

九年义务教育小学教科书

# 新起点英语

# 教师教学用书

(供一年级起始用)

第一册

## Starting Line

Teacher's Book 1

(中国) 课 程 教 材 研 究 所

英 语 课 程 教 材 研 究 开 发 中 心

北 京 市 海 淀 区 教 师 进 修 学 校

合 编

(加拿大)



Lingo Media 国 际 集 团



人 民 教 育 出 版 社 出 版

1

九年义务教育小学教科书

新起点英语  
教师教学用书  
(供一年级起始用)  
第一册  
*Starting Line*  
Teacher's Book 1

(中 国) 课 程 教 材 研 究 所  
合编  
北京课程教材研究开发中心  
北京市海淀区教师进修学校  
(加拿大)  Mango Media 国际集团

人 民 教 育 出 版 社

顾问：邓炎昌 丁往道 胡文仲  
编委会主任：刘道义  
编委会副主任：魏国栋 张悟  
中方主编：李静纯  
中方副主编：马淑英  
编委会成员：孙鹏 龚亚夫 郝建平 李静纯 郑旺全  
孔庆芳 陈保民 蒋宏涵 马淑英 柳宁  
张海翔 刘莹 王晓东  
本册编者：龚亚夫 李静纯 马淑英 柳宁 张海翔  
王晓东 刘莹 谢乃莹 梁丽霞  
责任编辑：孔庆芳  
版式设计：李静纯 孔庆芳  
封面设计：李宏庆 李静纯

九年义务教育小学教科书  
**新起点英语**  
**教师教学用书**  
(供一年级起始用)  
第一册  
(中国)课程教材研究所  
英语课程教材研究开发中心 合编  
北京市海淀区教师进修学校  
(加拿大)Lingo Media 国际集团

\*  
人民教育出版社出版发行  
(北京沙滩后街55号 邮编：100009)  
网址：<http://www.pep.com.cn>  
北京四季青印刷厂印装 全国新华书店经销

\*  
开本：787毫米×1092毫米 1/16 印张：6.75 字数：99 000  
2002年6月第1版 2002年8月第1次印刷  
印数：0 001~4 000  
ISBN 7-107-15852-X 定价：5.80元  
G·8942(课)

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换。  
(联系地址：北京市方庄小区芳城园三区13号楼 邮编：100078)

# 前　言

《新起点英语》是为北京市海淀区以及其它经济与教育发达地区中小学开设英语课而编写的。小学与中学的教材相衔接，小学部分共12册，每学期一册。教材的设计为话题—功能—结构—任务相结合，并将多元智能因素贯穿始终。

本书由课程教材研究所英语课程教材研究开发中心、北京市海淀区教师进修学校和加拿大Lingo Media国际集团合作编写。

## 一、教材编写指导思想

### 1. 注重素质教育，关注情感发展

以《全日制义务教育 普通高级中学 英语课程标准》关于小学英语教学基本要求为主要依据。教材编写面向全体学生，注意帮助学生建立学习的成就感和自信心，使他们在学习过程中发展语言运用能力，提高人文素养，增强实践能力，培养创新精神，力求做到有利于儿童身心的可持续发展和终身学习能力的形成。

### 2. 双向式交流、跨文化交际

学习外语的目的不仅在于了解外国，也在于让外国了解中国。本套教材不仅让学生了解到英语国家的文化背景知识，也学会用英语向外国人介绍自己国家的情况和中国的文化。这样，学生在与外国人交流时，就不仅仅是听者，也是双向文化交流的参与者。

### 3. 以语言为媒介，融合各学科知识

教育部在新课程设计中，强调学科之间的整合，强调信息技术的应用。学习英语不仅是为了满足个人人际交往的需要，也是为了用英语获取各方面的信息，学习其他学科的知识。基于这一点的考虑，本套新教材引入了学科融合的思想，在各年级的英语教材中有机地渗透社会道德教育、学科教育、多元智能教育、审美教育等方面的内容。如：适当穿插一些数学、自然、历史、生物、美术、音乐等学科内容。在安排其他学科内容的过程中，既考虑到了各学科内容之间的相互贯通促进，又考虑到了各年龄段孩子的生理、心理特点。学科内容的横向交叉对学生的整体发展会起到积极的促进作用。

