

九年义务教育小学

英语 第3册

教师教学用书

(供三年级起始用)

PEP PRIMARY ENGLISH TEACHERS' BOOK 3

(中国)  课程教材研究所
英语课程教材研究开发中心 合编
(加拿大)  Lingo Media 国际集团



人民教育出版社 出版



英语第三册

教师教学用书

(供三年级起始用)

PEP PRIMARY ENGLISH
TEACHERS' BOOK 3

(中国) 课程教材研究所
英语课程教材研究开发中心 合编
(加拿大) Lingo Media 国际集团



人民教育出版社

2002 · 北京

64979

九年义务教育小学

英语第三册

教师教学用书

(供三年级起始用)

(中国) 课程教材研究所
英语课程教材研究开发中心 合编
(加拿大) Lingo Media 国际集团

*

人民教育出版社出版发行

(北京沙滩后街 55 号 邮编: 100009)

网址: <http://www.pep.com.cn>

人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销

*

开本: 787 毫米×1 092 毫米 1/16 印张: 11.5 字数: 270 000

2002 年 6 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷

印数: 00 001 ~ 20 000

ISBN 7-107-15688-8 定价: 13.90 元
G·8778 (课)

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

(联系地址: 北京市方庄小区芳城园三区 13 号楼 邮编: 100078)

致 教 师

尊敬的老师：

欢迎您使用人教版《九年义务教育小学英语教科书》！

当您选择了《九年义务教育小学英语教科书》的时候，您一定想更多地了解这套教材吧？为了您能顺利地使用这套教材，下面向您介绍这套教材的教学目的、编写思路、教材特点、教材概述、课时安排、目标要求、教学建议及教学评价等。

《九年义务教育小学英语教科书》是课程教材研究所英语课程教材研究开发中心与加拿大 Lingo Media 国际集团合作编写的一套全新的小学英语教材。这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》编写而成的。这套教材已经全国中小学教材审定委员会审查通过，并被推荐从2001年9月起在全国使用。这套教材共8册，每学期一册，供小学3-6年级的学生使用。

一、教学目的

本套教材的教学目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们初步建立学习英语的自信心；培养学生具有一定的语感和良好的语音、语调、书写基础，以及良好的学习习惯；使他们初步具备用英语进行简单日常交流的能力。同时培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西方文化，培养学生的爱国主义精神，增强世界意识，为学生的进一步学习奠定良好的基础。

二、教材编写思路

本套教材的设计与编写体现了对传统外语教学思想的继承和发展。在比较、分析和研究多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，形成了本套教材特有的编写体系。同时，我们借鉴了当今国内外把英语作为外语的教学理论和我国小学英语教学的成功经验，努力探索适合我国小学英语教育状况的模式和方法。本套教材的编写思路是以话题为纲，以交际功能和语言结构为主线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务，即：话题—功能—结构—任务。

三、教材主要特点

1. 强调语言运用

本套教材体现了交际教学思想,注重学生语言应用能力的培养。教材在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际,贯彻了语言的交际功能和语言应用的基本原则,把知识和技能目标融会在完成任务的过程之中,从而体现了把话题—功能—结构—任务结合起来的总思路。本教材根据学生的年龄特点,在起始阶段采用“全部动作反应法”(Total Physical Response),让学生在有节奏的歌谣中体验语言,在活泼优美的旋律中感受语言,在轻松愉快的语言活动中输入语言,让他们在做中学,在唱中学,在玩中学(Learning English by doing / singing / playing...),从而为培养他们用英语进行交流打下坚实的基础。

2. 注重能力培养

从学习者的角度来讲,基础教育最重要的任务是学会学习(Learn how to learn)。开发自主学习能力,发展学习策略,培养创新能力,是实施素质教育的重要组成部分。本套教材在内容安排、活动设计和学习评价上都贯穿“学会学习”的主题。学生用书的设计十分注意培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力,如: Let's find out / Let's check / Write and say / Task time等活动。力求用简单生动、通俗易懂的方式渗透学习策略,鼓励他们能动思考,主动做事,自动调整学习方式,发掘他们积极求知、努力进取的潜能。本教材以及活动手册中还特别设计了学习评价的栏目,引导学生在学习中反思,在反思中学习,有效地增进他们的自我评价意识,以利于学生的终身学习和发展。

