

# 大学报选

·7·

上海人民出版社  
上海文艺出版社  
合 编

510  
872;7

85510  
23872;7

# 大字报选

〔第七集〕

设计科学研究单位

上海人民出版社  
上海文艺出版社

合编



## 目 次

<b>第一輯</b>	搞臭資產階級個人主義(共 47 張).....	1—31
<b>第二輯</b>	火燒資產階級的設計思想和科學研究 思想(共 28 張) .....	32—49
<b>第三輯</b>	整風后的新氣象(共 22 張) .....	50—66
<b>第四輯</b>	漫畫(共 44 張) .....	67—82

## 第一輯 捉臭資產階級個人主義

**編者按：**設計科學研究單位是知識分子成堆的地方。解放以來，廣大知識分子經過歷次運動的鍛煉，覺悟有了很大的提高。但是他們的立場問題，還沒有根本解決。因而形形色色的資產階級思想特別是資產階級個人主义思想還嚴重地束縛着許多知識分子，它妨礙着知識分子的進步，妨礙着國家建設的前進。整風運動中，設計科學研究單位的工作人員點出了大批大字報，集中對資產階級思想展开了猛烈的進攻。通過這場激烈的恩想革命，全體职工獲得了很大的進步，在政治上、工作上開始呈現出一片新氣象。收集在第一輯里的是燒資產階級個人主義的一部大字報。

### “怕”與“不怕”

我的政治沒挂帥，

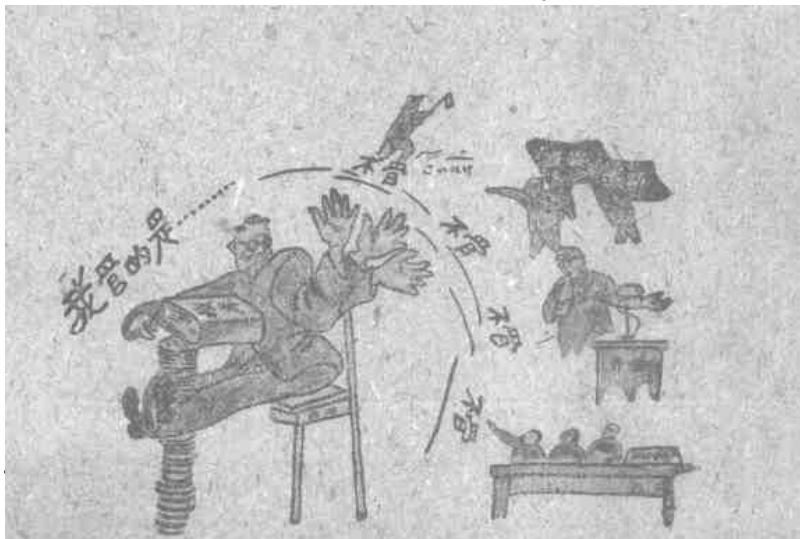
不怕；

我的技術沒到家，

最怕！

有了技術，

不怕浪錢花；



有了技術，

不怕沒名望；

有了技術，

不怕沒愛人。

啊！你这个“如意算盤”，真令人害怕！

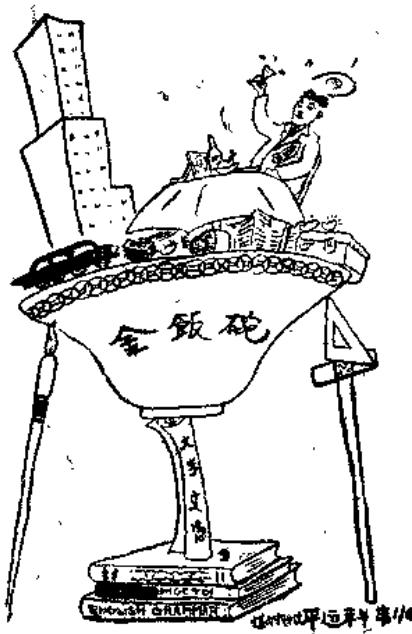
政治不挂帥嘛，最可怕！

我的好朋友，你快往岸上爬！

公路設計三分院 黃河湧  
船舶設計院第二產品設計室插圖

## “只要有本領就有金飯碗”

过去我认为当科学家、工程师是满足个人目的唯一有力的手段，只要有本領就有金飯碗。于是我便認定了只有这条道路才是唯一可走的道路，而且我还認為：人生短促，时间有限，何必搞这學那，學技術時間尚不夠，在政治上搞得那么紅



