⁵ 3 2	1 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>f</i> 6 3 6 3 2161 2	2 6 2 6 5323 5			
长膜笛	0 5 0 5	0 5 0 5	5 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>f</i> 6 3 6 3 2161 2	2 6 2 6 5323 5				
高音笙	1 ¹ 5 5	1 ¹ 5 5	1 5 0	1 5 0	1 5 1	3.2	1	-	<i>f</i> 1 1 1 1 2 6 2 6	2 6 2 6 5 5			
中音笙	3 3 1 1	3 3 1 1	3 1 0	3 1 0	3 1 1	3.2	1 32	1 5	<i>f</i> 3 3 3 3 2 6 2 6	2 6 2 6 5 5			
低音唢呐	0 1 0 1	0 1 0 1	1 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>f</i> 6 3 6 3 2161 2	2 6 2 6 5323 5			
低音笙 (D)	1 1 1 1	0 1 0 1	1 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>f</i> 3 0 3 2161 2	2 0 2 5323 5			
琵琶	0 1 0 1	0 1 0 1	1 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>f</i> 6 6 6 6 0 1 2	6 6 6 6 0 2 5			
中阮	1 1 1 1	1 1 1 1	5 0 0	0 0	0 5	0 0	0 0	0 0	<i>f</i> 6 3 0 3 0 1 2	2 6 0 6 0 2 5			
三弦	0 ⁵ 1 0 ⁵ 1	0 ⁵ 1 0 ⁵ 1	0 5 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>f</i> 0 6 0 6 0 5 6	0 6 0 6 0 2 5			
大阮	0 1 0 1	0 1 0 1	1 0 0	1 1.5	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>f</i> 6 0 2 6 2	2 0 5.2 5			
小鼓	L L L L	L L L L	L 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>mf</i> L 0 L 0 L L	L 0 L 0 L L			
大鼓	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0 0 0	0 0 0 0			
小鼓	d - 0 d 0 d	d 0 0 0	0 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>mf</i> 0 d 0 d 0 0	0 d 0 d 0 0			
大鼓	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>mf</i> 0 0 0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 0 0			
洋琴	0 1 0 1	0 1 0 1	5 1 0	0 0	1 32	1 5	0 0	0 0	<i>f</i> 6 3 6 3 2 6 2	2 6 2 6 5 2 5			
笙唢呐	1 - 0 1 0 1	0 1 3.2 1	0 1 3.2 1	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0 0 0	0 0 0 0			
板胡	1 - 1 0 1 0	1 1 3.2 1	1 1 3.2 1	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>f</i> 6 3 6 3 2161 2	2 6 2 6 5323 5			
高胡	1 - 1 1 1 1	1 0 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>f</i> 6 3 6 3 2161 2	2 6 2 6 5323 5			
二胡	5 - 5 0 5 0	5 0 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	6 6 6 6 2161 2	6 6 6 6 5323 5			
	3 - 3 0 3 0	3 0 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>f</i> 1 1 1 1 0 3 2	2 2 2 2 0 2 1			
中胡	3 - 3 0 3 0	3 0 0 1.32 1.5	3 0 0 1.32 1.5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	3 3 3 3 2161 2	2 6 2 6 5323 5			
	1 - 1 0 1 0	1 0 0 1.32 1.5	1 0 0 1.32 1.5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	6 3 6 3 2161 2	2 2 2 2 5323 5			
大胡	1 0 1 0 0 1 0 1	1 0 0 1.32 1.5	1 0 0 1.32 1.5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>f</i> 3 0 3 0 2	2 0 2 0 5			
低胡	1 0 1 0 0 1 0 1	1 0 0 0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	<i>f</i> 6 6 2 6 2	2 2 5 2 5			