3. 突出兴趣激发

本套教材在内容、形式、方法、插图及装祯设计等方面都以激发学生的学习动机和兴趣为宗旨。教学内容紧密联系小学生的生活和学习实际,选择话题充分考虑小学生的需求,如:学校、家庭、饮食、玩具、动物、颜色、数字等。语言材料真实地道、活泼有趣,让学生易学乐学。同时,突出内容的思想性、科学性、系统性、实用性、启发性和创造性;教学形式强调多样化,其中包括对话、歌谣、小诗、歌曲、游戏、任务、绘画、剪贴等,使学生能够在丰富多彩、生动有趣的课堂活动中感知语言,习得语言。本套教材全部采用卡通式插图,色彩鲜艳,图文并茂,装祯设计精美。

4. 重视双向交流

本套教材重视双向交流和中西方文化的介绍。根据学生的年龄特点和认知能力,教材选编了一些与学生日常生活密切相关,与教学内容和教学进度同步的中西方文化知识。如第三册第一单元介绍了西方国家一些最基本的文明用语;第二单元

介绍了闻名世界的中国古代造纸术;第三单元介绍了中、西方接受朋友礼物的不同习惯;第四单元介绍了西方人的住宅结构;第五单元介绍了西方国家正餐后的甜点;第六单元介绍了英文中“爸爸”、“妈妈”的几种不同说法。另一方面,本教材还特别重视让学生在了解英语国家文化的同时,学会用英语向外国人介绍中华民族的优秀文化传统,如中国传统故事“拔萝卜”以及向希望学校捐赠文具等内容,真正实现跨文化交际。

5. 融合学科内容

教育部在新课程设计中,强调学科之间的整合。学生学习英语不仅是为了满足人际交往的需要,也是为了用英语获取各方面的信息,学习其他学科的知识。新教材依据“学会求知(Learn how to know)”的基本精神,十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄,精选学生最需要了解的、最感兴趣的、最易学会的、最有普及价值的、与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容,融入到语言材料之中,使学生在学英语的同时,也能够接触到自然科学、社会文化和文学艺术等方面的基础知识,帮助他们认识和了解我们赖以生存和发展的这个世界。

6. 重视灵活扩展

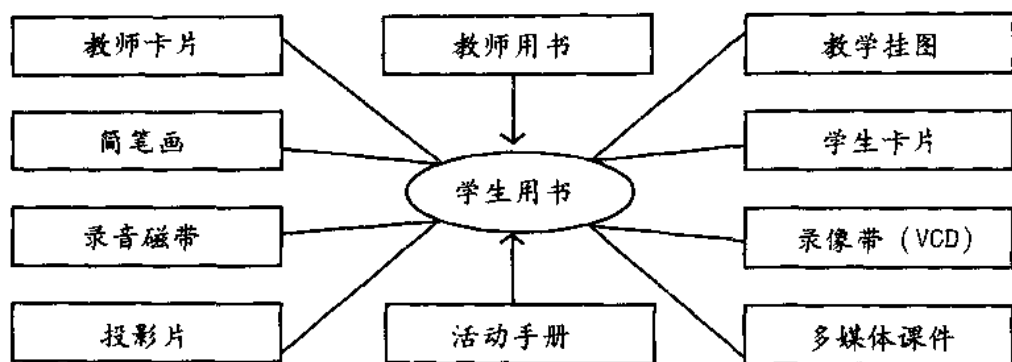
考虑到学校差异、教师差异和学生个体差异对外语学习的影响,编者力求使教材在教学内容的安排上具有一定的灵活性。如每单元按“A、B、C”三个大课型设计,共12页。C部分是供选择的教学内容。教师在保证完成教学基本目标的前提下,可以根据本地区的课时和自己教学的实际情况,灵活调整教学内容和学习进度,以满足不同层次学生的需求,使所有的学生在语言知识和语言能力上均有所发展。因此,在一定程度上,本套教材试图改变以往教材在教学内容上“一刀切”的状况,留出一定的弹性内容,使教师能够充分发挥特长,使学生能够各得其所,以满足学生个性发展的需求。