干什么，我不願在政治上去做“官”，只想當一個有名的工程師，生活得舒服些，我這短促的一生也就夠了。

第九設計院 秦紹民  
上海煤礦設計院 插圖

## 缺乏技術就沒有“本錢”

在技術鑽研上，我是比較起勁的，有了它可以使我的名譽與地位抬高。我認為自己是從事技術工作的，缺乏技術就等於做買賣沒有本錢，鑽得了技術，不但在工作上可以爽手，同時也可為評級評薪創造條件。

第九設計院 閻華玉

## 如此“教育”



## 搞冷門容易成專家

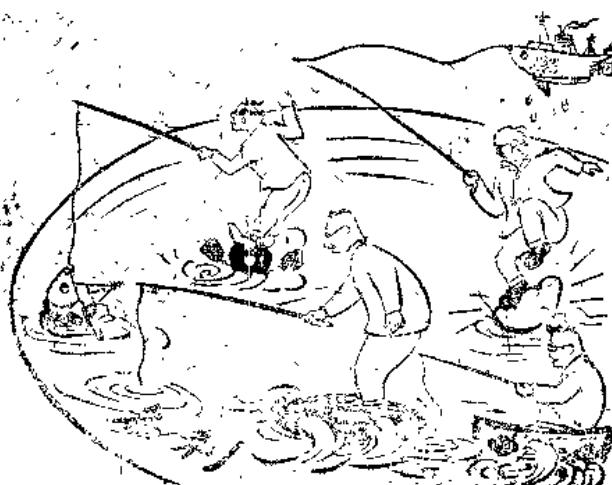
×××工程师当专家的思想很重。1956年他曾多次以当专家的思想来动员组内青年同志，要这些青年同志安心于很冷门方面的研究工作。有一次他很激动地说：“只要领导上允许，我一定坚定不移地搞很冷门事业工作，即使你们都不搞。”

一个人也要搞下去。”这句话本身没有问题，问题在于他的这种想法不是从国家利益出发的。记得有一次他说：“人家都喜欢搞果蔬专业，我觉得搞果蔬的人很多，搞粮谷的人不多，鑽一下将来起的作用较大。”又说：“不要看我们現在摸索，十年以后我們都是粮谷方面的專家，因为物以稀为貴。”这几句话中充满着資產階級个人主义思想。

食品工业研究所 胡正芝

## 名利圈里吊大魚

×××工程师重視大船設計，忽視小船設計，重視產品設計，忽視技術行政領導。在生產會議上，布置下來的一批小船設計任務，他很会分配，分文分毫總是不分給自己。为什么你



不肯多做些小船設計呢？是不是做大的容易成名，因此非大不做的呢？是否“名利圈里吊大魚”？

船舶設計院第二產品設計室 袁善根、周夏根

船舶設計院第二產品設計室 楊國

## 一鳴驚人

1956年×××工程师曾提出过一个試探性工作——用發芽大豆試制代乳粉，以提高代乳粉的溶解度。当时他说：“这是一个独創性的工作，尤其是溶解度的問題多年來未得解决，中外資料上都沒有解决的办法，如果我們能做出來价值是很高的。”这种講法摊开來看，完全是資產階級个人主义，以“一鳴驚人，名利双收”的思想作为工作的动力，这是極不穩固的。

食品工業研究所 胡正芝

## 搶先做

×先生是血吸虫病藥大組長，每次催工作同志將可能錦化的藥物尽快試做，可以搶在別人前头，万一試做的这个錦化物有效，也是我們首先做出來的。这是不从病人迫切需要來鼓動大家，而是在滋長工作同志的名利思想。

