

748435

161
4220



成都科学技术大学图书馆
基本藏书



老一辈无产阶级革命家故事

彭德怀

748435

181
422

老一辈无产阶级革命家故事

彭德怀

于 光

山东人民出版社

老一辈无产阶级革命家故事

彭 德 怀

于 光

*

山东人民出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东人民印刷厂印刷

*

787×1092毫米32开本 7.75印张 3 插页 117千字

1984年6月第1版 1984年6月第1次印刷

印数 1—20,000

书号 3099·809 定价 0.73 元

出版说明

为了给农村图书室提供成套的通俗读物，帮助农村读者更多地了解老一辈无产阶级革命家光辉的革命历程和壮丽的斗争生活，学习先辈的革命精神和崇高品质，继承和发扬革命传统，培养一代有理想、有道德、有文化、守纪律的社会主义新人，我们编辑出版了这套《老一辈无产阶级革命家故事》丛书。

这套丛书，是本社编辑出版的《农村文库》中的一种，计划出版若干辑。近期将要出版的有九辑，分别介绍毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德、董必武、彭德怀、刘伯承、陈毅、贺龙同志的故事，其他各辑将陆续出版。

这套丛书，通过故事的形式，真实生动地介绍了老一辈无产阶级革命家生活、学习和斗争事迹的片断，歌颂了他们献身于中国革命和共产主义事业的崇高品质。内容丰富，文字通俗，适合农村读者尤其是

青少年阅读。

专为农村读者编写的这套丛书所用的材料，是从一些中央和省市出版社出版的老一辈革命家的革命斗争回忆录、纪念文章和斗争故事中选择。在此，我们特向有关兄弟出版社表示衷心的感谢。

由于我们的水平所限，在选择材料、编辑加工等方面，都可能有一些缺点错误或疏漏，热诚地欢迎广大读者批评指正。



目 录

苦难的童年.....	1
当放牛娃.....	9
煤窑上的风波.....	17
举事闹祟.....	24
组织救贫会.....	32
入党.....	39
“我们起义了!”	46
识破离间计.....	56
在长征路上.....	61
关家埡战役.....	67
一篇军事论文.....	72
金子的故事.....	77
最后离开延安.....	82
首战告捷.....	89
“我的马不准换”	93

巧布迷阵·····	98
“骑上我的马走”·····	102
普通一员·····	109
不准搞“这个”·····	113
出奇制胜·····	119
鞋·····	125
严于律己·····	128
关心群众·····	132
在前沿阵地上·····	137
发扬军事民主·····	143
在朝鲜战场的指挥所里·····	147
廉洁奉公的三条·····	153
崇高而纯洁的新型人物·····	157
亲如一家·····	163
视察边防前哨·····	167
老帅间的情谊·····	172
我们不是官老爷·····	176
“我为人民鼓与呼”·····	179
一封参考信·····	189
试验田·····	194
“一心为民的好元帅”·····	200
照像·····	205

“毛主席点了我的将”	209
在大三线	214
战地重游	220
回到北京	227
与世长辞	234

苦难的童年

在湖南省湘潭县，有一座乌石山。那地方群峰迭嶂，松柏葱茏，山泉清澈，自然景色非常秀美。

一八九八年十月二十四日（旧历九月初十日），在乌石寨的一户穷苦人家里，一个小生命“呱呱”落地了。家里人给他起了个小名，叫彭宗伢子。那时，谁也没料想到，他就是后来的彭大将军，我们敬爱的彭老总——彭德怀元帅。

当时，他家八口人，住着几间茅草小屋，种着几亩贫瘠的坡地，生活很是艰难。日子虽然难过，但他家总想供他读书，学些文化。彭宗伢子六岁上了私塾，学名叫彭得华。他的老师肖云樵，人称肖先生。他上学馆后很用功，坐在课桌前，腰板挺直，规规矩矩，专心致志地听肖先生讲课。不过，他生性倔强，上学半年了，闭口不说一句话。先生问他：“你懂了吗？”他不点头，也不摇头。先生气急了，叫他伸出手来打

板子，他依然不作声，不求饶，小眼睛里不落一滴眼泪，反而把嘴一撇扭过了脸。先生失望了，感叹地说：

“这小东西心眼太死。朽木不可雕也！”