7. 实现整体设计

本套教材以小学三年级为起点,直至高中三年级,进行整体设计。在各阶段教材的编写中,充分考虑到各阶段学生的年龄特点和认知规律,有针对性地提出教学目标,安排教学内容,设计教学活动,选用教学方法。本套教材运用整体、系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接,以确保各学段的顺利过渡。

8. 提供多媒体的配套材料

本套教材是一套以学生用书为核心,集文字、音像为一体的多种媒体的教材。见下表:



四. 教材概述

1. 学生用书

学生用书是本套教材的核心, 采用了国内标准 16 开本, 彩色胶印。全书配有彩色卡通式插图, 设计新颖活泼, 生动有趣。为增加教学的灵活性和方便教师教学, 学生用书一律按单元设计和编写。每册书共 6 个单元、2 个复习单元。每单元分 “A、B、C” 三个部分, 共 12 页。复习单元为 6 页。教师可以根据学生的实际情况, 有选择地、灵活地安排教学内容, 有针对性地设计课堂教学活动, 以保证教学实施适度合理。

第三册内容安排:

单 元	题 目	话 题
Unit 1	My classroom	classroom
Unit 2	My schoolbag	stationery; subjects
Unit 3	My friends	hobby; subjects
Recycle 1		
Unit 4	My home	room; furniture
Unit 5	What would you like?	food and drink; tableware
Unit 6	Meet my family	jobs; family members
Recycle 2		

每单元 12 页的设计:

次序	教学内容	活动形式	教 学 目 的
第 1-2 页	会话、 词汇	主情景图	呈现本单元主要的教学内容。
A 部分 第 3 页	词汇	Let's learn	教学 5-6 个生词。
		Let's do	通过 TPR 活动, 练习、巩固所学生词。
		Let's play	通过多种趣味游戏巩固所学生词。
第 4 页	对话	Let's talk	通过真实、自然的情景教学会话。
		Let's play	通过各种趣味游戏巩固运用所学语言。
		Let's chant	通过说唱歌谣复习和巩固所学语言。
		Group work	通过小组活动练习、巩固所学语言。
第 5 页	字母; 单词	Read and write	教学 4 - 5 个字母或 3- 5 个单词, 要求学生能够听、说、读、写。
		Write and say	通过填充字母或单词的趣味形式巩固所学字母或单词, 培养学生的阅读能力。
B 部分 第 6 页	词汇	Let's learn	在 A 部分词汇的基础上, 再增加 4-5 个生词。
		Let's do	通过 TPR 活动, 练习、巩固所学生词。
		Let's play	通过多种趣味游戏巩固所学生词。
第 7 页	对话	Let's talk	在复习 A 部分会话的基础上, 适当扩展新的语言。
		Let's play	通过各种趣味游戏巩固所学语言。
		Let's chant	通过说唱歌谣, 复习、巩固所学语言。
		Group work	通过小组活动练习、巩固所学语言。
第 8 页	字母; 单词	Read and write	教学 4 - 5 个字母或 3 - 5 个单词, 要求学生能够听、说、读、写。
		Write and say	通过填充字母或单词的趣味形式, 巩固所学字母或单词, 培养学生的阅读能力。
C 部分 第 9 页	任务型活动	Task time	通过填色、画图、填充问卷以及手工制作等形式复习并适当扩展所学语言。
第 10 页	检测 综合练习	Let's check	通过听力活动, 评价学生的学习效果。
		Let's play /	本单元综合性练习, 复习巩固所学语言。
		Let's make /	
		Let's find out	
第 11 页	故事	Story time	在本单元语言的基础上适当扩展, 讲述趣味故事。
第 12 页	文化 歌曲	Good to know	以通俗易懂的方式介绍中西方文化。
		Let's sing	通过活泼、欢快的歌曲复习巩固所学语言。

