

网络怪才何员外超人气力作

2002 年最火爆网络闪烁小说



何员外◆著

毕业那天我们

一起
失恋



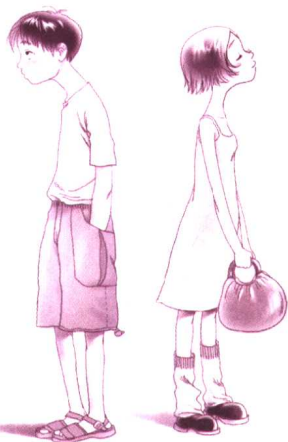
世纪出版集团 上海人民出版社





毕业那天我们一起失恋

何员外◆著



图书在版编目(CIP)数据

毕业那天我们一起失恋/何员外著. —上海:上海人民出版社,2003

ISBN 7-208-04617-4

I. 毕... II. 何... III. ①中篇小说—作品集—中国—当代②随笔—作品集—中国—当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 027244 号

出品人 施宏俊
策 划 尹晓冬
责任编辑 王 凡
平面设计 陈 楠
插 图 裴 蕾



世纪文景

毕业那天我们一起失恋

何员外 著

出版发行 世纪出版集团 上海人民出版社出版、发行

(200001 上海福建中路193号 www.eewent.com)

经 销 新华书店上海发行所

印 刷 北京华联印刷有限公司

开 本 850 × 1250 毫米 1/32

印 张 7.25

字 数 145,000

版 次 2003 年 7 月第 1 版

印 次 2003 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 7-208-04617-4/I·91

定 价 15.80 元

>

> 02 前言

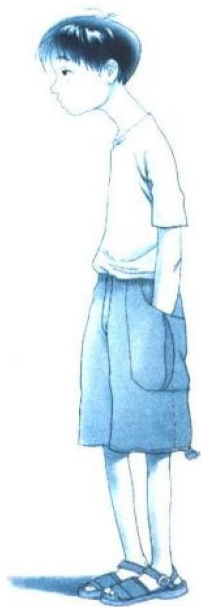
> 04 毕业那天我们一起失恋

> 142 外七篇

144 桃子日记

166 没有声卡的电脑

171 洛川东路共和新路口



我的大学 175

男生是什么样的? 185

侄治痔 187

何乐不为 189

朋友留言 217 <

后记 222 <

诸位用三份盒饭的钱换了这本书的读者：

你们好！

各位一直帮助我的朋友们，一直关心我的网友们，上海理工大学的师兄师姐师弟师妹老师食堂大娘，谢谢你们！

一年前，《毕业那天我们一起失恋》开始在 BBS 连载。
(<http://cbbs.chinaren.com/44/07/bbsarea144290744.shtml?cachevar1=2966681>)

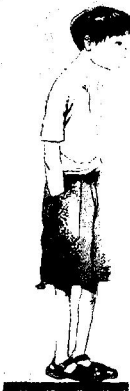
一年后的今天，《毕业那天我们一起失恋》正式变成了一本书——在学校把我赶出去之前，我还从没想过自己会有出书的一天。

这本书收录了我从第一篇小说一直到现在除剧本外几乎所有的创作。

《没有声卡的电脑》是我写的第一篇小说，写时的惶恐和不安直到现在我记忆犹新——深更半夜偷偷摸摸地用电脑打下了这篇文章。也许有人会很奇怪，为什么会惶恐和不安呢？那是因为我打小胆子就小，脸皮薄，担心别人看了以后会笑话我，或者对号入座。走过了这么一关，以后写东西的时候就放心多了。说实话，这篇小说没有什么可看性，把它收录进去纯粹是出于我的私心，毕竟，解开自己不敢写小说的心结是值得纪念的。

《男生是什么样的？》，还有在《毕业那天我们一起失恋》里面所引用过的《养狗还是养蚊子》、《越女剑之哀痛者和幸福者》（怎么我的文章标题都这么长？-_-b 后面都用简写算了……）都是同时期创作的，没什么，就是为好玩而写的。不过转载率倒也不低。

《毕业那天我们一起失恋》想必大家都知道了，在完成了前面所说的一些短篇文字以后，我差不多构思了半年，在 2001 年 11 月才开始动键盘写，写作期间经过了毕



业、找工作等变故，所以连载的时候一直拖了很久（对不起大家啊）。7月份的时候仓促地写了个“完结篇”，自己一直都不太满意，所以在出版之前我加了几集内容，再修改一下结局。希望这样能让大家满意。

《我的大学》是我正在连载《毕》的时候，有个师妹找到了我，希望我为我们动力学院的院刊写一篇关于大学四年回顾的东东，就是靠它，我骗了两顿饭，嘿嘿，这大概算是长这么大以来第一笔稿酬吧……不过写的时候使用了大量的网络语言，不知道大家能不能看懂？应该能吧……有眼光买下这本书的人智商一定很高的……