### 4. 发展学习策略，培养自主学习能力

从学习者的角度来讲，基础教育最重要的任务是学会学习。发展学习策略，培养自主学习能力是素质教育的一个重要组成部分。本套教材在设计、实施和评价上都贯穿“学会学习”（LEARNING HOW TO LEARN）的思想。在学生用书的设计上，特别安排了学习策略的内容。课程教材设计者力求用生动简单、通俗易懂的方式把学习策略介绍给各年龄段的孩子，逐步培养、开发他们的自主学习能力，养成良好的学习习惯。

## 二、教学目的

本套教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使

他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调并初步打下良好的书写基础；培养良好的学习习惯；培养他们初步用英语进行简单日常交际的能力。同时，注重培养学生的观察、记忆、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

### 三、本册教学内容目标

根据《全日制义务教育 普通高级中学 英语课程标准》关于小学英语课程教学基本要求，低年级起始教学目标应为：

#### 听、做：

1. 能根据听到的词语识别或指认图片或实物。
2. 能听懂课堂指令并做出相应的反应。
3. 能根据指令做事情，如：画图、涂色、做动作、做手工等。
4. 能在图片和动作的提示下听懂小故事，并做出反应。

#### 说、唱：

1. 能听录音并进行模仿。
2. 能根据图片或实物说出单词。
3. 能根据表演猜意思，说词语。
4. 能根据情景要求说出最基本的话语。如：相互问候，询问姓名、年龄，询问颜色，询问物品数量，表达喜欢或不喜欢。
5. 能说出、唱出教材第一层次中的歌谣和歌曲。

#### 玩、演：

1. 能在教师的指导下用英语做游戏。在游戏过程中，能够根据情景需要，用简单的英语进行交流。
2. 能表演歌谣和歌曲。
3. 能根据故事情节进行角色表演。

### 四、教材介绍

1. 本教材在学习内容的编排上分为两个层次：第一层次主要以学习基本单词和句子为主。第二层次在学习第一层次内容的基础上，适量扩展话语、平行学科知识和双向文化等内容。

#### 2. 教学内容：

第一册学习内容包括六个话题：学校、身体、动物、数字、颜色、水果。每个话题均包含三项学习内容：语音；词汇；交际用语。其中语音学习为暗线，可采取整体学习的方法，通过大量的歌谣和歌曲的输入，在活泼自然真实的语境中感知、模仿，习得英语语音。词汇和交际用语学习为明线，均通过较为自然的语境，在TPR、歌谣、歌曲、游戏、对话等语言活动中，使用实物、图片、录像、录音等多种教学手段，感知、模仿，习得语言，达到熟练上口。

3. 本册共设八个单元，其中第一、二、三、五、六、七单元为学习单元；第四、八单元为复习单元。每个单元共六课书，其中第1~3课为第一层次学习内容；第4~6课为第二层次学习内容。每单元各课基本设计如下：

Lesson 1: 以生动的画面和优美韵律的歌谣呈现本单元的基本单词。

Lesson 2: 在复现第1课内容的基础上，适当扩展新单词和新句子。

Lesson 3: 本课为蝴蝶页，设置较为真实的语境，帮助学生感知、体验语言在实际生活中的运用。

Lesson 4: 就本单元的话题，结合平行学科知识或双向文化内容，提供扩展的语言知识（如词汇、交际用语等）。

Lesson 5: 复习检测本单元的基本内容。提供贴近学生生活实际的语境，设计学生运用语言做事的活动。

Lesson 6: 本课为蝴蝶页，以幽默故事的形式，呈现本单元的基本学习内容、其它学科知识、双向文化等；激发学生英语学习兴趣；逐步培养学生观察、思考、解决问题的能力。

