



主编：孙葆丽 崔乐泉

奥林匹克百科丛书

# 奥林匹克运动与建筑

王会寨 雷厉 编著



大众文艺出版社

奥林匹克百科丛书（二）

# 奥林匹克运动与建筑

王会寨 雷 厉 编著

大众文艺出版社  
·北京·

## 图书在版编目 (CIP) 数据

奥林匹克运动与建筑/王会寨等编著. —北京: 大众文艺出版社, 2000.5

(奥林匹克百科丛书. 第2辑/孙葆丽, 崔乐泉主编)  
ISBN 7-80094-875-7

I. 奥 ... II. 王 ... III. 奥运会-体育建筑-建筑史  
IV. G811.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 60751 号

大众文艺出版社出版发行

(北京朝阳区潘家园东里 21 号)

邮编: 100021

文字六〇三厂印刷 新华书店经销

开本 787 × 1092 毫米 1/32 印张 4.75 字数 94 千字 插页 6

2000 年 7 月北京第 1 版 2000 年 7 月湖北第 1 次印刷

印数 1—5000 套

定 价: 80.00 元 (本集 8 册)

# 《奥林匹克百科丛书》编委会

## 第2集

### 顾问委员会

主任：何振梁 高占祥

委员：屠铭德 吕圣荣 陈晓光 金季春

汪 智 张万增 孙大光 雷 军

郭 坦

### 编辑委员会

主任：王 均 李景峰

委员：崔乐泉 孙葆丽 赵浅华 尹蓓蓓

### 门书文

主编：孙葆丽 崔乐泉

副主编：赵浅华 吴佳松 马杭荣 苏肖晴

潘建林 沈 动

美术编辑：舒 福

责任编辑：张向红 范 钧

奥林匹克运动所追求的是：