肖先生和他家是亲戚，就把他的表现告诉他父亲彭民言。他父亲听了很生气，叫他过来问道：“你的书读懂了吗？”

“懂了的！”

“懂了，老师问你为何不答腔？”

他愤愤地说：“我懒得答腔！”这噎人的话把父亲激怒了。父亲捞起一条竹杆就打。多亏奶奶在一旁，把他拉开了。

待了一会，他父亲消了气，彭得华就说：“我懂了的！先生教我的我能背得过，先生教大孩子们的我也能背！”

“那你为何不背出来给先生听听？”

他鼓起小嘴说：“我看不来先生那副恶相！”

他父亲半信半疑，把这话传给了先生。先生定好计，叫师母出来哄他背书。他果然背得滚瓜烂熟。这时，肖先生情不自禁地把他抱了起来，亲热地搂在怀里。消息传到家里，他奶奶摸着他的头说：“我的孩子，你莫非要变个命，让彭家也出一个不闻牛屁的人。”

但是，两年后，才八岁的彭得华，不得不辍学了。他家本来就很穷，而他父亲又得了严重的哮喘病，成天价张着大口喘气，动弹不得，什么活路都不能干了。他妈妈挑起了全家生活的重担。一天，他妈妈背着不到半岁的弟弟到山地去种菜，在烈日的照晒下，又加上劳累和饥饿，就昏过去了。几天后，终于在生活担子的重压下离开了人间。小弟弟没有奶吃，也活活地饿死了。为了埋葬母亲，亩半坡地典押了。为了给父亲治病和一家人吃饭，把能卖的家具都卖了，连床铺、门板也卖个净光。最后，家里的三间茅草房，他们拿两间作了抵押，只留下一间四壁透风、屋顶漏雨的茅房栖身。彭得华家的境况更是破败不堪了。

彭得华十岁那年，全家断绝一切生计。年除夕，富户豪门，花天酒地，喜炮不绝。他们一家却无粒米下锅。除夕之夜，纷纷扬扬下起大雪来，满山遍野，一片白茫茫。天气太冷，老奶奶一夜没合眼，不时地往火堆里加柴禾，因为三个赤身露体的孙子横卧在火堆边。老奶奶愁容满面，无声地流着泪。她给裂了缝的铁锅又加了一回水，借着火光，把全屋搜寻一遍，不但没找到一点下锅的食物，连可换钱换粮的东西也没有一件了。她凄苦地叹息着：“唉！天明打发他们上路吧！”

一听“上路”，他父亲彭民言象被火燎着一样，浑身抽搐。“上路”，就是大年初一打发孩子去当叫花子讨饭吃！他能不难过吗？

原来，湖南这地方有个老风俗，每逢过年，一些富豪之家，为了笼络人心，博得“乐善好施”的美名，便在大门外摆上条桌，放上盛白米的大箩筐，专门打发讨饭的叫花子。对着东家门楼前的“财神树”磕头作揖的，可讨得一份赏赐；大喊“恭喜发财”之类吉利话的，讨得的米可多些；能打莲花落、唱喜歌的，则讨得的更多。在这一天，财主们显得慷慨大方，家里出了大官或发了大财的，甚至摆上几十桌酒菜，让叫花子们吃喝一顿。这种场合，财主们叫做“迎财神”，叫花子们叫“分福”，打发家人去讨吃的叫“上路”。但是，“上路”过的人，哪怕只有一次，从此便被乡人当作叫花子看待，全家都低人一等了。

就为这，老奶奶和儿子商量了一夜，眼泪流了一夜。

天亮了。四面八方，鞭炮声响连天。彭民言从火堆旁坐起来，望望悲伤已极的母亲，看看就要去当叫花子的儿子，嚎啕大哭起来。

彭得华被父亲的哭声惊醒了，但他不知道家里又发生了什么不幸的事。只见奶奶给被唤醒的二弟金华

穿上破衣，披上蓑衣，扎着草绳，又把两条口袋搭在他俩的肩上，把两只碗装进一个竹篮递给他，凄楚地说：“好孩子，带着弟弟往茅叶滩陈家瓦屋去讨口吃的吧！听说那家年年迎财神哩。”

