

最新引进版幼儿园手工活动教学书

冬天的活动

ZUIXINYINJINBAN
YOUERYUANSHOUGONG
HUODONGJIAOXUESHU



DONGTIAN
DE
HUODONG



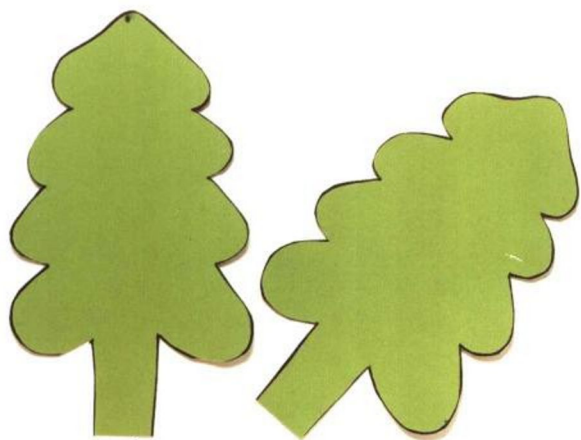


最新引进版幼儿园手工活动教学书

冬天的活动



明天出版社



文字编辑 张 玲
 美术编辑 王 锋
 装帧设计 王 锋

书 名 最新引进版幼儿园手工活动教学书
 创意编文 [西班牙]安娜·加莱拉·巴萨奇斯
 莫尼卡·马蒂-加尔瓦约
 伊萨贝尔·桑斯·穆埃拉斯
 设计制作 [西班牙]托尼·因格莱斯
 摄 影 [西班牙]诺斯-索托工作室
 AGE图片公司
 因卡勒图片公司
 因代克斯图片公司
 弗托特卡·斯通图片公司

翻 译 刘晓眉
 出版发行 明天出版社
 地 址 济南经九路胜利大街39号
 网 址 <http://www.sdpress.com.cn>
<http://www.tomorrowpub.com>
 印 刷 者 山东新华印刷厂
 (厂址: 济南市民生大街43号 邮编 250001)
 版 次 2003年8月第1版
 印 次 2003年8月第1次印刷
 规 格 889×1194mm 16开
 印 张 3
 I S B N 7-5332-4222-X/J·1022
 定 价 120.00元 (全套10册)

山东省著作权合同登记号: 图字15-2002-117号

Original Spanish title: Invierno
 Original edition © PARRAMON EDICIONES, S.A. Barcelona, España
 World rights reserved
 © Copyright of this edition: TOMORROW PUBLISHING HOUSE

如有印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。





目 录



4

前言

4

学龄前儿童的表现

5

技法

6

方法指导

7

本书构成

7

冬天的活动

8

雨具



10

暴风雨



12

树木



14

鸟巢



16

雪中村落



18

窗户



20

圣诞树



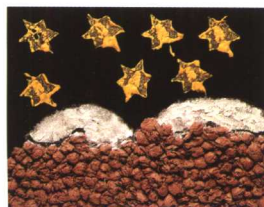
22

帽子



24

夜景



26

企鹅



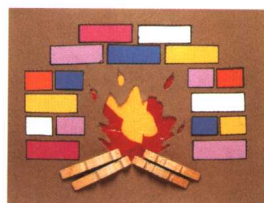
28

因纽特人



30

壁炉



32

缆车



34

雪人



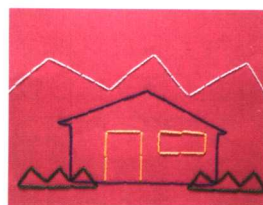
36

滑雪



38

毛线风景画



40

雪中柏树



42

图样





前言



本书的作者是三位幼儿教师，分别从事3岁、4岁和5岁孩子的教育工作。她们共同编辑了这套适用于这个年龄段孩子的手工活动教学书，其中包含了激发其艺术表现力和创造性的一系列活动。

本书为幼儿园教师提供了指导孩子进行每一项活动的思路和策略，使孩子们能够在玩耍的过程中独立或共同地完成每项手工，逐步学习和掌握各种制作技巧，进而体验和享受活动的乐趣，增长才干和自信。

学龄前儿童的表现

学龄前儿童拥有强烈的好奇心和探索周围一切事物的欲望，他们对事物认知能力的形成建立在广泛学习的基础上——把未知事物同已知事物联系起来。这种学习方式使他们了解并表达、把握及评价周围的一切。