4. 每个单元用两周完成（6课时），每课书一课时，每课时为40分钟。

5. 配套教材：本套教材有学生用书、教师用书、录音磁带、教学挂图、学习卡片（学生用和教师用各一套）、教学投影片等。

## 五、教师用书的内容说明

1. 教学目标：本单元的具体教学目标包括：能力目标、知识目标、情感目标和策略目标。

2. 课前准备：对本课所需教具的准备。

3. 教学内容：对本课教学内容的简要介绍和讲解。

4. 教学建议：对本课内容的具体教学建议。

5. 课堂学习评价：学生对本课学习内容掌握情况的自评；教师对学生课堂表现的记录内容；师生对本课学习内容的具体评价方法。

6. 家长咨询参考：向家长介绍本单元学习内容及目标；介绍英语学习方法；如何帮助孩子学习英语；怎样了解并记录孩子的学习情况。

## 六、教法建议

### （一）单词教学

本册教材中的单词都是围绕话题内容出现的，在教学中可以参考以下步骤：

1. 利用实物或教学挂图，引导学生从视觉上感知所学单词。

2. 反复听 chant 或歌曲，引导学生从听觉上感知所学单词。

3. 在看图听音的基础上，教师引导学生做出反应（TPR 活动）。如：学习有关动物的名词时，教师说：“bird”，学生做“飞”的动作；又如：在学习有关水果的名词时，教师说：“apple”，学生举起相应的实物或图片。

4. 在看、听、做活动中，引导学生说出 chant 或唱歌曲。跟唱时注意：按节奏整句跟唱，避免逐词重复。

5. 在上述活动的基础上，让学生看图说出单词。

### （二）句子教学

本册教材中的句子围绕每单元的话题，依据学生年龄特点，设计简单、能表达意思的话语。在句子教学时可以参考以下步骤：

1. 利用图片和形体语言创设较真实的情景。

- 利用投影片、录音磁带，帮助学生理解所学语言。
- 根据录音模仿句子，同时，根据句子意思做出动作。
- 在熟练模仿的基础上进行角色表演。

### (三) 故事教学

本册每单元的故事均与话题有关，依据学生年龄特点，以图画和学生易接受的语言呈现。在故事教学时可以参考以下步骤：

- 看图，听录音。教师也可以通过表演或形体语言，帮助学生理解故事大意。
- 在理解故事大意的基础上，要求学生根据录音指图或做动作。
- 再看图听录音，重复句子。
- 鼓励接受能力强的学生进行角色表演。
- 再一次听录音，同时要求学生根据自己的能力记住故事中的任意一句话。（说明：应充分注意学生之间接受语言能力的差异，不强求学生说出哪句话。）
- 分小组进行角色表演并在全班展示。

### 七、在教学中应注意的问题

- 面向全体学生，为学生提供自主学习和相互交流的机会以及充分表现和自我发展的空间，鼓励学生通过体验、实践、讨论、合作、探究等方式，发展语言技能。
- 关注学生的情感，努力营造民主、和谐、愉快、轻松的课堂氛围，把英语教学与情感教育有机结合起来，帮助学生体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神。
- 努力创设真实的生活情境，帮助学生在活动中感受语言，学习并运用语言。重在学生的参与。强调在做中学。
- 在教学过程中，特别是在起始阶段，要坚持大量输入，少量输出，扩大接触面和文化视野，注意“听、做”在前，“说”在后。
- 注重学习过程的评价，使学生体验进步与成功，认识自我，建立自信。注意评价主体的多元化和评价形式的多样化。鼓励学生参与评价的过程。让学生都能了解语言学习的目标。
- 正确对待学生学习过程中的错误。鼓励学生大胆使用英语，对他们学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。要理解学生在学习外语时出现语言的失误是不可避免的，是非常正常的，是他们语言发展要经历的必然阶段。

# 目 录

<b>Unit 1 School .....</b>	<b>1</b>
<b>Unit 2 Body .....</b>	<b>12</b>
<b>Unit 3 Animals .....</b>	<b>23</b>
<b>Unit 4 Review .....</b>	<b>36</b>
<b>Unit 5 Numbers .....</b>	<b>48</b>
<b>Unit 6 Colours .....</b>	<b>61</b>
<b>Unit 7 Fruit .....</b>	<b>73</b>
<b>Unit 8 Revision .....</b>	<b>85</b>
<b>附录一 学习图解 .....</b>	<b>96</b>
<b>附录二 学习档案的设置与使用 .....</b>	<b>97</b>