2. 活动手册

活动手册紧密配合学生用书使用。每册书同学生用书一样，共6个单元、2个复习单元。每单元的设计以学生用书中“A、B”两个部分的内容为主，共7页。一页一课，6课时完成，其中最后一页Challenge! 部分是为学有余力的学生准备的扩展性练习，活动内容大多为听力练习，以听音圈图、听音标号、听音连线、听音判断正误、听音上色、听音画图等趣味形式，检测、评价学生对会话、词汇的理解、认读和判断能力。在字母和单词部分增加了仿例抄写练习，为小学生打下规范书写的基础。字母部分设计了大小写字母的音、形辨认练习。单词部分设计了各种有趣的拼读及填词练习，旨在培养学生初步的阅读能力。复习单元的活动内容综合三个单元的知识，以培养学生对语言的综合运用能力。本书后面附有教材中12个主要人物和动物的头饰图，供学生在参与课堂活动时扮演角色使用。本书同学生用书一样，采用国内标准16开本，双色胶印，全书配有双色卡通式插图。

3. 教师教学用书

教师教学用书为黑白本，开本与单元的划分同学生用书。教师教学用书包括：致教师（教学目的、教材编写思路、教材特点、教材概述、课时安排、内容与目标、教学方法建议）；单元总览[单元教学目标（能力目标、知识目标、情感、策略、文化等有关目标）、单元内容分析]；各课时教学建议[第一课时（教学目标与要求、教学重、难点分析、课前准备、教学步骤和建议）、第二课时……第六课时]；教学参考资料库（文化背景介绍、语言注释、教学提示、供选择的的游戏）；附录（词汇表、常用英美姓名表、英语教学用语、头饰图、小贴纸）。附录中的头饰图为学生用书中的24个主要人物和动物，供教师组织和开展课堂活动使用。

4. 教师卡片与学生卡片

教师卡片与学生卡片各编一套，分别供教师和学生教学生词使用。字母教学所需教师卡片和学生卡片可延用第二册配套卡片。两套卡片内容相同，均以学生用书中听、说、认读的词汇和听、说、读、写的单词为主，共90张卡片。卡片图文并茂，形象活泼，便于教学。教师卡片为16开，学生卡片为128开。

5. 投影片

投影片以各单元会话、词汇和文化部分为主要内容，紧密配合学生用书教学使用。本套投影片共49个组合片，97框，设计新颖、活泼有趣，力求一片多用，通过抽拉、旋转、复合、遮挡等多种形式进行教学。

6. 录音磁带

每册书均配有录音磁带，学生用书2盒，活动手册1盒。学生用书的录音主要

包括会话、单词、歌曲、歌谣、故事和听听做做等内容。录音形式新颖活泼，书中全部歌谣和听听做做的活动均配有节奏的音乐。再次出现的字母与字母例词也配有音乐，使学生常学常新。录音内容准确清晰，语音、语调地道流畅。活动手册的录音内容主要包括听听圈圈，听听标标，听听画画，听听连连等活动。全部录音内容均由中外教师和学生录制。

五、课时安排

根据《国家英语课程标准》的规定，本套教材的起始年级为三年级。遵循长短课时结合和高频率的原则，每周安排3课时 [即2节长课时 (40分钟一节) + 2节短课时 (20分钟一节) = 3节长课时]。每个单元共10页，第1-2页呈现本单元的主要教学内容 (不占用课时)；第3-8页为重点教学内容，各用1课时，共6课时完成。第9-10页为选用内容 (不占用课时)。此外，教师也可按4节短课时或根据自己的教学实际灵活安排每个单元的教学。