① “ ”表示滑音,自1下滑。
 ② “ ”表示滑音,自3滑至2。

短膜笛	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
长膜笛	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
高音笙	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
中音笙	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
低 唢 叭	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
低 音 喉 (D)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
琵琶	$\frac{5}{5}$ 0	$\frac{5}{5}$ 5 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 0	$\frac{5}{5}$ 5 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 0	$\frac{5}{5}$ 5 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 0	$\frac{5}{5}$ 5 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5
中阮	$\frac{2}{5}$ 1 0	$\frac{2}{5}$ 3 3 3	$\frac{2}{5}$ 5 5	$\frac{2}{5}$ 2 2 2	$\frac{2}{5}$ 0	$\frac{2}{5}$ 2 2 2	$\frac{2}{5}$ 3 3	$\frac{2}{5}$ 3 3 3	$\frac{2}{5}$ 0	$\frac{2}{5}$ 3 3 3	$\frac{2}{5}$ 3 3	$\frac{2}{5}$ 3 3 3	$\frac{2}{5}$ 0	$\frac{2}{5}$ 3 3 3	$\frac{2}{5}$ 3 3	$\frac{2}{5}$ 3 3 3
三弦	$\frac{2}{5}$ 1 0	$\frac{2}{5}$ 3 3 3	$\frac{2}{5}$ 2 2	$\frac{2}{5}$ 2 2 2	$\frac{2}{5}$ 0	$\frac{2}{5}$ 2 2 2	$\frac{2}{5}$ 3 3	$\frac{2}{5}$ 3 3 3	$\frac{2}{5}$ 0	$\frac{2}{5}$ 3 3 3	$\frac{2}{5}$ 3 3	$\frac{2}{5}$ 3 3 3	$\frac{2}{5}$ 0	$\frac{2}{5}$ 3 3 3	$\frac{2}{5}$ 3 3	$\frac{2}{5}$ 3 3 3
大阮	1 0	0	2	0	2 0	0	5	0	5 0	0	3	0	5 0	0	1	0
小鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
大鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
小鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
大鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
洋琴	$\frac{5}{5}$ 0	$\frac{5}{5}$ 5 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 0	$\frac{5}{5}$ 5 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 0	$\frac{5}{5}$ 5 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 0	$\frac{5}{5}$ 5 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5	$\frac{5}{5}$ 5 5
独 奏	$\frac{2}{5}$ 0 6	$\frac{2}{5}$ 5 3	$\frac{2}{5}$ 2 7	$\frac{2}{5}$ 5	$\frac{2}{5}$ 0 3 5	$\frac{2}{5}$ 3 5 3 5	$\frac{2}{5}$ 3 6	$\frac{2}{5}$ 1	$\frac{2}{5}$ 2 7 6	$\frac{2}{5}$ 5 3 5	$\frac{2}{5}$ 3 6	$\frac{2}{5}$ 1	$\frac{2}{5}$ 2 7 6	$\frac{2}{5}$ 5 3 5	$\frac{2}{5}$ 3 6	$\frac{2}{5}$ 1 6
板胡	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
高胡	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
二胡	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
中胡	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
大胡	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
低胡	1 0	0	2	0	2 0	0	5	0	2 0	0	3	0	5 0	0	1	0

短膜笛	2 2 2 3 5 5 5 6	1. 6 2. 7	6 0 0 1 6 0 0 1	5 2 7 6 5 2 7 6	渐快
长膜笛	5 5 5 6 1 1 1 6	1232 1216 2353 2327	6 0 0 1 6 0 0 1	5 0 0 0 0	
高音笙	5 5 5 6 1 1 1 6	5 - 5 -	0 0 0 0	5 2 7 6 5 2 7 6	
中音笙	0 0 0 0	5 - 5 -	0 0 0 0	5 2 7 6 5 2 7 6	
低音笙	0 0 0 0	1. 6 2. 7	5 0 0 1 6 0 0 1	5 0 0 0 0	渐快
低音笙 (D)	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	5 0 0 5 0 0	
琵琶	2 2 2 3 5 5 5 6	0 5 5 5 0 5 5 5	6 0 0 1 6 0 0 1	5522 7766 5522 7766	渐快
中阮	2 3 5 5 6	5 5 5 5 5 5 5 5	6 0 0 1 6 0 0 1	5 0 5 0	
三弦	0 0 5 5 6	5 3 3 3 5 7 7 7	6 0 0 1 6 0 0 1	5 0 5 0	
大阮	2 5 1 5	5 0 5 0	6 0 0 1 6 0 0 1	5 0 5 0	
小鼓	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	渐快
大鼓	0 0 0 0	p - p -	0 0 0 0	p 0 p 0	
小鼓	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	
大鼓	0 0 0 0	D - D -	0 0 0 0	D 0 D 0	
洋琴	5 23 5 5 5 6	5 1 5 5 5 5 5 5	6 0 0 1 6 0 0 1	5522 7766 5522 7766	渐快
唢呐独奏	2 2 2 3 5 5 5 6	1. 6 2. 7	6156 1612 6156 1612	5 2 7 6 5 2 7 6	渐快
板胡	2 2 2 3 5 5 5 6	1232 1216 2353 2327	6 0 0 1 6 0 0 1	5 0 0 0 0	渐快
高胡	0 0 0 0	1232 1216 2353 2327	6 0 0 1 6 0 0 1	5 2 7 6 5 2 7 6	
二胡	2 2 2 3 5 5 5 6	1232 1216 2353 2327	6 0 0 1 6 0 0 1	5 2 7 6 5 2 7 6	
中胡	0 0 1 1 1 6 5 5 5 6	1232 1216 2352 2327	6 0 0 1 6 0 0 1	5 2 7 6 5 2 7 6	
大胡	0 0 1 1 1 6	5 - 5 -	6 0 0 1 6 0 0 1	5 0 5 0	
低音	2 5 1 5	5 - - -	6 0 0 1 6 0 0 1	5 0 5 0	