# Unit 1 School

## 教学目标

1. 能够对英语学习产生初步的兴趣并积极参与课堂上的各种活动。
2. 能够在本单元涉及的情景中认识并能说出4个主线人物的名字：Bill, Lily, Andy和Joy，认识宠物狗Lucky和主线人物的好朋友Angel。
3. 能够在教材提供的情景中听懂有关文具的词汇，并初步说出这些单词。
4. 能够听懂并能使用问候用语Good morning，会唱本单元的歌曲。
5. 能够听懂课堂指令语stand up等，并做出正确的反应。
6. 能够听懂本单元的chants，并会用chants做自我介绍。

## Lesson 1

### 课前准备

- 1、教学挂图，投影片。
- 2、教学录音磁带。
- 3、实物：大书、长铅笔、长尺子和大橡皮。

### 教学内容

#### A Look, listen and chant.

- 1、通过歌谣学习有关文具的4个英文单词。
- 2、文字不要求学生掌握，只要求能听懂。

#### B Let's say.

学习如何问早上好。

### 教学建议

- 1、这是学生的第一节英语课，在正式学习英语之前，教师应做如下准备工作：
  - 1) 利用VCD等形式，如迪斯尼动画片（英语版），激发学生学习英语的兴趣。
  - 2) 感性地向学生介绍有关英语的方方面面，如：世界上有多少人使用英语这种语言，主要说英语的国家都有哪些。也可以做一个小调查，问问学生的生活中有没有说英语的人，学生自己会说几个英语单词，以及想不想学英语等。（由于学生年龄小，教师

要注意使用儿童语言，说儿童易懂，感兴趣的话题。)

- 3) 简单地向学生介绍一些学习英语的方法，如：上课认真听老师、同学、录音说英语，大声回答问题，积极参与课堂活动；回家要经常听英语录音带，常把在课堂学到的英语说给父母听等。
  - 4) 请学生打开课本，看看在这本书里要学到哪些内容，他们自己喜欢学哪些内容等。
  - 5) 介绍书中第1页的主线人物，他们是谁，叫什么名字。让学生试着说一说主线人物的名字。
  - 6) 教师给学生起英文名字，并让学生试着说一说自己的英文名字。
- 2、建议教师让学生先学习“Good morning!”等问候用语。不急于让学生开口，应让他们多听几遍录音和教师的示范。学生开口后，如有发音不准确的，教师可以不必一纠到底，只要学生敢于开口说，教师就要给予表扬。（这一点很重要，教师不可忽视。）
- 3、教师应让学生在创设的情境中学习交际用语，在情景中练习。
- 4、教师应利用多种方法让学生学习有关文具的单词。如：让学生先听录音，然后教师在黑板上画出书、铅笔等文具的图，再让学生说出英语单词；让学生听录音，每听一个词，教师便展示一个相应的实物，练习几遍后，教师说词，让学生展示实物。
- 5、在学生初步学会有关文具的词汇后，教师可带领全班表演：学生们分别扮演书、尺子、铅笔和橡皮。教师说到哪一个文具的单词，扮演相应角色的同学就站起来。还可以让学生互换角色表演。
- 6、教师带领学生学说歌谣的时候，要用手打节拍，语速要慢，并注意单词重音。

## 7、录音材料：

### A项：CHANT

Good morning, book.  
Good morning, ruler.  
Good morning, pencil.  
Good morning, eraser.  
Good morning, school.

### B项：DIALOGUE

T: Good morning!

Ss: Good morning!

### SONG

Good morning, school.  
Good morning, class.  
Good morning, \_\_\_\_\_ (教师名字).  
Good morning, \_\_\_\_\_ (同学名字).

