

5260
A165

大清王朝

【第二卷】

康熙王朝



A1002742

中央民族大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大清王朝/张明林主编. —北京: 中央民族大学出版社, 2002. 4

ISBN 7 - 81056 - 623 - 7

I . 大… II . 张… III . 中国—古代史—清代
IV . K249

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 019196 号

书 名 大清王朝
编 著 张明林 华 山
责任编辑 张 山
出 版 中央民族大学出版社
发 行 新华书店
印 刷 北京市通州区华龙印刷厂
开 本 787 × 1092 (毫米) 1/16
印 张 200 印张
字 数 3000 千字
印 数 1000 册
版 次 2002 年 4 月第 1 版 2002 年 4 月第 1 次印刷
书 号 ISBN7—81056—623—7/K·60
定 价 2980. 00 元 (全 10 册)

大清王朝

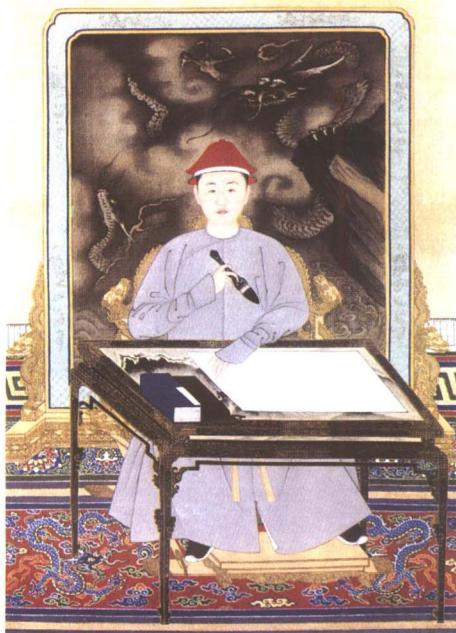
康熙王朝

壹



【孝庄太皇太后朝服像】

孝庄太皇太后（1613—1687年）是康熙帝的祖母。她非常疼爱自己的孙儿，玄烨从小就受到了她认真、严格的教育和培养，为日后统治国家打下了良好的基础。玄烨登极后，孝庄太皇太后更是尽心竭力地辅助孙儿，让他在实践中不断的摸索，增长治国安邦的才干。



【少年天子初登大宝】

康熙帝玄烨是顺治帝第三子，母佟佳氏系汉军都统佟图赖之女。他自幼饱读诗书，好学敏求，习练武艺，身体强壮。祖母孝庄文皇后尽心教诲，希望他早日有成。

顺治十八年（1661年）正月初七夜，年仅24岁的顺治帝因患天花不幸早逝。遗诏立玄烨为皇太子，嗣皇帝位，并以异姓大臣索尼、苏克萨哈、遏必隆、鳌拜为辅政大臣。

【秘练布库翦除鳌拜】

清宫廷画家绘。绢本，设色。全图纵316厘米，横551厘米。故宫博物院藏。



康熙帝为除去鳌拜这一心腹大患，特地挑选了一批可靠的、年少有力的侍卫一起练习布库（汉语称为摔跤）之技，并命索尼之子索额图为其首领。康熙八年（1669年）五月十六日，趁上朝之际，康熙帝命布库手当场将鳌拜擒拿。之后，列鳌拜30款大罪，判终身监禁，其党羽也被一一问罪。从此，康熙帝将大权牢牢地掌握在自己手中。图上是乾隆年间所绘正在演技的布库手。



