



925
3878

十三陵水庫工地

攝影作品選

十三陵水庫工地攝影作品選

*

上海人民美術出版社編輯出版

上海長樂路六三三號

上海市書刊出版業營業許可證出字第二號

中國科學院上海分院印刷廠印刷 新華書店上海發行所發行

*

開本 787×1092 1/24 印張 2 字數 15,500

一九五九年一月第一版

一九五九年一月第一次印刷

印數 0,001—3,000

統一書號：T8081·4377

定 價：八 角 五 分

8/12

編 者 的 話

這本攝影集集的 29 幅作品，是首都數十位攝影家和攝影工作者在十三陵水庫工地創作的一千餘幅作品中的一部分。這次創作活動是由中國文學藝術界聯合會與中國攝影學會組織進行的。由於攝影家們深入工地每個角落，與羣衆同勞動，共甘苦，深受偉大工程和建設者們沖天幹勁的鼓舞，因此作品內容非常豐富，思想性很高，加上攝影家們熟練的技巧，使作品主題表現得更生動突出。正因為作品正確地反映了祖國當前大躍進的面貌，就賦予作品以強烈的激發和鼓舞人們建設共產主義勞動熱情的藝術魅力。當這些作品在工地上展出的時候，非但受到建設者們的熱烈歡迎，並且更鼓舞了他們的幹勁。這就是個很好的例子。建設者們紛紛要求出版這些優美的作品，留下這一頁業邁的史蹟。爲了滿足他們的要求，也爲了滿足更多的而不可能親身去體驗這樣偉大場面的廣大讀者的渴望，我們出版了這本影集。

此外，這次創作活動是在全國大躍進的新形勢下，以躍進的姿態進行的。通過這次創作活動，許多攝影家對“攝影藝術必須爲政治、爲生產服務”這一唯一正確的創作方向有了新的認識和深刻的體會，從而進一步批判了資產階級爲藝術而藝術的形式主義觀點。他們都寫了文章發表自己的意見。這裏選輯了數篇，附錄在集子後面，希望對讀者提高創作水平有所幫助。

7.5.20/6/64

目 錄

毛澤東同志在水庫工地·····	侯 波
劉少奇同志在水庫工地·····	郭 仁
周恩來同志在水庫工地·····	郭 仁
朱德同志在水庫工地·····	郭 仁
工地的早晨·····	薛子江
工地一角·····	昌鴻恩
幕營地·····	黃 翔
車如流水人如龍·····	陳 勃
川流不息·····	毛松友
移 山·····	陳 勃
和機器競賽·····	謝漢俊
卸 料·····	石少華
土洋結合·····	薛子江
推 土·····	孟慶彪
飛 車·····	袁毅平
機械化施工·····	楊子頤
步步高升·····	陳 勃
澆透夯實·····	陳 勃
女英雄們·····	薛子江
雨越大,幹勁越足·····	陳 勃
夜 戰·····	夏 色
李國珍——“七姊妹”之一·····	李國珍

休息的時候，七姊妹爲男工們縫補·····	王發塘
愉快的勞動·····	冀連波
來自雍和宮的參觀者·····	陳 勃
畫家們在創作·····	楊子頤
工地上的慰問演出·····	楊子頤
慶功的時候·····	薛子江
工地聯歡·····	黃 翔

附 錄

思想創作兩豐收——記首都攝影家們在十三陵水庫工地·····	“大眾攝影”記者
我的感想·····	張印泉
生活和攝影創作——十三陵水庫工地攝影雜談·····	陳 勃
面向生活、面向建設·····	薛子江
我的收穫·····	黃 翔
一件終身難忘的事·····	謝漢俊



毛澤東同志在水庫工地

侯 波



劉少奇同志在水庫工地

郭 仁



周恩來同志在水庫工地

郭 仁



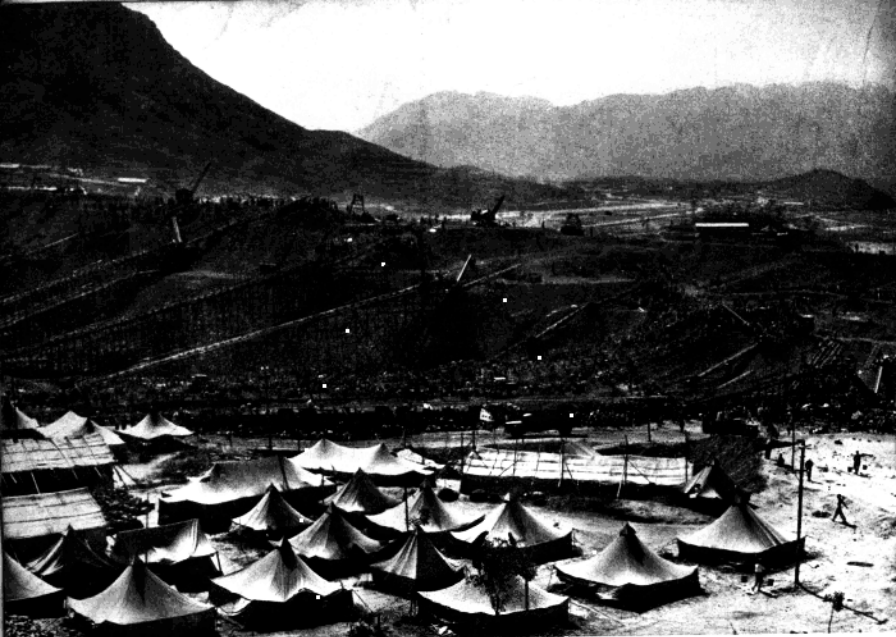
朱德同志在水庫工地

郭 仁

工地的早晨



薛子江



工地一角

吕鸿恩



地 營 幕

翔 黃

車如流水人如龍

陳
勃





川流不息

毛松友



移 山

陳 勃



和機器競賽

謝漢俊



卸料

石少华