## 课堂学习评价

- 1、教师指导学生将自己在本节课的表现用和记录在评价表格内（表示好或者喜欢，表示不好或者不喜欢），帮助学生将评价表格放入学生学习档案。（注意：建立

学习档案是本教材的一项重要内容，同时也是一个重要的研究课题。有关学习档案的详细介绍，请参阅附录。起始年级的课堂形成性评价的重点应放在学生的情感态度方面。）可参考以下评价表格。

Name:	
你喜欢今天的英语课吗？	<input type="radio"/>
你积极发言了吗？	<input type="radio"/>
你学会用英语说什么了？	<input type="radio"/>
你能回家说给爸爸妈妈听吗？	<input type="radio"/>

2、教师具体而简要地记录学生当堂表现：

- 是否理解了 4 个新单词的含义？能否据此做出正确的反应？
- 学生是否喜欢课堂上的活动？是否积极参与表演？
- 能唱本课歌谣的学生有多少人？

3、本课对学生掌握学习内容情况的评定方法：

- 教师给学生播放歌谣录音，请学生听录音，并做表演。检查学生掌握有关文具单词的情况。教师进行现场记录。
- 鼓励学生听录音模仿单词，并大胆模仿说歌谣。
- 观察学生是否表现出对英语学习的兴趣，并积极参与教学活动，有学习的热情。教师进行现场记录。
- 观察学生是否能在一定的时间内集中注意力，在有效的时间内完成学习任务。教师进行现场记录。
- 通过 B 部分的歌曲，检查学生是否能够运用歌曲中的交际用语互相问候。

## Lesson 2

### 课前准备

- 1、教学挂图，教学投影片。
- 2、单词卡片。
- 3、教学录音磁带。

### 教学内容

#### **A Listen, do and say.**

- 1、学生学习交际用语“Hello！”，并学会介绍自己，如 I'm ....
- 2、学生感知课堂用语 Stand up! Sit down!
- 3、学生感知TPR 用语 Show me ....

#### **B Let's act and say.**

- 1、A 部分内容的实际操作。
- 2、学唱歌曲。

## 教学建议

- 1、教师可以利用课前师生问好的机会让学生学习 Stand up. 和 Sit down. 学生能听懂并做出正确反应即可。
- 2、教师应创设情景，帮助学生学习自我介绍的交际用语。如果教师在上节课为每个学生起了英文名字，可以要求学生在家里做一个人名卡，然后带到课堂上来使用。教师将自己的人名卡挂在胸前，对学生说：Hello, I'm.... Your name, please? 然后让学生拿出自己的人名卡，回答 I'm ....
- 3、在大部分学生已经学会这交际用语的情况下，教师即可按照教材中形式组织学生活动。
- 4、教师带领学生在复习有关文具的词汇的同时学习 Show me.... 等交际用语。如：教师举起自己的铅笔等对学生说：This is my pencil. This is my ruler. Show me your pencil. Show me your ruler. Stand up, Fangfang. Show me your pencil....
- 5、B 部分有补充的歌曲。教师可让学生学唱，并做表演。可组织 group work 或 pair work。
- 6、本节是学生学习英语的第二节英语课，教师应以激发学生兴趣为主。只要是大胆开口，积极发言的学生，教师就应奖励。
- 7、录音材料：

### A 项：DIALOGUE

T: Stand up, please.  
Bill: Hello, I'm Bill.  
Andy: Hi, I'm Andy.  
Lily: Hi, I'm Lily.  
Joy: Hi, I'm Joy.  
T: Sit down, please.

### B 项：SONG

Stand up, Joy.  
Show me your pencl.  
Sit down please, please.  
  
Stand up, Bill.  
Show me your book.  
Sit down please, please.  
  
Stand up, Mary.  
Show me your eraser.  
Sit down please, please.

## 课堂学习评价

- 1、教师指导学生把学习自我介绍交际用语的情况用和符号记入学习档案。
- 2、教师具体而简要地记录学生当堂表现：
  - 敢于模仿并表演的学生有多少人？
  - 能够理解并根据指示语做出正确反应的学生有多少人？
  - 能够记住 4 个表示文具的单词并且能够说出的学生有多少人？
  - 喜欢唱歌和表演的学生有多少人？不喜欢唱歌、不积极参与表演活动的学生有多少人？

- 能够说本课所有的指示语和打招呼用语的学生有多少人?
- 3、本课对学生掌握学习内容情况的评定方法:
- 鼓励学生用本课所学习的交际用语作自我介绍。教师进行现场记录。
  - 用TPR的方法做B部分的活动,看学生是否能听懂并做出正确的反应。教师进行现场记录。
  - 让学生边唱边表演B部分的歌曲。教师进行现场记录。

## Lesson 3

### 课前准备

- 1、教学挂图。
- 2、教学投影片。
- 3、教学录音磁带。
- 4、人物图片，人名卡片。

### 教学内容

#### **A Look, listen and say.**

- 1、复习第1、2课所学的交际用语。
- 2、学习4组情景对话。
  - ①教师与学生早晨见面互问早上好。
  - ②Bill与Joy打招呼。
  - ③同学之间互相打招呼。
  - ④男孩的学习用具落在地上，女孩提示。
- 3、新内容为第4组对话: Your book! Oh, thanks!