【吴三桂斗鹑图】

明人绘。绢本，设色。纵67.1厘米，横71.1厘米。故宫博物院藏。

图中坐观斗鹑之人是吴三桂。

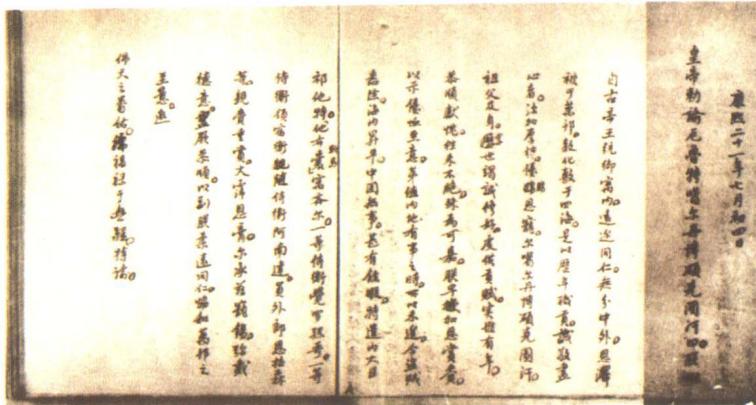
吴三桂（1612—1678年），字长白，扬州高邮（今属江苏）人。原为明辽东总兵，后降清，为清军统一中原立下了汗马功劳，被封为平西王，署理云贵军政事务。由于吴三桂拥兵自重，势力恶性膨胀，四大臣辅政时期清廷就开始对他夺势限权，引起他的不满。康熙十二年（1673年），清廷下令撤藩，吴三桂标榜复兴明室，遂蓄发易冠，称“天下都招讨兵马大元帅”，起兵发难。一时之间，耿精忠等率部响应，大江南北烽烟四起，战火遍及湖南、湖北、四川、福建、江西等地。因部署得当，清军逐渐控制了平叛的局面。康熙十七年三月，吴三桂在衡州（今湖南衡阳）匆忙称帝。此后的吴三桂因无法摆脱覆灭前的恐惧，不久便命归黄泉。

【吴应熊驸马府原址内院】



为了奖励吴三桂平定中原之功，更为牵制吴三桂，顺治帝将妹妹嫁给留在京城中的吴三桂长子吴应熊。尚可喜被撤藩之后，吴应熊派人赴云南向父亲献计，让他先上疏请求撤藩，自己在朝中上下疏通，可以独留平西王一职。不料，康熙帝立即诏准吴三桂撤藩之请，并遣官赴滇催理撤藩。吴三桂

索性兴兵叛清。康熙十三年（1674年），康熙帝不顾吴应熊为自己亲姑父，下令处绞吴应熊父子，以表明平定三藩之乱的决心。该驸马府位于北京西单小石虎胡同。



【康熙帝给噶尔丹敕谕】

噶尔丹成为准噶尔部首领之初，在用武力兼并蒙古各部的同时屡向清廷朝贡，以示友善。康熙帝于二十一年（1682年）曾派内大臣奇塔特赴准噶尔部恩施重赏，庆贺三藩平定，噶尔丹跪受敕书及赏赐诸物。图为当时的敕谕。

【南书房原址】

南书房位于紫禁城内廷乾清宫院落内西南角。康熙帝当年听政之暇，就在这里与饱学儒臣讲经读史，论古谈今，或从事诗文翰墨等文化活动。





康熙三十六年（1697年），康熙帝西征噶尔丹凯旋而归，恰逢归化城崇福寺（俗称小召）建成，他将自己的甲胄、腰刀等赐给该寺作为纪念。此后，每逢农历正月十五日，寺内喇嘛都要展示一番康熙帝御赐之物，称作“小召晾甲日”。

【康熙帝赐崇福寺甲胄】



【康熙帝赐崇福寺龙纹刀】

康熙三十五年（1696年）讨伐噶尔丹时，为充实军需，特遣内阁学士范承烈督运西路大军的军粮。此套图册根据范承烈运送军粮的经历绘制而成，图中对行军路线及运粮车辆、驿站等均有详细描绘。



【北征督运图】局部



【施琅雕像】



【师泉井】

康熙二十一年（1682年），施琅在福建莆田平海练兵修船。此处饮水奇缺，施琅焚香求神相助。天后宫前原本咸苦的浅井，忽然有甘甜之水涌出，足够供3万军士的饮用。施琅特立碑于井旁，并亲撰碑文记述其事。

施琅（1621—1696年），原名郎，字琢公、尊侯，福建晋江人。原为明将郑芝龙（郑成功之父）部下，后降清。康熙三年（1664年）授靖海将军，力主征剿台湾。康熙二十年复任福建水师提督，康熙二十二年率师攻克澎湖，统一台湾，以战功显赫被封为靖海侯。