如果说前面我写的东西都有现实生活的影子的话，那么《何乐不为》才是我纯粹靠想像构思出来的一篇东西，可惜直到现在还没完成，我这人藏不了什么秘密，就先拿出来给大家看吧。

除了写小说之外，我还写了些散文，记叙自己的心情，大多拿不上台面来示人，挑选其中一篇《洛川东路共和新路口》，给大家看看吧。

《侄治痔》，听名字很拗口吧？那天和朋友小毛在网上玩文字游戏，觉得挺有意思的，就顺手放上来给大家看看。有点恶心，心理承受能力特别特别差的请跳过这两页。

关于《桃子日记》，这是我最新写的东西，一直都有人对我说，《毕》有一个很大的败笔，就是桃子这个形象太单薄，而且感觉里面的感情主线很弱。而《毕》作为一个整体，如果要增加桃子的戏量，势必会破坏原来的整体美。过年时候的某一天躺在床上睡不着，忽然灵感闪现，决定加上《桃子日记》，这样该可以完善桃子这个可爱的形象了吧，希望大家喜欢。

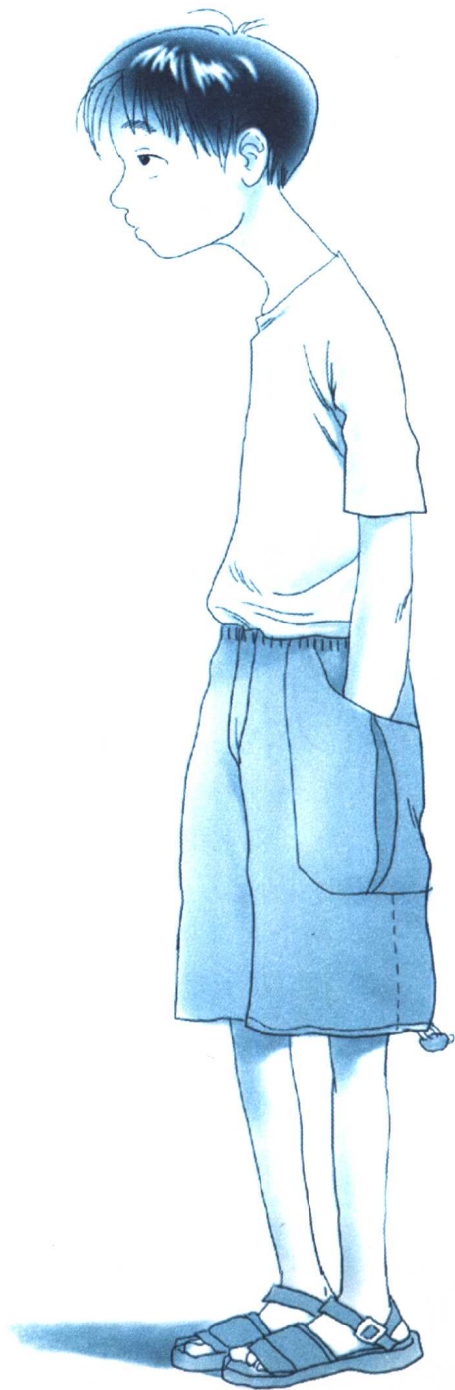
以上就是本书的全部内容，其他未尽事宜，我在后记里再讲吧。



• 毕业那天我们一起失恋



毕业那天我们一起失恋



Vol.1 开学前

大四快开学了,我提前了几天来学校。俗话说,磨刀不误砍柴工,我提早来学校,把床铺好,把蚊帐挂起来,把厕所弄干净,把寝室打扫一下。

寝室里只有我做这种打扫的事情,寝室有三个人,我一个,丸子一个,还有就是山贼。除了我是一般懒的以外,其余两个人都是奇懒无比的。

丸子是我们寝室长,值日表上礼拜一到礼拜天,全都是写丸子的名字。

山贼是管外联的副室长,他负责一切外联活动,从组织打牌,到借碟片等等。

我是管后勤的副室长,虽然值日表上从礼拜一到礼拜天写的都是丸子、丸子、丸子……但真正打扫寝室的只有我。

懒的后果就是很恶心,当然恶心只限于寝室里,走出寝



室门大家都是很体面的。

丸子自从上次(一年多前)在澡堂洗澡晕倒以后,就再也不敢在澡堂洗澡了,这就意味着他在寝室的一个冬天不洗澡……

丸子说过一句很经典的话,就是:“妈的!为什么我每次洗衣服的时候都下雨!”