培育身心和谐发展的人  
建立公正美好和平的世界

为奥林匹克百科全书题

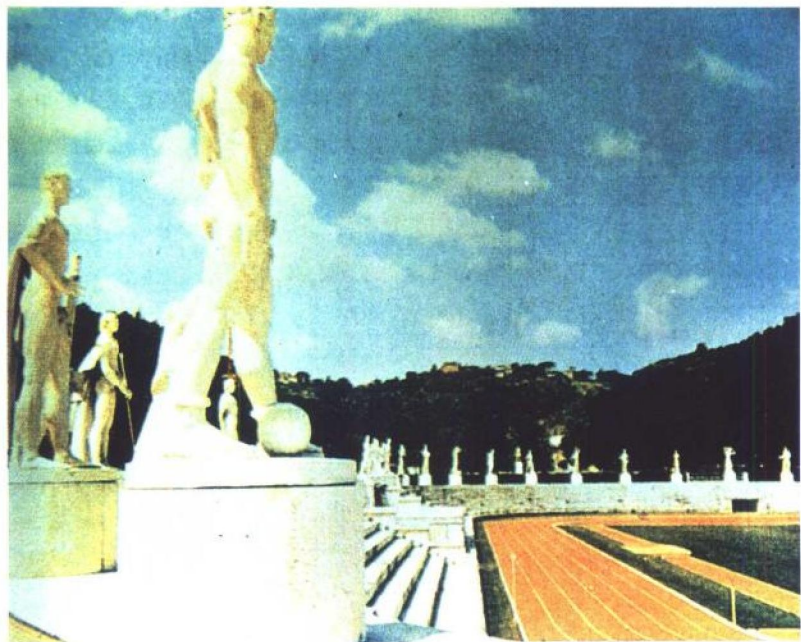
何振梁  
二〇〇〇年  
八月



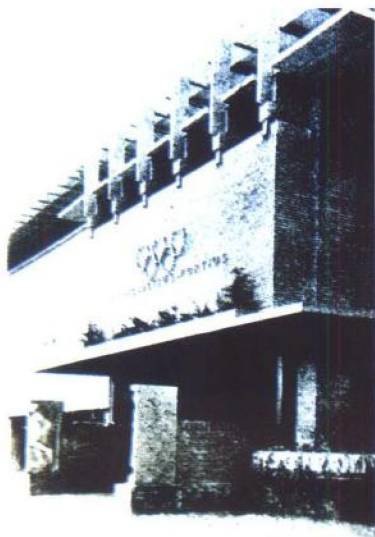
第1届奥运会主会场—雅典大理石体育场

重视保护生态环境的第17届冬奥会赛场

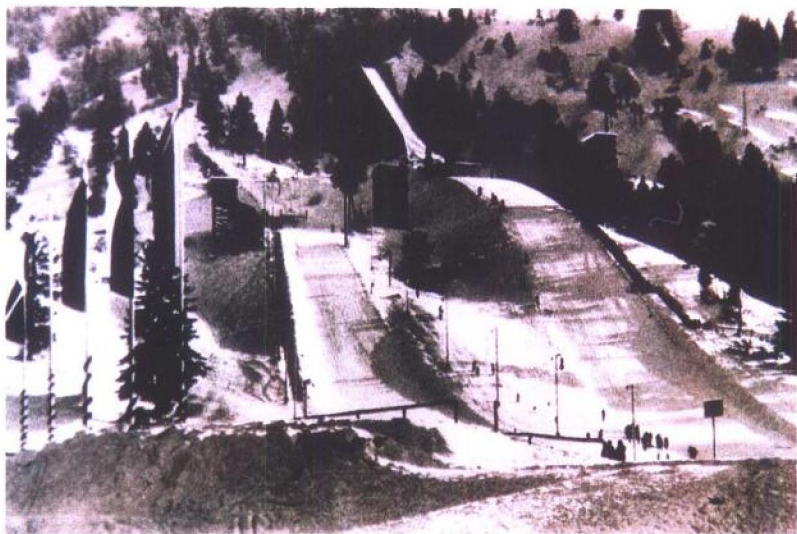




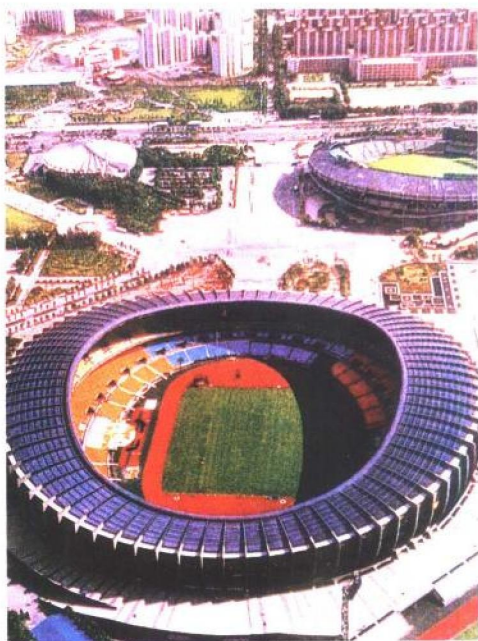
有着丰富文化艺术内涵的罗马体育场



第9届奥运会主会场—阿姆斯特丹奥林匹克体育场

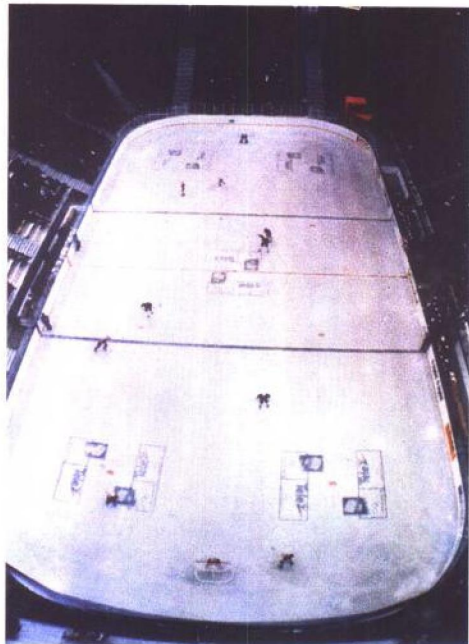


第4届冬奥会的  
跳台跳雪比赛场地



第24届奥运会  
主会场—汉城奥林匹克体育场

第17届冬奥会的冰球比赛场



第21届奥运会主会场—蒙特利尔体育场

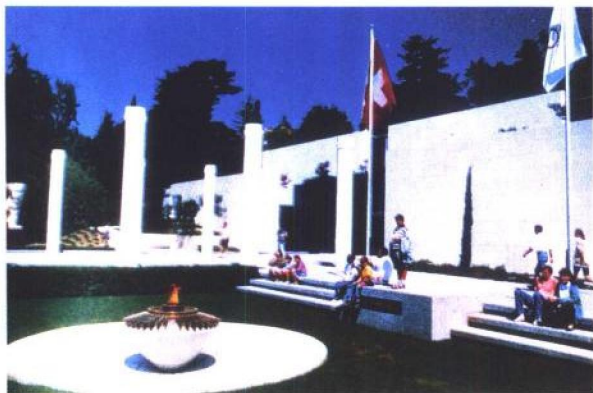




汉城奥林匹克  
雕塑公园正门



第24届奥运会主  
办城市—汉城奥林匹  
克雕塑公园



位于洛  
桑市的依山  
傍水的奥林  
匹克博物馆

1998 年 7  
月在莫斯科成  
功地举办了首  
届世界青年运  
动会，这是运  
动员村



北京工人体育场



北京大学生体育馆全景



中国奥林匹克体育中心田径场