大清王朝

康熙王朝

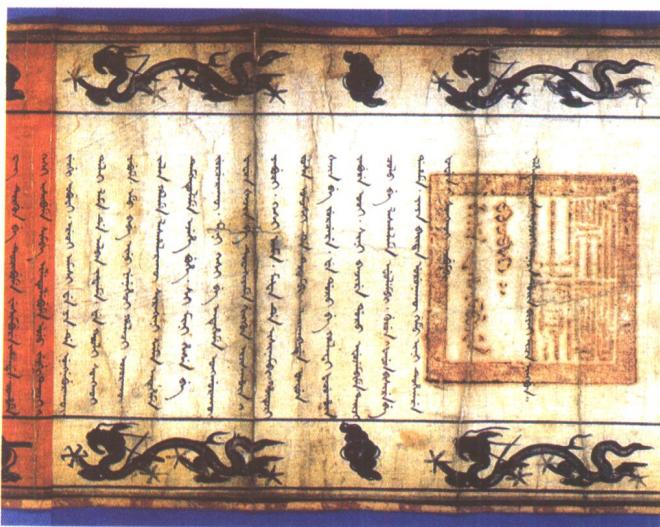
柒



【康熙帝册封五世班禅谕旨】长300厘米，宽79厘米。西藏自治区档案馆藏。

鉴于拉藏汗诛杀桑结嘉措、六世达赖被废等混乱形势，康熙帝于康熙五十二年（1713年）封五世班禅罗桑益希为“班禅额尔德尼”，并赐金册、金印，确立了班禅活佛转世系统。此举目的是提高班禅的地位，使其与达赖共主藏传佛教，协助拉藏汗，以稳定西藏局势。这是五世班禅转录的康熙帝谕旨。