四年级第一学期第三册课时安排：

单元	课时	周
第1单元	6课时	2周
第2单元	6课时	2周
第3单元	6课时	2周
复习1	3课时	1周
第4单元	6课时	2周
第5单元	6课时	2周
第6单元	6课时	2周
复习2	3课时	1周
机动复习	6课时	2周
共计	48课时	16周

六、内容与目标

1. 能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。
2. 能听、说、认、读66个单词和听、说、读、写26个字母并且能听、说、读、写36个单词 (包括教室、书包、同学、家具、住宅结构、家庭成员、职业、数字、爱好、食品和饮料、餐具等几个话题)，并能简单地运用。
3. 能听、做7个“TPR”活动。
4. 能学会2个小制作。
5. 能唱8首歌曲。
6. 能听、说、唱8首歌谣。

7. 能完成8个自我评价活动。
8. 能听懂6个幽默小故事。
9. 能了解6项简单的中西方文化知识。

七、教学方法建议

(一) 会话教学 (Let's talk / Let's play)

本教材的会话部分设计了各种真实自然的情景,并以连环画的形式出现。其目的在于分散教学难点,循序渐进,便于表演。四年级儿童的特征就是爱玩,好表现自己。因此,用表演和游戏的形式来进行交流,学习语言、运用语言是最恰当的。在会话教学中,教师应注意以下几点:

1. 融会话教学于情景表演之中 (Let's talk), 师生一起在表演中教,在表演中练,在交际活动中用,而不要将会话教学变成跟老师念,跟录音读,集体、小组、个人读的枯燥无味的形式。在会话表演中,教师的角色既是导演,又是演员。表演可分以下几种形式:

1) 语言的示范性表演

教师的示范表演可以用自制的木偶配以不同的声音进行,也可以在课前邀请学生排练,戴着头饰,师生合作进行。或以边画简笔画、边说的方式进行。

2) 语言的巩固性表演。

巩固性表演,常用的方式是在双人或四人小组中进行。为激励全体学生参与,可将头饰或名片卡贴在黑板上,以学生集体表演的形式进行,如只有两个人物, Wu Yifan 和 Mike, 可采取全班对半或男女生团体会话的表演形式;如有两个以上的人物,可采取大组集体会话的竞赛形式(三个以上角色的,可以师生共同参与)。

3) 发展语言技能的创造性表演

针对在表演中教学会话的特色,教师可充分利用教师用书后面的头饰或自制木偶、纸偶,也可以用绘制各种人物的名片卡的形式进行。

发展语言技能的创造性表演,应安排在学生已经掌握了一些语言知识的基础上进行。鼓励学生灵活组合,扩展会话。表扬能运用C部分故事中语言的学生。C部分的表演活动,可以邀请各组的自愿者合作进行,也可以在四人小组中进行。如果用给小组加分的竞赛形式进行表演,效果会更好。

(二) 词汇教学 (Let's learn / Let's do)

学生用书中的单词都是围绕话题集中归类出现的,这样有利于记忆和开展课题的讨论。在词汇教学中应注意以下几点:

1. 巧用实物、头饰和卡片 (Let's learn)

巧用实物和卡片是指不要单纯地利用实物和卡片进行反复领读、跟读的练习,而要提倡“巧”用,即利用游戏,使用实物或卡片,如:教动物 Panda 时,教师就用可爱的绒毛玩具熊猫与大家对话:“Hello! I'm Panda!”示范几次后请学会的学生接过熊猫说:“Hello! I'm Panda!”再传给举手要说的学生,在全班学生都听懂的基础

础上进行快传快说游戏。实践证明,在兴奋刺激的游戏中学会的单词记忆率高。生词卡片更是可以用来做各种各样的复习巩固生词的游戏的,如:“快看快说”、“快听快指”、“藏藏、找找、说说”等。