## 《奥林匹克百科丛书》前言

在人类社会浩瀚的历史长河中，全球性的活动丰富多彩。然而，从古至今在持续的时间、规模以及所象征的崇高思想方面，几乎没有一种活动可以同奥林匹克运动相媲美。当环望奥林匹克产生与发展的时候，我们不能忘了应从它最早的源头追溯起。虽然古代还没有我们现在所理解的奥林匹克运动，但它那追求和平与友谊的“神圣休战”，那坚持公平竞争的体育原则，那组织比赛的竞技模式等无不向人们昭示了一个基本的道理：历史不应被割断，文化总有其内在的联系。

从公元前 776 年有文字记载的第 1 届算起，到公元 393 年，历时 1169 年，共举办了 293 届的古代奥运会，是人类体育文化宝库的一串明珠，它的活动形式、传统与精神体系，对世界体育的发展产生了深刻的影响。

产生于 19 世纪末期的奥林匹克运动，是人类社会进入工业文明以后开始的一项伟大的社会实践。在一个世纪以来的发展过程中，显示出强大生命力的奥林匹克运动无时无刻不面临着困难、挫折甚至几度陷入危机，却同时又无时无刻不在探索、发展和成长。当代，奥林匹克运动不仅成为人类社会体育史上迄今为止的规模最大的体育现象，也是人类文明史上一个宏大的社会文化现象，为人类社会的进步做出了巨大贡献。“奥林匹克”一词已经成为

了世界语言，人们可以在奥林匹克五环旗下找到自己的朋友；奥林匹克五环标志作为国际和平和友谊的象征，更是在五大洲广泛流传。

为了深入普及奥林匹克运动知识，系统介绍奥林匹克运动的发展动态，使广大读者对奥林匹克运动有一个全面的了解，以提高广大读者对奥林匹克运动的认识和兴趣，我们组织专家共同编写了这套目前国内第一部较全面、系统地介绍奥林匹克运动的百科性丛书。作为奥林匹克运动知识的集锦，本丛书根据丰富的史料和历史事件，在尊重史实的基础上，将科学性、实用性、知识性、趣味性融为一体，对奥林匹克运动的来龙去脉和在各个历史时期的盛衰情形进行了生动的描述与深入的分析。