为了促进这种学习过程，本书侧重于孩子综合技能的全面培养，究其原因则因为此阶段的孩子还不能有效地将部分同整体区分开来，不会自完整内容中理解单一的信息内容。但是，他们对各种各样的刺激却非常敏感。

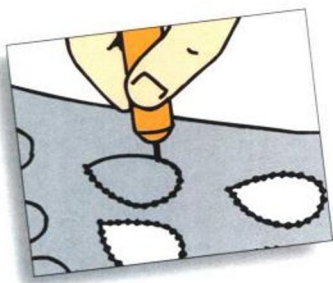
教师必须借助不同的工具和适当的策略，把每一件手工作品同其相关的领域联系起来。在每一项活动的最后，都提供了一些相关的建议，以帮助教师全面地完成该活动。教师在指导孩子做手工的时候，有一点非常重要，就是要教育孩子养成干净、整齐的习惯，并注重加强他们的自立能力。在这一阶段，必须通过直接观察、亲自动手和切身体验来激发孩子的认知活动，使孩子得以从探索中获取知识。



技法

对这个年龄段的孩子来说，各项活动涉及的技法主要有：

扎孔：首先需要一块垫布、一把锥子或者一个合手的打孔器。沿着预先画好的线条扎出一串连贯的小孔，然后取下所画好的形状。注意不要将纸撕破或使其断裂。

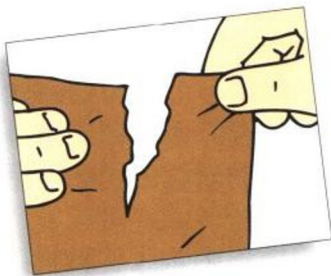


剪裁：一手持剪、一手拿纸，沿着画好的线条将纸剪开。



粘贴：只在需要粘贴的地方涂胶，注意胶要适量。如果需要涂抹的面积较大，可以先将胶均匀涂在纸上，然后将图形粘上；如果面积较小，则将图形在胶棒上抹一下，然后粘到纸上即可。

撕纸：撕的时候一定要小心，慢慢将纸撕开。



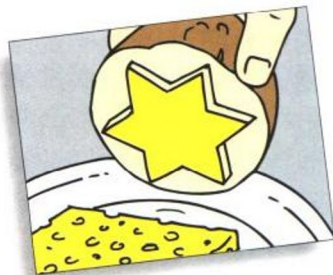
使用橡皮泥：取一小块橡皮泥，用拇指压扁，稍稍用力将它粘到硬纸板上。等橡皮泥粘好后一定要刷上一层清漆，保持它的光亮与坚固。

使用黏土：黏土在使用前必须揉捏好，以免产生气泡导致以后发生断裂。粘合两块黏土时，先要用水湿一下，这样不易断裂并能使之光滑。等黏土晾干后，再刷上清漆或颜色。

上色：使用蜡笔、手指、手掌或毛刷。用毛刷时，要注意去除多余的水分，以免弄脏画面或形成色团。



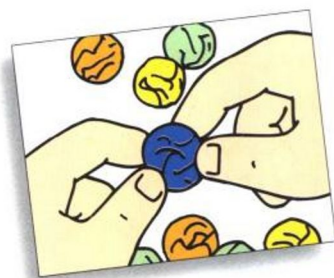
印图案：可以用不同材质和方法（如土豆、海绵、软木塞、手指、手掌等）制作印画，最好是用在稀释颜料中浸泡的海绵。



拼贴：多种材料均可使用（诸如布料、不同颜色和质地的纸、不同颜色和形状的不干胶、毛线、牙签、豆子、面食等）。

加衬：可用蜡纸或玻璃纸。要在硬纸板上的洞孔四周涂胶，以免弄皱玻璃纸。

团球：可用纸巾制作纸球。撕下一块纸巾用指尖揉成小球。通过运用拇指和食指，锻炼孩子手指的灵活性。涂胶时，先将胶涂在硬纸板上，然后将纸球粘上。如果纸球非常小，则直接将胶涂在纸球上。



方法指导

本书所提供的各种手工活动，源于作者的职业经验，对指导这个年龄段孩子的艺术创作非常有效。

这些宝贵的经验可以广泛用于课堂组织、活动规划以及材料的选择。作为教师，必须清楚地知道活动中每个阶段所需的材料，以及指导孩子完成活动的各阶段。

在活动开始之前，应该首先让孩子了解他们要做什么、为什么这么做，以激发他们的兴趣。要多鼓励孩子，让他们有序地完成每一步，从而达到预期的教育目的。要让孩子明白，他们所做的每一件事都有明确的目的，并能应用于其他场合。同时，他们的创作不是一项孤立、单纯的活动，而是对真实世界认知的一种反映形式。这也是本书的活动强调综合能力全面培养的重要原因。因此，在动手之前必须引导他们认真观察生活。