【康熙帝为平定准噶尔封赏事给绰克托谕旨】（局部）



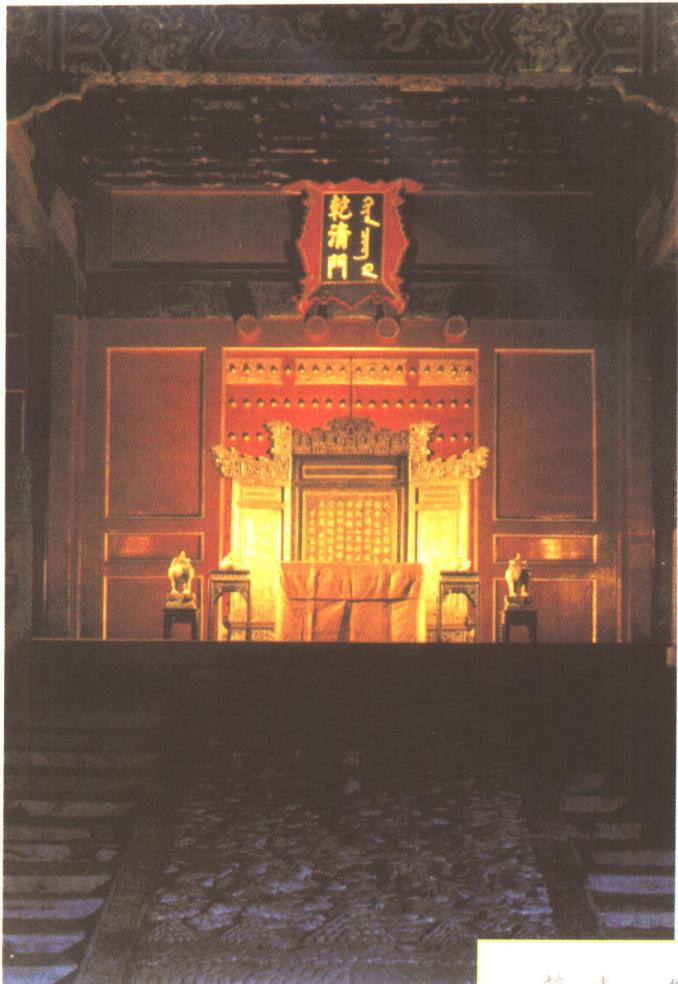
原件长400厘米，宽32厘米。西藏自治区档案馆藏。

土伯特台吉绰克托在准噶尔部入侵西藏时，统率属民舍命御贼，始终抗敌。平定西藏后，康熙帝特下诏谕，对绰克托的功绩大为表彰，并加封行赏，以示嘉奖。



【康熙帝便服半身像】

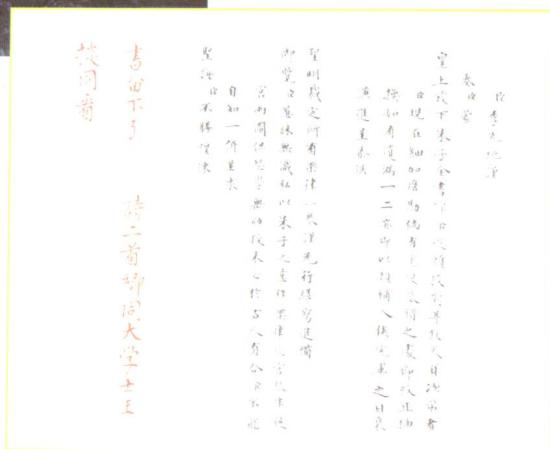
三巡盛京，六下江南。



【乾清门御门听政处】

【李光地奏对《朱子全书》等事折】

藏于中国第一历史档案馆。



大清王朝

康熙王朝



【康熙帝读书像】

康熙帝自幼便广泛学习汉族传统文化知识，亲政后更是举行日讲和经筵以充实自己。通过与讲官讨论治国安邦之道，他树立了尊孔崇儒的统治观念，为制定、实践其文化政策打下了坚实的基础。



【康熙字典】

(清)张玉书，陈廷敬等编。
康熙五十五年(1716年)内府刻本。故宫博物院藏。

张玉书、陈廷敬等30余人奉诏编，共42卷。依据明代《字汇》、《正字通》加以增订而成。共收47035字，是中国古代收字最多的字典。原名《字典》，康熙五十五年(1716年)成书，命为《康熙字典》。此书虽不够完备，但流行很广，影响至今。





【孝诚仁皇后朝服半身像】

清宫廷画家绘。绢本，设色。纵75.5厘米，横52.2厘米。故宫博物院藏。

孝昭仁皇后（？—1678年），钮祜禄氏，满洲镶黄旗人，辅政大臣遏必隆之女。入宫之初，册立为妃。康熙十六年（1677年）八月，成为康熙帝的第二位皇后。但好景不长，不过一年，因病过世。康熙二十年，她的灵柩安葬景陵地宫。

清宫廷画家绘。绢本，设色。纵74厘米，横51.5厘米。故宫博物院藏。

孝诚仁皇后（1653—1674年），赫舍里氏，与康熙帝恩爱有加，生允初时难产而死。康熙帝悲痛万分，为她举行了隆重的丧礼。康熙二十年（1681年）三月，景陵地宫建成，康熙帝亲自送她与后来去世的孝昭仁皇后灵柩安放地宫，开创了关内的清帝陵先葬皇后，后葬皇帝的先例。