从这句话可以得出以下结论:丸子洗衣服频率小于等于下雨频率。

从北方到了上海,虽然很不习惯这里冬天的雨,但是,更不习惯丸子洗衣服的频率。

打扫完寝室以后,我决定出去逛逛,因为进了大学以后,从来没有雅兴在学校里逛,从来都是走向食堂,走向教学楼,走向校门,是走,不是逛。

逛啊逛,发现地上有个硬币,五毛的,捡起来,放进口袋,环顾四周,没人看到,松了口气。

我捡了五毛钱的事情千万不能让寝室里的人知道,否则,他们两个一定会让我请他们吃火锅的。

这时候,我听到一个声音:“对不起。”

我想,完了,失主找到我了,五毛钱要还给人家了……

回头一看,是一个小女生,一副怯生生的样子,看来,她是丢了钱,又不知道是不是我捡的。

看到这副楚楚可怜的样子,我想起了以前经常在电视里看到的贫困人家的小女孩,拿着卖掉家里惟一一头小羊羔换来的一个大洋,去给病重的父亲抓药,结果半路上被小偷偷走的故事。



我能做这种人吗？我的良心在谴责我。

于是我很不好意思地从口袋里掏出了那五毛钱给她。

她没接，反而笑了起来，说：“我又不是乞丐，你给我钱干吗啊？”

既然她不是失主，我立即恢复了常态，把钱放回口袋，问她：“有什么事吗？”

她还在回想着被当作乞丐时幸福的感觉，一边笑一边说：“我只是想问你，艺术学院在哪儿？”

敢情现在乞丐很流行，山贼买了条新牛仔裤还特意在牛仔裤上剪一个洞，再弄脏一点，就很像乞丐穿的了。而那个小女生，则很乐意被当成乞丐。

我仔细观察了一下这个喜欢当乞丐的女孩——纯粹出于对一个似乎有点傻的女孩的好奇。

观察的结果是：她看上去不傻，而且很漂亮很优雅。脸很白，白里透着点红，不是非常红，不知怎么的，我突然联想起了一种水果——桃子，桃子也是白里透着红的。

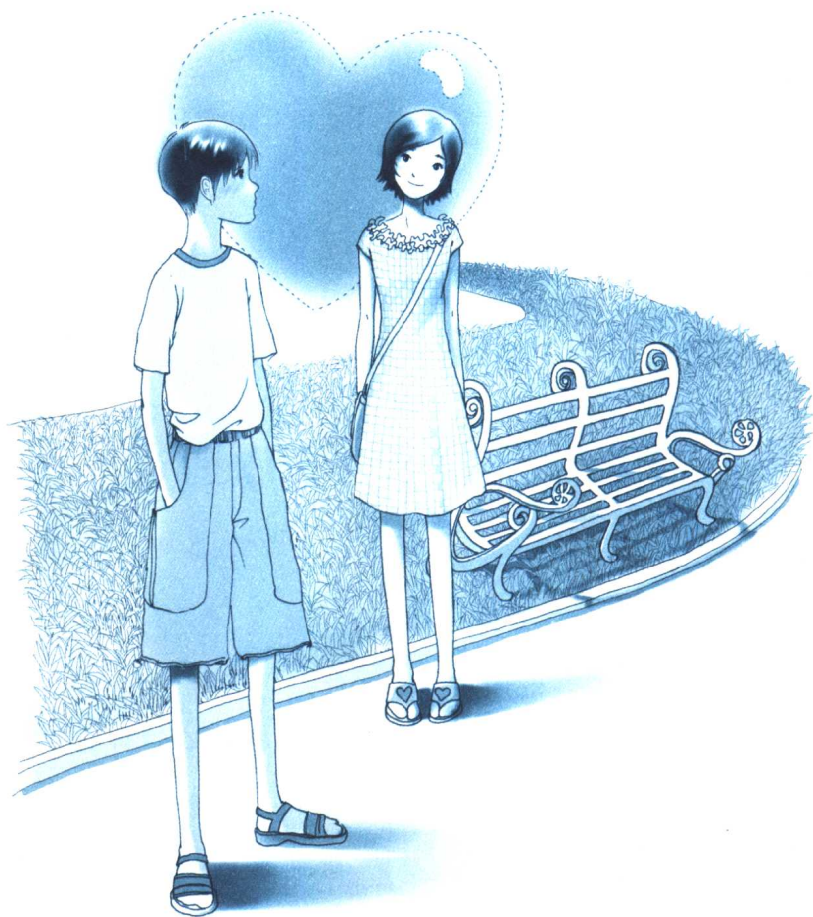
既然是美女，那我也就不客气了，我说，我也不太熟悉你们学校，不过我总比你熟悉一点，这样好了，我帮你一起找吧，多一个人多一份力量。