2. 融词汇于会话教学中

1) 力求做到在旧语言中学生词,用旧词练习新语言。语言词汇的教学,相辅相成,不可分割。

2) 利用并丰富教师教学用书中可供选择的的游戏,可以根据内容的需要,选择一至两种游戏形式丰富课堂教学。

3) 设计生动活泼的交际性语言活动。教师除了用好学生用书、活动手册和教师教学用书,还应根据教学的需要,大胆设计深受学生欢迎的课堂交际性语言活动。

3. 充分发挥 TPR 活动的优势 (Let's do)

TPR 活动深受儿童喜爱。节奏和动作能刺激大脑皮层,激活记忆,使学生在对各指令的反应中自然习得语言。

TPR 活动的操作方式:

1) Listen, look and guess (听音、看图、猜意)

2) Listen and point (听音指图)

3) Listen and do (听听做做)

4) Put them in random order (打乱顺序做)

4. 注意示范教学单词的发音

在各种趣味活动中,教师仍要重视一些发音较难或容易发错音的单词,如单词 mouth 中 th 的发音, month 和 mouse 的比较;对于 five 和 nine, 学生往往会漏掉尾音只发 /fai/ 和 /nai/; 还有一些发音较难的多音节词,可用分解的方式来教,如 crayon, eraser 等。

5. 本册学生用书从第二单元开始每单元安排了4-11个要求听、说、读、写全面掌握的单词。这些单词是本册学生用书的教学重点,教师应详细教授它们的结构与书写,从而为第四册学习句子打好基础。

(三) 字母教学

字母是本册书的重点教学内容之一。26个字母是英语学习的基础,学好26个字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。

本册学生用书中前三个单元每单元出现6-10个字母,每个字母都配有三个以该字母为首字母的例词,供学生在听说例词的过程中逐步了解字母在单词中的发音。配套磁带中字母及例词的朗读都配有轻快的节奏,方便学生掌握。学生用书中有 Write and draw (填字母、画图) 和 Let's find out (找字母) 等趣味活动练习字母,教师教学用书中也提供了有关字母的教学游戏。教师要针对小学生的年龄特点,尽可能采用多种生动活泼的教法,使字母教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。除此以外,教师还可以灵活穿插第二册学生用书中有关字母的歌谣和TPR活动,使字母教学充满趣味性。

因此,在字母教学中,教师应注意以下几点:

1. 教学字母的发音

字母的发音直接涉及到单词的发音。由于各地区方言的干扰,字母往往会被发成南腔北调,如南方人很容易把字母A读成/e/,把H,J,K读成/etʃ/,/dʒe/,/ke/,北方人很容易把N读成/ən/,把C读成/sei/,V读成/wi:/。因此,在教学字母前,教师首先要多听录音,纠正自己的发音。在课堂教学中要注意让学生仔细听录音,观察他们的口形,并鼓励模仿得好的学生示范领读,帮助学生纠音。除此以外还可以开展一些模仿竞赛活动,告诉学生录音带是最好的家教,要求学生每天回家听录音。

2. 指导字母的书写

学生的英文书写是否漂亮,关键在于教师在启蒙教学中对字母的书写规范进行指导。教师应充分利用卡片、投影、多媒体、描红等多种教学手段,让学生仔细观察字母的笔画与笔顺,如:大写字母H,正确的书写笔顺是I,II,H;小写字母t,i,j的正确书写笔顺分别是1,t;1,i;j,j。而学生往往会按照汉字笔顺把这些字母写成I,F,H;1,t;1,i;j。一旦形成习惯,便难以纠正。这就直接影响到以后单词、句子的连写和书写速度。在教学中,教师可根据小学生的年龄特点,用一些形象、生动的比喻,如:大写字母H,“一双筷子连根线”,小写i“小海狮头上顶个球”。既有趣,又能巧妙地解决教学难点。另外,26个小写字母在4线格中的上、中、下位置,都要以生动、活泼的方式仔细指导,给学生留下深刻印象。