一旦孩子的好奇心和探知新事物的欲望被调动起来，教师就可以将事先做好的样品展示给他们了。

需要注意的是必须选择适当的活动时间并将整个活动划分为几个阶段，只有这样才能取得较好的效果。因为，处于这一年龄段的孩子，无论做什么事情，时间一长就会厌烦，所以，应该视每次活动所需的时间及难度，将其分为几个阶段完成，使整个活动轻轻松松而且充满乐趣。

建议活动应作为早晨或下午的第一项内容开始，这个时候孩子比较放松，也更易接受。开始活动之前，必须注意孩子的兴趣和情绪。如果孩子烦躁不安、精力不集中，就另行安排，一定不要有强迫行为，否则孩子无法享受活动的乐趣，也达不到预期的效果。

根据班内孩子的数量以及他们的个性、接受能力、放松程度，根据活动中技巧的难度，教师可以选择全班同时进行或者分成若干小组进行。每项活动的最后，都附有活动建议以供参考。

当教师指导一个小组时，其他孩子的活动应当不需其管教，以便指导者能集中精力处理好这个小组的活动。

另外，全班同时开始活动时，



教师很可能需要给予更多的指导，因此，最重要的一点是保持孩子的注意力，使他们能够认真地听讲，从而正确地完成活动。

不要过多地干预孩子的活动，因为这些活动可以锻炼孩子的独立性。不要过分专注于某一点的完美，要鼓励孩子使用不同的技巧和材料，使他们能充分享受活动的乐趣。

如果孩子能够独立完成活动，就没有必要给他们太多的指导。让他们自由发挥，表现他们的创造力。

如果所需材料是固定的，就把材料发到每个孩子手中，或者放在每张桌子上，使他们都可以轻松拿到，这样可以锻炼孩子的分享意识。

活动结束后，一定要让孩子意识到：他们必须保持整洁，收好所用的工具。这也是对他们个人良好卫生习惯的培养。活动进行期间，也必须让孩子处理好他们的工具和材料。

本书中的大多数技巧可以调整，以适合孩子的水平。例如，如果活动中需要扎孔，而孩子的年龄较大，则可以用剪裁来替代扎孔。同样，这种做法也可运用于其他技巧中，但要视各人的创造力、动机以及具体的材料而定。

本书以三位幼儿教师的实践经验为依据，所列的建议和提示会对活动的开展有所帮助和启迪，每个项目都会使得这一活动变得有趣和好玩，从而让孩子和教师都能从中得到乐趣。

本书构成

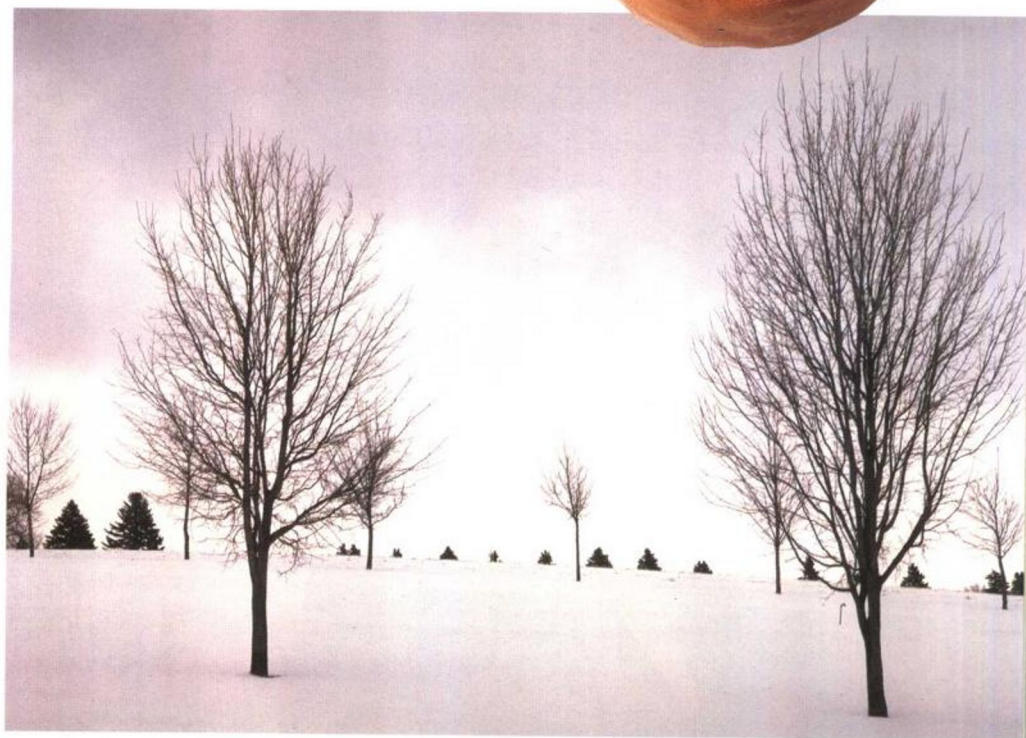
本书是根据此阶段孩子的特点编写而成的，以先易后难为序。这种编排顺序有其课堂实践依据，所有的项目全都经孩子亲手操作过。必须说明的是，这种排序只供参考，因为只是建议而已，可以根据实际需要进行调整。也就是说，同样一项活动，只要对其难度稍作增减，就可以适用于不同年龄的孩子。