#### **B Let's act.**

Group work: 学生用所学的四组对话进行表演。

### 教学建议

- 1、先复习第1课的歌谣和交际用语 Hi (Hello), I'm....
- 2、让学生反复听录音，然后教师和学生一起表演。最后可组织学生以group work的形式进行表演。可使用人名卡让学生替换自己的名字。
- 3、开展TPR活动，复习Stand up! Sit down! Show me ....等指示语。
- 4、录音材料:

#### A项: DIALOGUE

F: Good morning!

B, G: Good morning!

B, G: Hi!

B, G: Hello!

G: Hello! I'm Joy!

B: Hi, I'm Bill!

- G: Your book!  
B: Oh, thanks.

## 课堂学习评价

- 1、指导学生将掌握 4 组对话的情况用  和  符号记入学习档案。
- 2、教师具体而简要地记录学生当堂表现：
  - 对第 1 课和第 2 课内容不太熟练的学生有多少人？他们分别是谁？
  - 能够说 4 组对话的学生有多少人？能够说 3 组对话的学生有多少人？
  - 语音、语调不准确的学生有多少人？他们分别是谁？
- 3、本课对学生掌握学习内容情况的评定方法：
  - 教师指导学生分组表演对话。教师进行现场记录。
  - 教师观察学生表演时是否积极参与教学活动，有学习的热情。教师进行现场记录。
  - 教师观察学生表演时，能否正确替换自己的英文名。教师作记录。

# Lesson 4

## 课前准备

- 1、教学录音磁带。
- 2、教学挂图。
- 3、投影片。
- 4、自制姓名卡片。
- 5、书包，文具（铅笔，铅笔盒，尺子，橡皮）。

## 教学内容

### A Listen and do.

- 1、学习新词 pencil case, backpack。
- 2、继续学习指令用语。只要求学生能听懂并反应，不要求学生会说。
- 3、让学生跟着录音用自己的文具表演。

### B Let's talk.

- 1、跟着录音学习歌谣，理解 name 的含义。
- 2、学习询问姓名的交际用语 What's your name?
- 3、教师指导学生用自己的名字替换歌谣中的人名，反复练习歌谣。
- 4、Group work：参照教材中图画所指示的样子，让学生分别戴上写有名字的卡片做表演。

## 教学建议

- 1、复习 Show me... 句型。在复习的基础上学习新词 backpack, pencil case。
- 2、从复习 Show me... 句子导入新句子 Open ... Take out ... 为了帮助学生理解、记忆新语句，教师可运用 TPR 活动。
- 3、教师在指导学生学习 A 项内容时，要注意不断复习滚动 pencil, ruler, eraser, book 等词汇。
- 4、教师设置情景，导入 What's your name? 语句的学习。如：教师向学生们介绍自己的新

朋友（如手偶）说：I have a friend. He is a popet (木偶). Do you want to know his name? 学生回答：Yes. 教师说：You'll say “What's your name?” 此时，让学生们学说这句话。教师回答（扮作木偶）“My name is Tom.” 情景导入后，可请学生重复问：What's your name? 语句。

5、开展课堂游戏活动。说B项歌谣做问答游戏。游戏方法可以是：一位学生站起来，与大家一起拍手，说：Name, name! 该学生走到另外一位学生面前说：My name is Li Bing. What's your name? 这位学生站起来回答，然后重复第一位学生的动作。

## 6、录音材料：

### A项：

M: Open your backpack.  
F: Take out your pencil case.  
M: Open it.  
F: Show your ruler.  
M: Show your pencil.  
F: Show your eraser.