醫藥工業研究所血吸虫病藥大組

## “我的名字要和產品放在一起”

×××同志曾說：“我設計時要把自己的名字和產品放在一起。”別人提出批評，他採取駁回去的态度。只求自己的名利和威信，這完全是資產階級個人主義在作祟。

船舶設計院第二產品設計室 盧 璞

## 主持設計人

我有嚴重的名利思想，具體表現在想當產品主持設計人。我妒忌同室的同班同學，他們都已當上產品主持設計人，而自己呢？却當了四個產品的設計聯絡員。由於這樣，對自己的工作不安心，要求調組，表示要到熱交換器組工作。事實上熱交換器我非常不熟悉，那我為什麼要提出這個要求呢！翻出來很臭，就是想當主持設計人，而且認為到了原子動力的時候，也就是熱交換器最吃香的時候，這充分地說明了我的名利思想已登峯造極，把國家利益不知拋到什麼地方去了。

船舶設計院第四產品設計室 王义在

## 称 呼

人家称他“×夫子”，

眉飛眼又笑。

人家称他“×大工程师”，

心花怒又放。

要是有人喊他一声“老×”，  
无精打彩吓煞人，  
臉上馬上烏云布，  
這是因何故？

第九設計院 羅漢文

## 把技术当作私有財產

我对工作任务的看法是把它当作自己抬高技術声誉的垫脚石，把國家的資金当作保持和提高个人技術声誉的牺牲品。这种对國家不利的思想，自己沒有感覺到是卑鄙的、丑惡的，反而把对技術声誉的重視，看作是每一个技術人員应有的品質。这些丑惡和卑鄙的思想与資產階級的老板盜竊國家資財以飽私囊沒有啥二样，本質上完全相同。我把1952到1958五年來自己在技術上的提高，認為是自己刻苦鑽研得來的，這該是有的；把技術当作私有財產一样，这些錯誤的認識，現在看來是非常痛心的。記得在五年之前，我对采暖通風是一点不懂，这全是几年來党的培养和信任，教給了我很多本領。

第九設計院 張智勇

## “憑經驗猜出來的”

\* \* \*同志是三級工程師，技術水平相當高，經驗也丰富。深埋这样一位老工程師对培养青年同志是又不容辭的。但可惜得很，他非常保守，技術不輕易教給別人。当同志們問他一个重要問題时，他不講，推說是“我是憑經驗猜出來的”。



2 不許給你看

1 不告訴你聽

沒有什麼可告訴你們。”很明顯，你是不願把技術教給年輕的一代。你冷靜想一想，你的技術又是從哪裏來的。

船舶設計院第二產品設計室  
船舶設計院第二產品設計室插圖

## 技术資料專利

××工程师：培养青年一代原是你的一份責任，你應該毫无保留地把技術教給青年一代，有利于社会主义建設。可是你呢，把技術資料鎖在抽屜里当做專利，人家問你工作怎么做，你說：“叫你怎麼做就怎麼做。”請問×××，你已經盡了培养青年的責任嗎？你这种培养方式是从哪里販賣來的？今天你不把技術資料教給青年，你还想交給誰呢？

醫藥工業研究院 編著者 李寶華

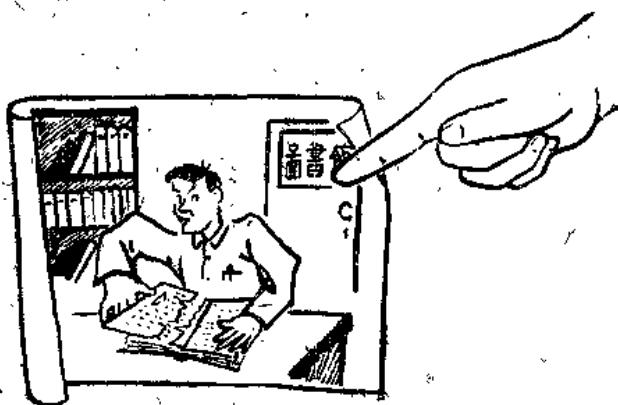
## 壟斷資料

×××工程师非常自私，他在設計上海鍋爐厂时，哈尔滨鍋爐厂送来了一份非常好的参考资料。他为了自己能出人头地，竟把这份資料私藏起来，一个人偷偷摸摸地在廁所中看。听起来似乎是一个笑話，但却真有此事，要不正巧有人進廁所，这一法宝是不会被人發現的。