书中所列的每一项活动都列有材料、难度（一至三级，用小手表示）、提示、制作步骤，以及使活动得以顺畅完成的建议。

冬天的活动

本书中，我们设计的所有活动都与冬天有关，特别凸显出这一季节的典型特点：白雪、严寒、棉衣、滑雪运动、光秃的树木等等。

这是一个孩子们在教室里面待的时间最多的季节，所以，应该多开展手工制作方面的活动，让他们从学习中得到乐趣。



1 雨具

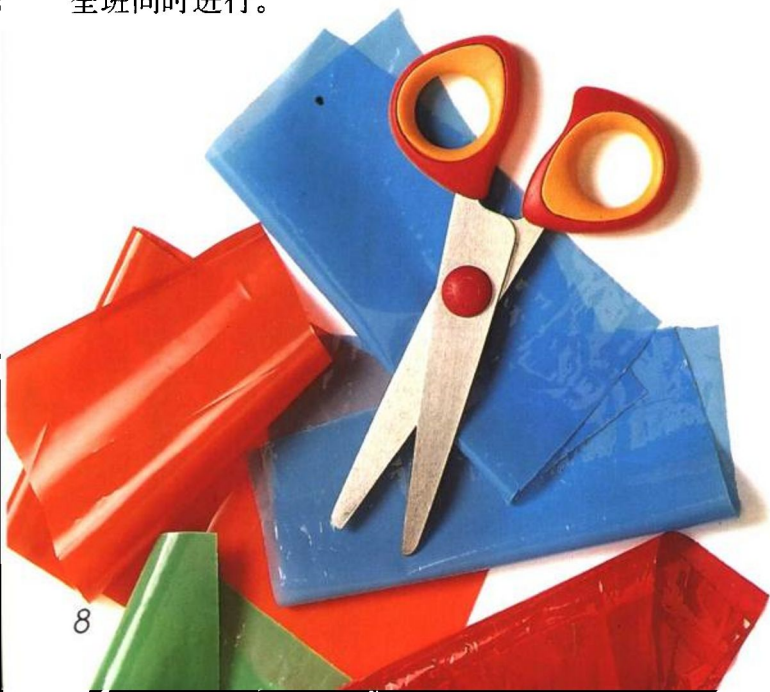


材料：

- 浅绿色纸板
- 银色涂塑纸板
- 黄色、红色和黑色蜡笔
- 绿色、红色和橘红色塑料布
- 蓝色玻璃纸
- 锥子和垫布
- 剪刀
- 胶棒
- 图样（见44页）

制作步骤：

本活动可分为三个阶段，每阶段约为30分钟。
全班同时进行。



阶段1

为每个孩子准备：

- 一张事前绘好撑着雨伞的孩子图形的浅绿色纸板
- 黄色、红色和黑色蜡笔
- 一把锥子和一块垫布
- 一根胶棒

1 用蜡笔给孩子的头发涂上黑色，脸、腿和手涂上黄色，再给伞柄涂上红色。



2 用锥子将地上的积水和水点儿扎孔，取下。

提示：

- 向孩子们讲解下雨的现象及塑料布的不透水性。
- 让孩子们了解塑料布的触感，并将之同玻璃纸和纸板相比较。
- 让孩子们了解塑料的静电现象。
- 让孩子们将剪下来的塑料部件对应到纸板的相应位置。