【孝昭仁皇后常服半身像】



【康熙帝像】

借两废太子之机，诸皇子为储位勾心斗角，纷争愈演愈烈康熙帝为立储之事，过度耗神，积劳成疾。

大清王朝

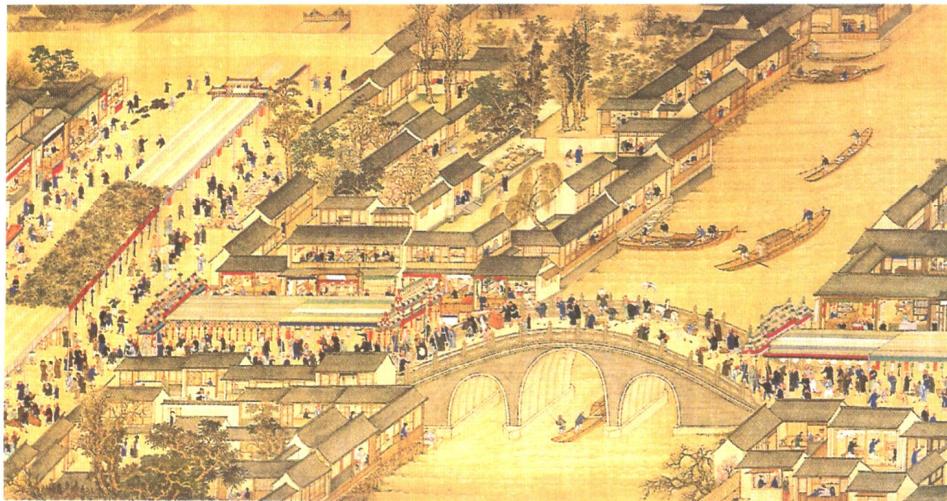
康熙王朝

拾叁



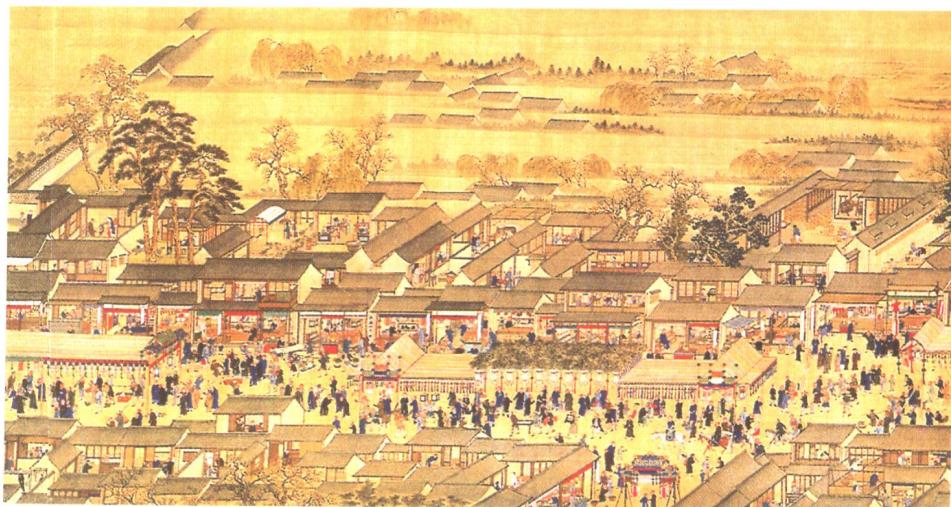
【康熙晚年朝服像】

千古一帝，功彪史册。经文纬武，寰宇一流。虽曰守成实同开创。《清史稿》卷八《圣祖本纪论》



【康熙帝南巡图卷·江宁商业】

平定三藩之后，统一了台湾，国内形势业已稳定，治河与发展生产便置于头等重要地位，历史逐步走向所谓的“康乾盛世”。



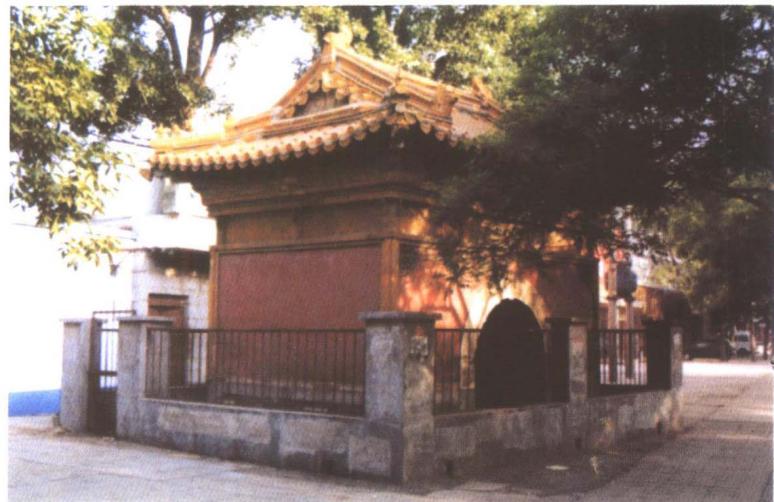


【康熙帝半身像】

康熙四十七年（1708年）第一次废皇太子之后，康熙因愤懑过度，随即生了一场大病，几乎不起。使他的身心受到极大的损伤，产生了无法逆转的影响，成为他一生的转折点。

康熙六十一年（1722年）十月，康熙帝前往南苑行围，十一月初七因病回驻畅春园，十三日病情加重，戌刻（十九时至二十一时）于畅春园寝宫溘然长逝，享年69岁。康熙帝去世当日，遗体被运回皇宫，安奉于乾清宫内。十二月十三日，梓宫移送到景山寿皇殿停灵。雍正元年（1723年），梓宫被安放景陵。

【恩佑寺山门】



京西的畅春园是在康熙二十九年（1690年）竣工的一座皇家园林。康熙六十一年，康熙帝在此病故。雍正帝为给父皇祈福，在畅春园的东北角立庙奉祀，赐名恩佑寺。现仅存山门，在北京海淀区北京大学西门外。