彭得华这才明白，奶奶和爹爹要打发他俩去当叫花子。他使劲地咬着嘴唇，浑身剧烈地战栗着，眼泪扑簌簌地流下来。他心里知道，没有别的法子了。他要第一次带着二弟去当叫花子了。

二弟金华不懂事，手举打狗棒，爽爽快地一边回答奶奶的嘱咐，一边高声喊起来：“恭喜老板大发财，招财童子送宝来！”彭得华看着又跳又唱的弟弟，心里象打翻了五味瓶，不知是个什么滋味。

从乌石到茅叶滩二十多里路，兄弟俩很快就赶到了。可是越快到茅叶滩，彭得华两腿越发沉重。他拍掉弟弟身上的雪，想告诉弟弟此行的不幸后果。话还没有说出口，忽然传来了人们拜年的祝贺声：“开门大吉，抬头见喜，请进财神，黄金满地！”兄弟俩懂得，此刻正是陈家开“财门”的时候，随后就是“迎财神”，向叫花子们发施舍了。

不知弟弟是饿急了，还是想看热闹，硬是往前直窜。得华忙对弟弟说：“我不去了，你一人去吧。我才不去给人家招财送宝呢！”弟弟笑着说：“什么招

财送宝？！你我唱两句歌，有什么要紧？”得华把头一扭，硬硬地说：“我不唱！”弟弟拖拽着哥哥说：“你不唱就不唱，我帮你唱总要得吧。”

到了陈家门楼前，只见台阶上摆着香案，身穿缎面皮袍的陈老爷，正在高举香束，对天默祷。院落两旁，挨墙站着成百个穷苦人——叫花子。当陈老爷向“财神树”三跪九叩首之后，他们一涌而上，朝着“财神树”，磕头作揖，喊叫跳唱。然后又排成长行，走过白米箩筐，家丁手拿竹筒，给每个叫花子倒一筒米。有个叫花子用喜歌把陈老爷唱得心花怒放，得到特别赏赐，给了他七八竹筒米。

接着，陈老爷遇到了在迎财神会上从来未见过的怪事。这怪事，就出在彭得华身上：他默默地走到白米箩筐前，既不恭喜，也不道谢，只把口袋略略张开。家丁一见，发怒地问他：“你是金口难开，还是个哑巴？”

金华急忙抢前一步，把哥哥手里的口袋向上擎擎，大声地代他唱起来：“老板发财，老板发财！”但家丁不依，仍向低头不吭声的得华问道：“你是不是招财童子？”他闭口不答，米也不要了，收起口袋便往外走。

那个时代讲迷信，要是有一个叫花子空手而去，

财神爷是要怪罪的。出于这种担心，陈老爷从太师椅上站起来，高声唤着：“唉，等一等！”又吩咐家丁给他一筒米。

东家的话音未落，家丁就跳下台阶，三步两步赶上彭得华，一手揪住他的蓑衣，一手抓住他的乱发，硬要逼他说出句吉利话来。家丁厉声地说：“是哑巴你就点头，不是哑巴就说你是来贺财神爷的招财童子！”

彭得华甩开家丁的手，瞪大双眼，握紧拳头，象一头狂怒的小雄狮咆哮起来：“我不是招财童子！我不贺他个屁财神！”他一边怒吼着，一边从弟弟手中夺过打狗棒，作好了迎击家丁的准备。

这时，陈老爷想起看过的一出戏，叫《百忍堂》，讲的是一个神仙化装成叫花子，大骂曾经当过宰相的老爷。这位老爷不还口、不发怒，忍住了。后来，这神仙便降给这位老爷大富大贵。陈老爷心想：眼前这个浑身虎气的小家伙，莫非是神仙下凡？但他又担心，彭得华侮辱财神爷，会使财神爷动怒。想来想去，想出了个两全其美的办法。他站在台阶上假惺惺地说：

“童言无忌。不过，那位小兄弟得罪了财神爷可不好！这样吧，你向我家‘财神树’叩三个响头，赔个礼，我家的大米尽你的气力背……”

谁想到，彭得华瞪了陈老爷一眼，没理他那个碴儿，就扬长而去了。陈老爷更疑心他是位神仙了。然而，彭得华毕竟是个凡人，当他又走了二十几里风雪路，刚迈进家门时，就一头栽倒在地——他饿昏了。彭得华的童年，是在悲惨的苦难中渡过的。