在课堂上,可开展谁的仿例抄写练习最规范最漂亮的竞赛活动;在课外,教师可以鼓励学生向黑板报投稿展示自己的成果。

3. 用游戏促进和巩固对字母的记忆

在字母教学中,除了学生用书中提供的听听做做、唱唱念念等活动,教师应注意设计多样化的游戏活动。如字母报数接龙游戏、利用字母卡片开展的各种记忆游戏,把字母按发音归类成7个家庭的游戏(以七个音素/ei/,/i:/,/ai/,/əu/,/ju:/,/e/,/a:/为七个家庭的姓)等,使字母教学达到最佳效果。

(四) 歌曲与歌谣教学(Let's sing / Let's chant)

学生用书中共有8首歌曲和7首歌谣。如在课堂教学时间内一句一句地教唱或领念,将会影响教学进度,而且效果也不一定好。要使歌曲和歌谣真正起到活跃教学,并服务于语言学习的作用,应该注意以下几点:

1. 在每节课中渗透

歌曲和歌谣可以在每节课的课前欣赏或演唱,以营造英语学习的气氛;以反复欣赏,略讲主要词义,逐步跟唱的自然习得形式进行。

2. 灵活运用于各个教学环节中

除了用于Warm-up,营造学习气氛,还可以灵活调整,用于呈现语言或词汇的教学中。也可以用于教学中途的放松和调节,更可以用来巩固语言和词汇的学习。

3. 唱演结合,培养艺术素质

小学生好动、好表演。教师应尽量给歌曲和歌谣配上相应的简易动作,让学生

在唱起来的同时动起来、演起来、乐起来。

(五) 趣味故事教学 (Story time)

学生用书每个单元C部分的趣味故事不仅仅是给学生带来乐趣,更重要的是起到了扩展语言和对不同学生分层次教学的作用。

1. 对于理解力、记忆力强的学生,要求他们理解故事,会讲述故事,表演故事,并鼓励他们运用故事中的新语言。

2. 对于中等学生,要求他们理解故事,能够跟随录音指着图讲述故事。

3. 对于接受能力略慢的学生,只要求理解故事,会跟录音指图即可。教学故事的步骤参考如下:

1) 教师让学生听录音、看图,猜图意。

2) 教师在演示中略教扩展性语言。

3) 教师让学生听录音,模仿语音、语调,扮演角色。教师使用录音机暂停键,让学生跟读并表演不同角色,可采用两人,小组,半班对半班,男生对女生等多种表演形式。

4) 优秀者自我展示。请自愿者上前戴头饰表演,鼓励学生积极参与,提倡他们预习。

(六) 阶段复习教学 (Recycle)

阶段复习由趣味性活动组成。这也是本套教材的特点之一。

1. 会话表演活动

每个复习单元的前两页是一个完整的连环会话,内容是由三个单元的Let's talk 部分的功能会话汇编而成。教学中可以用头饰进行个人、小组、集体等形式的角色表演。

1) 听录音、看图理解会话。

2) 看图扮演角色朗读。

3) 扮角色表演(可开展竞赛)。

2. 词汇复习的趣味活动

阶段复习1的字母复习包括一首唱念结合的新字母歌和一个字母家庭趣味游戏。词汇复习中有关数词和文具图书部分通过游戏“做算术、得奖品”展开;描述朋友的相貌特征及爱好一部分则是通过“听描述,找朋友”来复习巩固。“登山、答题、夺红旗”这项挑战活动覆盖了前三个单元所有重要语言,是一项颇有难度的综合性活动。

阶段复习2将会话和词汇的复习融进了圣诞节的气氛中。句型中的情景设计、听指令涂色、拼读游戏、歌谣、和手工制作都围绕圣诞节展开,分别侧重复习后三个单元的主要词汇与句型。全册学生用书在一首祥和愉快的圣诞歌曲中结束。

3. 评价活动 (Assessment)

对学生的形成性评价可以分三个方面在课堂上展开:

1) 对学生用书中的会话和词汇的评价。评价学生是否能听懂、会说并积极参与课堂上双人、小组、集体对话交流与表演活动;能否听、说、认读所学的单词并在 Let's do, Let's chant 等各项活动中熟练运用。