她同意了。

我心里暗自高兴，可以同美女一起逛校园啰！

于是我带着她，向远离艺术学院的方向走，绕了一个大圈子，一边向她介绍学校里各幢建筑物的历史，以及关于这些建筑物的有趣的传说。她听得呆掉了，她说你对我们学校比我还熟悉嘛。





我说，那当然，我有很多同学在这个学校。

说曹操，曹操就到。发明这句话的人，一定很怕曹操吧？

一帮哥们迎面走来，见到了我们，远远的就喊：“何乐很久不见，最近在哪儿发财哪？”

又说：“你女朋友啊？”

还有人说：“你这么早就来学校了啊？一会儿到你寝室上网去！”

就被这几个哥们一喊，我穿帮了。

她顿时剑眉倒竖：“啊？你就是我们学校的啊？还冒充别的学校的人！你带着我兜圈子吧？”

我说：“我也没说自己不是这个学校的呀，我说我有很多同学在这个学校，他们就是其中一部分呀。”

为了安抚她，我说：“好好好，我马上带你去艺术学院好不好？”

她的脸这才阴转多云，不过生过气以后，脸更红了，像成熟的水蜜桃。

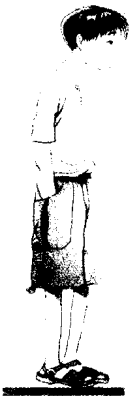
于是我就决定再让她的脸红一下，我对哥们说：“哥们我有事，再见。这是我女朋友桃子，以后帮忙罩着点。”

小女生的脸果然更红了，她说：“你你你怎么这样啊？”她喊：“你们不要听他胡说啊！”

哥们都笑了，说：“一定罩着嫂子。”

于是我带着一个低着头红着脸的小女孩一路无言径直往艺术学院走去。

到了艺术学院门口，她说：“本来想谢谢你的，但是你骗



了我,就扯平了。不过,你怎么知道我的名字的?”

我说:“我再次强调一下,我没骗你,是你自己理解错误了呀。”

我说:“我觉得你脸红的时候很像桃子,所以随手帮你取了个名字叫桃子,没想到你真的叫桃子!”

她说:“不和你说了,你这个坏蛋。我走了,有空在学校里再见。”

我看着她走进了艺术学院的大楼,自己也怅然若失地回寝室上网去了。



Vol.2 开学了

上网,就是能把什么都忘记,忘记了时间,忘记了丸子借了我一百块钱路费,忘记了那个找艺术学院的小女生。

不知不觉,丸子来了,别的寝室的人也陆陆续续来了。

这几天看见谁来就统统冲进谁的寝室,准有土特产,风味小吃。于是就从大枣,吃到酥油茶,再吃扒鸡,还有用榔头砸开的叫化鸡,当年金工实习我做的漂亮的小榔头被用来砸叫化鸡了……

酥油茶我一点都喝不惯,喝了一口就往马桶里倒,黄黄的,和大便差不多。

丸子上厕所,看见马桶里的酥油茶,一贯对脏东西免疫力很强的他,也忍不住喊:“谁上厕所不冲马桶啊?啊!!!上完厕所还不用手纸!”

吃完大家带来的东西,发现第二天就要上课了,快乐的



日子总是很短暂……

第二天上了一天课，晚上和丸子躺在床上聊天，我说我总觉得少了点什么；丸子说他也这么觉得，于是我们就开始思考，到底少了什么东西呢？

经过了两个小时思考，发现寝室里少了个人，还有个人没来……

还是我先想到的，我说：“我们寝室还有个人还没来，他叫什么来着？”

丸子想了想，说：“对呀，他叫什么来着？”

于是我们又陷入了沉思。

还是我聪明，我在书架上找练习本，看练习本上的名字。一看，我说，我知道了，没来那个叫何乐！

丸子说：“不对不对，那是你的名字。”

于是我继续找，终于找到了那个人的练习本，知道了那人叫山贼。

于是我们就开始在通讯录上找他的电话号码，因为我们思考了很长时间，找到他的电话号码，已经是半夜十二点多了，本着救人如救火的精神，我们决定一点钟打电话到他家。

在进行了九局五胜制的飞行棋比赛以后，决定了用丸子的电话卡打电话，本来是一局定胜负的，每次都是输的人耍赖，于是就变成三局两胜，继而是五局三胜，如果不是我在关键时刻从抽屉里拿出了我的美工刀，恐怕我们现在还在下飞行棋。

这时候已经是三点钟了……



于是我们就用电话，把山贼一家活活吵醒，然后又告知了迷迷糊糊的山贼已经开始上课的事实。

第二天晚上，山贼就回来了，很得意地说他以为还有一个礼拜才开学……