这样做是为了什么？难道是为了搞好我們的建設嗎？不是的，×工程师一心想壟斷技術，抬高自己。

第二設計院 邵炳勳 黃學成 王文亭  
張國錦 黃家鎔 陳其德

## 为一己之私 窃公家之財



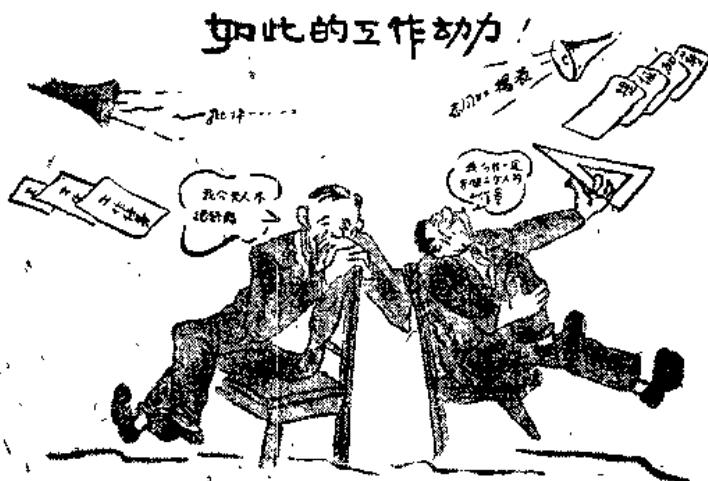
船舶設計院第二產品設計室制

## 雇佣观点实在强

工程师×××，  
国家机关来工作，  
折实单位三百八；  
自身当作商品卖，

雇佣观点实在强，  
首先讲的是身价，  
少一个子儿就不干，  
为人民服务早抛开。

第九設計院 奚錫鑫



船舶設計院第二產品設計室插圖

## 請病假 寫私稿

1958年1月18日，×工程师没有来上班。十一点左右来

了个电话：“今天我伤风，要请一天假。如果明天还不来上班，那就再续一天假。”

第二天，×工程师果真又没有来。下午，科里有同志去探望，由他小孩领着上楼，一路喊：“爸爸开门！爸爸开门！”×工程师一开门，有点出乎意料之外，一面接待来客，一面随手拿报纸，遮盖台子上的稿纸。他的床呢，也是整整齐齐的。看样子不是刚起床的人。

很明顯，×工程师冒請病假，在家里寫稿件，換取稿酬。

×工程师嚴重的名利思想，希望能通過這次整風運動，徹底改造，否則，前途是很危險的。

公路設計三分院 佚名

## 給抄襲者

種幾程照●

手法高妙，

眼戴望遠鏡，

手拿大剪刀。

這篇第一點，

那首裁兩道，

緊密縫在一起，

文章真有技巧！

什么头脑？

什么指導？

个人主义牵着神经，

在他心里指手划脚。

公路設計三分院 天紅

● 一位同志寫文獻時的化名。

## 誤人子弟



船舶设计院第二产品设计室摘图

## “发 明 家”

我室有个“化工家”，  
不管古今和中外，  
叫个“秘書”为他抄，  
埋头苦干为点啥，  
心里早把算盘打；  
想一想，哎呀呀，  
兴无诚資战一場，

看起資料大把抓，  
不辨糟粕与精华，  
科技文搞真不差。  
一心想当發明家，  
名利双收頂刮刮。  
思想斗争展开啦，  
露出个人主义大尾巴。