我们相信，通过向国人全面展示人类历史上辉煌的奥林匹克运动知识，弘扬奥林匹克精神，定将进一步推动奥林匹克运动在中国的传播与发展。

# 目 录

|                  |      |
|------------------|------|
| 一、生命的张扬 .....    | (1)  |
| 二、远古与洪荒 .....    | (2)  |
| 厨师的故事 .....      | (2)  |
| 重回奥林匹亚 .....     | (4)  |
| 三、初创与发端 .....    | (8)  |
| 传统的延续 .....      | (8)  |
| 丑小鸭 .....        | (12) |
| 古老的都市 .....      | (15) |
| 现代体育建筑的范例 .....  | (17) |
| 北欧威尼斯 .....      | (19) |
| 浪漫主义风格 .....     | (20) |
| 新古典主义 .....      | (22) |
| 四、民族与现代 .....    | (23) |
| 美国人的抗议 .....     | (23) |
| 法兰西之年 .....      | (25) |
| 阿尔卑斯山脉下的小城 ..... | (28) |
| 海底之城 .....       | (29) |
| 体育中心的引入 .....    | (30) |
| 北美的白色圣地 .....    | (32) |
| 天使之城 .....       | (32) |
| 运动员的家庭 .....     | (34) |
| “鸿门宴” .....      | (37) |

|                      |             |
|----------------------|-------------|
| 绿色城市 .....           | (38)        |
| 第三帝国的遗迹 .....        | (39)        |
| 废墟上的复兴 .....         | (42)        |
| 战后重燃的冬奥圣火 .....      | (45)        |
| 千岛之城 .....           | (45)        |
| 现代化的体育公园 .....       | (46)        |
| 滑雪乐园 .....           | (49)        |
| 神奇的仙企鹅 .....         | (51)        |
| 男女奥运村 .....          | (53)        |
| 高山滑雪胜地 .....         | (55)        |
| <b>五、整体与和谐 .....</b> | <b>(55)</b> |
| 露天历史博物馆 .....        | (56)        |
| 古今的交融 .....          | (58)        |
| 美国著名滑雪区 .....        | (61)        |
| 国际大都市 .....          | (61)        |
| 风格迥异的体育建筑 .....      | (64)        |
| 古老的冬奥会城市 .....       | (69)        |
| 壁画之都 .....           | (69)        |
| 高原的挑战 .....          | (72)        |
| 罗马时代的古城 .....        | (76)        |
| 啤酒之都 .....           | (77)        |
| 奥运村里的谋杀 .....        | (79)        |
| 冰塑之都 .....           | (84)        |
| 皇家山麓的小巴黎 .....       | (85)        |
| 豪华奥运会 .....          | (88)        |

|                      |        |
|----------------------|--------|
| 两次举办冬奥会的光荣城市·····    | ( 91 ) |
| 石匠的城寨·····           | ( 92 ) |
| 多中心奥林匹克建筑模式的再现·····  | ( 94 ) |
| 璀璨的冬奥会明星·····        | ( 99 ) |
| 名副其实的体育城·····        | (100)  |
| 南欧的首届冬奥会·····        | (102)  |
| 传统与现代的完美调合·····      | (104)  |
| 世界一流的体育城·····        | (105)  |
| 科技的魔力·····           | (110)  |
| <b>六、环保与绿色</b> ····· | (114)  |
| 地中海的明珠·····          | (114)  |
| 四大赛区一路相连·····        | (116)  |
| 扇形奥林匹克公园·····        | (121)  |
| 绿色的冰雪运动会·····        | (124)  |
| “可口可乐”的故乡·····       | (128)  |
| 离家出走·····            | (129)  |
| 与大自然共存·····          | (133)  |
| 千禧奥运城·····           | (135)  |
| 时尚的“可持续发展”·····      | (136)  |
| <b>七、世纪的乐章</b> ····· | (141)  |