### B项：DIALOGUE

Bill: I'm Bill. What's your name?  
Lily: I'm Lily.

### CHANT

Name, name, I'm Lily.  
Name, name, I'm Bill.  
Name, name, I'm Andy.  
Name, name, I'm Joy.

## 7、补充材料：

### B项：CHANT

Name, name,  
What's your name?  
\_\_\_\_\_ (学生自己的名字)

## 课堂学习评价

1、教师指导学生将理解和运用指示语的情况用和符号记入学习档案。

2、教师具体而简要地记录学生当堂表现：

- 理解 open, take out, show 等指示语，并能做出相应反应的学生有多少人？
- 有英文名字、而且自己会说的学生有多少人？有自己的名字卡片的学生有多少人？
- 掌握已学的指示语的学生有多少人？

3、本课对学生掌握学习内容情况的评定方法：

- 让学生听录音磁带，做TPR活动。教师进行现场记录。
- 组织Group work, 让学生作自我介绍。教师进行现场记录学生使用交际用语的情况。
- 让学生说B项歌谣，并替换自己的名字作自我介绍。教师进行现场记录。

## Lesson 5

### 课前准备

- 1、教学挂图，教学投影片。
- 2、文具(铅笔，铅笔盒，橡皮，尺子)。
- 3、一个闹钟。

### 教学内容

#### A Find and say.

- 1、本部分为学生提供了一幅文具隐藏图。教师可出示该挂图，让学生根据挂图内容进行问答练习。
- 2、让学生通过找的活动，复习文具单词。
- 3、听录音，学说关于学习用具的歌谣。

#### B Let's sing.

通过歌曲学习早、中、晚的问候语。

### 教学建议

- 1、学习A项时，可组织group work：从挂图中找文具，比比哪组找得最多，哪组找得最快。
- 2、学完A项内容后，可组织pair work：让学生找对方课桌上的文具，并说出。
- 3、学生听A项录音，指图说英语。
- 4、教师设置情景，让学生练习本单元学习的交际用语。如：用太阳表示早晨，用月亮表示晚上，用钟表上的时间表示中午等时间，学生根据教师出示的图片，说语句。教师出示太阳，学生说Good morning. 教师出示钟表（表针指向1点），学生说Good afternoon.
- 5、教师应向学生介绍这四句交际用语的具体使用时间。Good morning从凌晨1点至中午12点。Good afternoon从中午1点至……
- 6、在学生基本会唱本课歌曲以后，组织学生表演。
- 7、录音材料：

#### A项：

A pencil!  
A ruler!  
A backpack!  
A book!  
An eraser!  
A pencil!  
A pencil case!  
Look! Look! Look!

## B 项: SONG

Good morning to you.  
Good morning to you.  
Good morning, good morning,  
Good morning to you!  
  
Good afternoon to you.  
Good afternoon to you.  
Good afternoon, good afternoon,  
Good afternoon to you!  
  
Good evening to you.  
Good evening to you.  
Good evening, good evening,  
Good evening to you!  
  
Good night to you.  
Good night to you.  
Good night, good night,  
Good night to you!

## 课堂学习评价

- 1、指导学生将自己观察图片的结果用和符号记入学习档案。
- 2、教师具体而简要地记录学生当堂表现：
  - 最快找出并说出隐藏图中的学习用具的学生是谁？用了多少时间？
  - 做group work时，能与小组成员合作、共同完成学习任务的学生有多少人？他们是谁？不能与他人合作的学生有多少人？他们是谁？
  - 学习了A项以后，能够根据A项的图画指出单词框中相应单词的学生有多少人？
  - 学习了B项的歌曲之后，能否看图说出每幅图相应的交际用语的学生有多少人？
  - 教师在学生活动过程中巡视观察，根据学生表现填写下表：

A、B两项学习任务完成情况			
全部	大部分	一半	小部分

- 3、本课对学生掌握学习内容情况的评定方法：
  - 教师出示隐藏图(挂图)，请学生指认。
  - 教师组织学生以组为单位，表演B项的歌曲及对话。教师观察并记录学生是否能够合作表演。
  - 学生表演歌曲时能够区别Good morning. 与 Good evening. 等交际用语的使用时间。  
教师观察并作记录。