2) 活动手册是按照形成性评价的思路设计的, 是对学生课堂学习情况的一种检测。学生在完成每项活动之后, 教师可根据实际情况给予恰当的评价: Try hard! OK! Good! Super! 让学生圈出该项图标, 并涂上自己喜欢的颜色。好的评价积累到一定数量后, 学生就可以得到教师奖给的大棕熊和小松鼠的贴纸。

3) 每单元的听力检测 (Let's check)

学生用书每单元的C部分都设计了一项听力检测, 通过听录音、圈出正确图片的形式检测学生对本单元字母、词汇或句型的掌握情况。教师可根据学生实际表现奖励贴纸, 作为终结性评价时单元成绩的累记。

(七) 几点提示

充分体现主情景图的作用:

每单元双面对开的主情景图有多种功能。用好主情景图对教学能起到良性循环的作用。主情景图的作用如下:

1. 展示本单元的语言、词汇、教学目标, 做到一目了然 (各单元A、B两部分的会话和词汇均能在主情景图中找到)。

2. 全书6个单元的6幅主情景图是一条故事线。

结合各单元话题, 教师可灵活地根据主情景图讲述在这个单元中中外小朋友将去哪里和要干些什么。

3. 用于复习时展开游戏

教完一单元后, 再返回来在主情景图上开展复习语言和词汇的各种游戏。

1) 指指说说游戏 (看谁说得多, 说得快)

2) 会话综合表演 (比一比哪一组能将所有会话串起来表演)

3) 快听快找句子或单词的游戏

教材中的 Let's make 动手动脑活动, 应根据教学时间进行。可以在课堂上师生一起操作, 也可以在课堂上听懂指令后带回家中制作。

教师应鼓励学生创新, 不要求作品千篇一律。文化部分的语言只需理解, 不求学生会说。总之, 课堂教学方法与活动的形式千变万化, 但万变不离其宗, 即:

(1) 突出教学目标;

(2) 活动紧扣主题;

(3) 动静搭配, 主次分明, 不要忽略教学重点。

八、教学评价建议

教学评价是英语教学的一个重要组成部分和推动因素。因此, 教师在教学过

程中应予以足够的重视。小学英语教学评价的主要目的是刺激学生的学习兴趣 and 积极性。评价应有益于学生树立自信心, 形成继续学习的动力。评价应以形成性评价为主, 以学生平时参与各种教学活动所表现出的兴趣、态度和合作能力为主, 注意评价学生在学习过程中使用所学语言进行活动的情况。学生参与课堂活动的情况是形成性评价的一个重要内容, 教师应多采用表扬和鼓励性的语言或奖品对学生进行积极有效的评价, 如对学生参与和完成课堂活动的情况多使用 “Good! Very good! Wonderful! Well done! Perfect!” 等或使用教师教学用书后附有的大棕熊和小松鼠贴纸作为奖品。教师同时要注意尽量使表扬具体化, 让学生明白自己哪方面值得表扬。评价的形式除了教师评价学生外, 还应有学生之间的评价和学生的自我评价。三、四年级的期末或学年评价基本不采用书面测试的方式, 应采用与平时教学活动相近的方式进行。

本套教材所使用的缩略语:

SB	————	Students' Book
TB	————	Teachers' Book
AB	————	Activity Book
T	————	Teacher
S	————	Student
Ss	————	Students
C	————	Class
G	————	Group
P	————	Pupil

顾 问： 邓炎昌 丁往道 胡文仲
编委会主任： 刘道义
编委会副主任： 魏国栋 龚亚夫 郝建平
主 编： 龚亚夫 郝建平
副 主 编： 张献臣 吴悦心
编 者： 郑 文 方屹梅 严 莹 吴丹娜
 宋丽霞 成 雪 张一华 朱雪君
 乐加颖 韩俊女 吴悦心
责 任 编 辑： 马剑辉 刘荔芳
美 术 编 辑： 林荣桓
版 式 设 计： 李崇红
封 面 设 计： 林荣桓