练习技巧:

- 剪和粘塑料布
- 使用蜡笔
- 扎孔
- 加衬



阶段2

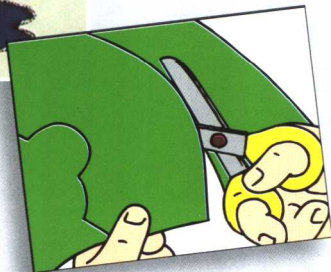
为每个孩子准备:

- 一张前面阶段加工过的浅绿色纸板
- 一张蓝色玻璃纸
- 一把剪刀
- 一根胶棒
- 分别绘有雨伞、靴子、雨衣和帽子图形的绿色、橘红色和红色塑料布

3 在镂空的积水和水点儿的背面衬上蓝色玻璃纸。



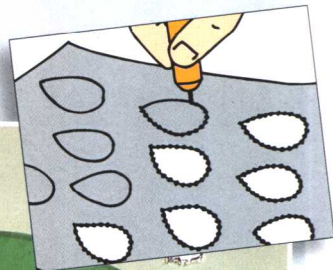
4 将塑料布上的雨伞、雨衣、靴子和帽子剪下来。



阶段3

为每个孩子准备:

- 一张前面阶段加工过的浅绿色纸板
- 一张事前绘好水点儿的银色涂塑纸板
- 一把锥子和一块垫布
- 一根胶棒



5 将银色纸板上的水点儿扎孔，取下来，并随意粘到孩子的四周。

建议:

- 图样: 为了能将衣、帽、靴子、雨伞描绘到塑料布上, 最好先用纸板做出纸样。

2 暴风雨



材料：

- 蓝色纸板
- 金色、银色和红色涂塑纸板
- 蓝色圆形不干胶和红色三角形不干胶
- 棉花
- 蓝色颜料
- 锥子和垫布
- 胶棒

制作步骤：

本活动可分为三个阶段，每阶段约为30分钟。全班同时进行。

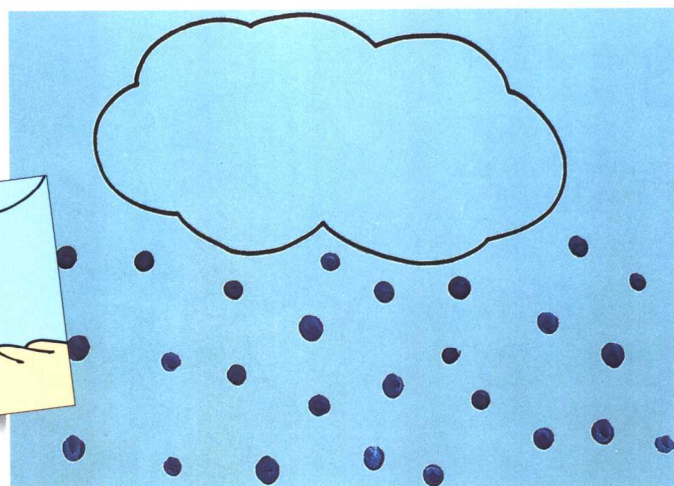
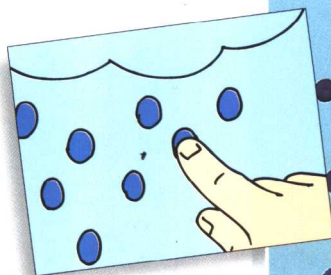
阶段1

为每个孩子准备：

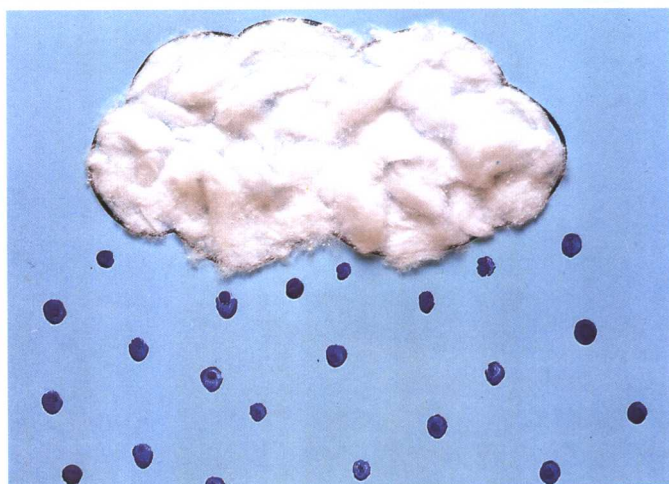
- 一张事前绘好云朵图形的蓝色纸板
- 一团棉花
- 一根胶棒

为每张桌子准备：

- 一盘蓝色颜料



1 用手指蘸着颜料点上雨滴。



2 将棉花撕开，粘到云朵的部位上。



练习技巧:

- 粘棉花
- 用手上色
- 粘贴纸板
- 彩色不干胶的使用
- 扎孔



阶段2

为每个孩子准备:

- 事前绘好闪电图形的金色、银色和红色涂塑纸板
- 一把锥子和一块垫布

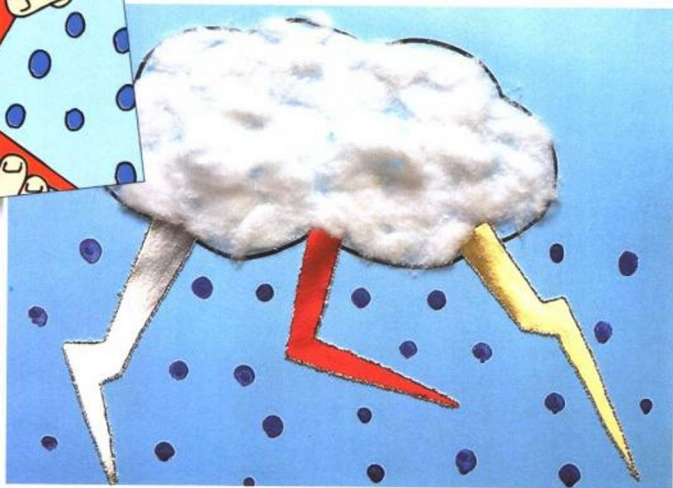
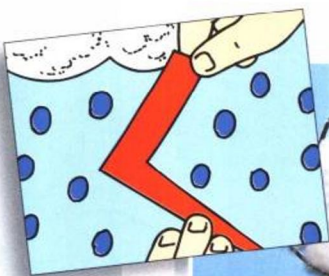


3 将闪电图形扎孔，取下。

阶段3

为每个孩子准备:

- 一张前面阶段加工过的蓝色纸板
- 取下来的闪电图形
- 蓝色圆形不干胶和红色三角形不干胶
- 一根胶棒



4 随意地将闪电图形粘到云朵的下方。



5 将两块蓝色不干胶和一块红色不干胶粘到云朵上面，使之象征眼睛和嘴巴。

建议:

- 粘棉花: 先在纸板上涂胶, 然后将棉花一点点地粘上去。在粘的过程中, 如果孩子们的手上沾了胶, 应该让他们赶紧洗掉, 否则的话, 棉花会粘到手上。
- 印图案: 用手指蘸着颜料印图案的时候, 要顺着雨点滴落的方向, 也就是自上而下。

提示:

- 向孩子们介绍暴风雨这种自然现象。
- 将用手指在纸板上印图案当做学习书写的开端。

**材料：**

- 淡紫色纸板
- 两种不同色调的栗色绵纸
- 白色绵纸或卫生纸
- 白色橡皮泥
- 胶棒
- 图样（见42页）

制作步骤：

本活动可分为三个阶段，每阶段约为30分钟。由于所用技巧比较有趣，全班同时进行。

**阶段1****为每个孩子准备：**

- 一张事前绘好树木图形的淡紫色纸板
- 两种不同色调的栗色绵纸
- 一根胶棒



1 将绵纸撕碎、揉皱，粘到树干的部位上。

提示：

- 向孩子们介绍冬天的景象：树木没有了叶子、天气寒冷、大雪纷飞等等。
- 通过使用橡皮泥和撕纸，训练孩子们手指的灵巧。

练习技巧:

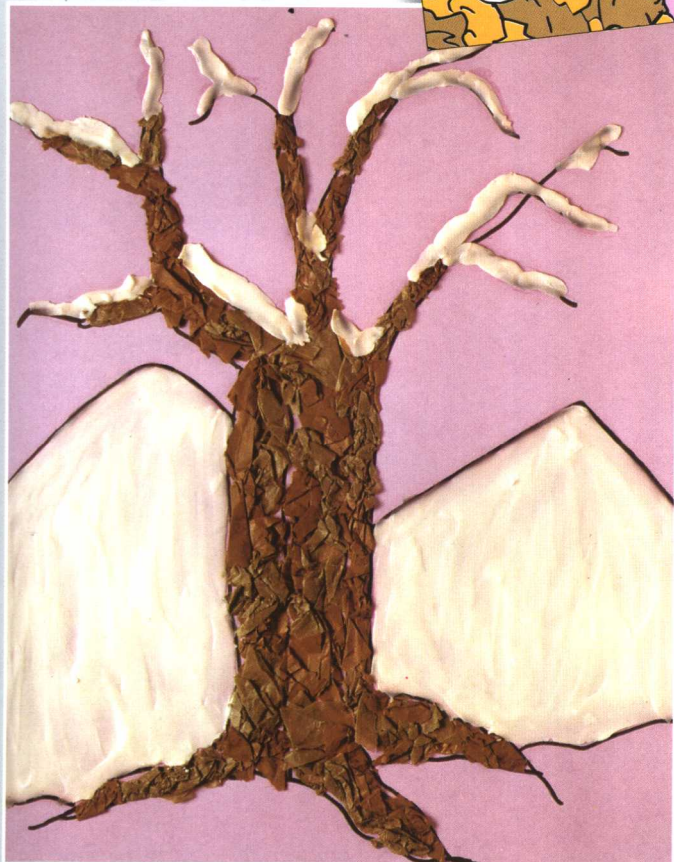
- 撕和揉绵纸
- 使用橡皮泥



阶段2

为每个孩子准备:

- 一张前面阶段加工过的纸板
- 一块白色橡皮泥



2 将白色橡皮泥摊铺到远山的部位上，再将少许粘于树杈和枝头。

阶段3

为每个孩子准备:

- 一张前面阶段加工过的纸板
- 白色绵纸或卫生纸
- 一根胶棒



3 将白色绵纸或卫生纸撕碎、揉皱，粘到地面的部位上，当做积雪。

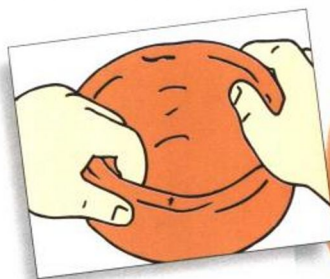
建议:

- 粘绵纸: 把绵纸撕开之后要将其揉皱，然后再粘到纸板上。一定要粘得密实，这样才会有立体感。
- 使用橡皮泥: 不要分发给孩子们过量的橡皮泥，够用就行了。



材料:

- 泥巴
- 红色、蓝色、黄色、紫色和橘红色橡皮泥
- 布头
- 雕刻刀
- 清漆和毛刷



阶段1

为每个孩子准备:

- 一团泥巴

为每张桌子准备:

- 一杯清水

1 将泥巴团成球状。



2 再将泥球加工成为鸟巢的形状。



制作步骤:

本活动可分为两个阶段，每阶段约为30分钟。
分小组进行，以便教师指导。

提示:

- 找一个从树上掉下来的鸟巢，让孩子们了解那鸟巢是用什么材料做成的和怎么做成的。
- 向孩子们介绍冬季常用的衣物：帽子、围巾等等。

建议:

- 保持清洁：在捏制小鸟的过程中，要让孩子们保持双手的清洁，以免弄脏颜色。
- 大小：黄色橡皮泥球可以有大有小，视想制作的小鸟的大小而定。
- 泥巴：泥巴应该保持柔软，以便揉捏和抹平。
- 捏制小鸟：按照所教的程序，可以随意捏制出许多只小鸟，直至将鸟巢装满为止。



练习技巧:

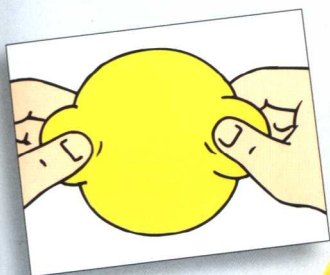
- 使用泥巴
- 使用橡皮泥
- 上漆
- 剪布料

阶段2

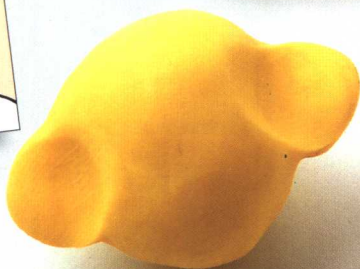
为每个孩子准备:

- 已经晾干了的鸟巢
- 红色、蓝色、黄色、紫色和橘红色橡皮泥
- 一把雕刻刀
- 一块布头
- 一把剪刀
- 一瓶清漆和一把毛刷

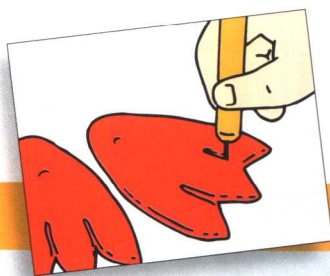
3 将鸟巢刷上清漆。



4 将黄色橡皮泥团成球状当做鸟的身体，在其两侧捏出翅膀。



5 团制一个小的黄色橡皮泥球当做鸟的脑袋，在脑袋上粘上两个蓝色的小橡皮泥球当眼睛、一个红色小橡皮泥球当嘴巴，然后将脑袋安到身体上去。



6 将两个红色的小橡皮泥球捏扁做成鸟的爪子，用雕刻刀在上面划出爪趾，然后将其安到鸟身体的下方。



7 将一块紫色橡皮泥捏成锥体，使之成为尖帽的形状，在尖帽的顶端装上一个橘红色的小橡皮泥球，再将其整个地安到鸟的脑袋上面。最后，刷上清漆。



8 剪块布条当做围巾，待到清漆晾干之后，将之系到鸟的脖子上。如果愿意，按照这一程序可以再做一只小鸟。



阶段1

为每个孩子准备：

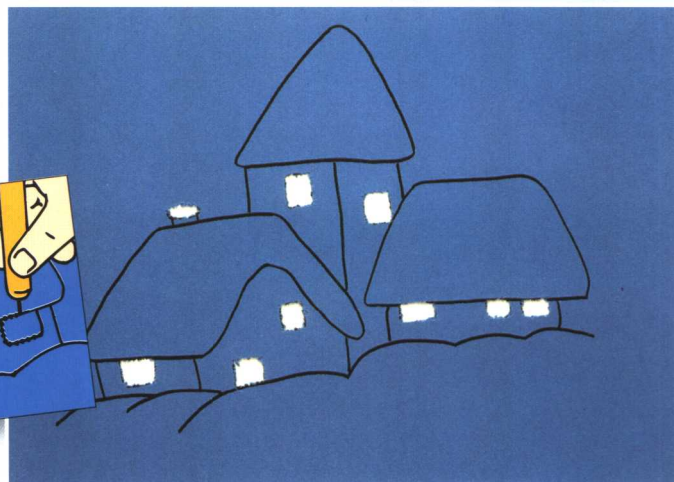
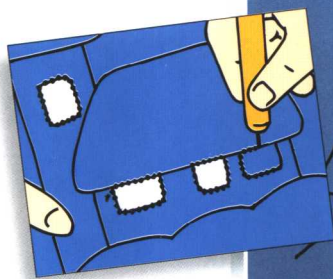
- 一张事前绘好风景图形的蓝色纸板
- 红色、绿色、蓝色和黄色玻璃纸
- 一把锥子和一块垫布
- 一根胶棒

材料：

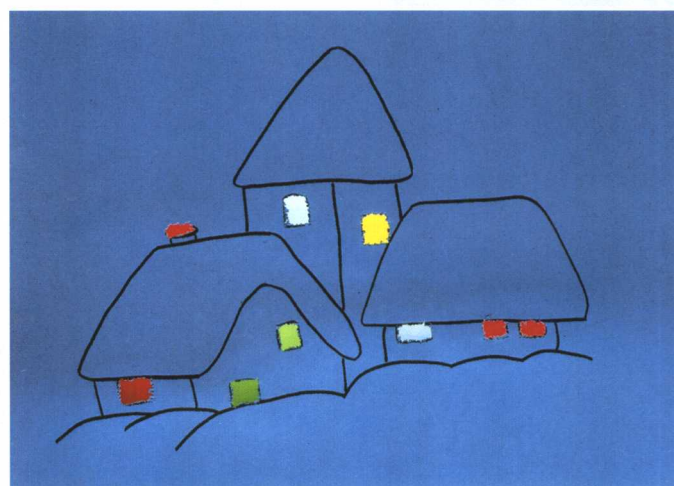
- 蓝色纸板
- 白色纸板
- 红色、绿色、蓝色和黄色玻璃纸
- 银粉
- 金色和银色星形不干胶
- 锥子和垫布
- 一根胶棒
- 图样（见46页）

制作步骤：

本活动可分为三个阶段，每阶段约为30分钟。
全班同时进行。



1 将风景图形中所有房屋的窗户和烟囱扎孔，取下。



2 在纸板孔洞后面衬上不同颜色的玻璃纸。